습도. 광도. 온도. 경도. 조임. 긴장감. 감각과 지각. 사회 심리 분석에의 적용.

IWAO OTSUKA

습도. 광도. 온도. 경도. 조임. 긴장감. 감각과 지각. 사회 심리 분석에의 적용.

IWAO OTSUKA

차례

습도. 광도. 온도. 경도. 팽팽함. 긴장감. 감각과 지각. 사회심리 분석에의 적용.

이와오 오츠카

건조함. 습기. 습도 감각. 습도에 대한 인식. 성격 습도. 사회적 습도.

(/// 이 글을 읽기 전에 참고하세요! 이 책의 내용 구조. /////)

이 책을 구입해 주셔서 감사합니다!

이 책은 특별한 순서도 없고, 내용이 이질적이며 거의 무작위로 구성되어 있습니다.
책의 내용 구조는 책의 시작 부분에서 시작하여 순서대로 읽는 일반적이고 일반적인 독서 방법과 거의 같습니다. 적합하지 않습니다. 죄송합니다.
독자 여러분, 이 책의 목차를 보시고 어떤 항목에 관심이 있으신지 살펴보시기 바랍니다. 책을 집어 들고 살펴보십시오.

부디 콘텐츠를 즐기세요!

www.DeepL.com/Translator(무료 버전)로 번역

요약

건조함, 습함. (건조함, 습함.)
습도 감각과 습도 지각에 관한 위의 연구 결과.

이 문서는 그것들의 모음입니다.
저자의 웹사이트에 있는 여러 문서를 모아 하나의 문서로 정리한 것입니다.

이 문서에서는 건습과 습습의 습도 감각, 습도 지각(건습 지각)과 물리적 기체 및 액체의 특성 사이의 관계를 자세히 설명합니다.

이 문서는 월드와이드웹에서 실시한 설문조사를 요약한 것입니다.

물린 설명 - 건조하고 습한 감각, 성격 및 사회에 대해

동영상으로 설명하기

다음 동영상은 '분자 장난감 상자'(마이크의 사이트)의 분자 모션 프로그램을 기반으로 합니다.
이 프로그램의 무단 사용을 금지합니다.

Table_1

어떤 감각과 성격이 당신을 건조하고 젖어 있다고 느끼게 하나요?

직관적으로 이해하려면 위의 동영상("움직임 패턴 D" 및

"움직임 패턴 W")을 시청하세요.
동영상을 시청할 수 없는 경우 다음 페이지의 도표를 참조하세요.

모션 패턴 D에서 움직이거나 존재하는 사람이나 물체를 만나면 건조한 느낌이 들고, 모션 패턴 W에서 움직이거나 존재하는 사람이나 물체를 만나면 젖은 느낌이 듭니다.

피부 감각의 경우 끈적끈적한 것이 피부에 달라붙어 떨어지지 않으면 젖어 있다고 느끼고, 손에서 떨어져 날카로운 느낌이 들면 건조하다고 느낍니다.

대인 관계 적으로 습한 성격을 가진 사람은 다음과 같은 특징이 있습니다.
(1) 상대방과 가까워지고 달라붙는(밀착, 끈적임, 융합) '끌림' 또는 '유대'(주로 심리적) 힘을 발휘하여 주변 사람들과 함께 일하는 것을 선호합니다.
(2) 한 곳에서 멈추지 않고 움직이지 않는 "정착하고 정착 된 성격"을 가지고 있습니다.

반면에 건조한 성격을 가진 사람은 다음과 같은 특징이 있습니다.
(1) 주변 사람들에게 심리적 "매력"이나 "유대감"을 많이 발휘하려고 하지 않으며, 즉 상대방에게 접근하거나 달라붙지 않고 서로 따로 떨어져 있기를 선호합니다.
(2) 한곳에 멈추지 않고 활발하게 움직이려고 하는 '운동성, 활동성, 이동성'을 가지고 있습니다.

요약하면 다음과 같습니다.
'건식=분절, 이동성' = '이동 패턴 D'
'습식 = 상호 근접(통합과 융합) 및 정착(정주) = 행동 패턴 W'
(위 동영상 참조)

심리적 '끌어당김과 응집력'의 실체는 심리적으로 서로 가까워지려는(즉, 심리적 거리를 0으로 줄이고 연결하고 결합

하여 하나가 되고자 하는) 인간의 마음속에 존재하는 '심리적 근접 지향성'이라고 볼 수 있습니다. 이것이 바로 심리적 근접 지향성이며, 이는 우리 자신과 주변의 상대방에게 심리적으로 더 가까이 다가가기 위해(즉, 심리적 거리를 0으로 줄이고, 연결하고 결합하여 하나가 되기 위해) 존재하는 것입니다. 길들여진 아이와 아이를 안아주는 엄마처럼 서로 끈끈하게 느껴지는 관계에서는 이러한 심리적 근접성 지향이 작용하여 젖은 관계에 놓이게 됩니다.

농경적이고 모성(여성) 지향적인 일본과 동아시아 사회의 사람들은 젖은 관계로 간주됩니다.
유목민, 목축업, 부계(남성) 중심의 서구 사회에서는 건성으로 간주됩니다.

건성-습성 성격이 되는 방법에 대해 자세히 알아보려면 '표형식의 분류 목록' 섹션을 참조하세요: 건성-습윤성 성격이 되는 방법"(1999-11) 섹션을 참조하세요.

EN_Slide

해설: 기본 사항: 건-습식 성격과 사회

[요약]

패턴 D와 패턴 W - 건-습(습도) 지각의 법칙

2005.09 최초 게시

인간과 물체의 움직임과 행동.

기체 분자 운동 등가 패턴(행동 패턴 D)= 고속으로 떠날 때 건조하다고 느낍니다.
액체 분자 운동 패턴(행동 패턴 W) = 저속으로 접근하면 젖은 것으로 인식됩니다.
이를 건습(습도) 지각의 법칙이라고 할 수 있습니다.
동영상을 재생하면 운동 패턴 D와 운동 패턴 W가 어떻게 보이는지 바로 체험할 수 있습니다.

분석할 물체(그룹)의 움직임 패턴을 다음과 같이 움직임 패턴 D와 움직임 패턴 W로 구분합니다.
D = 건식(마른 상태), W = 습식(건조한 상태). W = 습식(젖음).
각각의 첫 글자를 따라야 합니다.

저자는 아래 동영상에서 움직임 패턴 D와 움직임 패턴 W의 움직임을 보여줍니다.

다음 동영상은 ‘분자 장난감 상자’(마이크의 사이트)의 분자 모션 프로그램을 기반으로 한 것입니다.
이 프로그램의 무단 사용을 금지합니다.

Table_2

(위 동영상은 액체 분자 운동의 모션 패턴 W와 기체 분자 운동의 모션 패턴 D를 컴퓨터 시뮬레이션하여 만든 것입니다.

표_3.

동작 패턴 D와 동작 패턴 W의 특성은 다음과 같이 말로 표현할 수 있습니다.

표_4.

분석 대상 물체의 (지각된) 습도는 움직임 패턴 D에 가까워질수록 낮아지고(건조), 움직임 패턴 W에 가까워질수록 높아집니다(습기).

물체의 이동 속도는 모션 패턴 D에 가까워질수록 빨라지고 모션 패턴 W에 가까워질수록 느려집니다. 물체의 이동 방향은 모션 패턴 D에 가까워질수록 빨라지고 모션 패턴 W에 가까워질수록 낮아집니다.
물체의 움직임 방향은 모션 패턴 D에 가까워질수록 서로 끌어당기는 힘이 줄어들고 멀어지며, 모션 패턴 W에 가까워질수록 서로 끌어당기는 힘이 커지므로 모션 패턴 W에 가까워질수록 물체의 움직임 방향이 서로 가까워집니다.

따라서 분석 대상의 (지각된.
물체가 빠르게 움직일수록 움직이는 속도는 낮아지고, 물체가 느리게 움직일수록 속도가 높아집니다.
물체의 이동 방향은 서로 멀리 떨어져 있을수록 낮고, 서로

가까울수록 높습니다.

이는 분석 대상이 자연물이나 인공물이든 인간 사회이든 상관없이 마찬가지입니다.

인간의 피부 접촉 및 청각적 물체 지각에서.
움직임 패턴 D. (서로 달라붙지 않고 서로 떨어져 움직이며 개별적으로 흩어져 빠른 속도로 움직입니다.
이러한 물체에 대한 분자 그룹이 피부에 닿아(접촉) 눈에 보이고 귀로 그 존재가 확인되면 건조하다고 느낍니다.
모션 패턴 W. (서로 달라 붙고 서로를 떠나지 않고 밀도가 높고 그룹으로 분산되어 저속으로 움직입니다).
이러한 분자-물체 그룹이 피부에 접촉 (접촉)하고 눈에 보이고 귀로 그 존재가 확인되면 젖은 느낌이 듭니다.

인간에 의해, 인간 상호 작용에서.
행동 패턴 D 인간 관계. (서로 떨어져 있고, 독립적이며, 분리되어 있고, 자유롭고, 빠르게 움직입니다.
그것에 부딪히고(접촉) 마음속이 메마른 느낌.
행동 패턴 W 관계. (저속으로 함께 움직이며, 서로 붙어 있고 분리되지 않고 하나가 되어 있습니다.
그것에 부딪히면 (접촉) 마음 속이 젖어있는 느낌이 들어야 합니다.

모션 패턴 D와 W의 원래 패턴은 기체와 액체 분자의 실제 모션 패턴을 기반으로 합니다.

모션 패턴 D와 모션 패턴 W. 피부 접촉, 시각, 대인 관계 및 심리적 거리 인식과 같은 서로 다른 인식 모드에서 발생할 때. 이들은 신경계 내의 공통 패턴 인식 영역(움직임 패턴 D

와 움직임 패턴 W를 구별하는 영역)을 활성화하여 습도 판단 출력을 생성합니다.

2005.09년 최초 발표

간략한 요약(건조/습한 느낌/성격)

(c)1999-2005최초 발행

[개요] 건조. (건조함.) 습함. (젖은, 젖은, 우울한.)
저자는 각 물체(분자 포함)~사람의 공통적인 움직임과 행동 패턴을 다음 도표에 정리했습니다.
EN_Slide

Dry. (건조. - 젖은. (젖은, 젖은, 우울한.)
이 웹사이트의 내용은 우리의 성격과 태도가 언제 어떻게 주변 사람들에게 그러한 감정을 주는지에 대한 설명입니다.

인간의 성격과 태도에서 건조하고 습한 감정이 언제 느껴지는지는 널리 이해되지 않았습니다.
(여러 문헌을 확인했지만 아무것도 발견되지 않았습니다.
저는 먼저 건조-습한 느낌이 언제부터 느껴지는지 조사했습니다.
그 결과
(1) 젖은 느낌은 사람의 피부가 물과 같은 액체에 노출되었을 때 느껴집니다.
(2) 사람의 피부가 공기와 같은 기체에 노출되면 건조감이

느껴지고, 물과 같은 액체에 노출되면 습한 느낌이 느껴집니다.
우리가 가장 먼저 한 일은 피부가 공기와 같은 기체와 접촉할 때 건조-습한 느낌을 받는다는 것을 확인하는 것이었습니다.

그런 다음 사람의 피부에 건조-습한 느낌을 주는 기체와 액체를 구별하는 방법을 조사했습니다.
그 결과, 두 가지의 차이를 이해하려면 분자의 미세한 수준까지 내려가야 한다는 사실을 발견했습니다.
분자 수준에서 두 가지의 차이를 조사한 결과, 액체와 기체 분자의 물성 차이는 다음과 같은 점에 있음을 확인했습니다.
액체 분자와 기체 분자의 차이점은 다음과 같습니다.
[1] 운동 정도의 차이.
(1) 액체에서는 운동 정도(운동 에너지)가 작습니다. (너무 많이 움직이지 않습니다.)
(2) 기체의 경우 운동 정도(운동 에너지)가 높습니다.

[2] 분자간 힘의 정도에 따른 차이.
(1) 액체의 경우 분자 사이의 거리를 줄이고, 서로 끌어당기고 달라붙고, 서로 잡아당기고 구속하는 힘인 분자간 힘이 매우 크게 작용합니다.
(2) 기체의 경우, 서로 붙어 있는 분자 사이에는 서로 결합하고 연결하는 분자 간 힘이 거의 없습니다.

액체에서 분자간 힘의 정도가 크고 기체에서 분자간 힘의 정도가 작은 이유는 다음과 같습니다.
(1) 액체 분자의 경우 운동 정도(운동 에너지)가 작기 때문에 원래 분자 사이에 존재하는 분자 간 힘(분자간력)이 없으면 움직일 수 없고, 서로 가까이 붙어 서로 끌어당기는 힘(분자간력)과 서로 달라붙어 서로 결합하는 힘(분자간력)의 영향을 받기 때문입니다.
(2) 기체 분자는 운동 정도(운동 에너지)가 크기 때문에 서로 끌어당기는 분자 간 힘(분자간력) 없이도 움직일 수 있고 분

자 간 힘의 영향에서 자유롭습니다.

(이 정도는 일본 고등학교 수준의 물리, 화학 교과서에서 다루고 있습니다.

액체는 서로 끌어당기고 달라붙는 분자입니다. 적용 시에는 사람 피부의 감각 수용체에도 서로 달라붙고 달라붙으며 분리되지 않습니다.
기체에서는 분자가 서로 떨어져 움직입니다. 하지만 기체에서는 분자들이 서로 달라붙고, 달라붙지 않으며, 사람 피부의 감각 수용체와도 떨어지지 않습니다.

저자는 물과 같은 액체나 공기와 같은 기체가 사람의 피부에 습-건조한 느낌을 주는 메커니즘이 일반적으로 물체에도 널리 적용될 수 있다고 생각합니다.
(1) 물체의 움직임, 활동성, 이동성이 높고 물체 사이의 상호 인력과 결합력이 낮을 때(즉, 물체가 건조할 때) 물체는 건조합니다.
(2) 물체의 운동, 활동, 이동성이 낮고 물체 사이의 상호 인력 및 결합력이 높으면 물체는 젖어 있습니다(습윤).
"젖음"의 법칙은 (1) 물체의 움직임, 활동성, 이동성이 낮고 (2) 물체 간의 인력과 결합력이 높을 때 적용됩니다.

마른(건조한) 모래는 만졌을 때 손에 달라붙지 않고 하나씩 떨어져 나갑니다(접착성이나 끈적임이 없음). 또한 바람이 불면 모래가 바람과 함께 움직입니다.
젖거나 젖은 모래는 손에 달라 붙고 만져도 손에서 떨어지지 않습니다 (접착력과 끈적임이 있음). 이것은 좋은 점입니다. 모래는 또한 뭉쳐서 뭉쳐서 바람이 불 때 움직이지 않습니다 (매우 움직이지 않습니다). 그다지 이동성이 없습니다.

예를 들어 플라스틱 탁구공이나 배구공은 조각조각 떨어져서 움직이지만, 표면에 접착제가 넓게 코팅되어 있거나 양면

접착 테이프가 표면 전체를 감싸고 있으면 서로 달라붙어 서로 달라붙어 하나하나 떼어내기가 어렵습니다.

이 경우 서로 끈적 끈적하고 끈적 끈적한 이러한 물체의 접착력, 접착력 및 응집력은 물체 사이의 인력 (즉, 물체 사이의 거리를 줄이고 서로 달라 붙는 인력력)을 증가시켜 물체의 움직임, 활동성 및 이동성을 박탈하고 (즉, 움직이기 어렵게 만듭니다) 물체에 습기를 가져옵니다.

위의 개념을 간단히 요약하면, 일반적으로 끈적끈적하고 서로 달라붙어 잘 움직이지 않는 물체는 젖은 상태이고, 서로 멀어지면서 부드럽게 움직이는 물체는 마른 상태라고 말할 수 있습니다.

위의 물체 수준에서의 법칙이 사회적 상호작용에서 인간이 서로에게 습식/건식 인상을 주는 방식에도 적용될 수 있지 않을까 생각했습니다.
그래서 다음과 같은 아이디어를 떠올렸습니다.
(1)
한 사람이 많이 움직이려 하지 않고 한 곳에 가만히 가라앉아 있는 경우(젖은 느낌을 주는 액체에서 볼 수 있듯이).
그 사람은 서로를 점점 더 가까이 끌어 당기고 서로를 끌어 당기고 분리하려고하지 않고 주변 사람들과 서로를 당기고 확인하고 묶습니다. (심리적 매력, 결합력 같은 것을 큰 방식으로 작동 시키려고합니다.)
그 때 그 사람은 젖어있는 (젖은) 느낌입니다.
(2)
사람이 움직이고, 활동적이며, 한 곳에 정착하지 않고 돌아다니려고합니다 (건조한 느낌을주는 기체와 같이).
그 사람이 서로 달라붙거나 분리하려고 하지 않고 주변 사람들과 자율적이고 독립적으로 움직이고 있다는 것입니다.
(심리적 인력이 행사되지 않습니다.)

그런 다음 그 사람은 건조하다고 느껴집니다 (건조).

그리고 위의 가설(‘운동 에너지’ 또는 ‘분자간 힘’이 분자 수준에서 액체와 기체의 차이의 원천인 것과 마찬가지로, ‘한 곳에 멈추지 않고 활발하게 이리저리 움직이는 운동, 활동, 이동성’과 ‘한 사람이 다른 사람과 함께 작용하려고 하는 끌어당기는 힘, 즉 접착력이나 결합력 같은 힘’이 있습니다. 그 힘의 크기(분자간 힘에 해당)“가 인간 수준에서 성격과 태도의 습성과 건성의 차이의 근원입니다. 실제로 설문 조사를 통해 이것이 사실임을 확인했습니다.

위의 설명을 대인 관계에서 간단히 요약하면 다음과 같습니다.

(1) 심리적으로 일체감과 끈끈한 애착을 가지고 상대방에게 집착하고 떠나려고 하지 않는다. (2) 끈적 끈적하고 접착되고 연결되고 결합됩니다. 그리고 그대로 움직이려고 하지 않는다. (1) 움직이려고 하지 마십시오.

(2) 상대방에게 다가가거나, 달라붙거나, 깊숙이 들어가려고 하지 말고, 신속하고 부드럽게 떠납니다. (비고착, 비고착, 단절), 이리저리 활발하게 움직입니다. (움직임, 활동, 이동성).
이 경우 통합성, 끈적임, 접착성이라고 생각할 수 있습니다.

이 경우 통합, 접착, 결합, 연결, 응집력은 서로 접근하고 끌어당기고 달라붙는 방향으로 작용한다는 점에서 액체 분자의 분자 간 힘뿐만 아니라 인력의 한 형태라고 볼 수 있습니다. 또한 비이동성(활동, 이동, 흐름)=고정 및 정착의 효과도 있어 사람과 물체를 제자리에 고정하고 움직이지 못하게 합니다.

인간의 피부 감각이든 대인 관계 감각이든 다음과 같은 것으로 추정됩니다.
끈적 끈적하고 서로 달라 붙고, 연결되고 결합되고 융합되고, 떠나지 않고 가만히 남아 움직이지 않으면 우리 모두는 일반적으로 젖어 있다고 느낍니다.
반대로 (피부가 조용히 움직일 때) 일반적으로 건조한 것으로 인식됩니다.
이와 관련하여 건성-습성 피부 감각과 대인 관계 감각은 신경계에서 동일한 감각 피질 영역의 공통된 활성화를 공유할 가능성이 높습니다.

그렇다면 대인 관계 감각에서 촉촉한 느낌을 주는 심리적 매력과 유대감의 실체는 무엇일까요? 그것은 바로 '주변 사람들과 심리적으로 친밀해지고 친밀감을 유지하려는 인간의 내재적 지향성'입니다. (심리적 근접 지향성) 심리적 근접 지향성을 가진 사람들 사이에 지리적, 경제적 조건과 제약이 제거되고 자유롭게 움직일 수 있게 되면 자연스럽게 '물리적으로' 가까워지고 서로 뭉쳐 하나가 됩니다. 이런 점에서 심리적 근접 방향은 액체 분자와 젖은 물체의 물리적 근접성 및 단일성 방향과 공통적 인 기반을 가진 현상이라고 말할 수 있습니다.
즉, 서로에 대한 (심리적) 상호 인력은 다음과 같습니다. 서로의 (심리적) 위치가 점차 가까워지고 결국 포옹하고 하나가되는 (심리적) 위치. (하나가 되다, 합치다.) . 상대방과의 심리적 거리를 좁히고 결국에는 가까워져 하나가 되려는 지향성이 강하면 서로에게 끌림이 느껴져 대인관계의 촉촉한 매력으로 이어질 수 있다고 할 수 있습니다.

예를 들어, 엄마와 친밀한 아이와 그를 행복하게 안아주는 엄마, 선생님을 좋아하는 학생과 그를 받아주는 선생님, 연애 관계에 있는 남녀 등 이러한 관계는 모두 서로에게 달라붙어 있는 것 같습니다.

사람, 물체, 분자 등 크기가 다른 마른 입자와 젖은 입자는 크

기가 다르더라도 각각 마른 경우와 젖은 경우에서 공통적인 거동과 운동 양상을 보인다는 것을 알 수 있습니다.

각 입자의 움직임이 기체 분자의 움직임 패턴과 동일하다면, 분자에서 사람에 이르기까지 입자의 움직임은 일반적으로 사람이 마른 것으로 느껴집니다.

반면에 각 입자의 움직임이 액체 분자의 움직임 패턴과 같으면 분자에서 사람에 이르기까지 입자의 움직임이 젖은 것으로 인식됩니다.

저자는 기체 분자의 운동 패턴을 “모션 패턴 D”라고 부르며, 이니셜 “D”를 따서 건조한(건조한) 느낌을 줍니다.

액체 분자의 모션 패턴에 젖은(젖은) 느낌을 주기 위해 이니셜 W를 따서 모션 패턴 W라고 부르고, 이 약어에서는 모션 패턴 D라고 부릅니다.

이런 식으로 약칭하면 예를 들어 액체 분자와 일본인의 행동 패턴은 공통된 “행동 패턴 W”를 따르고 기체 분자와 서양인의 행동 패턴은 공통된 “행동 패턴 D”를 따른다고 편리하게 말할 수 있습니다.

본 사이트에서 실시하는 심리 테스트는 위의 개념에 기초하여 실시하며, 응답하는 문항도 위의 개념에 따라 설계 및 운영됩니다.

습도의 의미에서 복수(사회적) 원칙

2007.06 최초 공개.

습도의 습하거나 건조한 감각은 단일 입자나 개체에 의해 생성될 수 없으며, 습도에 부착되거나 분리된 다른 입자나 파트너가 필요합니다. 요컨대, 습도 감각의 근원은 여러 입자와 개체의 관계(사회적 관계)로 볼 수 있습니다. 이를 설명하기 위해서는 다수의 입자와 개체의 존재, 또는 입자와 개체 간의 상호작용이 필요합니다.

이를 '습도적 의미의 복수성(사회성)의 원리'라고 부를 수 있습니다.

[물리학 분야와의 관련성]]

건조하고 습한 대인 행동과 기체 및 액체 분자 운동의 관계에 대해

1992-2008년 최초 발표.

인간 행동에 건습 관점을 도입하면 지금까지 분자 및 물체 운동의 물리학과는 거의 접촉하지 않았던 사람들의 대인 관계 및 사회적 행동과 연결되는 효과가 있습니다.

즉, 크기가 다른 마른 입자와 젖은 입자(사람-물체-분자)는 크기가 다르더라도 마른 경우와 젖은 경우 모두 공통된 행동

과 운동 양상을 공유한다는 것을 보여줄 수 있습니다.

각 입자의 움직임이 기체 분자의 움직임 패턴과 동일하면 분자에서 사람에 이르기까지 입자의 움직임이 건조한 것으로 인식됩니다.

반면에 각 입자의 움직임이 액체 분자의 움직임 패턴과 동일하면 입자의 움직임은 분자에서 인간에 이르기까지 인간에게 젖은 것으로 인식됩니다.

(참고: 저는 1992년에 위의 아이디어를 처음 생각했습니다.

(참고: 액체와 기체 분자 운동 패턴에 대한 위의 표현은 부르기 쉽고 기억하기 쉽도록 단순화할 필요가 있습니다.

다음부터는 기체 분자 운동 패턴을 운동 패턴 D라고 부르며, 이니셜 D를 따서 건조한(건조한) 느낌을 주려고 합니다.

반면에 액체 분자 모션 패턴은 습한(젖은) 느낌을 주기 위해 이니셜 W를 따서 모션 패턴 W라고 부르겠습니다.

이런 식으로 축약하면 예를 들어 액체 분자와 일본인의 행동 패턴은 공통 패턴 W를 따르고, 기체 분자와 서양인의 행동 패턴은 공통 패턴 D를 따른다고 말할 수 있습니다.

필자는 웹 기반 설문 조사(2005년 3월 말 실시)를 통해 위의 설명이 정확하다는 것을 확인했습니다.

(위 설명에 대한 자세한 내용은 참고 섹션을 참조하시기 바랍니다.

위의 기체와 액체 운동의 패턴은 다음과 같은 단어나 문구로 표현할 수 있습니다.

표_5

2005년 9월경에 위의 표현을 각각 행동 패턴 D와 행동 패턴 W로 했을 때 실제로 더 건조하게 느껴지는지, 더 촉촉하게 느껴지는지 알아보기 위해 설문조사를 실시했습니다.

(이에 대한 자세한 내용은 자료 섹션을 참고하세요.)

여기서 기체와 액체 분자 운동 패턴에 따른 입자의 움직임은 각각 기존 사회학과 심리학의 개념적 표현에 따르면 다음과 같이 나타낼 수 있습니다.

표_6

자세한 내용은 다음 표를 참조하세요.

건식(기체) 및 습식(액체) 분자 및 입자 운동 패턴을 정리한 표입니다.

Table_7

다음 표는 위의 기체와 액체의 분자 운동을 인간의 행동 측면에서 요약한 표입니다.

분자와 인간에게 공통적으로 나타나는 입자의 행동 패턴을 개개인의 성격으로 정리한 표입니다.

마른 사람이나 젖은 사람이 되고 싶다면 아래 표에 설명된 태도를 취해보세요.

표_8

기체/액체 분자 운동 시뮬레이션과 유사한 방법으로 건성 사회와 습성 사회에서 사람들의 행동을 컴퓨터로 시뮬레이션 할 수 있다고 할 수 있습니다.

예를 들어, 일본과 동아시아 사람들은 습성이고 서양 사람들은 건성이라는 사실은 주로 농업과 여성인 일본과 동아시아 사람들의 행동 패턴이 본질적으로 액체 분자와 유사하고, 유목민과 목축민, 남성 위주의 서양 사람들의 행동 패턴은 기체 분자와 유사하다는 것을 시사합니다.

유목민/목축민, 남성 중심의 서구 사회. 사람들의 움직임은 공기의 움직임에 가깝고 기체 분자 움직임(움직임 패턴 D)으로 시뮬레이션할 수 있으며 '기체 사회'라고 할 수 있습니다.
농업과 여성 중심의 일본 및 동아시아 사회. 사람들의 움직임은 물방울과 같은 액체에 가깝기 때문에 액체 분자 운동(운동 패턴 W)으로 시뮬레이션할 수 있으며 '액체 사회'라고 할 수 있습니다.

따라서 세계 사회와 문화 분석에 건습 관점을 도입하면 물리학에서 개발 된 물체의 움직임을 시뮬레이션하는 노하우를 사회학과 심리학에 적용하는 효과가 있으며 사회학과 심리학의 발전에 크게 기여할 것입니다.

마른 물체와 젖은 물체(분자 포함) ~ 다음 그림은 사람들의 일반적인 움직임과 행동 패턴을 요약한 것입니다.

EN_Slide

분자 ~ 물체 ~ 사람 수준의 건조/습도 사이의 상호 관계에 대한 자세한 설명은 다음과 같습니다.

1기체와 액체 분자 운동 패턴에 대한 설명.

우리의 행동 패턴이 어떻게 그리고 왜 건조-습한 대인 관계를 만들어내는지 이해하기 위해서는 먼저 인간에게 본질적으로 다른 건조-습한 느낌을 주는 물리적 기체와 액체의 특성 차이를 만들어내는 메커니즘을 재검토할 필요가 있습니다. 기체는 건조한 느낌을 주고 액체는 젖은 느낌을 줍니다. 기체와 액체의 차이를 이해하기 위해서는 분자 수준까지 시야를 좁혀야 합니다.

구체적으로 기체와 액체 분자의 차이는 다음과 같은 요인으로 인해 발생합니다.
1] 운동 에너지의 크기(운동 정도)의 차이
액체에서는 운동 정도(운동 에너지)가 작습니다. 액체의 경우 운동 정도(운동 에너지)가 낮습니다.
기체의 경우 운동 정도(운동 에너지)가 높습니다. 기체의 경우 운동 정도(운동 에너지)가 높습니다.
2] 분자간 힘의 정도 차이
액체에서는 분자 사이의 인력인 분자간 인력이 크게 작용하여 분자 사이의 거리를 줄이고, 서로 끌어당기고, 붙이고, 잡아당기고, 견제합니다.
기체에서는 분자를 서로 가깝게 끌어당기는 분자 간 힘인 분

자간 인력이 거의 없습니다.

액체에서는 분자간 힘이 크게 작용하고 기체에서는 분자간 힘이 적게 작용하는 이유는 다음과 같습니다.
(1) 액체 분자의 운동 에너지가 낮기 때문에 원래 분자 사이에 존재하는 서로 끌어당기고, 붙이고, 견제하는 힘(분자간력)이 없으면 분자가 움직일 수 없고, 분자간력에 종속되어 있습니다.
(2) 기체 분자의 경우 운동 정도(운동 에너지)가 크기 때문에 분자 간 힘을 극복하고 자유롭게 움직일 수 있어 분자 간 힘의 영향으로부터 자유로울 수 있습니다.

분자간 힘이 액체에서 더 크게 작용하고 기체에서 더 적게 작용하는 이유는 다음과 같습니다: (1) 액체 분자의 경우 분자 간 힘이 기체보다 더 큽니다.
(1) 액체 분자의 운동 에너지가 낮기 때문에 원래 분자 사이에 존재하는 분자 간 힘, 즉 분자를 서로 가깝게 끌어당기고 끌어당기며 억제하는 힘(분자 간 힘)이 없으면 움직일 수 없으므로 분자 간 힘의 지배를 받습니다.
(2) 기체 분자는 운동량(운동 에너지)이 크고 분자 간 힘을 극복하여 이동할 수 있기 때문에 분자 간 힘의 영향에서 자유롭습니다.

2일반 물체에 적용

액체 상태의 물은 손끝으로 만지면 젖어 피부에 달라붙어 달라붙어 떨어지지 않습니다. 이 점에서 액체 물과 손끝 사이에는 서로 달라붙으려는 인력이 있다고 할 수 있습니다. 또한 액체 물은 손가락 끝을 움직이지 않는 한 영원히 같은 위치에 머물러 움직이지 않습니다. 이런 점에서 액체 물은 기체 수증기 등에 비해 운동성과 활성도가 떨어집니다.

따라서 아이디어를 더 확장하기 위해 일반적으로 다음과 같은 법칙이 물체에 적용된다고 말할 수 있습니다.
(1) 물체(분자에서 인간에 이르기까지)의 이동성, 활동성, 운동성, 흐름이 높고 물체 사이의 인력이 낮다면(서로 분리되어 있다면) 물체는 건조해야 합니다. 물체(분자 대 인간)가 건조한 경우. 건조합니다.
(2) 물체(분자와 사람)는 이동성, 활동성, 운동성, 흐름이 낮고 물체 간의 상호 인력(응집력)이 높아야 합니다(서로 분리되지 않아야 합니다). 물체(분자와 사람)가 운동성, 활동성, 움직임, 유동성이 낮고 물체 간 상호 인력(결합력)이 높으면(즉, 서로 분리되지 않으면) 젖은 상태입니다. (젖은, 젖은 상태).

이 추정의 정확성을 설명하기 위해서는 분자보다 인간에 훨씬 더 가까운 물체에 대해서도 이 추정이 유효해야 합니다. 예를 들어 해변, 강, 사막의 모래알, 사람(특히 여성)의 머리카락, 낫토(발효 콩), 사탕, 플라스틱 탁구공이나 배구공과 같은 큰 물체 등 사람보다 사람 크기에 가까운 물체를 제시할 수 있습니다.

마른(건조한) 모래는 만졌을 때 손에 달라붙지 않아야 하며 한 조각씩 떨어져야 합니다. (접착성이나 끈적임이 없어야 합니다.) 또한 바람이 불면 바람과 함께 움직여야 합니다. 유동적이어야 합니다. 반면에 촉촉하거나 젖어 있어야 합니다. 젖어 있어야 합니다. 만졌을 때 모래가 손에 달라붙어 떨어지지 않아야 합니다. 만졌을 때 손에서 떨어지지 않아야 합니다. 모래는 한 그룹으로 뭉쳐 있어야 하며 바람이 불 때 움직이지 않아야 합니다. 유동성이 없어야 합니다.

머리카락이 젖어 있으면 쉽게 부서지지 않으며 바람이 불 때 움직이지 않습니다. 반면에 마른 머리카락은 바람에 펄럭이며 하나씩 개별적으로 움직이며 부드럽고 다루기 어렵습니다.

낫또 콩은 저어 주면 끈적 끈적한 실을 당기고 실로 서로 연

결하여 서로 달라 붙어 한 조각으로 휴식을 취하려고합니다. 이 과정에서 콩 사이에 분자간 힘과 같은 인력이 작용하여 서로 끌어당기는 인력이 작용합니다.

표면이 녹았습니다(액화되었습니다. 사탕 알갱이가 손끝과 다른 사탕에 달라붙어 떼어낼 수 없습니다. 하나씩 움직이려고 해도 서로 달라붙어 움직일 수 없습니다.

그러나 접착제가 표면에 넓게 도포되어 있거나 양면접착테이프가 표면 전체를 감싸고 있는 경우, 볼이 서로 달라붙어 서로 달라붙어 하나하나 떼어내기가 어렵습니다.

이 경우 이러한 물체의 접착력과 응집력(일단 서로 달라붙으면 떨어지지 않음)은 물체 사이의 인력(물체를 서로 붙잡고 연결하려는 힘)을 증가시켜 물체의 움직임, 활동성, 움직임, 유동성을 박탈하는 것으로 생각됩니다. 즉, 서로 달라붙으려는 물체의 끈적끈적하거나 끈적끈적한 접착력이 물체끼리 서로 끌어당겨 움직이기 어렵게 만들어 물체가 젖게 되는 것입니다. 예를 들어 접착제가 장시간 외부에 노출되어 용매가 방출되어 더 이상 끈적거리지 않으면 물체가 건조하고 건조하게 느껴지는 것을 예로 들 수 있습니다.

위의 아이디어가 맞는지 확인하기 위해 2002년 4월 말과 10월 초에 웹 기반 설문조사를 실시했습니다. 이 설문조사에서는 물체가 주는 느낌을 설명하는 두 개의 문항 중 어느 것이 더 건조하게 느껴지는지 물었으며, 각 문항당 약 200명의 응답자가 참여했습니다.
결과는 다음과 같습니다:
(1) 만지고 바로 손을 뗐을 때 건조하게 느껴지는 물체(끈적거리지 않음)는 만졌을 때 끈적거리는 물체(끈적임)보다 더 건조하게 느껴집니다. 물체가 서로 붙어 있고 공기가 덜 통하는 경우보다 물체가 서로 떨어져 있거나 서로 떨어져 있어 개방적이고 통풍이 잘되는 경우 더 건조하게 느껴집니다.
(2) 조각으로 자유롭게 움직이는 물체는 서로 붙어 있고 움직이지 않는 물체보다 더 건조하게 느껴집니다. 자유롭게 움

직이는 물체가 움직이지 않고 서로 달라붙어 있는 물체보다 더 건조하게 느껴지거나, 움직이고 있는 물체가 움직이지 않고 정체되어 있는 물체보다 더 건조하게 느껴집니다.
실제로 이것이 사실로 확인되었습니다.

위의 아이디어를 요약하면, 끈적끈적하게 서로 달라붙어 움직이지 않는 물체는 젖은 것으로 인식하고, 손에서 분리되어 빠르게 움직이는 물체는 건조한 것으로 인식한다고 할 수 있습니다.

이 경우 젖은 물체는 서로 달라붙으려 하고 마른 물체는 서로 멀어지려 하기 때문에 상호작용과 사회적 관계 측면에서 두 물체는 대조적입니다.

분자 수준보다 훨씬 큰 물체 크기의 이러한 예를 바탕으로 앞서 언급한 분자 수준에서의 건습감의 범위를 일반적인 물체로 확장할 수 있을 것으로 생각됩니다.

3대인 관계에의 적용

일반적으로 물체에서의 건습감을 인간 차원으로 확장하면, 물과 같은 액체나 공기와 같은 기체의 건습감과 인간의 건습감은 서로 사회적 상호작용을 하는 인간의 건습감과 동일하다고 생각됩니다.

즉, 운동, 이동성 및 인력의 개념을 인간에게 적용하면 다음을 이해할 수 있습니다.
(1) 한 사람이 한 곳에 멈춰서 많이 움직이지 않고 (덜 적극적으로) 주변 사람들에게 다가가거나 붙거나 멀어지려고 하지 않는 경우. 한 사람이 주변 사람들에게 다가가고, 함께 붙어 있고, 주변 사람들로부터 멀어지지 않는 경우. 사람이 중력

을 크게 당기는 경우. 운동 에너지가 낮고 분자 간 힘이 높은 액체 분자와 같은 대인 관계에서 젖은 느낌이 생깁니다.
(2) 사람들이 한곳에 멈추지 않고 이리저리 움직이며 흐르고(활동성이 높은 움직임), 서로 다가가거나 달라붙지 않고 주변 사람들과 멀어지려고 할 때입니다. (중력이 별로 작용하지 않는 경우) 대인 관계에서 건조한 느낌을 줍니다(운동 에너지가 높고 분자 간 힘이 낮은 기체 분자와 유사).
이것은 사실로 간주됩니다.

이 경우 물체를 분자 크기에서 인간 크기로 동일한 방식으로 보면 두 물체에 공통적으로 존재하는 움직이는 에너지를 '운동에너지(분자 수준)'='운동, 활동, 움직임, 유동성(물체와 인간 수준)', '분자간 힘(분자 수준)'='서로 붙고 연결하고 결합하고 응집하고 서로 견제하고 묶는 힘인 인력 및 결합력(물체와 인간 수준)'으로 이해할 수 있습니다.

위의 설명은 다음과 같이 요약 할 수 있습니다. 활동과 운동 활동의 차이와 그로 인한 분자 간 힘에 해당하는 크고 작은 분자 간 인력이 각각 습식 및 건식 대인 간 감각 분화로 이어집니다. (이 설명은 1991-1992년경에 발명되었습니다.)

이 경우 신체적 활동과 움직임, 몸의 당김과 함께 구체적인 신체적 움직임을 수반하지 않는 심리적 활동과 움직임, 상호 견제와 균형, 근접성 등도 동시에 고려해야 합니다. 예를 들어, 책상에 앉아 다양한 분야의 책을 읽으며 지적 호기심으로 가득 찬 채 여러 가지 생각을 활발하게 하는 사람은 신체적으로는 비활동적이지만 심리적으로는 움직임이 활발한 것으로 볼 수 있습니다. 반면에 멀리 떨어져 사는 두 연인이 전화 통화를 통해 강한 심리적 일체감을 느낀다는 것은 물리적으로 멀리 떨어져 있어도 두 사람 사이에 강한 심리적 끌림이 있는 것으로 해석할 수 있습니다.

따라서 인간의 활동, 동작 및 매력은 물리적 인 것과 심리적인 것으로 나눌 수 있으며, 다음에서는 주로 심리적 인 것에 대해 논의 할 것입니다. 왜냐하면 인체의 신체적 활동과 움

직임, 신체 사이의 긴장은 신체 내부의 신경계 활동을 반영하는 표면적인 것일 뿐이며, 신경계의 작용에 기반한 심리적 활동과 움직임, 중력은 보다 근본적으로 인간의 행동에 의해 결정되기 때문입니다.

우리에게 건조한 대인관계를 느끼게 하는 움직임/활동의 실체는 인간에게 내재된 다음과 같은 오리엔테이션입니다.
서로 분리된 지점과 지점 사이를 능동적으로 이동하려는 정신적 지향성. (공간 이동성 오리엔테이션.)
한 번도 가보지 않은 곳으로 뻗어나가거나 새로운 땅을 개척하고자 하는 정신적 지향성(새로운 대상을 탐험하고자 하는 정신적 지향성).
이 경우 다음과 같은 욕구와 충동이 이동/활동의 원동력이 됩니다.
자신의 물리적 위치나 심리적 관심 영역을 바꾸어 삶의 분위기를 새롭게 하고 새로운 자극을 얻고자 하는 욕구.
이전에 접해보지 못한 미지에 대한 호기심, 즉 지금까지 경험하지 못했던 새로운(신선한) 정보에 노출되고 싶은 심리적 충동(새로운 정보 수용 충동).
이와는 반대로 한 곳에 고정되어 움직이지 않으려는 비확산적 성향은 움직임/활동성이 부족하고 대인관계에 있어서 축축한 느낌을 주는 것을 의미합니다.

그렇다면 대인관계에서 촉촉한 느낌을 주는 심리적 끌림과 유대감의 실체는 무엇일까요? 그것은 다음과 같은 오리엔테이션입니다.
주변 사람들과 심리적으로 가까워지고 유지하려는 인간 고유의 지향성. (심리적 근접성 오리엔테이션.)

(심리적) 서로에 대한 상호 매력. 그것은 다음과 같은 내용입니다.
(심리적 근접 지향.) (심리적 근접 지향.) 서로의 (심리적) 존재의 위치가 서로에게 점진적으로 접근하여 마침내 포용하고 하나가되는 것입니다. (하나가 되다, 합치다.) 그리고 우리는 서로에게 집착하고 서로를 떠나지 않습니다.

상대방과의 심리적 거리를 줄이고 결국에는 0으로 줄이고 연결하고 연결하려는 강한 경향은 마치 두 당사자 사이에 끌어 당기는 힘처럼 느껴지고 대인 관계의 의미에서 젖은 느낌으로 이어진다고 할 수 있습니다.

위의 설명을 간단한 용어로 요약 해 보겠습니다. 위의 설명을 간단한 용어로 정리해 보겠습니다.
(1) 심리적으로 파트너에게 달라 붙으려고하지 마십시오. 고착, 접착, 연결, 유대감, 집단적. 그리고 그대로 움직이려고 하지 마세요. 그대로 움직이려고 하지 마세요.
(2) 상대방의 삶에 너무 깊숙이 들어가지 말고 빠르고 쉽게 떠나세요. 비접착성, 비접착성, 단절성, 분리성이 있어야 합니다. 그리고 이곳저곳을 활발하게 돌아다녀야 합니다. 움직임, 활동, 움직임, 유동성.
그렇게 말할 수 있습니다.

이 경우 접착/접착력은 서로 접근하고, 끌어당기고, 달라붙는 방향으로 향한다는 점에서 인력의 한 형태입니다. 이 접착/부착력은 사람과 물체를 제자리에 고정하고 움직이지 못하게 하는 탈운동(활동, 움직임) = 고정/침강 효과도 있습니다.

분자이든, 물체이든, 사람의 마음이든, 끈적끈적하게 사람이나 물체에 달라붙어 움직이지 않으면 일반적으로 젖어 있다고 느끼고, 그 반대의 경우 일반적으로 건조하다고 느낍니다.

4.

입자의 건조-습윤 특성은 입자만 봐서는 알 수 없습니다. 여러 입자가 모여 형성된 사회와 집단을 살펴봐야만 알 수 있습니다.

건습과 건습의 차이는 입자가 다른 입자와 상호 작용하는 방

식의 차이입니다. 젖은 입자는 다른 입자와 서로 달라붙고, 결합하고, 상호 결합하는 반면, 마른 입자는 다른 입자와 떨어져 자유롭게 움직입니다.

이러한 특성은 여러 입자를 동시에 살펴봐야만 이해할 수 있습니다. 입자의 건습도를 조사하기 위해서는 여러 입자를 동시에 관찰해야 합니다. 그러기 위해서는 입자 하나의 움직임이나 한 사람의 심리를 보는 것만으로는 충분하지 않고, 매우 사회적인 관점이 필요합니다.

이 경우 상호 작용하는 입자의 유형과 크기가 반드시 서로 같을 필요는 없습니다. 크기에 관한 한, 하나는 아주 작을 수 있고 다른 하나는 거대할 수 있습니다. 예를 들어, 사람(거인)의 피부에 부착되는 액체 물 분자(그룹)는 유형과 크기가 다른 예입니다. 입자의 크기는 다를 수 있지만 입자 간 상호 작용의 건조-습윤 특성은 관찰할 수 있습니다.

[피부 감각, 대인 관계 감각에 대하여]

건성 및 습성 피부 감각, 시청각 및 대인 관계 감각 OHP

2005 년 2 월 - 2008 년 9 월, 처음 출판 됨

EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide

EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide

피부의 건조-습기에 대한 지각 - "분자 모터 패턴 감소 접근법

2005.03-2010.10최초 발표

피부의 건성 및 습성 감각 지각에 대해 알기 위해서는 물리학 및 지각 심리학 사이의 다리가 필요합니다.

기체와 액체 분자가 더 빠른 속도로 움직이고 날아다니면 피부에서 점점 더 뜨겁게 느껴집니다.
기체(차가운 공기, 뜨거운 공기, 뜨거운 공기)와 액체 분자(찬물, 뜨거운 물)의 온도 차이에 따라 피부의 열 감각(온도 센서)은 이들의 움직임을 구분합니다.

같은 방식으로 기체 분자(건조. 기체 분자(건조)와 액체 분자(습한 또는 습한)의 차이 기체(건조) 분자와 액체(습한) 분자의 차이, 즉 습도의 차이가 피부의 습도 감각(습도 센서)이 이러한 분자 운동을 구분하는 원인으로 생각됩니다.

심리학 및 생리학에서 습도 지각에 대한 전통적인 연구는 다음과 같은 접근 방식을 취했습니다.

(1) 습도를 정량화하여 인간의 피부가 습도의 차이를 감지할 수 있는지 또는 다양한 습도 값에 따라 습도가 몇 퍼센트인지 인지하는지를 알아보는 '지각의 정량화' 접근법.

우리는 인간의 피부에서 습도를 선택적으로 감지할 수 있는 감각 수용체 또는 생체 습도계를 찾으려고 노력할 것입니다. 습도 값이 높아질 때 활성화되는 수용체를 찾습니다. 예를 들어 바퀴벌레는 특별한 습도 감각 수용체를 가지고 있는 것으로 밝혀졌습니다.

에어컨과 속옷의 쾌적 습도 연구, 습도와 피부 질환의 관계 연구와 마찬가지로 이번 연구는 습도 값과 인간의 쾌적함 및 불쾌감, 질병 발생과의 관계를 조사하여 쾌적하고 건강한 습도 환경이 어디인지 알아보는 것을 목표로 합니다. 예를 들어 덥고 습한 실내가 불쾌하기 때문에 습도 조절을 위해 에어컨이 필요하고, 피부에 수분을 공급하면 피부 각질과 피부염을 예방할 수 있다는 주장이 제기되고 있습니다.

반면에 저는 물리적 운동 원리와 습도 지각 사이의 관계에 더 초점을 맞춘 '분자 운동 패턴 감소 접근법'을 제안합니다. 이 접근법은 기체와 액체 분자의 분자 운동과 그 차이에 대한 피부의 지각이 습도 지각의 본질이라고 가정합니다. 기체 분자와 액체 분자의 차이점은 분자 운동이 피부에 다른 방식으로 작용한다는 것인데, 전자는 건조하고 후자는 습하다는 것입니다. 사람의 피부는 전자는 건조하고 후자는 습한 것으로 인식합니다. 차이점은 사람의 피부는 전자를 건조한 것으로 인식하고 후자를 젖은 것으로 인식한다는 것입니다. 우리는 기체와 액체의 분자 운동 패턴의 차이가 피부의 건조-습기 구분과 연결되는 메커니즘에 초점을 맞출 것입니다.

기체와 액체의 분자 운동 패턴과 특성의 차이가 어떻게 피부의 촉각 수용체를 자극하는지를 규명합니다. 반면에 습식 액체 분자는 분자가 천천히 움직이고 끈적끈적한 방식으로 서로 달라붙는 패턴으로 작용합니다. 우리는 피부가 습도를 구별하고 구분하는 것을 습도 인식의 본질로 봅니다.

이러한 “분자 운동 패턴 감소 접근법”은 다음과 같은 방식을 취합니다.

이 접근 방식은 습도 값에 초점을 맞추지 않습니다. 습도 차이를 유발하는 기체와 액체의 분자 운동의 물리적 메커니즘 차이의 근본적인 원인을 이해하기 위해 분석을 심화시키는 것이 중요합니다.

사람의 피부에 전용 습도 수용체가 존재한다고 가정할 필요는 없습니다. 사람의 피부에 전용 습도 수용체가 존재한다고 가정할 필요는 없습니다. 전용 습도 수용체가 있다면 기체와 액체 분자가 피부에서 작용하는 패턴의 차이에 반응하는 수용체입니다.

습도 인식에 특화된 수용체가 있다면 기체와 액체 분자가 피부에서 작용하는 패턴의 차이에 반응하는 수용체입니다. 분자가 아닌 입자 및 물체 그룹(예: 구슬, 탁구공)에 기체 및 액체 분자 그룹과 동일한 동작 패턴을 적용하면 피부에서 각각 건조하고 젖은 것으로 인식해야 합니다.

기체에 해당하는 경우, “각 입자 또는 물체는 빠르고 저밀도이며 개별적인 이산적인 움직임으로 움직이며 서로 달라붙지 않습니다.
액체 등가물의 경우 “각 입자 및 물체가 천천히 움직이며 고밀도로 서로 달라붙음”을 의미합니다.

축축하고 젖은 느낌의 발생을 수증기와 같은 물리적 수분이나 액체로 제한하지 마세요. 예를 들어 촘촘한 벨벳 천을 만졌을 때 젖어 있는 느낌이 드는 것처럼 실제로 물리적인 물 등으로 젖어 있지 않더라도 젖어 있는 느낌이 들 수 있다는

사실에 집중하세요.

분자 행동각 분자의 움직임 패턴을 연구하는 학문.
분자 사회학분자 그룹의 움직임과 분자 간의 상호 작용을 연구합니다.
분자 화학분자의 화학적 변화를 연구합니다.

분자 행동과 사회학 측면에서.
기체 분자 거동은 개인주의, 자유주의, …..
액체 분자 거동은 집단주의, 규제 지향, ………
로 볼 수 있습니다.

건습 피부 감각은 기체와 액체 지각의 분리입니다 (………………..).
건조한 기체는 피부에 달라붙지 않습니다. 젖은 액체는 피부에 달라붙지 않습니다.
기체와 액체의 차이는 분자 수준에서의 움직임의 차이이며 피부의 감각 수용체는 건성 감각과 습한 감각을 구별합니다.

액체 분자 운동은 기체와 달리 피부에서 다르게 인식됩니다.
건성 감각 수용체와 습성 감각 수용체의 차이는 지각의 차이로 나타납니다.

피부는 분자 수준에서 입자 움직임의 차이를 감지할 수 있습니다. 후각의 분자 수용체와 마찬가지로 피부에는 온도와 습도에 대한 유사한 분자 수용체가 있습니다.

피부의 습도 센서는 분자가 자기 몸에 붙으면 젖어 있다고 느끼고(….), 분자가 떠나면 건조하다고 느낍니다(….).

Table_9

분자의 움직임 패턴과 분자가 피부에 주는 감각은 서로 연관되어 있습니다.

액체는 젖어 있고 분자는 서로 끌어당기고 달라붙습니다. 적용 시에는 달라붙고 접착되며 사람의 피부(사람의 피부 감각 수용체)에서 분리되지 않습니다.
기체는 건조하고 분자는 서로 분리되어 있습니다. 적용 시에도 사람의 피부(감각 수용체)에 달라붙고, 달라붙지 않으며, 달라붙지 않고, 쉽게 제거되지 않습니다.

액체 분자 운동 패턴. (서로 달라붙어 분리되지 않고 밀도가 높으며 그룹으로 분포되어 있음) 분자 그룹 - 피부에 닿으면 (접촉) 젖어있는 물체 (접촉).
기체 분자 운동 패턴. (이들은 서로 분리되어 개별적으로 흩어져 있어야 합니다. 분자와 물체 그룹이 피부에 닿을 때(접촉할 때) 건조한 느낌이 들어야 합니다.

(참고: 모션 패턴 D 및 모션 패턴 W).

앞으로는 액체와 기체 분자 모션 패턴이라는 용어를 더 쉽게 부르고 기억할 수 있도록 단순화할 필요가 있습니다.

기체 분자 모션 패턴은 건조한 느낌을 주므로 이니셜 “D”를 따서 “모션 패턴 D”라고 부를 수 있습니다.

반면 액체 분자 모션 패턴은 습한(젖은, 습한) 느낌을 주므로 약어 W(H)를 따서 모션 패턴 W라고 부를 수 있습니다.

예를 들어 액체 분자와 일본인의 행동 패턴은 공통 패턴 W를 따르고, 기체 분자와 서양인의 행동 패턴은 공통 패턴 D를 따르므로 이 약어를 사용하면 액체 분자와 일본인의 행동 패턴을 쉽게 설명할 수 있습니다.

피부의 습도에 대한 인식은 다음과 같이 생각됩니다.
습도가 높으면 습한 것으로 인식하고 습도가 낮으면 건조한 것으로 인식합니다.

사람의 경우 피부의 습도 인식을 위한 전용 감각 수용체는 아직 발견되지 않았습니다. 실제로 사람의 경우 건조함과 습도 감각은 습도계와 같이 습도를 감지하는 피부의 특수한 수용체가 아니라 일반적인 촉각과 같은 일반적인 감각 수용체에 의해 인식될 수 있습니다. 실제로 다양한 유형의 피부 자극은 다음과 같이 신경계의 동일한 감각 영역에서 하나로 좁혀지고 결합된 여러 가지 유형의 촉각 감각의 복합체로 포착될 수 있습니다.

(1) 터치 밀도.

공기가 습하고 젖어 있으면 피부 수용체는 피부 면적에 걸쳐 많은 수의 수성 분자로 조밀하게 채워집니다. 반면에 공기가 건조하고 습도가 낮으면 공기 중의 물 분자의 밀도가 낮아져 피부의 고정된 영역에 있는 피부 수용체에 닿게 됩니다.

고밀도의 기체 분자는 피부를 핥아 만졌을 때 울퉁불퉁하고 두꺼운 느낌을 줍니다. 이것은 젖은 느낌으로 이어집니다.
반면에 저밀도 가스 분자는 피부에 닿는 정도가 적고 피부에 얇고 창백하며 상쾌한 느낌을 줍니다. 이것은 건조한 느낌으로 이어집니다.

이와 관련하여 고밀도 핀 그룹은 피부에 닿았다가 놓았을 때 저밀도 핀 그룹보다 더 촉촉한 느낌을 주는 것으로 간주됩니다.

또는 표면이 매끄럽고 매끈한 실크 천이나 벨벳 = 매우 높은 밀도의 표면이 피부에 닿으면 거친 저밀도 표면의 린넨 천으로 만졌을 때보다 전자의 고밀도는 더 습하고 후자의 저밀도는 더 건조한 것으로 인식될 수 있습니다. 예를 들어, 여름철에 사용되는 마른 질감의 시트는 동일한 면 소재로 만들어졌지만 원단의 요철과 피부에 직접 닿지 않는 원단의 많은 부분이 명확하게 구분되어 피부 접촉 밀도와 거칠기가 낮다는 느낌을 줍니다. 또는 평평하고 매끄러운 PVC 시트는 돌기가 많은 시트보다 촉감이 더 촉촉합니다.

(1) 작은 핀이 있고 표면이 미세한 시트는 큰 핀이 있고 표면이 거친 시트보다 촉감이 더 촉촉합니다.

(2) 터치 시간 길이

분자 그룹이 피부에 부착된 상태로 유지되어 떨어지지 않으면 젖은 것으로 간주하고, 일시적으로 피부에 부착되었다가 금방 떨어지면 건조한 것으로 간주합니다.

이와 관련하여 핀 그룹이나 천을 피부에 접촉시켜 장시간 같은 상태를 유지했을 때, 전자의 경우는 접촉 후 바로 떨어졌을 때보다 장시간 접촉이 지속될 때 더 촉촉한 것으로 간주하고, 후자의 경우는 즉시 떨어졌을 때 더 건조한 것으로 간주합니다.

(3) 접촉 후 피부에 달라붙는 정도.

분자가 피부에 부착된 후 피부에서 떨어지려고 저항하여 피부를 들어 올리면 젖은 것으로 간주되며, 사고없이 피부에서 제거되면 건조한 느낌을주는 것으로 간주됩니다.

핀이나 테이프가 피부에 닿는 핀이나 테이프의 끝부분에 접착제가 있어 제거되거나 피부에서 분리되지 않고 피부를 끌어올리는 경우 습식, 핀이나 테이프가 피부에서 별다른 사고

없이 떨어져 나와 피부를 끌어올리지 않는 경우 건식으로 구분합니다.

(4) 접촉 시 피부의 착용감과 유연성

분자나 물체가 움직이면서 유연하게 변형되어 피부에 밀착되면 촉촉한 느낌을 주고, 피부에서 떨어져 나가지 않으면 건조한 느낌을 주는 것으로 간주합니다. 피부에 밀착하면 촉촉한 느낌을, 떨어지지 않으면 건조한 느낌을 줍니다.

젤, 실크 천, 탄력성이 낮은 우레탄 베개는 피부에 밀착되어 베개와 피부 모양 사이의 틈새를 유연하게 메워주는 반면, 딱딱하고 피부에 밀착되지 않고 피부 표면의 선에 따라 변형되는 단단한 플라스틱 판은 젖은 느낌을 줄 수 있습니다. 피부와 소재 사이의 틈새가 건조한 느낌을 준다고 할 수 있습니다. 이와 관련하여 소재의 유연성은 습윤성으로 이어지고 경도는 건조함으로 이어집니다.

(5) 접촉시 피부 마찰

피부에 마찰을 일으키지 않고 매끄럽게 느껴지는 분자 또는 물체 그룹은 젖은 느낌을 주는 것으로 간주되고 피부에 문지르고 마찰을 일으키는 것은 건조한 느낌을 주는 것으로 간주됩니다.
피부에 부드럽게 밀착되어 피부와 융합되고 합쳐지는 것이 촉촉한 느낌의 원인이고, 피부와 분리된 별도의 물체로 피부를 자극하는 것이 건조한 느낌의 원인입니다.

마른 천의 마찰처럼 천이 마른 상태에서는 피부에 마찰을 줄 수 있지만, 천이 젖은 상태에서는 피부에 부드럽게 느껴지고 마찰을 주지 않고 피부와 ‘합쳐지는’ 느낌을 줍니다. 이것은 인간 관계에서 조화에 대한 강조가 젖은 것으로 간주되는 것과 같은 방식입니다.

(6) 피부의 움직임 속도.

피부에 붙어 있고 너무 많이 또는 느리게 움직이지 않는 분자나 물체는 젖은 것으로 간주하고, 빠르게 움직이고 피부 위로 흩어지는 분자나 물체는 건조한 것으로 간주합니다. 저속으로 피부에 달라붙는 것을 습식, 고속으로 피부에 달라붙지 않는 것을 건식이라고 합니다.

동일한 핀이나 천 표면이 피부 위에서 빠른 속도로 움직이면 건조한 것으로 간주하고, 동일한 핀이나 천 표면이 느리거나 느리게 움직이면 젖은 것으로 간주합니다.

(7) 접촉 빈도

분자 그룹이나 물체가 피부에 닿는 빈도가 높으면 젖은 것으로 간주하고, 빈도가 낮으면 건조한 느낌을 주는 것으로 간주합니다.
습식에서는 고밀도로 움직이며 피부에 작용하기 때문에 피부에 닿는 빈도가 높고, 건식에서는 밀도가 낮기 때문에 피부에 닿는 빈도가 낮습니다.

핀이나 천의 표면이 피부에 닿는 빈도가 높으면 습한 느낌이 들고, 접촉 빈도가 증가하면 건조한 느낌이 듭니다.

서로 접촉하는 빈도가 높을수록 '가깝다'는 느낌과 '만지기 쉽다'는 느낌을 더 많이 받습니다. 인간 사이에서도 두 연인이 이메일을 자주 교환할수록 더 젖어 있다고 느낍니다.

(8) 접촉 속도와 접촉의 영향

분자나 물체가 빠른 속도로 피부에 닿을 때, 분자나 물체의 속도가 빨라 피부에 강한 충격을 주면 건성으로 간주하고, 낮은 속도로 피부에 닿아 충격이 낮고 가벼우면 습한 것으로 간주합니다.

핀이나 천의 표면을 피부에 가볍고 부드럽게 대었을 때 천천히 닿으면 촉촉한 느낌이 들고, 쾅하고 빠른 속도로 닿으면 건조한 느낌이 듭니다. 이는 건조한 기체 분자가 빠르게 느껴지고 젖은 액체 분자가 느리게 느껴지는 것과 같은 원리에 기인하는 것으로 생각됩니다.

(9) 터치의 모양.

분자나 물체의 모양이 피부에 닿았을 때 날카롭거나 뾰족하면 건조한 것으로 간주하고, 원형이면 젖은 느낌을 주는 것으로 간주합니다.
칼날이나 펜촉과 같은 물체를 피부에 대었을 때 자르거나 따끔거리는 느낌이 들면 건조한 것으로, 쿠션과 같은 물체를 피부에 대었을 때 동그란 모양이면 젖은 것으로 간주합니다.
물체가 날카롭거나 따가우면 자르거나 찌르기 때문에 건조하게 느껴지고, 물체가 둥글면 물체와 우호적인 관계를 유지하기 때문에 촉촉하게 느껴집니다.
또한 애무는 느리고 부드럽고 부드러워서 접촉 시간이 길고 물체가 피부 위에서 천천히 움직이며 사람의 피부이기 때문에 부드럽고 부드럽고 밀착되고 밀도가 높고 촉감이 미세합니다. 위의 설명이 정확하다면 젖은 속성을 충족합니다. 애무는 애무받는 사람의 마음을 안심시키고 진정시키고 마음을 열어 애무받는 사람과의 강한 일체감과 의존감을 조성하는 효과가 있다는 점에서 본질적으로 습식입니다.

분자가 피부의 감각 수용체에 남아 움직이면서 멀어지지 않으면 젖은 느낌이 듭니다.
분자가 피부의 감각 수용체에서 멀리 날아가면 건조한 느낌이 듭니다.

분자가 젖어 있을 때 느끼는 감각은 다음과 같습니다: - 분자가 피부에 부착되어 있습니다.
분자는 피부에 붙어 있어 바람이 불어도 날아가지 않습니다.
분자가 피부에 달라붙어 바람이 불어도 날아가지 않습니다.
서로 붙어 있는 분자들을 벌리려고 하면 분자들은 서로 달라붙어 서로 끌어당기며, 벌리려고 하면 저항합니다.
바람이 불면 분자들이 서로 달라붙지 않고 피부 위에서 움직일 수 있는 공간이 생깁니다.

땀은 증발하지 않고 피부에 축적됩니다.
고온에서는 땀샘이 비어 있지 않고 막힌 상태로 유지되어 몸의 열이 방출되지 않고 피부가 덥고 습한 느낌을줍니다.

분자는 더 높은 밀도로 피부에 접촉하고 달라붙습니다. 낮은 온도에서 습도가 높으면 피부에서 공기 중의 수증기로의 열 전도가 증가하여 냉감이 증가합니다.

분자 운동이 건조하게 느껴지는 이유는 다음과 같습니다.
분자가 피부에서 분리되어 바람이 불면 날아갑니다.
분자가 서로 붙어 있으면 떼어내려고 할 때 저항없이 서로 멀어집니다.

땀은 증발하고 다음 땀이 계속 나옵니다. 땀이 증발하고 다음 땀이 빠르게 연속적으로 나옵니다.
고온에서는 땀샘이 항상 열리고 몸의 열이 빠르게 증발하여 더 시원하게 느껴집니다.

분자는 낮은 밀도로 피부와 접촉합니다. 습도가 낮은 저온에서는 피부에서 공기 중의 수증기로의 열 전도가 적기 때문에 몸이 따뜻하게 느껴집니다.

피부의 수분은 체온에 의해 피부에서 증발합니다. 여름에 날씨가 더우면 땀이 나고, 땀이 마르기도 전에 차례로 흘러내려 축축하고 촉촉해집니다. 비가 오거나 찜통 같은 날씨에는 수분이 피부를 떠나 증발하기 어렵기 때문에 건조하기가 더 어렵습니다.

이런 점에서 젖음 또는 촉촉함은 액체(수분)가 피부에 달라붙어 증발하기 어려운 상태입니다.

습윤은 액체 수분이 피부에 남아 건조하지 않고 눈의 눈물이 나중에 공급되어 피부 위로 흐르는 상태입니다.

습도 (젖음)의 감각은 다음과 같이 구성됩니다.
(1) 육체적으로 (피부에) 또는 심리적으로 (대인 관계), 고집하고 날아 가지 않고, 한꺼번에 떠나지 않습니다.
피부에 있고 피부를 떠나지 않는 것. 피부에서 멀어지는 저항. 이것은 피부의 감각 수용체를 끌어 당기고 자극합니다.

(1) 서로 달라붙어 날아가지 않는 것들. (눈물, 땀 등) 액체 내용물. 이들은 빠르게 연속적으로 공급되며 피부에서 사라지지 않습니다.
(2) 점착성 및 유동성. 그들은 서로 뭉치지 않습니다. 흐르고 움직입니다.

이러한 요소의 존재는 동시에 젖은 느낌으로 이어집니다.

여름철 태평양 고기압의 덥고 습한 공기는 피부의 땀이 증발하기 어렵게 만들어 습한 수분으로 오래 머물게 함으로써 촉촉함을 유발합니다.
공기 중 습도가 높기 때문에 촉촉함을 느낄 수 있습니다.

피부에 깁스처럼 단단하게 붙어 있으면 피부를 제자리에 고

정하고 움직일 수 없습니다. 돈을 지불하거나 피부를 움직이거나 껍질을 벗기면 반드시 떨어집니다.
마른 셔츠처럼 피부가 움직일 수 있는 경우도 있습니다. 셔츠의 원단은 단단하지만 유연하고 움직일 수 있습니다. 입는 동안 몸을 움직일 수 있습니다. 그런 점에서 몸을 움직일 수 없는 깁스, 코르셋, 갑옷과 달리 액체에 가깝습니다. 그러나 셔츠가 건조하면 피부에 달라붙지 않고 멀리 떨어지지 않습니다. 처음 피부에 밀착되려면 반드시 젖어 있어야 합니다.

피부가 움직여도 액체가 부착된 채로 피부를 떠나지 않습니다. 피부를 움직일 수 있어야 합니다.
피부 위에서 물방울처럼 움직일 수 있는 능력인 이동성은 고체에는 없는 액체의 특징입니다.

가스는 스스로 피부를 떠납니다.

보디 워머의 접착면이 피부에 닿으면 접착면의 감각이 젖어 있습니다.

땀으로 인해 셔츠와 피부가 서로 붙으면 젖어 있고, 셔츠와 피부 사이에 액체 수분이 갇히면 셔츠가 피부와 연속됩니다.

파스는 끈적끈적한 피부에 달라붙어 피부와 신체의 일부가 하나가 된 듯한 느낌을 줍니다. 바른 후 시간이 지나면 피부와 구별 할 수 없습니다.

반면 마른 천 마찰은 천이 젖어 있으면 마찰이 일어나지 않기 때문에 불가능합니다. 마찰은 건조함의 신호입니다.

젖은 속옷과 침구를 어떻게 젖었거나 축축한 것으로 인식할까요?
건조하지만 피부에 닿는 침구/속옷과 어떻게 구분할 수 있나요?
온도가 체온과 같을 때는 구분하기 어렵습니다.

욕조에 물이 넘쳐흐르는 경우 물의 온도가 체온과 같으면 뜨거운 물이 있다는 것을 인지하지 못합니다.
액체 온수는 기화열에 의해 기화되고 냉각되어 젖어있는 느낌이 들기 때문에 기체 물과 구별됩니다.

같은 피부에 달라붙어 절대 떨어지지 않는 접착제를 사용해도 마찬가지입니다.
세메딘과 같은 접착제는 용매가 증발하면서 빠르게 건조됩니다.
반면에 접착제는 쉽게 마르지 않고 보습 효과가 있습니다.

피부의 습한 촉촉함은 다음과 같은 경우에 발생하는 것으로 생각됩니다.
(1) 한 영역에 인접한 여러 촉각 요소가 동시에 접촉을 느낄 때.
(2) 단일 또는 여러 요소가 지속적으로 접촉을 느낄 때.

인접한 여러 요소가 동시에 느껴진다는 것은 접촉이 조밀하고 매끄럽고 고르지 않다는 것을 나타냅니다.

장시간에 걸쳐 지속적으로 접촉하면 상대방이 피부에 달라붙는 것을 나타냅니다.

고밀도의 지속적인 접촉은 습윤성의 원인입니다.

반대로 밀도가 낮고, 고르지 않고, 빠르게 분리되거나 애초에 접촉이 없는 것은 건조함의 원인입니다.

이 외에도 (3) 오랫동안 "끈적임"이라고 불려온 끈적임은 부착 된 물체가 분리 될 때 피부의 요소가 피부를 당기는 느낌을 포착하면 습하다고 할 수 있습니다. 반면에 빠르게 당기지 않고 떼어내면 건조한 상태라고 할 수 있습니다.

2005-2010년 최초 발표

지각과 건조/습도

-좋음과 싫음, 연속과 불연속, 느림과 빠름의 관점
2005.03-2008.08 최초 게재

피부 이외의 감각에서도 대상과의 심리적 거리 지각과 그 거리에 따른 건조/습도 지각이 존재합니다.

예를 들어, 같은 색의 공 두 개는 다른 색의 공 두 개보다 심리적으로 서로 더 가깝게 인식됩니다.

색상, 모양, 소리, 위치, 냄새, 맛이 다른 물체는 심리적으로 멀어서 건조한 것으로 인식되고, 같은 색의 물체는 가까워서 젖은 것으로 인식됩니다.

즉, 인간의 지각에 의해 서로 같은 범주로 분류되는 사물, 즉 서로 공통성과 동질성이 높은 사물은 거리감, 습함, 축축함을 유발하는 것으로 생각됩니다.
반대로 같은 속성을 가진 사물과 인간은 같은 범주, 같은 집단에 속해 있기 때문에 심리적으로 거리가 멀고 서로 하나가 된 것으로 인식되어 젖어 있다고 느낍니다.
반면, 사람과 사람, 이질적인 물체 등 서로 다른 속성을 가진 물체는 심리적으로 멀고 건조한 것으로 인식됩니다.

같은 종류의 공(예: 50엔 동전) 두 개가 서로 가까이 있으면 더 젖어 있는 것으로 인식되고, 서로 멀리 떨어져 있으면 더 건조한 것으로 인식됩니다.

색이 같거나 비슷한 공은 젖은 것으로 인식하고 색이 매우

다른 공은 마른 것으로 인식하는 것으로 생각됩니다.

크기가 같거나 비슷한 공은 젖은 것으로, 크기가 매우 다른 공은 마른 것으로 지각하는 것으로 추정됩니다.

반면에 연속적이고 서로 연결된 물체(연속 물체)는 젖은 것으로 인식하고, 서로 분리된 물체(불연속 물체)는 마른 것으로 인식합니다.

예를 들어, 무지개처럼 색이 연속적으로 변하는 것처럼 보이면 젖은 것으로 인식하고, 색이 다른 색으로 끊어지듯 단계적으로 갑자기 변하면 마른 것으로 인식합니다.

또는 청각적 소리의 경우, 차이코프스키의 현악 세레나데에서 흐르는 현악 앙상블과 같이 연속적인 음조와 음정이 연속되는 곡은 젖은 것으로 인식하고, 현악기의 삐-삐-삐 시간 신호나 피치카토 연주와 같이 불연속적인 음조는 건조한 것으로 인식합니다.

마찬가지로 음악의 음정이 연속적이거나 인접한 간격으로 점진적으로 흐르거나 동일하게 유지되면 젖은 음정으로 인식하고, 음정이 매우 다양하면 불연속적인 음정을 건조한 음정으로 인식합니다. 예를 들어 쇼스타코비치의 "황금 시대" 모음곡(폴카)의 세 번째 곡은 불연속적인 간격이 있는 곡입니다.

소리의 강도도 마찬가지입니다. 강도가 이전 강도와 연속성을 유지하면서 서서히 변하면 습한 것으로 간주하고 갑자기 커지거나 작아지면 건조한 것으로 간주합니다.

인간 분류 심리학에서는 '공통, 같음=연속적=밀접, 붙어 있음=젖음'과 '다름, 무관함, 이질적=이산적, 멀고, 이질적=건조함'의 관계가 인간의 감각 일반과 인간에 대한 대상 일반에 대해 발생한다고 생각합니다.

우리가 이렇게 느끼는 이유는 아마도 인간의 신경계에는 공통 뉴런~인간을 발화시키는 물체는 서로 가깝고 서로 달라붙어 촉촉하게 느끼고, 공통 뉴런~인간을 발화시키지 않는 물체는 멀리 떨어져 있고 건조하게 느끼는 시스템이 있기 때문인 것으로 추정됩니다.

이를 인간에게 적용하면, 서로 비슷하게 행동하고 같은 신경경로, 가치관, 생각, 경험을 공유하는 사람은 그렇지 않은 사람보다 상호작용하고 소통할 때 더 가깝고 촉촉하게 느껴집니다.

반대로 생각에서 가까운 개념과 의미는 서로 습윤 관계에 있는 것으로 간주됩니다. 즉, 발화 전파 측면에서 서로 가까운 뉴런에 해당하는 개념과 의미는 서로 습식 관계에 있습니다. 또는 여러 뉴런이 동시에 발화하여 서로 결합 관계를 형성하는 경우, 각 뉴런에 해당하는 뉴런의 개념과 의미는 습식 관계에 있습니다. 이 경우 뉴런은 발화 전파 측면에서 서로 습식 관계에 있으며 서로 긴밀하게 통신하고 있습니다.
위와 더불어 시청각 지각(시각적 위치, 피치 등)에서도 다음과 같은 관계가 유지됩니다.
다음과 같은 관계가 유지되는 것으로 간주됩니다:
(1) 상단과 높은 항목은 건조합니다. 아래쪽의 저밀도 물질은 젖어 있습니다.
(2) 열고 밀도가 낮은 물질은 건조합니다. 가볍고 밀도가 낮은 물체는 건조하고 밀도가 높은 물체는 젖어 있습니다.
(3) 불연속적인 수량, 디지털 물체는 건조하고 연속적인 수량, 아날로그 물체는 젖어 있습니다.

물체가 선명하고 뚜렷하게 보이며 윤곽이 선명하고 뚜렷합니다.

물체가 주변 환경과 명확하게 분리된 것처럼 보이거나 소리가 들리면 건조하고 소리가 들리면 젖은 것으로 간주합니다.

반면에 달이 흐린 하늘이나 봄 안개 아래 흐릿하게 보이면 “젖어 있다”고 인식합니다.

반면에 보이거나 들리는 대상의 속도가 기체 분자처럼 빠르면 건조한 것으로 인식하고 액체 분자처럼 느리면 젖은 것으로 인식합니다.
반면에 빠르게 날아가는 총알은 건조한 것으로 인식되고 느리게 움직이는 달팽이는 젖은 것으로 인식됩니다.
또는 빠른 노래나 연주는 건조한 것으로 인식되고 느린 노래나 연주는 젖은 것으로 인식됩니다.

2005-2008년에 처음 발표됨

대인 관계 감각과 마른 습기

2005.03-2005.10최초 게시됨

상대방과 심리적 일체감과 포용감을 느끼는 것은 젖은 느낌으로 간주됩니다.
예를 들어, 같은 장소에서 파티를 하거나 식사를 함께하면 일체감을 느낄 수 있습니다.
같은 주제(예: 애니메이션, 음악 등)에 대한 공통의 관심사를 공유하면 일체감을 느낄 수 있습니다.
기본적인 가치관과 생각을 공유하면 일체감을 느끼고 결혼

에 뛰어들 가능성이 높아집니다.
정보, 관심사, 관심사, 가치관이 같으면 서로 더 가까워진다고 느낍니다. 즉, 상대방과 같은 신경 경로를 공유하고 상대방이 나와 같은 신경 경로를 가지고 있다고 느끼면 더 가까워지고, 더 통합되고, 더 젖어들 것입니다.
또는 피부색이나 얼굴 특징의 유사성 등 상대방과 같은 유전자를 공유하고 있다고 느끼면 상대방과 더 가까워진다고 느낄 수 있습니다.

상대방과 같은 관심사나 가치관을 가지려고 노력하고, 관심사나 관심사를 상대방과 일치시키려고 노력하며, 상대방과의 심리적 거리를 좁히려는 노력은 심리적으로 상대방에게 달라붙으려는 노력으로 이어져 젖어드는 느낌을 받게 됩니다.

방향, 벡터, 내용 면에서 상대방과 같다는 '일치감'은 상대방과의 일체감으로 이어지고, 이는 나와 상대방 사이에 거리가 없다는 느낌으로 이어지며, 이것이 젖어있는 것으로 느껴집니다.

대인 관계 인식 및 인상 측면에서.
(1) 사람들은 상대방과 같은 의견과 가치를 공유한다고 느낄 때 더 가깝고, 더 애착이 있고, 더 단결되고, 심리적으로 더 가까워지고, 더 젖어 있다고 느낍니다.
(2) 상대방과 정보를 공유하면 상대방과 더 가까워지고 젖어 있다고 느낍니다.

(3) 심리적 애착과 유대감 - 심리적 대인관계 거리감

○ 심리적 애착과 젖어든다는 느낌은 어떻게 생겨날까요?

서로가 심리적으로 동일하다는 지각입니다.

(1) 상대방에게 먼저 말을 걸고 시작을 한다.
(2) 서로의 내면의 의견을 상대방에게 드러내고 표현한다.
(3) 의견을 주고받으면 같은 의견이나 생각에 대해 서로 동의하거나 반대하는 것, 서로 동의하는 것, 서로의 의견에 동의하는 것, 서로의 가치관에 동의하는 것을 동시에 알 수 있습니다. 서로가 서로에게 동일하고 유사한 신경 회로(촉진 및 억제 시냅스 = 가치 시냅스)를 가지고 있는지 확인합니다.
(4) 서로가 같다는 것을 긍정적으로 받아들입니다.

대상의 다양한 측면/속성을 하나하나 판단하여 서로 같거나 비슷한지 판단합니다. 서로 같거나 가깝다면 서로에게 애착이 있고 젖어 있다는 뜻입니다. 또는 매력적인 사람(예: 이성)에게 끌려서 그 사람에게 집착하고 싶다면, 자신과 공통점이 없는 다른 지위나 속성을 가진 사람에게 끌릴 수 있습니다.

또는 자신이 원하거나 소유하고 싶은 것이 습관적인 관계일 수도 있습니다. 팬, 마니아 및 그 대상(애니메이션 작품의 DVD를 소유하고 싶어하는 마니아와 그 DVD와의 관계)이 이 범주에 속합니다.

어떤 종류의 행동이 젖음과 관련이 있나요?
(1) 주변에서 물리적으로 모여 있거나, 학교에서 함께 행동하는 등 신체적으로 일체감을 느끼는 행동.
(2) 서로의 말을 경청하거나, 대화 시간과 빈도를 늘리거나, 잦은 전화나 잦은 문자 등 서로의 마음과 상태를 전달하기 위해 자주 소통하려고 노력하는 것과 같은 잦은 소통과 젖음이 연관될 수 있습니다.
그 기저에는 상대방과의 친밀감, 일체감, 공감대가 있습니다.

의사소통과 대화는 감정과 상황의 교환을 통해 상대방과 심리적 애착감을 형성합니다.

다음과 같은 대인 관계의 발전은 상대방과 분리되지 않고 젖은 것으로 인식됩니다.
(1) 상대방이 당신에게 더 가까이 다가옵니다. 상대방과 가까워지고 있습니다. 상대방이 당신에게 더 가까이 다가옵니다. 이는 신체적 접촉이나 전화, 이메일 또는 대면 접촉과 같은 커뮤니케이션을 통해 이루어질 수 있습니다.
(2) 상대방이 귀하를 해치거나 공격하지 않습니다. 사용자의 의사에 반하는 행동을 하지 않습니다. 자신에게 부정적인 영향을 미칠 수 있는 행동을 하지 않습니다.
(3) 상대방이 나와 같은 입장을 유지하도록 노력합니다. 같은 자세를 공유하거나 계속 공유하려고 노력합니다. 물리적으로 영원히 같은 장소에 머물려고 노력합니다. 심리적 관심사/가치관 공간 내에서 관심사와 의견의 다차원적 분포 (나는 기차를 좋아하고, 재즈를 좋아하지 않는다…) 심리적 관심사/가치관 공간 내에서 심리적 입장을 공유하려고 노력합니다.

(4) 상대방에 대한 애착, 멀어지는 것에 대한 저항, 떠나기를 꺼려함.

○ 대인관계에서 젖은 느낌은 어떤 경우에 발생하나요?
젖은 대인관계는 심리적으로 서로에게 애착을 느끼고 서로를 떠나지 못하는 대인관계를 말합니다.
상대방과 정신적 움직임을 공유하기 때문에 우리와 상대방 사이의 거리가 점점 가까워지고 짧아집니다. 이것이 촉촉하게 느껴지는 이유입니다. 상대방의 마음을 이해하고 상대방과 같은 신경 경로를 갖는 것, 예를 들어 상대방과 같은 신념을 공유하는 것은 당신을 더 가깝게 만듭니다.

상대방에 대한 친숙함은 나와 상대방이 동일하고 동일하며 같은 구멍에 있다고 느낄 때 발생합니다.

친숙함은 상대방이 나와 다르다고 인식되지만 내가 끌리는 매력을 가지고 있을 때에도 발생합니다. 상대방이 유능한 리더라고 느끼고 함께 일하거나 함께 일하고 싶을 때 발생합니다. 또한 성적 매력으로 인해 상대방에게 끌리는 관계에서도 발생할 수 있습니다.

친숙함은 상대방이 “좋은” 성격을 지녔을 때, 예를 들어 우리가 상대방에게 편안함을 느낄 때에도 발생할 수 있습니다.

두 경우 모두 친밀감을 느끼는 사람에게 젖은 감정을 불러일으킵니다.

○ 다른 사람과의 친밀감은 어떻게 분류됩니까?

(1) 일종의 감각적 친밀감이 있습니다.
우리가 그 사람과 감각적으로 잘 맞는다거나 궁합이 잘 맞는다고 말할 때, 그것은 의미론적 범주와 직접적으로 연결되지 않는 감각적 공통성 또는 거리의 친밀함입니다. 예를 들어, 우리는 같은 분위기를 공유하거나 같은 옷을 입습니다. 이러한 감각적 동일성과 동질감은 감각적 거리의 짧음과 연결되어 촉촉한 느낌을 줍니다. 이것은 상대방과의 대인 관계의 일체감의 문제입니다.

(2) 의미론적, 범주적 친밀감이 있습니다.
예를 들어 같은 회사에서 일한다거나 체형이 같다거나 옷 디자인이 같다거나 하는 등 상대방과 같은 범주에 속한다고 느끼는 경우, 이는 상대방과의 의미적, 개념적 거리와 연결되어 젖어드는 느낌을 줍니다.

상대방에게 집착하게 되는 계기에는 어떤 것이 있습니까?
(1) 상대방과 같은 관심사와 가치관을 가지고 있다는 사실이 서로를 끈끈하게 만든다.
(2) 페로몬, 매력 유인 유형 페로몬, 매력 물질 또는 기타 성적 또는 기타 유인 물질로 상대방을 모으고, 단결시키고, 끌어당기고, 사로잡습니다.
(3) 이익 유도 유형상대방이 자신에게 이익을 얻도록 합니다.
(2)와 (3)에서 상대방과의 일체감은 일시적 일 뿐이며, 일체감은 이기적인 목표를 달성하기위한 도구 또는 수단에 불과하며, 그것이 끝나면 관계는 본질적으로 젖지 않습니다.

예를 들어, 어떤 종류의 실제 대인 관계가 젖어 있습니까?

일란성 복제 쌍둥이는 파트너가 서로에게 그 자체인 궁극적인 하나됨을 가지고 있습니다. 그런 점에서 쌍둥이의 대인 관계는 궁극적으로 젖은 관계입니다.

항상 함께 행동하는 친구는 항상 서로에게 붙어 있다는 점에서 액체와 같은 방식으로 행동하여 젖은 느낌을줍니다. 항상 함께 행동하고 서로의 거리가 짧다는 점에서 친구는 서로 물리적으로 가까운 거리에 있습니다. 또한 친구는 동일한 가치와 신경 회로를 공유하며, 의미 범주화 거리가 짧은 동일한 의미 범주에 속합니다. 그런 점에서 친구는 심리적으로 유대감이 있어야 합니다. 공유된 가치관 없이는 사람과 사람 사이의 거리와 교감이 형성될 수 없습니다. 공유된 가치는 촉촉한 느낌을 만들어냅니다.

서로 친밀하게 연결된 부부는 상대방과 같은 가치관을 가지려고 노력하기 때문에 옷과 책을 맞추려고 노력합니다. 서로의 손을 잡고, 서로의 손을 잡고, 서로 키스하고, 서로 섹스를

하는 등 같은 가치관을 갖기 위해 노력합니다. 신체 접촉이 너무 잦아서 심리적으로 서로 하나가 됩니다. 이것은 축축하게 느껴질 수 있습니다.

마음에 들지 않는 사람에게 집착하는 스토커는 상대방에게 최대한 가까이 다가가고 싶어하는 습성적인 사람입니다. 다른 사람과 무한한 친밀감을 추구하는 습한 사람은 파트너를 강제로 스토킹하는 스토커가 될 가능성이 높습니다.

파트너와 혈연 또는 지연으로 연결되어 있습니다. 혈연 관계인 경우. 서로 가까운 사이입니다. 서로에게 호감을 가지고 있습니다.

언제 사람들이 서로 가까워지나요?
두 사람이 서로 가까워지고 젖은 관계를 맺는 상황에는 두 가지 유형이 있습니다. 하나는 같은 종류이고 공통점이있는 경우이고 다른 하나는 양 당사자가 가지고 있지 않은 장점을 가진 보완적인 관계입니다. 하나는 남자와 여자의 관계이고, 다른 하나는 상대방이 가지고 있지 않은 장점을 상대방이 가지고 있는 보완적인 관계입니다.

○ 파트너와 젖은 친밀한 관계를 맺으려면 어떻게 해야 하나요?

파트너와의 가치관, 관심사, 습관 등 행동적 동일성은 보다 근본적으로 파트너와의 신경적 동일성에 기초할 수 있습니다.

행동 정체성은 다음과 같은 범주로 나눌 수 있습니다.
(1) 생리적 신체 정체성. (이는 동일한 유전자를 가진 유전적 정체성을 기반으로 합니다.)

(2) 문화적(후천적) 정체성.

상대방에게서 자신과 같은 것을 찾거나 찾으려는 것, 또는 상대방과 벡터화하여 거리를 늘리는 방향으로, 즉 상대방과 동일하게 만들려고 노력하는 것, 즉 상대방과 동일시하려는 것. (동일성을 달성하려고 노력합니다.) 그런 일을하는 것은 젖어 있습니다. 상대방과 공통된 신경 경로를 가지려고 노력하는 것은 행동의 습기입니다.

다른 사람과 같은 신경 경로를 가지려고 하는 것은 습하고, 다른 사람과 다른 신경 경로를 가지려고 하는 것은 건조합니다.

서로 관심사, 가치관, 의견 등에서 같거나 비슷한 요소와 공통점이 있다면 친밀하고 습한 상태이며 연인이 되고 친구가 되기 쉽습니다. 반면에 이러한 공통점이 없으면 연인과 친구가되기 어렵습니다.

사랑에서 짝사랑은 실제로 젖어있는 관계에 빠지지 않습니다. 상대방이 도망가면 서로에게 애착을 가질 수 없기 때문입니다. 짝사랑하는 사람은 상대방에게 더 가까워지려고 노력하기 때문에 젖어 있지만, 당신을 사랑하는 사람은 아무것도 느끼지 못하기 때문에 건조한 상태를 유지합니다.
서로 사랑함으로써 서로에게 애착이 생기면서 처음으로 젖는 것입니다.

감정과 움직임

상대방과의 심리적 일체감은 감정이나 정서를 통해 느낄 수 있습니다.
대인 관계에서 젖음에 대한 인식 (젖음에 대한 대인 관계 인식은.), 신경계에서 어떻게 느껴지는 지, 신경계의 기능적지

도에서 어떤 부위에서 느껴지는 지 명확히 할 필요가 있습니다. 젖음 감각에 의해 활성화되는 신경계 영역은 피부의 젖음 감각에 의해 활성화되는 영역과 동일한 영역으로 생각됩니다.

대인 관계에서 젖은 느낌의 생성은 아마도 감정 시스템과 관련이있을 것입니다.
우는 느낌, 눈물을 흘리는 느낌, 가슴이 뭉클해지는 느낌은 모두 젖은 감각입니다. 감정과 감정이 표현되면 젖은 느낌으로 느껴집니다.
눈물을 흘리고 쉽게 동정하는 사람은 젖은 것으로 인식됩니다. 동정심과 공감이 표현되면 눈물이 나옵니다.
움직이지 않고 움직이지 않고 눈물을 흘리지 않는 것은 동시에 차갑고 건조합니다.

감정은 무지개나 폭포와 같은 아름다운 자연물이나 풍경, 사물에 감동하는 감정(대인적 감정)과 실사 영화나 만화 속 사람의 행동에 감동하는 감정(대인적 감정)으로 구분할 수 있습니다.
이 중 대인관계 감정은 촉촉한 느낌을 줍니다. 반면에 대인적 인상은 냉정하고 상쾌하며 건조한 느낌을 동반할 수 있으며 대인적 인상과는 이질적인 느낌을 줍니다.

대인 관계는 대인 관계에 의해 만들어집니다(사람을 직접 만나는 것뿐만 아니라 행동하는 사람의 비디오 녹화를 보는 것도 포함). 다음에서 태어나야 합니다.
감정과 느낌은 대인 관계에서 다른 사람과 일체감을 느낄 때 발생합니다. 또한 친밀했던 다른 사람과의 관계가 단절되어 충격을 받았을 때(예: 실연과 같이 다른 사람과의 일체감을 잃었을 때) (주로 부정적인) 감정과 정서가 발생합니다.
우리가 내면 깊숙이 감동을 받으면 다른 사람과 심리적으로 하나가 되었다고 느낄 때와 같은 감정이 발생합니다.
다른 사람의 말과 행동에 감동을 받으면 눈과 마음이 뜨거워지고 눈물이 나옵니다. 어떤 대상에 진정으로 ‘공감’할 때 우리는 그 대상에 감동을 받습니다. 예기치 않게 예상치 못하

게 어떤 대상에 공감하게 되면, 그 상황의 의외성이 감정적 반응(화)을 일으킵니다.

공감의 젖은 느낌은 강한 일체감, 동일시 느낌, 대상과의 동일성 느낌에서 비롯됩니다.
공감 기관, 하나됨의 감각, 신경계 내의 수용체는 대인 관계의 건식 및 습식 감각 기관입니다.

감정은 동정심과 동요입니다.
흥분은 다음과 같이 구성됩니다: (1) 예상치 못한 일(참신함)
(1) 예기치 않음(참신함)
(2) 진폭(자극 강도)

스토리가 예상치 못한 것이 아니고 정해진 공식을 따르더라도 감정적 충격의 진폭이 크면 나름대로 감동이 있는 것입니다.
감정이 젖어있는 이유는 공감에 있습니다.
상대방과의 심리적 접촉과 의사 소통입니다.
(1) 단순히 비즈니스 정보를 교환하는 것은 피상적이고 젖지 않습니다. (건조해야합니다.)
(2) 습식 커뮤니케이션은 표면적으로 밋밋한 지식을 전달하는 것이 아니라 마음의 가장 깊은 감정과 감정을 숨기지 않고 상대방에게 전달하는 것입니다.

깊은 감동과 감정이 있을 때는 젖어 있고, 무감정, 무감동, 무덤덤할 때는 마른 상태입니다.
애니메이션 등의 캐릭터에 공감하거나 일체감을 느끼거나 동경하는 것은 젖어 있고, 그런 감정이없는 것은 건조합니다.

좋아요와 싫어요

감정적이고 정서적인 ‘좋아요’와 ‘싫어요’는 상대방에게 관심이 있다는 것을 나타냅니다. “싫어요”는 실제로 상대방과 먼 관계에 있더라도 젖은 감정을 불러 일으 킵니다. 예를 들어 끈질기고 집요하게 괴롭히거나 악의를 가지고 스토킹하는 등 상대방을 밀어내고 냉정하게 바라볼 수 없는, 다가가는 관점과 관심의 단결을 보여준다는 점에서 습합니다. 엉성한 애증 드라마라고 표현하는 것은 상대방에 대한 미움이 습한 느낌을 가져오는 것으로, 상대방과 깨끗하고 분리된 건조한 관계와 반대되는 것입니다. 상대방과 긍정적인 일체감을 갖는 사랑과 상대방과 부정적인 일체감을 갖는 미움은 모두 상대방을 외면하고 객관적으로 볼 수 없다는 점에서 습합니다.

대상을 객관적이고 냉정하게 바라보고 밀어내는 것은 대상과의 분리를 가져와 건성입니다.
반면에 대상을 주관적이고 주관적으로만 보거나 마음의 깊은 감정으로 인해 대상을 밀어내면서 대상을 지각하지 못하면 대상은 밀려나지 않고 대상에 집착하게 되어 습합니다.

대상을 밀어내면서 대상을 객관적으로 인식하지 못하는 경우에는 대상이 마음에 들지 않는 경우가 포함됩니다. 싫어하는 감정도 대상에 관심을 갖고 몰입한다는 의미에서 좋아하는 감정과 같기 때문에 습한 감정이기도 합니다. 마른 감정은 무관심하고 무관심합니다.

2005-2006년에 처음 출판됨

상대 습도 감각과 인위적 습도 감각의 공통점

2005.03-2005.10초판 발행

본문에서는 물체 지각과 대인 지각이 건-습(건-습) 차원에서 "="라는 것을 보여줄 것입니다.
물체 접촉의 건-습 감각과 대인 접촉의 건-습 감각은 공통 메커니즘을 통해 발생한다는 것을 보여줍니다.

사람을 만나거나 대화할 때 대인관계의 인상과 감각(건습감)을 지각하는 것은 피부의 촉각이 발생할 때와 같은 신경계 감각피질 부위가 활성화되기 때문에 건습감으로 유사하게 지각되는 것으로 생각됩니다.

이는 눈, 귀, 피부의 감각 수용체와 대인 감각의 감각 수용체가 신경계의 동일한 부위를 자극하고 발화하기 때문입니다.

건조함과 습기에 대한 피부와 대인 관계의 공통된 인식은 다음과 같습니다.
입자는 피부의 경우 기체와 액체 분자를, 대인 관계의 경우 기타 분자를 의미합니다.

표_10

이제 우리는 신경계의 동일한 영역이 활성화되는 이유와 피부 감각과 대인 관계 감각 사이의 유사점을 살펴볼 필요가 있습니다. 액체(습한 감각)가 주는 피부 감각과 기체(건조한 감각), 즉 공기와 수분이 주는 피부 감각, 그리고 개인이 타

인에게 주는 건조함과 습함의 대인관계 감각 사이의 상관관계를 명확히 할 필요가 있습니다.

예를 들어, 대인 관계를 설명하는 소시오그램이나 대인관계 상관관계 다이어그램과 같은 그림으로 표현할 수 있습니다. 서로에게 애착을 갖고, 서로에게 매력을 느끼며, 계속해서 서로에게 애착을 갖는 사람들 간의 관계(예: 우정). (예: 우정) 이 경우 입자(사람)들이 서로 달라붙어 있고 그들 사이의 심리적 거리가 최소화되어 있는 다이어그램으로 표현됩니다. 이 다이어그램은 액체 분자가 서로 달라붙어 있는 것과 동일한 그래픽 표현입니다. 이 관계는 젖은 관계로 느껴집니다.

두 사람이 차갑고 무관심하며 서로 쉽게 단절되면 입자 (사람)가 서로 분리되어 그들 사이의 심리적 거리가 줄어들지 않는 다이어그램으로 표현됩니다. 이 다이어그램은 기체 분자의 움직임과 동일한 도식적 표현입니다. 이 관계는 건조하게 느껴집니다.

기체-액체 분자 운동 다이어그램과 건조한 대인 관계와 습한 대인 관계를 설명하는 대인 행동 다이어그램 또는 소시오그램은 같은 그림을 공유합니다. 소시오그램에서 개인을 나타내는 입자들이 서로 달라붙어 분리되지 않는 방식은 액체 분자의 입자들이 서로 달라붙어 분리되지 않는 것과 같은 방식으로 표현할 수 있습니다. 둘 다 일반적으로 젖은 것으로 인식됩니다.

반대로, 소시오그램의 개별 입자들이 서로 독립적으로(다른 입자들과 동등하게) 움직이는 방식은 기체 분자의 입자와 같은 방식으로 설명할 수 있습니다. 둘 다 공통적으로 건조함을 느낍니다. 이것이 바로 건조-습한 감각이며 피부 지각 수준과 대인 관계 수준을 연결하는 단서를 제공합니다.

기체/액체 분자 모션 다이어그램을 보여 주면 맨 얼굴로 “이

것은 대인 관계 행동 다이어그램 또는 소시오그램입니다. 이 관계는 건조한가요, 습한가요? "이것은 무엇입니까?"라고 물으면 응답자는 각 개인의 행동과 관계에 대한 다이어그램이라고 가정하고 "이 관계는 건조합니다"라고 대답할 것으로 예상됩니다. 그리고 피부에 건조한 느낌을 주는 기체 다이어그램에 대해 질문하면 "이 관계는 건조합니다"라고 대답하고, 피부에 젖은 느낌을 주는 액체 다이어그램에 대해 질문하면 "이 관계는 습합니다"라고 정직한 얼굴로 대답하는 것이 좋습니다.

(참고: 위와 관련하여 실제로 웹사이트에 기체/액체의 분자 운동 동영상을 보여주면서 "이것은 사람들의 행동을 빨리감기로 본 것입니다"라고 거짓말을 한 다음 "얼마나 건조하거나 습한 느낌이 드십니까?"라고 물어보면 기체 분자 운동은 건조하게, 액체 분자 운동은 습하게 느껴진다고 응답하여 큰 차이를 보였습니다).

분자 운동 다이어그램을 소시오그램 다이어그램으로 바꾸어 보겠습니다.
(1) 분자 운동을 사람의 움직임으로 대체하기 위해.
(2) 피부 감각을 더 내면적이고 내밀한 느낌으로 대체하기 위해.
(3) 신체적 움직임을 마음의 움직임으로 대체하여 상대방과 더 가까워지기 위해.
이러한 점을 염두에 두는 것이 중요합니다.

소시오 그램에서 사람들의 심리적 근접성, 애착, 근접성 및 친밀감은 피부 감각으로 포착 할 수 없습니다.
건조-습도에 대한 인식은 피부의 표면 수준(표면 수준)과 대인 관계 감정의 생성에 대한 더 깊은 수준(심층 수준)의 두 가지 수준으로 구분되어야 합니다.

인간 상호 작용에서 다음과 같은 내용을 접할 때 인간은 마음속이 젖어 있다고 느낍니다.
액체 분자 운동 패턴의 관계. (함께 움직이고, 한마음으로 서

로에게 붙어 있고, 서로를 떠나지 않는 관계.
인간이 인간 상호 작용 과정에서 다음과 같은 콘텐츠에 부딪히면 (접촉하면) 마음은 내부가 건조하다고 느낍니다.
인간 관계의 기체 분자 운동 패턴. (서로 떨어져서 따로 움직이는 것.)

건습 지각은 피부 지각, 심리적 대인 관계 거리 지각, 의미적 거리 지각, 정서적/감정적 경험 등 세부적으로 여러 가지 모드로 나눌 수 있습니다. 각 모드는 공통적으로 '달라붙음, 식별, 결합, 분리되지 않음'과 '이동성, 유동성'이라는 공통된 (건습, 즉 마른-젖음) 감각을 생성합니다. 습도 감각이 생성됩니다.

피부 감각 지각에서 우리는 분자가 피부에 달라붙어 증발하지 않을 때 '붙어 있다', '동일하다', '통합되어 있다'고 느끼고, 분자가 피부 위에서 움직일 때 '이동성과 유동성'을 느낍니다. 이것이 촉촉함의 원천입니다.

대인 거리 지각에서 개인이 다른 사람에게 끈적끈적하고 애지중지하고 껴안고 집착하는 행동을 하거나 물리적으로 떨어져 있어도 서로 같은 가치를 공유할 때 대인 거리가 최소화된다는 사실은 해당 개인의 움직임이 "서로 달라붙고, 식별되고, 결합되고, 분리되지 않는다"는 것을 의미합니다. 우리는 서로를 느낄 수 있습니다. 그리고 인간은 생명체로서 "움직이고 유동적"인 존재임을 느낄 수 있습니다. 이것이 젖은 감각의 원천입니다.

의미적 거리 지각에서는 신경계 내에서 동일한 의미, 개념 또는 내용을 가진 것들, 서로 가깝거나 서로 연관된 것들은 거리가 짧고 서로 붙어 있는 것으로 지각됩니다. 짧은 거리와 일체감으로 인해 신경세포가 서로 연결되어 있기 때문에 같은 뇌에서 같은 신경 범주로 묶여 인식될 수 있으며, 젖은 감각의 원천으로 묶여 인식될 수 있습니다.

대인관계 감정/감정 경험에서는 상대방에 대한 관심(호감 또는 비호감), 동정, 애정(또는 역애정), 공감, 감정의 강도가 '(상대방에게) 집착하고, 동일시하고, 하나가 되어 떠나지 않는 것'으로 느껴지며 이것이 젖은 감각의 원천이 됩니다.

위의 모든 방식은 모두 액체(액체 분자)의 속성인 '달라붙고, 동일시하고, 하나가 되고, 일체화되고, 떠나지 않는다'는 속성과 '이동성과 유동성'이라는 속성을 공통적으로 가지고 있으며, 그런 의미에서 '젖다'는 것은 '액체 같은 것'이라고 정의할 수 있습니다.

일체감, 동일시, 밀착감, 동질감 등이 축축하고 촉촉한 느낌을 줍니다.
일체감, 밀착감은 젖음, 피부, 대인 관계의 공통된 핵심입니다.
나와 상대방이 같은 신경 경로를 공유하고, 같은 것을 공유한다고 느낄 수 있는 것이 젖음감으로 이어집니다.
또는 사람과 사물 모두에 공통적으로 나타나는 젖은 느낌(젖음)으로, 서로에게 향하고 같은 방향으로 움직이며 서로에게 다가가는 것입니다. 그것은 감각의 원형입니다. 반면에 사람과 사물 모두에 공통적인 건조한 감각의 원형은 서로의 벡터와 일치하지 않고 서로 관련되지 않은 방향으로 움직이는 것입니다. 감각의 원형.

건조함과 습함, 뜨겁고 차가움, 딱딱함과 부드러움과 같은 감각은 피부 감각뿐만 아니라 대인 감각에서도 발생하며, 각각 신체의 다른 감각 수용체에 해당합니다.
상대방과 심리적 거리가 가까워지고 심리적으로 하나가 되어 떼려야 뗄 수 없는 사이라고 인식할 때 우리는 젖어 있다고 느낍니다. 대인관계 건성 및 습성 감각 수용체는 신경계 내에서 다른 사람과의 심리적 일체감을 인지하는 곳입니다.
심리적 일체감 = 상대방과 자신 사이에 공통점이 많을 때 젖어 있는 것으로 인식됩니다. 대인 감각 수용체는 상대방과

높은 수준의 공통점을 인식합니다.
피부 감각 수용체에서 자극을 받으면 우리는 애착과 분리감을 느낍니다. 피부 감각 수용체는 자극을 받으면 애착과 분리를 감지합니다. 피부에 달라붙어 떨어지지 않는 촉각, 무언가를 지속적으로 만지고 움직이는 느낌은 젖어 있거나 젖은 것으로 인식됩니다.

대인 감각 수용체는 신경계 어딘가에 피부와 같이 신체 외부의 외부 세계와 직접 접촉하지 않는 신체 내부의 감각 수용체가 있습니다. 자신과 가까워지고, 애착이 생기고, 촉촉하고 젖어있는 것을 느끼는 것입니다.

피부 감각과 대인 관계 감각은 피부와 마음 속 깊은 곳에서 서로 다른 감각 모드를 초월하는 공통된 감각으로 "젖음"이라는 동일한 단어로 표현됩니다. 모드는 다르지만 건성 감각과 습성 감각에 관여하는 신경계 내의 공통 신경 회로를 활성화합니다.
물체가 나에게 '붙어 있는지' 또는 '떨어져 있는지'(분리되어 있는지)를 판단하는 건습 판단 회로의 활성화가 발생합니다.

건조-습도 판단 회로는 다음과 같습니다.
(1) 피부, 촉각 피부에 부착되어 만져도 피부에서 떨어지지 않으면 '젖음'으로, 일시적으로 만졌다가 곧바로 피부에서 분리되면 '건조'로 판단해야 합니다.
(2) 시각적(눈) 자식처럼 항상 곁에 있고 떠나지 않고 달라붙어 버릇없이 구는 것을 볼 수 있으면 젖어 있다고 느낍니다.
(3) 마음속(대인관계) 주변 사람의 의견에 동조하거나 전화로 친밀한 대화를 나누는 등 다른 사람과 심리적으로 가깝다고 느끼거나 다른 사람과 심리적으로 가깝거나 친밀한 대화에 의해 감동을 받을 때 젖는다고 느낍니다.
(4) 온도 감각과 관련하여, 자신을 만지는 사람의 신체적 온기를 감지하면 젖어 있고, 느끼지 못하면 건조하다고 느낍니다.

(4) 온도 감각과 관련하여 자신을 만지는 상대방의 신체적 온기를 지각하면 젖거나 건조하다고 느낍니다. 반면에 우리가 피부로 서로 만진다는 사실은 우리가 서로 접촉 할 정도로 서로 가깝다는 것을 나타냅니다.

드라마나 만화 속 등장인물 간의 상관관계에서 볼 수 있듯이 '대인관계 지도'에서 사람 사이의 거리는 대인관계의 감각과 직접적인 관련이 있습니다.

이와 관련하여 대인 거리 감각과 피부 감각은 거리에 대한 근접성을 인식하는 뇌 영역의 공통된 활성화를 공유한다고 할 수 있습니다. 거리감각과 건조/습윤감각은 '멀어지고 먼 거리 = 건조, 가까워지고 밀착된 거리 = 습윤'이라는 상관관계에 의해 서로 크게 연관되어 있다고 할 수 있습니다.

이 경우 심리적으로 가깝고 친밀하게 서로 젖어있는 사람들이 만나거나 자유 로워지면 자연적으로 육체적으로 함께 붙어 있고, 하나처럼 행동하고, 한마음으로 행동하고, 밀접하게 행동하는 경향이 자연스러운 결과라고 할 수 있습니다. (예를 들어, 자주 그리고 반복적으로 키스하고 성관계를 갖는 두 연인이 있습니다.)

그러나 우리는 각자의 삶을 살기 때문에 항상 함께 있을 수 없기 때문에 때때로 서로 헤어질 수밖에 없습니다. 그러나 그 동안 우리는 상대방에 대해 끊임없이 생각하고 있으며 가능하면 다시 육체적으로 함께하고 싶고 서로 가까워지고 싶습니다. 이처럼 물리적 근접성이 실현될 수 없는 상태에서 상대방에 대한 가상의 유사 근접성, 즉 물리적 근접성에 대한 심리적 시뮬레이션이 '심리적 근접성'으로 나타나는 것으로 생각됩니다.

즉, 물리적 근접성과 심리적 근접성은 서로 큰 관련이 있으

며, 평소에는 항상 물리적으로 가까이 있고 함께 있고 싶지만 사업이나 피치 못할 사정으로 떨어져 있는 사람들이 '현재 상황에서는 어쩔 수 없이 떨어져 있지만, 우리는 정말로 항상 물리적으로 가까이 있고 하나가 되고 싶다'는 식으로 물리적 근접성의 부족을 보완하는 방법으로 '심리적 근접성'이라는 용어를 사용한다고 생각됩니다.

또는 심리적 근접성은 상대방과 물리적으로 가까워지고 싶은 욕구이자 동기 부여 요소라고 할 수 있습니다.

이와 관련하여 상호 신체적 근접성과 친밀감의 실현 인 물리적 근접성이 주요 요인으로 간주되는 반면 심리적 근접성은 이러한 부족을 보완하는 보조 역할을합니다. "그 사람과 (심리적으로) 가까워지고 싶다"고 말하는 사람은 상대방과 항상 신체적으로 붙어 있고 연락을 주고받기를 원한다는 뜻입니다.

상대방과 함께 있는 것이 즐겁다거나 상대방과 함께 있으면 마음이 편안해지는 등 상대방과 육체적으로 가까워지고 싶은 심리적 원인은 여러 가지가 있을 수 있으며, 이러한 것들이 마음에 젖어들게 합니다. 또는 나와 상대방이 동질적이라고 생각할수록 서로에게 육체적으로 애착을 느끼고 하나가 될 수 있다고 느낄수록 젖어듭니다.

반면에 상대방이 피부를 만지거나 애무하거나 달라붙는다는 것은 상대방이 피부에 가까이 있거나 물리적으로 가깝다는 것을 나타냅니다.

이러한 측면에서 피부 습도 감각과 대인 습도 감각은 다음과 같이 서로 요약할 수 있습니다. '물체와 물체의 물리적 근접성, 일체감. 그 방향. 그것에 대한 지각.
이 둘의 공통점은 '물리적 근접성(방향성) = 습함(젖어 있음) 물리적 원격성 = 건조함'입니다. 물리적 거리감(지향성) = 건조함.

소시오그램이나 대인관계 상관도에서의 인간 입자의 대인

관계 관점은 입자(인간) 간의 물리적 원거리 방향을 포함한다는 점에서 기체와 액체 분자의 운동과 같은 물리적 입자(분자)의 관점과 본질적으로 동일합니다.

따라서 인간의 행동과 분자의 운동은 모두 ‘기체 = 입자(물리적. 상호 원격성 = 건조”와 “액체 = 입자(물리적. 상호 원격성 = 습식’이라는 공통된 물리적 패턴으로 표현할 수 있다고 말할 수 있습니다.

여기서 혼잡한 통근 열차 승객의 경우와 같이 물리적으로 피할 수 없는 근접성과 근접성이 있습니다. (젖어 있음) 심리적으로 서로 무관하고 가능한 한 서로 멀리 떨어져 있고 싶은 건조한 욕구가 있는 경우일 수 있습니다.

이 경우 출퇴근길에 가장 가까운 역에 도착해 열차 문이 열리자마자 꽉 찬 열차 안의 승객들은 한꺼번에 열차에서 뛰어내려 산산조각이 나 흩어집니다. 요컨대, 어쩔 수 없는 이유로 일시적으로 서로 가까이 붙어 있더라도 열차 칸의 구속에서 풀려나 자유롭게 돌아다니게 되면 결국 자발적으로 물리적으로 흩어져 멀리 이동하게 됩니다.

만원 열차 칸의 승객들은 서로 피부와 피부가 접촉하고 있으며, 그런 점에서 비말이 묻어 있지만 이는 일시적이고 피할 수 없는 현상입니다. 승객들은 피부와 피부가 접촉하는 것을 불편하게 생각하며 이러한 접촉이 계속되는 것을 원하지 않습니다.

피부 대 피부 접촉의 습기. (물리적 근접성) 생계를 위해 일터로 이동하는 데 필요한 강제적인 습윤성이며, 이들은 진정으로 물리적으로 멀리 떨어져 있는 것을 지향하기 때문에 건조합니다. 따라서 목적지 역에 도착하여 행동의 자유를 얻으면 서로 멀어지게 됩니다.

기차 승객들은 서로 물리적으로 멀리 떨어져 있는 것을 근본적으로 지향합니다. 주변 사람들과 물리적 거리를 두고자 하는 욕구와 동기는 심리적 거리감(또는 심리적 소외감)으로

설명할 수 있습니다.

재택근무, 유연근무제 등 현실의 제약에서 벗어나게 되면 우리가 근무하는 사무실 건물이 도심에 집중되고 정시에 출근해야 하는 상황에서는 더 이상 만원이 되지 않을 것입니다. 승객들은 더 이상 만원 열차에 한꺼번에 탑승하지 않고 각자 원하는 시간에 각기 다른 목적지로 출퇴근하게 될 것입니다.

결국, 승객들이 자유로워졌을 때. (자유롭게 행동할 수 있게 되었을 때) 또는 실제 사람들의 행동을 제약하는 조건(경제적, 물리적...)이 해소되었다고 가정할 때입니다. 사람들이 자신의 진정한 감정을 드러낼 수 있다고 가정할 때. 사람들이 물리적으로 서로 가까워지느냐 멀어지느냐에 따라, 어떤 행동을 하느냐에 따라 실제 건성 성격(물리적 거리감을 지향하는...)이나 습성 성격(물리적 근접성을 지향하는...)을 가질 수 있으며, 처음으로 어떤 것이 진짜 건성 성격인지 알 수 있다고 말할 수 있습니다.

따라서 심리적 거리감/친밀감(건조함/젖음)을 물리적 거리감/친밀감의 실현을 위한 욕구/동기로 보면 대인관계의 건조함(소원함)과 젖음(물리적 근접성 지향)을 처음으로 볼 수 있다고 할 수 있습니다. 물리적 공간에서의 습성(친밀해짐)과 건성(멀어짐)의 습성(친밀해짐)과 건성(멀어짐). 물리적 공간의 습(가까워짐)과 건(가까워짐)과 물리적 공간의 습(가까워짐)은 서로 연결될 수 있습니다.

자유로운 선택의 상태. (자유롭게 행동하고, 독립적인 결정을 내리고, 자신의 자유 의지에 따라 행동할 수 있는 상태. 그곳에서 대인관계가 소원하고 건조한 관계에 있는 사람들은 물리적으로 서로에게 다가가지 않고, 심리적으로 친밀하고 젖은 관계에 있는 사람들은 자연스럽게 서로에게 물리적으로 가까워지고 애착을 가지며 하나가 됩니다.

물리적 거리감과 근접성은 각각 비접촉과 분리로 인한 건조함, 접촉과 친밀함으로 인한 촉촉함을 피부 감각에 부여합니다.

따라서 대인 관계의 원격성(건조함)과 근접성(촉촉함)은 사람들이 자유롭고 자발적으로 행동할 수 있는 조건에서 서로에 대한 물리적 원격성(건조함)과 근접성(촉촉함)을 초래합니다. 피부 분리에 다음과 같은 느낌을 주어야 합니다. (건조함) 접촉과 밀착감. (젖음.) 상호 관계가 있습니다. 그것은 보여줍니다. 대인 관계의 건조함과 피부 감각의 건조함과 습함은 단순히 은유적인 것이 아니라 실제로는 이런 식으로 밀접하게 연결되어 있습니다.

(c) 2005 2005년에 처음 출판됨

건성 및 습성 성격과 행동의 속도 및 방향의 관계에 대해

2008.03최초 출간.

인간의 성격과 성격의 건조함과 습함, 그리고 인간 행동의 속도와 방향 사이의 관계에 대한 자세한 조사. 기체 분자 운동에 해당하는 행동과 고속으로 떠날 때 행동이 건조하다고 느끼고, 액체 분자 운동에 해당하는 행동과 저속으로 다가갈 때 습하다고 느끼는 것으로 밝혀졌습니다. 이는 사람뿐만 아니라 일반적인 물체와 물질에도 적용됩니다.

우리는 웹 기반 설문조사를 통해 기체와 액체 분자 운동 패턴의 어떤 측면이 성격 측면에서 건조하고 젖은 것으로 인식되는지 확인했습니다. 입자 운동의 속도(느림과 빠름)와 방향(접근과 이탈)을 각각 다른 네 가지 영화에 다르게 적용했습니다. 참가자들은 각 영화에서 입자의 움직임이 개인의 대인관계 행동 측면에서 건조하거나 습하다고 인식되는 정도

를 평가하도록 요청받았습니다. 그 결과, 영화 속 입자가 개인으로 인식될 때는 다른 입자와 멀어질 때 마른 성격과 젖은 성격을 가진 것으로 인식되는 것으로 나타났습니다. 그 결과, 영화 속 개체를 개인으로 간주했을 때, 개체가 다른 개체와 멀어지면 건조한 성격으로, 다른 개체와 가까워지면 젖은 성격으로 인식되는 것으로 나타났습니다.

문제와 목적.

최근 인간 성격의 건조함과 습함, 그리고 물리적 기체 및 액체 분자 운동 패턴 사이에 연관성이 있음이 밝혀졌습니다. 오츠카(2008)는 물리적인 기체는 인간에게 건조한 느낌을, 액체는 젖은 느낌을 준다는 사실에 주목하여 기체 분자 운동을 사람의 움직임처럼 시뮬레이션하여 관찰했을 때, 각 분자의 움직임이 사람과 비슷할 때는 건조한 성격으로 지각되는 반면, 사람과 비교했을 때는 젖은 성격으로 지각된다는 것을 설문을 통해 확인하였습니다. 즉, 기체 분자 운동 패턴과 같은 방식으로 행동하는 사람의 성격은 건조한 것으로 인식되고 액체 분자 운동 패턴과 같은 방식으로 행동하는 사람의 성격은 젖은 것으로 인식된다는 것을 확인했습니다.

그러나 이러한 기체 및 액체 분자 운동 패턴의 어떤 측면이 인간의 성격에서 건조하거나 습한 것으로 인식되는지는 아직 명확하지 않습니다.

물리학 사전 편집위원회(1992)에 따르면 기체 분자는 운동에너지가 커서 각 분자가 서로에게 가해지는 중력(분자 간 힘)을 떨쳐내고 자유롭게 날아다니며 용기에 갇혀 있지 않으면 부피가 팽창합니다. 이와 달리 액체 분자는 분자끼리 서로 끌어당기는 힘(분자간력)이 작용하기 때문에 일정한 부피를 유지하면서 자유롭게 모양을 바꾸고 움직일 수 있는 것으로 알려져 있습니다.

한편, 기체와 액체 분자에 대한 이케우치(2002)의 분자 역학 시뮬레이션에 따르면 기체의 경우 각 분자가 고속으로 개별적으로 자유롭게 움직이지만, 액체의 경우 각 분자가 서로 달라붙어 그룹을 형성하고 저속으로 천천히 움직이는 것으로 나타났습니다.

이상에서 기체와 액체 분자는 적어도 다음과 같은 운동 측면에서 차이가 있다는 결론을 내릴 수 있습니다.

(1) 운동 속도가 다릅니다. 분자의 운동 에너지는 기체 분자의 경우 더 높고 액체 분자의 경우 더 낮습니다. 운동 에너지는 분자의 질량과 속도의 곱으로 표현되는데, 만약 각 분자의 질량이 통일을 위해 일정한 수준으로 정렬되어 있다면 기체 분자는 속도가 빠르고 액체 분자는 속도가 느릴 것입니다.

(2) 운동 방향이 다릅니다. 분자를 끌어당겨 서로 가깝게 만드는 작용을 하는 중력(분자 간 힘)은 기체 분자에는 거의 작용하지 않습니다. 그 결과 기체 분자는 서로 떨어져 확산됩니다. 그 결과 기체의 부피가 팽창합니다.
이와는 대조적으로 액체 분자는 서로 가깝고 분자 사이의 인력(분자 간 힘)으로 인해 확산되지 않습니다. 결과적으로 액체의 부피는 일정하게 유지되고 자유롭게 변형되지만 팽창하지는 않습니다. 요약하면, 운동 방향에서 기체 분자는 서로 멀어지고 액체 분자는 서로 가까워집니다.

기체 분자와 액체 분자의 이러한 운동의 차이가 인간의 건성 성격과 습성 성격의 차이와 관련이 있다면, 인간의 성격에 대해 다음과 같이 설명할 수 있습니다: 기체와 액체 분자의 작용 속도의 차이.

(1) 행동 속도 측면에서 기체 분자와 같이 빠른 속도로 움직이는 것을 선호하는 사람은 건조한 성격을 가진 것으로 인식됩니다. 행동 방향 측면에서 액체 분자의 경우와 같이 고속으로 움직이는 것을 선호하는 사람은 젖은 성격을 가진 것으

로 인식됩니다.

(2) 행동 방향의 측면에서 기체 분자와 같이 서로 멀어지는 것을 선호하는 사람은 건조한 성격을 가진 것으로 인식됩니다. 반면에 액체 분자와 같이 서로 가까이 이동하는 것을 선호하는 사람들은 젖은 성격을 가진 것으로 인식됩니다.
위의 아이디어는 표 1과 같이 표로 요약할 수 있습니다.

이 아이디어가 맞다면, 인간의 건성 및 습성 성격은 적어도 행동 속도(빠름-느림)와 행동 방향(멀어짐-접근)에 영향을 받을 가능성이 높습니다. 이는 두 가지 요인으로 설명할 수 있습니다. 즉, 사람들이 빠르게 움직이고 서로 멀어지면 성격이 건조하게 느껴지고, 느리게 움직이고 서로 가까워지면 성격이 습하게 느껴질 수 있다는 것입니다.

이 가설을 테스트하기 위해 참가자들에게 입자의 움직임 속도와 방향을 조정하여 입자의 움직임이 사람의 움직임과 비교했을 때 각각 얼마나 건조하거나 축축하게 느껴지는지 알아보는 시뮬레이션 입자 모션 동영상을 보여주었습니다.

분석 절차는 속도(저속-고속), 운동 방향(입자에 접근 또는 멀어짐), 운동 방향(입자에 접근 또는 멀어짐), 습도(입자에 접근 또는 멀어짐) 등의 매개변수를 기반으로 진행되었습니다. 멀어짐), 습도(습-건), 그리고 습도(습-건)로 구분하여 세 가지 요인에 따른 분산 분석을 위한 데이터를 수집하기로 했습니다.

이를 위해 속도(느림-빠름), 행동 방향(접근-거리)의 세 가지 요인에 따라 분산을 분석하여 데이터를 수집하기로 결정했습니다. 행동 속도(저속-고속), 행동 방향(접근-출발), 행동 방향(접근-출발)의 세 가지 요인을 조사 조건으로 정하고, 각 요인별로 따로 조사를 진행하지 않고 결합하기로 한 이유는 행동 속도(저속-고속), 행동 방향(접근-출발), 행동 방향(접근-출발)의 세 가지 요인에 대한 데이터를 수집하기로 했기 때문입니다. -떠남) 이를 결합하여 연구 조건으로 선택한 이유는 속도(느림-빠름)와 행동 방향(접근-떠남) 사이에 상호

작용이 있는지 확인하기 위해서입니다.

실험 설계는 3요인 피험자 내 설계를 채택했습니다. 피험자 내 설계는 동일한 연구 참여자 내에서 서로 다른 조건 간의 데이터 차이를 효과적으로 비교할 수 있도록 하기 위해 채택되었습니다.

(위 내용에 대한 자세한 내용은 자료 섹션을 참조하세요.

건식 이미지, 습식 이미지.

-색상 및 밀도의 관점에서

2008.08 최초 게시.

물체와 소재는 각각 색상과 밀도에 따라 건조하거나 젖어 있는 것처럼 보일 수 있습니다. 물체가 건조하거나 젖어 있을 때 이미지의 차이를 요약하려고 노력했습니다. 또한 사람 캐릭터의 경우와의 차이점도 몇 가지 다루었습니다.

EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide

물체, 재료는 각각 색상과 밀도에 따라 건조하거나 젖은 것처럼 보입니다.

물체나 소재의 색상이 저밀도, 노란색 또는 빨간색인 경우 건조한 이미지로 인식되어 건조하고 메마른 것으로 인식됩니다.
밀도가 낮으면 기체 분자의 경우와 마찬가지로 분포된 점 사이의 공간이 열려 있어 이미지가 건조하게 보입니다.
노란색은 물이 없는 사막과 물을 증발시키고 건조시키는 햇빛을 연상시키고, 빨간색은 물을 증발시키고 건조시키는 열과 햇빛을 연상시킵니다.
그러나 노란색과 빨간색의 밀도가 높으면 건조함과 타는 듯한 느낌을 시각적으로 강조하여 낮은 밀도에 비해 이미지의 건조함을 개선할 수 있다는 것과 같이 건조함에 대한 반대적인 관점도 가능합니다.

반면에 물체나 소재의 색상이 짙고 하늘색에서 청색 또는 녹색을 띠는 경우 젖은 이미지로 인식되어 축축하고 촉촉하게 느껴질 수 있습니다.
밀도가 높으면 물체와 물질이 액체 분자처럼 서로 가깝게 분포되어 있어 이미지가 젖은 것으로 인식됩니다.
하늘색에서 파란색은 액체 상태의 물과 관련이 있고, 녹색은 물이 있는 곳에서 자라는 식물의 잎 색깔과 관련이 있으므로 물이 있는 것으로 인식되어 이미지가 젖어 있는 것으로 인식됩니다.

반면에 인간의 성격 측면에서는.
밀도가 낮고 하늘색에서 연한 파란색은 건조한 것으로 인식되어 건조한 이미지로 인식됩니다.
이는 밀도가 낮으면 사람과 사람 사이에 간격이 생겨 피부에서 다른 사람의 체온을 따뜻하게 느끼지 못하고 찬 기운을 느끼기 때문인 것으로 생각됩니다.
하늘색에서 파란색이 건조한 이유는 하늘색에서 하늘색이 차가운 물을 연상시켜 피부에 다른 사람의 체온의 온기를 느끼지 못하고 추위를 느끼기 때문이라고 생각됩니다.

밀도가 높고 붉은 색은 젖은 것으로 인식되어 젖은 이미지로 인식되는 것으로 생각됩니다.
이는 밀도가 높으면 서로 가까이 있기 때문에 상대방의 체온을 피부에서 따뜻하게 느낄 수 있기 때문인 것으로 생각됩니다.
또한 붉은 색이 젖어있는 이유는 붉은 색이 다른 사람의 몸의 피와 따뜻함과 연관되어 있기 때문에 피부에서 다른 사람의 몸의 따뜻함을 느끼고 가까운 사람의 피를 느낄 수 있기 때문이라고 생각됩니다.

이것은 색과 관련하여 상품, 사물 및 인간 성격의 이미지의 건조 함과 습기가 반전되었음을 시사합니다.
물질적 상품과 사물에서 붉은 색은 건조한 반면 인간의 성격은 젖어 있습니다.
상품과 물체에서 하늘색에서 파란색은 젖은 상태인 반면, 사람의 성격은 건조한 상태입니다.

동영상의 경우 속도에 따라 고속에서는 건조하고 저속에서는 젖어있는 느낌이 들기 때문입니다.

움직이는 이미지로 마른 이미지와 젖은 이미지를 표현하는 것입니다.

재료와 물체의 경우, 그렇습니다.
저밀도(서로 떨어져 있을 때)
고밀도 (서로 가깝게)

인간의 성격의 경우.
저밀도(서로 떨어져 있음).
고밀도 (서로 가깝게)

저밀도(서로 떨어져 있는 상태) ・저밀도(서로 가까이 있는

상태)

2005-2008년 초판 발행.

[성격과 태도에 대해]

건성 및 습성 행동 패턴에 대하여 - OHP 다이어그램

(c)1999.9-2003.5First published

EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide

EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide
EN_Slide

건성 습성 성격이 되는 방법.

2000-2003년 초판 발행

마른 사람 또는 젖은 사람이 되려고 노력하는 경우, 매일 다음과 같은 태도를 취하는 것이 좋습니다.

표_11



건성 및 습성 행동 패턴에 대한 자세한 분류 및 설명

(c)1999.7 - 2005.2 초판 발행

필자가 추출한 대인관계 행동 유형은 건-습식 차원에 속한다고 가정할 때 다음 표와 같이 분류할 수 있습니다.

Table_12

다음 섹션에서는 위의 논의 결과를 바탕으로 건-습성과 관련된 구체적인 인간 행동 패턴에 대해 자세히 설명하겠습니다. 활동성/이동성의 유무와 심리적 근접 지향성의 강도에 따라 설명할 수 있는 건습성 행동 양상에 대해 간략하게 설명합니다.

A. 심리적 근접 지향성(습식) - 비근접 지향성(건식)
다른 사람과 심리적으로 가까워지려는 성향. (거리를 좁히려는 것.) 서로 붙어있으려 하고 멀어지려 하지 않는 성향의 강도와 관련.

A1: 타인과의 심리적 위치의 동일성 및 공통성(습식) - 차이 및 차별화(건식)
우리가 심리적으로 다른 사람들이 있는 곳으로 가거나 모이려고 하는지 아닌지에 대한 차원이 있습니다. 즉, 타인과 심리적으로 가까워지기 위해서는 타인과 같은 장소(심리적 위치)를 차지할 필요가 있으며, 이러한 이유로 사람들은 집단을 형성하고 함께 모여서 동기화된 행동을 하게 됩니다.

○A1.1 집단주의(습식) - 개인주의(건식)

표_13

설명.

심리적 끌림의 상태, 다른 사람, 각 개인에 대한 심리적 근접성의 생각에서 개인은 서로에게 자신을 붙임으로써 서로 응집력을 만듭니다. 하나로 모이는 것. (선호합니다.) 심리적으로 서로에게 접근합니다. 이것은 각 개인이 심리적으로 서로에게 애착을 갖고 하나의 그룹이나 연합에서 서로 단결하고 합쳐지게합니다. 일단 서로에게 애착을 갖고 그룹을 형성하면 서로를 끌어 당기고 응집력을 가지며 모두 함께 머물려고 노력합니다. 그룹을 형성하고 서로 응집력을 유지하려고 노력하고 그룹을 분열시키려는 세력을 거부합니다. 이러한 집단 내에서는 사람들을 하나로 묶어두는 힘(집단 응집력)이 작용하여 집단이나 협회로서 함께 머물려고 노력하며, 개인의 움직임보다 집단 전체의 움직임을 더 중요하게 여깁니다. 이는 개인의 이익보다 집단 전체의 이익을 우선시하려는 시도로 이어집니다. 안에 있는 개인은 혼자 밖으로 나가려고 합니다. (탈퇴를 시도합니다.) 그리고 반대 방향으로 일하는 세력은 그들을 그룹으로 다시 끌어들이려고 합니다. 따라서 함께 모여 집단으로 움직이려는 것을 집단주의라고 한다면, 집단주의는 서로의 심리적 친밀감과 결속을 지향한다는 점에서 습식적 행동 양식입니다.

반면에 다른 사람과의 근접성에 대한 생각이 각 개인에게 잘 맞지 않으면 서로 가까이 다가가지 않고 서로 떨어져서 떨어져 있으려고 노력할 것입니다. 하나씩 개별적으로 서로 떨어져서 움직이려고 시도합니다. 따라서 그룹과 협회는 목적이 없으면 자연스럽게 발생하지 않습니다. 일단 형성된 집단은 해체를 두려워하지 않습니다. 개인은 주변의 중력에 구애받지 않고 혼자서(혼자서) 자유롭게 움직일 수 있습니다. 자신의 움직임과 이동 방향을 스스로 결정합니다. 개인은 주변의 다른 사람들과는 다른 경로로 나아갈 수 있습니다. 이와 관련하여 자신의 개인적인 움직임과 관심사의 우선 순위를 정할 수 있습니다. 집단에서 벗어나려고 할 때, 그들을 붙잡아 둘 중력이 없기 때문에 주변 사람들과 쉽게 분리될 수 있습니다. 따라서 사람들이 서로 개별적으로 분리되어 존재하고 움직이려고 하는 것을 개인주의라고 한다면, 개인주의는 서로 분리되어 심리적으로 가까워지는 것을 목표로 하지 않기

때문에 건조한 행동양식입니다.

○A1.2 밀집 지향성(습식) - 광역 분산 지향성(건식)

Table_14

설명.

각 개인에게 작용하는 타인과의 심리적 근접성에 대한 생각으로, 각 개인은 서로에게 다가가고 애착을 가짐으로써 상대방과의 거리를 좁히는 방향으로 움직입니다. 서로 분리되지 않는 방향의 근접성은 작은 공간에서 서로 분리되지 않고 큰 방과 같이 한 그룹으로 붐비게 만듭니다. 이 경우 서로의 좁은 범위 내에서 사물을 보게 되므로 시야가 좁아집니다. 또는 서로 충분한 거리를 두고 사물을 볼 수 없기 때문에 객관성이 부족합니다. 점점 더 많은 사람들이 모이는 중앙에 권한 등이 집중되어 서로 더 높은 수준의 결속력을 달성합니다. (중앙 집중식 권력.) 주변으로 퍼지려고 하지 않습니다. 서로 간의 거리를 좁히려는 이러한 지향성은 '밀집성 지향성'이라는 용어로 요약할 수 있으며, 습식 행동 패턴입니다.

반면, 각 개인과 상대방의 심리적 근접 정도가 작으면 서로 가깝고 응집력이 떨어지기 때문에 더 넓은 공간에 더 낮은 밀도로 분산(서로 멀리 떨어져서)되어야 합니다. 분산 가능한 면적이 작은 경우, 사람들은 벽이나 문으로 다른 사람들이 있는 공간과 격리된 개인 공간에 있습니다. (다른 사람들이 있는 곳과 더 큰 거리) 이러한 것들을 지향합니다. 넓은 지역에 분산되어 있어 한 번에 다양한 사물을 볼 수 있고 시야가 넓습니다. 서로 충분한 거리를 두고 볼 수 있기 때문에

사물을 바라보는 방식에 객관성이 있습니다. 권한 등의 분권화가 지방으로 점점 더 많이 내려가는 것은 서로보다 밀도가 낮은 주변으로 퍼져나가는 것을 지향하기 때문입니다. (분권화) 이러한 원거리 분산 지향은 '광역 분권화 지향'이라는 용어로 요약할 수 있으며, 이는 건조한 행동 패턴으로 설명할 수 있습니다.

○A1.3 획일성(동질성) 지향(습식) - 다양성 존중(이질성 지향)(건식)

Table_15

설명.

각 개인이 직장에서 다른 사람과 심리적으로 가깝다는 생각을 가지고 있을 때, 심리적으로 같은 장소(같은 위치 및 위치)에 집중될 수 있도록 서로 심리적으로 가까워지려고 시도합니다. 서로의 존재 위치를 동일하게 만들려고 시도하는 것(공통적으로 만들려고 시도하는 것). 서로 같은 신체적, 심리적 위치에 집중하고 점유하려고 노력하여 서로 나란히 있는 균일한 상태가 됩니다. 그들은 존재 위치가 균일 한 상태에서 하나의 개체가됩니다. 따라서 그들은 서로 다른 위치로 가려고 노력합니다. (존재의 위치에서 유일무이한 존재가 되려고 하는 것.) 그렇게 하지 않아야 합니다. 우리는 존재의 위치에서 유일무이한 존재가 되려고 해서는 안 됩니다. (표준화된 자아에서 유일무이한 존재가 되려고 하는 것.) 그리고 표준화된 자아에서 유일무이한 존재가 되려고 하는 것. (우리 자신과는 다른 위치를 차지하기 위해.) 그런 개인은 존재합니다. (그들을 인정하지 않고 그들이 있는 위치로 끌어들이려고 노력합니다. (다른 의견을 가진 사람에 대한 편협

함) 서로 같은 심리적 존재 위치에 있으려는 이러한 지향은 획일성 지향(동질성 지향)이라는 용어로 요약할 수 있으며, 젖은 행동 패턴으로 설명할 수 있습니다. 모든 사람이 동일한 심리적 존재 위치를 취한다는 것은 모든 사람이 그 위치로 몰려든다는 것을 의미하며, 그런 점에서 군집 지향과도 관련이 있습니다.

반면에 각 개인과 타인의 심리적 근접 정도가 작으면 사람들은 서로 끌어 당기고 응집력이 떨어지며 존재 위치가 서로 분리됩니다. (다양성.) 그들을 허용하기 위해. 공간에서 분포의 이상값이 많다. (분포의 폭이 커야 한다.) 자신과 다른 의견을 가진 사람들의 존재에 대한 관용, 자신과 다른 독특한 위치에 존재한다는 느낌. 이처럼 이질적이고 다양한 입장을 취하려는 심리적 성향은 다양성 존중 또는 이질성 지향이라는 용어로 요약할 수 있으며, 건성 행동 패턴으로 설명할 수 있습니다. 각자가 서로 떨어져서 별도의 심리적 위치를 차지하려고 한다는 것은 각자의 위치가 심리적으로 넓게 분산되어 있다는 것을 의미하며, 이는 넓은 분산 지향과도 관련이 있습니다.

A1.4 교감 지향성(습식) - 반교감 지향성(건식)

Table_16

설명.

자신의 행동과 이동 방향을 주변 사람들의 행동과 이동 방향에 맞추려고 노력합니다. (서로 동일하게 만들려고 노력하는 것.) 동조 지향성. 자신의 심리적 위치를 주변 사람들과 일치시키기 위해 주변 사람들과 더 가까워지는 것을 의미합니다. 같은 심리적 위치를 공유하는 동료가 많을수록 해당

심리적 위치의 인구 밀도가 높아집니다. 이는 개인 간의 심리적 끌림으로 인해 같은 심리적 위치에 있는 사람들이 밀집하는 것을 말합니다. 주변 사람들과 같은 행동을 하려는 시도. (주변의 다른 사람들을 모방하는 것.) 다음과 같은 것을 의미합니다. 심리적으로 동질화하여 서로에게 접근하려는 시도. (같은 위치를 차지하려는 시도) 같은 의견을 가진 사람들끼리만 단결하려는 것도 상호 심리적 동질성을 확보하고 심리적으로 같은 위치를 차지하여 서로 단결하고 합치려는 시도의 표현입니다. 고립을 피하고 개인주의적이 되려고 노력하는 행동 패턴과 동일합니다. 이러한 성향을 가진 사람들은 다른 사람과 함께 있지 않을 때 불안해합니다. 고독을 견디지 못합니다. 이 두 가지 행동 모두 심리적 끌림을 발휘하여 다른 사람과 심리적으로 같은 장소에 머무르고자 하는 동기를 포함합니다. 따라서 자신의 행동을 주변 사람들과 동기화하려는 경향, 즉 동조 지향성은 서로 같은 위치를 유지하려는 행동 패턴인 습식 행동으로 이어집니다.

각 개인과 다른 개인의 심리적 근접 정도가 작은 환경에서는 개인이 심리적으로 서로 하나가 되려는 당김에서 벗어나 서로 분리 (다른 것.) , 고유 한 (개성.) 위치를 확보 할 수 있습니다. 주변 사람들과 심리적 위치를 공유하는 방향으로 중력이 작용하지 않기 때문에 자신의 행동을 주변 사람들에게 맞추려고하지 않습니다 (다른 사람을 모방하지 않고 주변 사람들과 다르기 위해). 주변 사람들로부터 고립되는 것을 두려워하지 않습니다.) 이들은 자신의 행동을 주변 사람들과 동기화하려고 하지 않는데, 이를 '반동기화 지향'이라고 합니다.

A1.5 주류 지향적(권위주의적)(습식) - 비주류 지향적(반권위주의적)(건식)

예시.

Table_17

설명.

주류는 이미 함께 모인 상대적으로 많은 수의 사람들로 구성된 그룹입니다. 이러한 주류를 지향한다는 것은 이미 많은 사람들이 모여 있는 곳(전공)에 가서 그들과 함께 하려고 노력하는 것을 의미합니다. 이미 사람들이 많이 모여 있는 다수 또는 주류 집단에 함께 어울리려고 하는 이러한 주류-주류 지향은 심리적으로 이미 많은 사람들이 모여 있는 곳에 자신의 위치를 맞추거나 동일시하고, 대중에 더 가까이 다가가 함께 뭉치려고 한다는 점에서 습관적인 행동입니다.

유명 대학의 의대 교수나 명품 브랜드 제품 디자이너 등 권위 있는 사람은 이미 주변에 많은 심리적 추종자를 모아 흔들리지 않는 존재감을 구축한 다수(주류)의 중심 인물로 자리 잡고 있습니다. 그런 의미에서 권위자가 있는 영역은 심리적으로 가장 인구 밀도가 높은 곳입니다. 권위에 대한 믿음은 심리적으로 높은 인구 밀도에 참여할 수 있다는 약속입니다. 권위 있는 것으로 간주되는 사람들의 말을 믿거나 따르는 경향. (예: 권위 있는 제품 브랜드에 대한 믿음) 심리적 거리 공간 내에서 사람들이 모여 있는 인구 밀집 지역에 가고 싶고, 함께 모여 있고 싶어하는 경향을 말하며, 서로 모이려는 심리적 매력을 발휘한다는 점에서 주류 지향의 한 형태이자 습식 행동 패턴입니다.

주류 지향적이지 않음. (비주류 또는 소수 지향적 성향) 소수에 속해도 괜찮다고 생각하는 행동 유형입니다. 덜 붐비고 조용한 곳으로 가려고 노력합니다. 조용하다는 것은 인구 밀도가 낮고, 덜 붐비고, 서로 멀리 떨어져 있다는 것을 의미하며, 이러한 장소에 가는 것을 지향하는 비주류, 소수자 지향적 행동 양식은 건조한 행동 양식입니다.

권위를 믿지 않는다는 것은 권위에 이끌려 다수(주류)에 합류하지 않으려는 것으로, 감히 주류에 합류하거나 모이려 하지 않고 자신만의 길을 가려는 행동 양식입니다. 심리적 거리감 공간에서는 다음과 같은 상황에서 모이거나 거리를 두지 않으려는 행동입니다.
다른 사람들이 함께 모여 있는 곳. (권위자와 그들이 만든 제품이 있는 곳).
이런 점에서 비주류 지향의 한 형태입니다. 이것은 건조한 형태의 행동입니다.

(포스트 스크립트)
신분과 관련하여 상류층은 사회에서 더 주류적이고 중요한 위치를 차지하는 반면 하류층은 사소하고 눈에 띄지 않는 비주류 위치로 강등됩니다.

상류층에 대한 지향. (예: 상류층의 문화를 모방하려는 고급 지향성). 이러한 행동은 사회적 주류에 속하려는 시도, 즉 모든 사람이 존경하고 주변에 가고 싶어하는 사회에서 위치를 차지하려는 시도이기 때문에 젖어 있습니다.

즉, 모두가 존경하고 모여들고 싶어하는 사회적 지위에 오르려는 행위, 즉 젖은 행동입니다. 이런 점에서 주류 지향적이고 습한.

상류층과 하류층을 구분하는 이러한 성향의 강도가 반드시 그 사람이 실제로 속해 있는 지위 수준과 일치하는 것으로 보이지는 않습니다. 예를 들어, 일본에서 '오조'='정부'의 권위에 대해 경건한 태도를 가진 하층민은 자신의 소속이 비주류라 할지라도 '오조'='정부' 조직의 주류 가치를 무비판적으로 수용하고 이에 순응하려 한다는 점에서 주류 지향적이고 습윤합니다.

◎A2. 타인과의 관계 및 관계 구축(습식) - 비구조화(건식) 타인과의 관계나 친밀감을 형성하기 위해 적극적으로 노력하는지 여부에 대한 차원이 있습니다. 서로에 대한 심리적 끌림에 의해 타인을 지향하는 사람은 상호 지향하는 타인과 새로운 심리적 결합과 연결을 그대로 유지하면서 관계를 형성합니다.

○ A2.1관계 및 연결 지향성(습식)-비관계 및 단절 지향성(건식)

표_18

설명

각 개인에게 작용하는 타인과의 심리적 근접성에 대한 생각으로, 개인은 다른 사람을 끌어당기거나 접근함으로써 서로를 지향하게 됩니다. 다른 사람과 상호 매력과 친밀감의 관계를 맺는 것을 지향합니다. (관계 자체에 집중하는 것.) 서로에게 끌리게 됩니다. 이것은 서로가 서로에게 충분히 가까워질 수 있을 정도로 가까워지는 것을 선호하며, 그 결과 상호 관계가 친밀해집니다. 그들은 같은 입장을 공유하고 서로 가까워지고 심리적 관점에서 서로 공감하는 상태가됩니다. 당신과 다른 사람들은 서로에 대한 매력으로 서로 심리적, 육체적으로 하나가되고 싶어하는 것이 더 쉽습니다. ('사랑'이라는 단어를 선호합니다.) 심리적으로 서로 가까워지려고 노력하거나, 주변 사람들에게 호감을 얻으려고 노력하거나, 좋은 인상을 남기려고 배려합니다. 또는 자신의 내면을 다른 사람에게 적극적으로 드러내고 서로의 관심사를 공유하고자 합니다. (이 과정에서 우리는 심리적으로 같은 위

치를 점하고 심리적으로 더 가까워지려고 노력합니다. 이런 식으로 상대방과 적극적으로 관계를 구축하려고 노력합니다. (참여, 연결 시도, 연결) 관계 지향성 또는 연결 지향성이라는 용어로 요약할 수 있으며, 이는 습식 행동 양식으로 설명할 수 있습니다. 관계 지향성은 다른 인간을 직접적으로 지향하기 때문에 인간 지향성이라고도 할 수 있습니다.

각 개인이 주변 타인과 심리적으로 친밀하지 않으면 서로에게 매력을 느끼고 접근하여 서로(인간)를 지향할 기회가 부족합니다. 이런 점에서 인간관계는 목적을 위한 수단으로만 보아야 합니다. 서로에게 끌림이 없기 때문에 다른 사람과 접촉하는 것을 좋아하지 않고 사회적 상호 작용이 멀어집니다. 심리적 입장이 다르기 때문에 서로에 대한 공감이 거의 없고 서로에 대한 배려가 거의 없거나 전혀 없습니다. 서로 관심사를 공유하지 않기 때문에 상대방에게 자신의 내면을 드러내기를 꺼려하고 상대방이 나를 좋아하게 만들려고 노력하지 않기 때문입니다. 상대방에게 자신의 내면을 드러내고 싶지 않고 감히 상대방이 좋아해 주기를 원하지 않습니다. 따라서 우리는 서로 심리적으로 거리를 유지하려고 노력하며 다른 사람과의 관계를 맺기 위해 자신을 지향하지 않습니다. (또는 상대방과 단절 또는 단절을 지향합니다.) 비관계 지향성 또는 단절지향성이라는 용어로 요약할 수 있으며, 건조한 형태의 행동이라고 설명할 수 있습니다.

○ A2.2 관계 지향성(습식) - 비관계 지향성(건식)

Table_19

설명

개인이 서로에 대한 심리적 끌림으로 뭉치는 형태. (심리적 일체감) 이러한 상태가 반복되면 사람들 사이의 유대감이 습관화된다. 함께 묶여있는 상태가 일상화되고 유착이 발생합니다. 인간이 서로에게 익숙한 유대를 통해 서로에게 매력을 발휘하는 상태가 '관계'를 형성하는 것으로 생각됩니다. 인간은 서로에 대한 심리적 근접성 덕분에 강한 유대감, 즉 애착을 형성할 수 있습니다. 인간은 서로에게 끌리기 때문에 자연스럽게 서로에게 묶이게 되고, 이러한 관계는 종종 혈연관계의 가족 수준으로 깊어져 가족적인 분위기를 조성합니다. 이러한 강하고 장기적인 상호 유대를 '연고주의'라는 용어로 요약할 수 있으며, 이는 젖은 행동 패턴으로 간주될 수 있습니다.

각 사람이 다른 사람에게 집착하는 중력이 작 으면 다른 사람과의 관계를 형성하고 넥서스를 형성하기가 어렵습니다. 사람들 사이의 유대와 유대감이 약합니다. 또는 사회적 상호작용 수준이 얕고 가족 지향적이지 않습니다. 상호 유대감을 형성하기 어려운 상태에 대한 지향성은 비친족주의 지향성이라는 용어로 요약할 수 있으며, 이는 건조한 행동 패턴으로 설명할 수 있습니다.

◎A3. 행동 결정의 자유(건성) - 불편함(습성)
자신이 원하는 방향으로 자유롭게 나아갈 수 있는 차원이 있습니다. 서로 간에 심리적 근접성에 대한 끌림이 있으면 그 끌림이 집착력이 되어 사람들은 심리적으로 자유롭게 움직이지 못하게 됩니다.

A3.1 규제주의(습식) - 자유주의(건식)

Table_20

설명.

각 개인이 상대방에게 심리적으로 더 가까워지기 위해 발휘하는 중력이 크다면, 그 끌어당김은 구속력이 되어 각 개인이 처음에 가고자 하는 방향으로 자유롭게 움직이지 못하게 합니다. 심리적 끌림은 개인이 서로에게 더 가까워지는 방향으로 서로를 향해 움직이며 처음에 가고자 하는 방향으로 움직이지 못하도록 견제, 구속, 제지하는 것입니다. (서로 발을 잡아당기는 것) 이러한 서로의 움직임을 묶는 인간 사이의 중력 인력의 상태가 바로 '조절'이 있는 상태입니다. 관계에 있는 사람들 사이에 중력의 끌어당기는 힘이 있으면, 그것은 인간의 자유로운 움직임을 억제하고 갇히게 하는 구속력(속박)이 됩니다.
개인 간의 끌어당기는 중력으로 인해 한 사람이 주변을 벗어나 행동하려고 하면 주변 사람들의 중력에 의해 그 행동이 제약을 받아 상대방이 떠나지 못하고 함께 머물게 됩니다. 이것이 바로 행동을 시작한 사람이 끌려 다니고, 묶여 있고, 행동의 자유가 부족하다는 느낌의 근원입니다.
심리적 끌림이 있는 상태에서 한 사람이 행동을 취하면 주변의 다른 사람들도 중력에 의해 함께 끌리게 되므로 행동의 결과(예: 실패)에 대한 책임은 행동을 취한 사람에게만 국한되지 않고 주변 모든 사람의 공동 책임이 됩니다. 이러한 상황에서 개인이 혼자서 자유 활동을 완료하는 것은 불가능합니다. 따라서 사람들은 주변의 다른 사람들이 동의하지 않으면 행동을 취하지 않는 등의 조치를 취하게 됩니다.
심리적 중력 집단에서는 한 사람이 집단에서 벗어나는 것이 불가능합니다. 한 사람이 집단에서 벗어나 도망치려고 하면 도망치려는 사람과 주변 사람들 사이에 끌어당기는 중력이 작용하여 주변 사람들 중 일부는 그를 따라가려고 하거나 다른 사람들이 그를 다시 집단 안으로 끌어당기려고 하기 때문입니다. 한 사람이 혼자 움직이려고 해도 서로 가까이 붙어 있으려는 다른 사람들과의 심리적 끌림 때문에 자유롭게 움

직일 수 없습니다.
서로의 움직임을 조절하려는 이러한 성향은 규제주의라는 용어로 요약할 수 있는데, 이는 습식 행동 양식으로 설명할 수 있습니다.

반면, 개인이 타인에게 발휘하는 심리적 끌림이 작을 때는 서로 접근하거나 서로를 억제하고 견제할 가능성이 적습니다(인간적 속박이 없기 때문에 자유롭게 움직일 수 있습니다). 즉, 개인이 작을수록 서로 가까이 다가가거나 제약을 받거나 견제할 가능성이 적고(인간관계의 구속 없이 자유롭게 움직일 수 있음), 특정 방향으로 움직이려고 할 가능성이 적다는 뜻입니다. 특정 방향으로 움직이고 싶을 때 서로의 중력에 끌려 내려가지 않고, 누구의 제약을 받지 않고 자유롭게 움직일 수 있습니다. 각 사람은 주변 상황(예: 미끄러지는 등)에 관계없이 항상 자신이 원하는 방향으로 자유롭게 움직일 수 있습니다. (서로가 자유롭게 행동하도록 허용합니다.) 그러한 행동의 결과에 대한 책임은 행동을 취한 사람에게만 제한될 수 있습니다. 서로를 향해 자유롭게 움직이는 상태에 대한 이러한 지향은 자유주의라는 용어로 요약될 수 있으며, 이는 건조한 행동 양식으로 묘사될 수 있습니다.

◎A4. 행동의 자기 결정(건식) - 비결정(습식)
자신의 행동에 대해 스스로 결정할 수 있는지(그리고 다른 사람의 의사를 따라야 하는지) 여부. 심리적 끌림이 작용할 때는 자신의 행동을 스스로 결정할 수 없고 주변 사람들의 움직임에 따라 좌우되는 차원이 있습니다.

A4.1 상호의존성 방향 (습식) - 독립성 및 독립성 방향 (건식)

Table_21

설명.

각 개인이 주변 사람들과 심리적으로 가까운 상태에서는 서로에게 끌리게 되고 서로에게 애착을 가지게 되어 서로에게 기대게 되는 즉, 서로에게 의지하게 됩니다. 심리적 끌림이 강하면 한 사람의 행동은 상대방의 행동에 상호 의존하게 됩니다. 한 사람의 행동은 상대방의 행동에 의존하게 됩니다. 우리가 상대방에게 심리적으로 기대는 정도는 우리가 누구인지 결정하는 정도가 증가합니다. 서로에게 의지함으로써 우리는 서로의 상태에 의존하게 됩니다. 양쪽 모두 상대방에게 기대려고 노력할 것이며, 이런 점에서 요청 (방종)에 대한 욕구가 더 강해집니다. 즉, 심리적 끌림이 강하면 상대방의 행동에 자신의 행동이 상호 의존하게 됩니다. 즉, 심리적 끌림이 강하면 자신의 행동은 상대방의 행동에 상호 의존하게 됩니다. 즉, 우리의 행동은 상호 의존적이 됩니다. 또한 자신의 존재 방식을 결정하는 상대방에게 심리적으로 기대는 정도가 커지고 더 많은 것을 요구하게 됩니다. 이것은 또한 다음과 같은 행동으로 이어집니다. 서로가 서로에게 의존하는 단일 개체가 됩니다. (즉, 파벌을 형성합니다.) 단결된 힘을 외부에 알리려고 시도합니다. 이러한 상호의존적 관계에 대한 지향은 상호의존성 지향이라는 용어로 요약할 수 있는데, 이는 심리적 끌림에 기반한 지향이기 때문에 습관적 행동 패턴입니다.

반면, 각 개인이 주변 타인에게 심리적으로 접근하거나 심리적 끌림을 행사하지 않는다면, 개인은 자신의 행동을 결정할 때 주변 타인의 움직임에 영향을 덜 받고 자신의 일을 스스로 결정하고 행동할 수 있습니다. (자신의 행동에 대해 주변 다른 사람에게 의존하지 않습니다. 자신의 행동이 주변 사람들에 의해 결정되는 정도가 적습니다. 이 점에서 이들은 주변 사람들로부터 독립적이고 자립적입니다. 서로에게 기대지 않고 도움을 요청할 가능성이 적습니다(버릇없는). 독립

과 자립을 지향하는 이러한 성향은 심리적 중력이 약하고 서로 독립적으로 움직일 때 더욱 두드러지는데, 이는 건조한 행동 패턴입니다.

A4.2 타인 지시형(습식) - 자율형(건식)

Table_22

설명.

다른 사람 및 서로에게 심리적으로 근접해 있으려는 중력의 한가운데 있는 개인은 자신의 행동과 이동 방향을 주변 사람들에 의해 결정하도록 지향합니다. (또는 그렇게 하도록 강요받기도 합니다.) 직장에서 끌어당기는 상태에서는 중력의 영향으로 각 사람이 주변 사람들로부터 멀어지려 하지 않고 서로를 끌어당기려고 합니다. (견제와 균형 등)의 영향을 받아 좋든 싫든 움직이는 방향을 바꿔야 할 필요성. (독립성을 유지할 수 없음) 자신의 길은 주변 사람들의 중력의 결합에 의해 결정되며, 혼자서 결정할 수 없습니다. 그런 의미에서 주변 사람들의 영향력이 크다고 할 수 있습니다. 즉, 자신의 행동은 독립적으로 결정되는 것이 아니라 다른 사람들과 상호작용하는 맥락에 의해 결정됩니다.

주변의 유행에 휩쓸린다는 것은 주변에서 나오는 심리적 이끌림입니다. 끌림에 따라 움직이는 것입니다. (예시. “친구는 이미 ________________ 를 했어요. 당신도 ________ 하지 않을래요? (저와 함께 하시겠습니까?) (그리고 권유). 끌림에 빠진 개인은 자신이 하는 행동에 대한 주도권이 부족하고 주변 사람들의 의견에 영향을 받기 쉽습니다(즉, 자신의 의견이 없는 경우). 상황을 초래합니다. 따라서 자신의 행동과 방

향성을 주변 사람들의 중력에 맡기는 것. (또는 맡기는 것.) 이러한 상태로 자신을 지향하는 것은 '타인 조절 지향성'이라는 용어로 요약할 수 있으며 습식 행동 양식으로 설명할 수 있습니다.

반면, 타인과의 심리적 밀착 정도가 작을 때는 주변 타인의 중력에 영향을 받지 않고 각자가 자신의 행동과 이동 방향을 스스로 결정할 수 있습니다. (각자가 자율성을 유지할 수 있습니다.) 각자는 주변 타인의 움직임에 따라 자신의 움직임의 방향을 바꿀 필요가 없습니다. 주변의 트렌드(예: 패션 트렌드 등)에 휘둘리지 않고 자신의 의견을 유지할 수 있습니다. '자율적 지향성'이라는 용어로 요약할 수 있으며, 건조한 형태의 행동입니다.

A5. 프라이버시 보장(건식)-보호되지 않음(습식)
사적인 일을 비밀로 유지할 수 있는 능력에 대한 차원이 있습니다. 타인과 심리적으로 가까워지려는 시도는 상대방과 자아의 사적 영역을 침해할 가능성을 항상 내포하고 있습니다. (타인과 가까워질수록 우리의 상태가 타인에게 더 많이 드러나게 됩니다. 또한, 서로 가까이 지내려는 심리적 끌림의 상태에서 서로의 행동에 대한 반응으로 상대방이 어떤 생각을 하고 있었는지에 대한 피드백을 받을 수 있으며, 프라이버시가 침해될 수 있습니다.

A5.1 프라이버시 침해 방지(습식) - 프라이버시 존중(건식)

Table_23

설명

타인과 심리적으로 가까워서 자주 붙어 다니고 접촉하며, 이로 인해 서로의 사적 공간에 지속적으로 침입하여 타인(또는 자신)의 사생활에 대한 간섭을 초래합니다(사생활 간섭). 타인에 대한 험담을 선호하거나 타인의 동선을 당국에 제보하려고 시도하는 경우. 자신의 출처가 되는 경우(수다 또는 고자질). 타인을 감시하고 타인의 사생활에 간섭하는 것을 선호하는 경우.
다른 사람에게 어떻게 비춰질지 염려하는 것. 주변 사람들의 시선을 통해 서로가 서로에게 어떤 행동을 하고 있는지, 서로에게 이상한 일이 일어나지 않을지 걱정하며 자신을 견제하고 감시하는 것입니다. 서로의 사적인 영역에 침입하기. 서로의 사생활에 침입합니다. 우리는 그러한 중력의 존재를 느끼기 때문입니다. 화장을 하고 외모와 옷차림에 신경을 쓴다는 것은 자신을 견제하는 타인의 시선이 존재한다는 것을 의식하고, 타인이 자신의 외모를 효과적으로 볼 수 있도록 (타인에 대한 견제로서) 자신의 외모(얼굴과 옷차림)를 통제한다는 것을 의미합니다. 이러한 화장 및 복장 행동은 타인의 시선을 한꺼번에 끌어당겨 심리적으로 주변 환경에 더 가까이 다가가고 적극적으로 프라이버시를 포기하는 행위입니다. 또한 타인에게 자신을 잘 보이게 하려는 행위이자 타인의 시선을 의식하는 행위이기도 합니다.
이러한 상호 감시와 견제가 프라이버시를 방해하는 경향이 있다는 사실은 두 당사자 간의 심리적 매력, 즉 습식 행동 패턴과 관련이 있습니다.

반면에 상대방과의 심리적 친밀도가 낮으면 서로에게 집착하지 않습니다. (서로 접촉하지 않습니다.) 따라서 서로의 사적인 공간에 침입하지 않으며 사생활이 존중되는 방식으로 유지됩니다. 그들은 서로를 쳐다보거나 험담하거나 고자질하지 않습니다. 사람들이 이런 상황을 선호하는 이유는 건조한 행동 패턴으로 간주되는 심리적 매력을 서로에게 발휘하려고 하지 않기 때문입니다.

A6 : 행동의 명확성과 합리성 (건식) - 안전하지 않음 (습식)
자신의 행동에 명확성과 합리성을 유지하는 능력에 대한 차원이 있습니다. 개인이 처음에는 스스로 명확하고 합리적으로 행동하려고 해도 주변 환경의 중력에 휘둘리거나 주변 사람들의 움직임에 신경을 쓰면 곧 모호하고 비합리적인 행동으로 변하게 됩니다.

A6.1 모호성 지향(습식) - 반모호성(명료) 지향(건식)

Table_24

A6.2 비합리적 지향성(습식) - 합리적 지향성(건식)

Table_25

설명.

개인이 특정 방향으로 이동하려고 할 때, 주변 여러 방향의 중력 인력의 영향으로 이동 방향이 모호해집니다. 즉, 심리적 끌림이 활발한 대인관계에서 개인이 처음에는 분명한 이동 의도를 가지고 있더라도 주변 사람들의 중력에 의한 개입과 조정이 반복되면서 이동 방향이 모호하고 불분명(무지개

빛깔)해집니다. 말하는 방식이 억지스럽고 완곡해지며 솔직함이 부족해집니다.
또한 자신과 타인 사이에 끌림이 있는 환경에서는 친밀감을 유지하려는 타인의 개입을 끊지 못하고 단호한 행동을 취하지 못하기 때문에 자신이 결정한 방향으로 똑바로 가지 못하고 이성적인 논리와 계획이 구부러집니다. 이동 방향은 그 장소 주변의 중력(대기)의 방향에 따라 끊임없이 영향을 받기 때문에 한순간에 비합리적인 방향으로 바뀌기 때문에 사람이 논리적인 정책을 수립하고 합리적인 방향으로 나아가는 것은 불가능합니다.
따라서 주변 환경에 대한 사람들의 모호하고 비합리적인 행동 방식은 심리적 매력이 가져다주는 젖음에 기반합니다.

다른 사람들과 함께 일하는 심리적 인력이 낮은 상태에서는 개인의 움직임 (향후 행동 방침 포함)이 주변 사람들의 중력 간섭에 의해 구부러지지 않고 똑바로 (솔직하고) 명확하게 (명확하게) 유지하기가 더 쉽습니다. 처음에 분명한 의도를 가지고 움직이려고 할 때, 주변 사람들의 심리적 끌림에 의한 개입이나 조정이 없기 때문에 명확하고 확실한 방향으로 계속 움직일 수 있습니다. (모호함이 발생하지 않습니다.) 무언가를 말하기 위해 과녁을 향해 똑바로 던지는 것처럼 솔직함을 유지할 수 있습니다.
또한, 사람과 사람 사이에 심리적 끌림이 없을 때 주변 사람들의 끌림의 개입으로부터 자유로울 수 있고, 결단력 있게 행동할 수 있기 때문에 자신이 정한 방향으로 곧게 나아갈 수 있으며, 합리적인 논리나 계획을 구부러짐 없이 수행할 수 있습니다. 중력의 영향을 받지 않기 때문에 스스로 논리적인 정책을 수립하고 합리적인 방향으로 나아갈 수 있습니다.
따라서 주변 환경에 대한 사람의 명확하고 모호하지 않으며 합리적이고 논리적 인 행동 방식은 심리적 인 끌림이없는 건조 함을 기반으로합니다.

◎ A7. 그룹 개방성 보장 (건식)-보안되지 않음 (습식)
집단의 표면을 닫으려는 힘(표면장력)이 작용하고 있는지에 대한 차원이 있습니다. 집단 내부에 서로를 끌어당기고 붙잡으려는 강한 힘(집단 응집력)이 있으면 집단은 외부를 향해 문을 닫습니다.

A7.1 닫힌 오리엔테이션(습식) - 열린 오리엔테이션(건식)

Table_26

설명.

각 개인이 상대방에게 다가가려는 심리적 끌림이 있을 때, 서로의 손을 잡고 자신이 속한 집단의 표면적을 최대한 작게 만들어 이미 형성된 집단의 표면을 통해 상대방이 들어올 수 있도록 각 개인 사이에 거리를 좁히려는 대인간 밀착의 힘이 존재한다. 이러한 힘은 1.) 외부인을 들여보내지 않으려는 힘과 2.) 그룹 내 동료가 표면에서 벗어나려고 할 때 끌어당기려는 힘으로, 이는 물리적 액체의 "표면 장력"에 해당합니다. 이러한 조건에서 사람들은 폐쇄적인 대인 관계를 선호하며 자신이 속한 그룹/동료 그룹 내의 다른 사람들과만 어울리려고 합니다(자신이 속한 그룹 내의 사물에만 관심이 있음). (자신이 속한 그룹 내의 일에만 관심이 있습니다). 표면장력인 이러한 폐쇄 지향성은 심리적 끌림에 기반한 습관적인 행동 패턴입니다.

타인에게 접근하려는 심리적 끌림이 없는 상태에서는 대인관계에서 집단의 표면적인 부분, 즉 내부의 각자가 서로 결탁하고 낯선 사람을 들어오지 못하게 하는 표면장력 같은 것이 존재하지 않으며, 이미 형성된 집단의 표면에서 내부로

쉽게 들어갈 수 있습니다(내부가 외부인에게 개방되어 있고 있습니다. (그룹의 동료들은 또한 표면 밖으로 자유롭게 나갈 수 있습니다. 대인 관계에서 개방성을 선호하고 자신이 속한 그룹이나 또래 그룹 외부의 다른 사람들과 어울리려고 노력하는 사람. 대인 관계에서 개방성을 선호하고 자신이 속한 그룹 외부의 다른 사람들과 사귀는 데 관심이 있습니다. (자신이 속한 집단 외부의 것에 관심을 갖는 것) 표면적인 긴장감이 없는 개방성 지향은 심리적 매력과 관련이 없는 건조한 행동 양식입니다.

나. 심리적 움직임/활동성/운동성/유동성 지향성(건성) - 정지, 비활동, 안정, 정착(습성)
이리저리 움직이고 능동적으로 이동하려는 성향의 강도와 관련이 있습니다.

B1. 동적 에너지 및 이동성(건식) - 고정되지 않음(습식)
심리적 운동 에너지가 큰지 아닌지에 대한 차원이 있습니다. 자기 주도적으로 활발하게 움직이고 확산하려는 심리적 운동에너지가 높을 때, 타인의 심리적 당김과 견제로부터 자유로울 수 있습니다.

○B1.1 정적 방향성(습식) - 동적 방향성(건식)

Table_27

설명.

각자가 자발적이고 능동적으로 움직일 수 있는 활동량(운동 에너지)이 상대적으로 적으면(느린 속도) 쉽게 움직일 수 없고, 사람 사이의 심리적 끌림을 극복하기 어려울 것입니다. 자발적이고 능동적으로 움직일 수 있는 각자의 활동(운동 에너지)이 상대적으로 적다면(느린 속도), 그 사람은 그 장소에 고정된 상태로 머물러 있기 때문에 사람들 사이의 심리적 끌림을 극복하고 움직이기 어려워집니다. 운동 에너지가 작고 사람과 사람 사이에 작용하는 심리적 인력에 갇히는 경향이 있는 정적 상태의 방향성. (정적 오리엔테이션) 이는 습식 행동 모드라고 할 수 있습니다.

반면, 개개인의 활동량(운동 에너지)이 상대적으로 크고(빠르면) 정지하지 않고 움직이며, 개인 간의 심리적 끌림을 극복할 수 있는 운동 에너지가 충만합니다. 따라서 운동에너지가 크고 개인 간의 심리적 끌림에 갇히지 않는 역동적인 상태를 지향하는 것을 '동적 지향'이라는 용어로 요약할 수 있으며, 건성 행동 양식으로 설명할 수 있습니다.

B1.2 고정 지향성(습식) - 비고정(이동/확산) 지향성(건식)

Table_28

설명.

기꺼이 움직일 수 있는 운동 에너지가 부족하고, 심리적 끌림 속에서 특정 방향으로 움직이려고 할 때마다 그에 대한 반발력이 있기 때문에 개인은 자신이 존재하거나 소속된 대인관계, 집단 등의 기존 한가운데에 영원히 머물러 있게 됩니다. 외부로 확산되지 않고 관계(조직) 내에서 현상 유지를 유지하는 것. (계속 유지되고 정착되다.) 관계가 정체되어 있거나(예: 인사가 정체되어 있다.) 파트너와의 비즈니스 관계

가 장기화됩니다. 이를 고정 지향성이라는 용어로 요약할 수 있습니다.

운동 에너지가 넘치고 스스로 움직이고자 하는 심리적 매력이 낮은 상태에서는 개인은 자신이 있던 장소나 소속된 그룹을 자유롭게 떠나 한 곳에 고착되지 않고 끊임없이 새로운 영역으로 이동합니다. 이러한 상황에서는 관계가 유동적이고(단기 계약으로 쉽게 단절됨), 사람들은 단기간에 한 조직에서 다른 조직으로 이동합니다. 이를 '고정되지 않은 방향성'이라는 용어로 요약할 수 있습니다.

B1.3 선례 지향적(습식) - 독창성 지향적(건식)

Table_29

설명.

자신이 있던 곳에 영원히 머물려고 노력한다. (한 곳에 정착하고 안주하려는 것.) 이런 상황에서는 새로운 영역(새로운 분야)으로 이동하고 확산하는 능력이 부족할 수밖에 없다. (모험을 꺼려함) 전통적으로 존재해 온 관습과 선례를 행동의 근거로 삼으려 합니다. 관습과 선례는 전통적으로 호스트 국가에서 생활하는 데 필요한 지식의 축적이지만 그 효과에 대해서는 확인되지 않은 채 방치되어 있습니다. (이전과 같은 환경에서 계속 생활한다면 이러한 관습과 선례는 필요하지 않습니다. 비판 없이 있는 그대로 받아들이는 것. (현상유지를 선호함) 새로운 세계로 나가려는 의지가 부족하여 이미 확립된 선례가 있는 지식과 방법과의 암기식 통합을 통해 자신의 정체성 확립에 만족하는 경우. 관습과 선례에 대해 암기된 지식의 양으로 인간의 가치를 평가하려는 시도. (인간의 가치는 머릿속에 축적된 선례의 양과 질에 따라 결

정됩니다.) 선례를 많이 쌓은 선배와 적게 쌓은 후배를 구분하여 인간관계를 파악하는 연공서열이 일반화됩니다. 연공서열이 높은 사람은 연공서열이 낮다는 이유만으로 연공서열이 낮은 사람을 지배하는 선후배 관계를 강조하려고 합니다. 이는 선례 지향성이라는 용어로 요약할 수 있습니다.

개인이 자신이 있던 자리에서 끊임없이 이동하려는 상황에서 개인은 새로운 개척지(새로운 분야)로의 이동과 확산에 대한 의지가 충만해야 합니다. (모험에 대한 의지, 이전에 해보지 않은 일을 시도하려는 의지) 새롭고 독창적인 아이디어를 행동의 기초로 삼습니다. 관습과 선례를 암기하기보다는 새로운 지식을 창출하고 현상 유지에 변화를 추구합니다. 이러한 행동은 독창성 지향이라는 용어로 요약할 수 있습니다.

이 중 정적, 고정, 선례 지향적 행동 양식은 젖은 느낌을 주는 액체 분자(예: 물)를 컵이나 뚜껑이 없는 용기에 넣으면 그 안에 영원히 머물러 외부로 확산되지 않는(증발은 기체 분자가 될 때만 가능) 현상과 유사하며 젖은 행동 양식으로 볼 수 있습니다.

반면에 동적, 비침전, 독창성 지향적 행동은 건조한 느낌을 주는 기체 분자(예: 공기)의 현상, 즉 용기에 가두었다가 뚜껑을 제거하면 즉시 용기 밖으로 확산되어 사라지는 현상과 동일하다고 간주합니다.

이상의 논의를 바탕으로 볼 때, 성격과 행동 패턴에서 건조함과 습함의 개념은 집단주의/개인주의, 자유주의/규제주의, 사생활 존중의 유무 등 과거에 개별적이고 개별적으로 논의되었던 사회학, 심리학, 정치학의 다양한 개념들을 하나로 모으고 연관시키는 상위 개념으로서 앞으로 더욱 유망하고 중요해질 것으로 예상됩니다.

예를 들어, 행동과 문화의 분류를 위한 상위 개념으로 건-습성을 도입함으로써, 전통적으로 분리해서 보았던 집단주의-개인주의와 규제주의-자유주의의 개념을 “집단주의와 규제주의, 둘 다 젖어 있다”와 “개인주의와 자유주의는 둘 다 건조하다”로 서로 연결해서 볼 수 있게 됩니다. 그리고 이를 통해 예를 들어 “개인주의와 자유주의는 (둘 다 건조하고) . 발생하며 상호 연관되어 동시에 보인다”, “미국과 같은 개인주의 국가(개인주의 국민)는 동시에 자유주의 국가(자유주의 국민)이다”와 같이 서로 연관되어 있다고 볼 수 있습니다.

즉, 여기서 추출한 집단주의-개인주의, 규제주의-자유주의 등 다양한 건식-습식 성격과 행동양식은 서로 독립적으로 분리되어 발생하는 것이 아니라 다음과 같이 서로 상호 연관되어 동시에 발생하는 것으로 관찰된다고 할 수 있습니다.
그들은 건조한 상태에서 서로에 속합니다. (개인주의, 자유주의, 프라이버시 존중…)
습기에 속하는 것들. (집단주의, 규제주의, 개인정보 보호 반대…)

추출된 행동 패턴의 건성/습성 여부 확인
위에서 추출한 행동 유형이 실제로 건성 또는 습성으로 인식되는지 확인하기 위해 각 행동 유형 항목에 대해 “이 행동 유형은 습하다고 느끼십니까, 건조하다고 느끼십니까?“라고 질문했습니다. 1999년 5월부터 7월까지 웹 기반 설문조사를 실시하여 설문지당 약 200명의 응답자를 대상으로 설문조사를 실시하여 우리의 접근 방식이 대부분 옳다는 것을 확인했습니다.

(위 내용에 대한 자세한 내용은 참고 섹션을 참조하세요.

결론.

위의 결과를 바탕으로 다음과 같은 결론을 도출했습니다.
(1) 건성인 사람은 이동성이 높고 대인관계에서 비활동적이며 상대방과의 친밀감을 덜 지향합니다.
(2) 습한 사람은 대인관계에서 이동성과 활동성이 낮고 타인과의 친밀감을 지향한다.
이는 다음과 같이 요약할 수 있습니다.

즉, 대인 관계에서 서로 가까이 있기를 좋아하는 사람은 젖은 사람이고, 다른 사람과 떨어져 있기를 좋아하는 사람은 마른 사람입니다. 요약하자면, 상호 분리와 이동 = 건성, 상호 근접과 고정 = 습성이라고 할 수 있습니다.

인간이 대인관계에서 타인에게 주는 건-습한 느낌은 운동에너지의 크기와 인력과 접착력(분자간 힘)의 강도가 각각 기체와 액체 분자의 건조함과 습함, 마른 물체와 젖은 물체와 본질적으로 같은 기원을 가진 것으로 생각됩니다.

건조하고 습한 대인 행동과 기체 및 액체 분자 운동 사이의 관계에 대해

1992-2008 최초 게시.

인간 행동에 건-습식 관점을 도입하면 지금까지 분자 및 물체 운동의 물리학과는 거의 접촉하지 않았던 사람들의 대인 관계 및 사회적 행동을 연결하는 효과가 있습니다.

즉, 크기가 다른 마른 입자와 젖은 입자(사람-물체-분자)는 크기가 다르더라도 마른 경우와 젖은 경우 모두 공통된 행동과 운동 양식을 공유한다는 것을 보여줄 수 있습니다.

각 입자의 움직임이 기체 분자의 움직임 패턴과 동일하면 분자에서 사람에 이르기까지 입자의 움직임이 건조한 것으로 인식됩니다.

반면에 각 입자의 움직임이 액체 분자의 움직임 패턴과 동일하면 입자의 움직임은 분자에서 인간에 이르기까지 인간에게 젖은 것으로 인식됩니다.

(참고: 저는 1992년에 위의 아이디어를 처음 생각했습니다.

(참고: 위의 '액체-기체 분자 운동 패턴'이라는 용어를 부르기 쉽고 기억하기 쉽도록 단순화할 필요가 있습니다.

다음부터는 기체 분자 모션 패턴을 모션 패턴 D라고 부르며, 건조한(건조한) 느낌을 주기 위해 약어 D를 사용합니다.

반면에 액체 분자 모션 패턴은 습한(젖은) 느낌을 주므로 약어 W를 사용하여 모션 패턴 W라고 부르며, 이 축약된 형태에서는 모션 패턴 D라고 부릅니다.

이런 식으로 줄여서 예를 들어 액체 분자와 일본인의 행동 패턴은 공통된 '행동 패턴 W'를 따르고, 기체 분자와 서양인의 행동 패턴은 공통된 '행동 패턴 D'를 따른다는 식으로 말할 수 있습니다.

웹 기반 설문 조사(2005년 3월 말 실시)에서 위의 설명이 맞는 것으로 확인되었습니다.

(위 설명에 대한 자세한 내용은 참고 섹션을 참조하십시오.

이 결과는 기체 분자 운동 시뮬레이션을 사람으로 관찰했을 때 기체 분자 운동 시뮬레이션은 건조한 것으로 인식되는 반면 액체 분자 운동 시뮬레이션은 젖은 것으로 인식된다는 것을 나타냅니다. 기체 분자 운동 패턴과 같은 방식으로 행동하는 사람은 건조한 성격을 가진 것으로 간주되고 액체 분자 운동 패턴과 같은 방식으로 행동하는 사람은 젖은 성격을 가진 것으로 간주됩니다.

위의 기체와 액체 운동 패턴은 다음과 같은 단어로 짧은 문장으로 설명할 수 있습니다.

표_30

2005년 9월경, 위의 표현이 각각 행동 패턴 D와 행동 패턴 W일 때 실제로 더 건조하게 느껴지는지, 더 습하게 느껴지는지 알아보기 위해 설문조사를 실시했습니다.

(이에 대한 자세한 내용은 자료 섹션을 참고하세요.)

여기서 기체와 액체 분자 운동 패턴에 따른 입자의 움직임은 기존 사회학과 심리학의 개념적 표현에 각각 맞추려면 다음과 같이 표현해야 합니다.

표_31

자세한 내용은 다음 표를 참조하세요.

건식(기체) 및 습식(액체) 분자 및 입자 운동 패턴을 정리한 표입니다.

Table_32

다음 표는 위의 기체와 액체의 분자 운동을 인간의 행동 측면에서 요약한 표입니다.

분자와 인간에게 공통적으로 나타나는 입자의 행동 패턴을 인간 개개인의 특성으로 정리한 표입니다.

만약 당신이 . 마른 사람 또는 젖은 사람이 되고 싶다면 아래 표와 같이 행동해야 합니다.

표_33

기체/액체 분자 운동 시뮬레이션과 유사한 방법으로 컴퓨터로 건식 사회와 습식 사회에서 사람들의 행동을 시뮬레이션 할 수 있다고 할 수 있습니다.

예를 들어, 일본과 동아시아 사람들은 습성이고 서양 사람들

은 건성이라는 사실은 주로 농업과 여성인 일본과 동아시아 사람들의 행동 패턴이 본질적으로 액체 분자와 유사하고, 유목민, 목축민, 남성 위주의 서양 사람들의 행동 패턴은 기체 분자와 유사하다는 것을 시사합니다.

유목민, 목축업, 남성 중심의 서구 사회에서 사람들의 움직임은 기체 분자 운동(모션 패턴 D)으로 시뮬레이션할 수 있는 공기의 움직임과 유사하며, 이를 ‘기체 사회’라고 부를 수 있습니다. 농업과 여성이 주를 이루는 일본과 동아시아 사회는 물방울과 같은 액체에 가까우며, 이들의 움직임은 액체 분자 운동(운동 패턴 W)으로 시뮬레이션할 수 있어 ‘액체 사회’라고 할 수 있습니다.

따라서 세계 사회와 문화 분석에 건습 관점을 도입하면 물리학에서 발전한 물체의 운동 시뮬레이션 노하우를 사회학과 심리학에 적용하는 효과가 있으며, 사회학과 심리학 발전에 크게 기여할 것입니다.

마른 물체와 젖은 물체(분자 포함) ~ 다음 그림은 사람들의 일반적인 움직임과 행동 패턴을 요약한 것입니다.

EN_Slide

분자~물체~인간 수준의 건조/습도 상호 관계에 대한 보다 자세한 설명은 다음과 같습니다.

1. 기체와 액체 분자의 운동 패턴에 대한 설명.

우리의 행동 패턴이 어떻게 그리고 왜 건조-습한 대인 관계

를 만들어내는지 이해하기 위해서는 먼저 인간에게 본질적으로 다른 건조-습한 느낌을 주는 물리적 기체와 액체의 특성 차이를 만들어내는 메커니즘을 재검토할 필요가 있습니다. 기체는 건조한 느낌을 주고 액체는 젖은 느낌을 줍니다. 기체와 액체의 차이를 이해하기 위해서는 분자 수준까지 시야를 좁혀야 합니다.

구체적으로 기체와 액체 분자의 차이는 다음과 같은 요인으로 인해 발생합니다.
[1] 운동 에너지의 크기(운동 정도)의 차이
액체에서는 운동 정도(운동 에너지)가 낮습니다(움직임이 많지 않고 속도가 느립니다). 기체는 운동 정도(운동 에너지)가 높습니다(많이 움직이고 빠릅니다).
기체의 경우 운동 정도(운동 에너지)가 높아야 합니다(많이 움직이고, 빠른 속도). 기체의 경우 운동 정도(운동 에너지)가 높습니다(즉, 많이 움직이고 빠릅니다).
[2] 분자간 힘의 정도 차이
액체에서는 분자 사이의 인력인 분자간 인력이 크게 작용하여 분자 사이의 거리를 줄이고, 서로 끌어당기고, 붙이고, 잡아당기고, 견제합니다.
기체에서는 분자끼리 서로 끌어당기는 힘인 분자간 인력이 거의 작용하지 않아 서로 가까이 붙거나 잡아당기는 힘이 거의 없습니다.
기체에서는 분자간 힘의 작용 정도가 매우 낮습니다.
분자간 힘의 정도가 액체에서 크고 기체에서 작은 이유는 무엇입니까?
(1) 액체 분자의 운동 에너지가 낮기 때문에 원래 분자 사이에 존재하는 서로 끌어당기고, 붙이고, 견제하는 힘(분자간 힘)이 없으면 움직일 수 없고, 분자간 힘에 예속되어 있기 때문입니다.
(2) 기체 분자의 경우 운동 정도(운동 에너지)가 매우 커서 분자 간 힘을 극복하고 분자 간 힘의 영향에서 벗어나 자유롭게 움직일 수 있습니다.
분자간 힘의 영향으로부터 자유롭기 때문입니다.
분자간 힘이 액체에서는 크게 작용하고 기체에서는 작게 작

용하는 이유는 다음과 같습니다.
(1) 액체 분자의 운동 에너지가 낮기 때문에 원래 분자 사이에 존재하는 분자 간 힘(분자간력)이 없으면 서로 끌어당기고, 끌어당기고, 견제하는 힘이 없으면 움직일 수 없으며, 분자간력의 영향을 받습니다.
(2) 기체 분자의 경우 운동 정도(운동 에너지)가 매우 커서 분자 간 힘을 극복하고 분자 간 힘의 영향을 받지 않고 자유롭게 움직일 수 있습니다.
그 이유는 다음과 같습니다.

2. 일반적인 물체에 대한 적용

액체 물은 손가락 끝으로 만지면 젖어 피부에 달라 붙어 달라 붙어 떠나지 않습니다. 이 점에서 액체 물과 손끝 사이에는 서로 달라붙으려는 인력이 있다고 할 수 있습니다. 또한 액체 물은 손가락 끝을 움직이지 않는 한 영원히 같은 위치에 머물러 움직이지 않습니다. 이런 점에서 액체 물은 기체 수증기 등에 비해 운동성과 활성도가 떨어집니다.

따라서 아이디어를 더 확장하기 위해 일반적으로 다음과 같은 법칙이 물체에 적용된다고 말할 수 있습니다.
(1) 물체(분자에서 사람에 이르기까지)는 이동성, 활동성, 운동성, 유동성이 높으며, 물체 사이의 인력(결합력)이 작아야 합니다. (서로 분리되어 있어야 합니다.) 이 경우 물체는 건조해야 합니다. 건조합니다.
(2) 물체(분자와 인간)는 운동, 활동, 움직임, 유동성이 낮고 물체 간 상호 인력(응집력)이 높아야 합니다. 물체는 서로 분리되어서는 안됩니다. 이 경우 젖은 상태여야 합니다. 이 경우에는 젖어 있어야 합니다.

이 추정의 정확성을 설명하기 위해서는 분자보다 인간에 훨씬 더 가까운 물체에 대해서도 이 추정이 유효해야 합니다.

예를 들어 해변, 강, 사막의 모래알, 사람(특히 여성)의 머리카락, 낫토(발효 콩), 사탕, 플라스틱 탁구공이나 배구공과 같은 큰 물체 등 사람 크기에 가까운 물체에는 이러한 추정이 적용될 수 있습니다.

마른(건조한) 모래는 만졌을 때 손에 달라붙지 않고 한 조각씩 떨어져 나가며 부드럽고 매끈합니다. (접착성이나 끈적임이 없습니다.) 또한 바람이 불면 모래가 함께 움직여 부드러워집니다. (유동적입니다.) 반면에 젖거나 젖은 모래는 만졌을 때 손에 달라붙어 떨어지지 않습니다. (점착성과 끈적임이 있습니다.) 또한 이러한 모래는 뭉쳐서 뭉쳐서 바람이 불어도 움직이지 않습니다. (유동적이지 않습니다.)

젖은 머리카락은 한 덩어리로 쉽게 분리되지 않으며 바람이 불어도 움직이지 않습니다. 반면에 마른 머리카락은 바람에 펄럭이며 하나씩 따로 움직이며 부드럽고 다루기 어렵습니다.

낫또 콩은 저어 주면 끈적 끈적한 실을 당기고 실로 서로 연결하여 서로 달라 붙어 한 조각으로 휴식을 취하려고합니다. 이 과정에서 콩 사이에는 분자간 힘과 같은 인력이 작용하여 서로 끌어당기는 힘이 작용합니다.

표면이 녹은(표면이 액화된) 사탕 알갱이는 손가락 끝이나 다른 사탕에 달라붙어 제거할 수 없습니다. 하나씩 움직이려고 해도 서로 달라붙어 움직일 수 없습니다.

그러나 접착제가 표면에 넓게 도포되거나 양면 접착 테이프의 표면 전체를 감싸면 볼이 서로 달라붙어 서로 달라붙어 하나하나 떼어내기가 어렵습니다.

이 경우 이러한 물체의 접착력과 응집력(일단 서로 달라붙으면 떨어지지 않음)이 물체 사이의 인력(물체를 서로 붙잡고 연결하려는 힘)을 증가시켜 물체의 움직임, 활동성, 움직임, 유동성을 빼앗는 것으로 생각됩니다. 즉, 서로 달라붙으려는 물체의 끈적끈적하거나 끈적끈적한 접착력이 물체끼

리 서로 끌어당겨 움직이기 어렵게 만들어 물체가 젖게 되는 것입니다. 예를 들어, 접착제가 장시간 외부에 계속 노출되어 용매가 방출되어 더 이상 끈적거리지 않을 때 물체가 건조하고 건조하게 느껴지는 것을 예로 들 수 있습니다.

(위 내용에 대한 자세한 내용은 리소스 섹션을 참조하세요.)

위의 개념을 간단히 요약하면, 일반적으로 끈적끈적하고 접착력이 있어 서로 달라붙어 움직이지 않는 물체는 젖은 상태이고, 손에서 빠르게 분리되어 서로 떨어져 부드럽게 움직이는 물체는 마른 상태로 인식된다고 할 수 있습니다.

이 경우 젖은 물체는 서로 달라붙으려 하고 마른 물체는 서로 멀어지려고 하기 때문에 상호작용과 사회적 관계 측면에서 두 물체는 대조적입니다.

분자 수준보다 훨씬 큰 물체 크기의 이러한 예를 바탕으로 앞서 언급한 분자 수준에서의 건습감의 범위를 일반적인 물체로 확장할 수 있을 것으로 생각됩니다.

3대인 관계에의 적용

일반적으로 물체에서의 건습감을 인간 차원으로 확장하면, 물과 같은 액체나 공기와 같은 기체의 건습감과 인간의 건습감은 서로 사회적 상호작용을 하는 인간의 건습감과 동일하다고 생각됩니다.

즉, 운동, 이동성 및 인력의 개념을 인간에게 적용하면 다음을 이해할 수 있습니다.
(1) 한 사람이 한 곳에서 멈춰서 많이 움직이지 않고 (활동량이 적으며) 주변 사람들에게 접근하거나 함께 붙거나 멀어지려고 하지 않는 경우. 주변의 다른 사람에게 다가가서 함

께 붙어 있고, 그 사람에게서 떨어지려고 하지 않습니다. 주변 다른 사람에게 다가가거나 달라붙거나 멀어지지 않습니다. 이러한 경우 대인 관계에서 젖은 느낌이 생깁니다 (운동 에너지가 낮고 분자 간 힘이 높은 액체 분자와 같은). 젖은 느낌이 만들어집니다.
(2) 사람이 한곳에서 멈추지 않고 이리저리 움직일 때. 사람이 한곳에서 멈추지 않고 이리저리 움직이고 흐를 때. 사람들이 서로 가까워 지거나 가까워지는 대신 주변의 다른 사람들로부터 멀어 질 때. 그들은 주변의 다른 사람들에게 접근하거나 달라 붙지 않고 그들로부터 멀어지려고합니다. 이런 일이 발생하면 대인 관계에 건조한 느낌이 듭니다 (높은 운동 에너지와 낮은 분자 간 힘을 가진 기체 분자와 마찬가지로). 건조한 느낌이 생깁니다.
대인 관계에서 (운동 에너지가 높고 분자간 힘이 낮은 기체 분자와 같이) 건조한 느낌이 드는 것으로 간주됩니다.

이 경우 물체를 분자 크기에서 사람 크기로 같은 방식으로 보면 두 물체에 공통적으로 존재하는 움직이는 에너지를 '운동에너지(분자 수준)'='운동, 활동, 움직임, 유동성(물체에서 사람 수준)'으로, '분자간 힘(분자 수준)'='서로 붙고 연결하고 결합하고 응집하고 서로 견제하고 묶는 힘인 인력 및 결합력(물체에서 사람 수준)'으로 이해할 수 있습니다.

위의 설명은 다음과 같이 요약 할 수 있습니다. 활동과 운동 활동의 차이와 그로 인한 분자 간 힘에 해당하는 크고 작은 분자 간 인력이 각각 습식 및 건식 대인 간 감각 분화로 이어집니다. (이 설명은 1991-1992년경에 발명되었습니다.)

이 경우 신체적 활동과 움직임, 상호 견제와 균형, 신체적 움직임을 수반하지 않는 서로의 근접성뿐만 아니라 신체 활동과 움직임, 서로 끌어 당기는 심리적 활동과 움직임을 고려할 필요가 있습니다. 예를 들어, 책상에 앉아 다양한 분야의 책을 읽으며 지적 호기심으로 가득 차 여러 가지에 대해 적극적으로 생각하는 사람은 신체적으로는 비활동적이지만 심리적으로는 움직임이 활발한 것으로 볼 수 있습니다. 반면

에 멀리 떨어져 사는 두 연인이 전화 통화를 통해 강한 심리적 일체감을 느낀다는 것은 물리적으로 멀리 떨어져 있어도 두 사람 사이에 강한 심리적 끌림이 있다고 해석할 수 있습니다.

따라서 인간의 활동, 동작 및 매력은 물리적 인 것과 심리적인 것으로 나눌 수 있으며, 다음에서는 주로 심리적 인 것에 대해 논의 할 것입니다. 왜냐하면 인체의 신체적 활동과 움직임, 신체 간의 긴장은 신체 내부의 신경계 활동을 반영하는 표면적인 것이지만, 신경계의 작용에 기반한 심리적 활동과 움직임, 끌림은 보다 근본적으로 인간의 행동에 의해 결정되기 때문입니다.

우리에게 메마른 대인관계를 느끼게 하는 움직임/활동의 실체는 서로 떨어져 있는 여기저기 지점을 활발하게 이동하려는 내재적 심리적 지향성(공간 이동성 지향성)과 한 번도 가보지 않은 지점이나 지역으로 뻗어나가 새로운 곳을 개척하려는 내재적 심리적 지향성(새로운 대상 탐색성)을 가지고 있다는 것입니다. (시도). 그리고 심리적 오리엔테이션 (확산 오리엔테이션). 이 경우 자신의 물리적 위치나 심리적 관심 분야를 바꾸어 삶의 분위기를 새롭게 하고자 하는 욕구, 새로운 자극을 얻고자 하는 욕구, 또는 지금까지 접해보지 못한 미지의 것에 대한 호기심, 즉 지금까지 경험하지 못한 새로운 정보(신선한 정보)에 노출되고자 하는 욕구(지금까지-지금까지) 등이 있습니다. 새로운 정보를 받아들이고 싶은 정신적 충동(새로운 정보 수용 충동)은 움직임/활동의 원동력입니다. 이와는 반대로, 움직임/활동의 부족을 의미하는 안정되고 정착된 비확산적 성향은 대인관계에 있어서 축축한 느낌을 줍니다.

그렇다면 대인관계에서 촉촉한 느낌을 주는 심리적 매력과 유대감의 실체는 무엇일까요? 그것은 바로 주변 사람들과 심리적으로 친밀감을 느끼고 유지하려는 인간의 내재적 지향성(심리적 근접성 지향성)입니다.

즉, (심리적) 상호 끌림은 서로가 서로의 (심리적) 존재 위치에 점차적으로 (심리적으로) 가까워지고, 결국에는 서로를 포용하고 하나가 되는 것입니다. (하나가 되다, 합치다.) 그리고 서로에게 집착하고 서로를 떠나지 않는 것입니다. 상대방과의 심리적 거리를 줄이고 결국에는 0으로 줄이고 연결하고 서로 연결하려는 강한 경향은 서로에게 끌리는 것처럼 느껴지고 대인 관계의 의미에서 젖은 느낌으로 이어진다고 할 수 있습니다.

위의 설명은 대인 관계 측면에서 다음과 같이 요약 할 수 있습니다.
(1) 심리적으로 상대방에게 달라붙어 상대방을 떠나려고 하지 않는다. 달라붙고, 붙고, 연결되고, 유대감을 형성하고, 집단적으로 행동합니다. 그리고 그대로 움직이려고 하지 마세요. 그대로 움직이려고 하지 마세요.
(2) 상대방의 삶에 너무 깊숙이 들어가지 말고 빠르고 쉽게 떠나세요. 비접착성, 비접착성, 단절성, 분리성이 있어야 합니다. 그리고 이리저리 활발하게 움직여야 합니다. 그리고 활발하게 움직여야 합니다.

이 경우 접착/접착력은 서로 접근하고, 끌어당기고, 달라붙는 방향으로 작용한다는 점에서 인력의 한 형태입니다. 이 접착/부착력은 사람과 물체를 제자리에 붙잡고 놓아주지 않아 움직일 수 없게 만드는 탈운동(비활성화, 탈동작) = 고정/침강 효과도 있습니다.

분자이든, 물체이든, 사람의 마음이든, 사람이나 물체가 상대방에게 끈적끈적하게 달라붙어 움직이지 않으면 일반적으로 젖어 있다고 느끼고, 그 반대의 경우는 건조하다고 느끼는 것이 일반적입니다.

4.

입자의 건조-습윤 특성은 입자만으로는 알 수 없습니다. 여러 입자가 모여 형성된 사회와 집단을 살펴봐야만 알 수 있습니다.

건습과 건습의 차이는 입자가 다른 입자와 상호 작용하는 방식의 차이입니다. 젖은 입자는 다른 입자와 서로 달라붙고, 결합하고, 상호 결합하는 반면, 마른 입자는 다른 입자와 떨어져 자유롭게 움직입니다.

이러한 특성은 여러 입자를 동시에 살펴봐야만 이해할 수 있습니다. 입자의 건습도를 조사하기 위해서는 여러 입자를 동시에 관찰해야 합니다. 그러기 위해서는 입자 하나의 움직임이나 한 사람의 심리를 보는 것만으로는 충분하지 않고, 매우 사회적인 관점이 필요합니다.

이 경우 상호 작용하는 입자의 유형과 크기가 반드시 서로 같을 필요는 없습니다. 크기에 관한 한, 하나는 아주 작을 수 있고 다른 하나는 거대할 수 있습니다. 예를 들어, 사람(거인)의 피부에 부착되는 액체 물 분자(그룹)는 유형과 크기가 다른 예입니다. 입자의 크기는 다를 수 있지만 입자 간 상호 작용의 건조-습윤 특성은 관찰할 수 있습니다.

“기체-액체 유형 행동 패턴”에 대한 조사. 인간 행동에 대한 분자 운동학적 이해.

1992년 5월 24일. 최초 출판.
기체와 액체의 통합 버전.

(2022년 4월. 더 명확하고 자동 번역 서비스에 적합하도록 텍스트의 문구를 수정했습니다. 텍스트 자체의 내용은 원본을 유지합니다.)

1.
인간의 행동을 설명하는 수준. 가장 기본적인 것부터 순서대로 가능한 내용은 다음과 같습니다.
01) 물리 화학 수준 (물체의 움직임)
02) 생리학 또는 생물학 수준 (뉴런에서 동물까지. 유전학.)
03) 인간 고유의 수준 (대뇌의 전두엽과 그것이 만들어내는 문화와 문명). 그것이 만들어내는 문화와 문명.)

지금까지 인간의 행동을 다루는 “행동 과학”에서. 현재 상황은 다음과 같습니다.
01) 사회학이나 사회심리학은 인간에 국한된 수준에서만 다루고 있습니다. (동물 실험조차도 거의 수행되지 않습니다.)
02) 심리학은 기껏해야 생물학적 수준에 국한되어 있습니다 (동물 행동의 적용.) (동물 행동의 적용. (동물 행동의 적용, 생리 심리학의 신경 연구 등).

03) 은유로서 행동 과학에 물리 화학적 아이디어의 적용. 많은 예가 있습니다.
예시.
//
심리학. 정신 물리학 (베버-테크너 법칙).
사회 심리학. 그룹 역학. (레빈 등) 사회학. (모레노, J.L.)
사회학. 사회 시스템 이론 및 자기 조직화 이론 (파슨스, T. 등)
//
그러나.
인간을 단순한 은유가 아닌 물리적 존재 또는 사물로 취급한

다. 그들의 행동을 물체의 운동으로 보는 것. 가장 기본적인 물리 화학적 수준에서 이러한 접근 방식. 이 접근법은 아직 많이 검토되지 않았습니다.
이 상황은 기초를 놓지 않고 고층 빌딩을 짓는 것과 같습니다. 이것이 연구를 진행하기에 적절한 절차인지는 의문입니다.
따라서.
전통적으로 대인관계, 민족성 등 인간에 대한 보다 높은 수준에서 연구되어 왔던 문제들을. 보다 기본적인 물리-화학적 수준에서 설명할 수 있는지 재검토할 필요가 있습니다.

2.
개별 인간. 우주/지구 차원에서 매우 거시적인 관점에서 바라볼 때. 물리-화학적 분자 크기 정도로 매우 작게 볼 수 있다는 것입니다.
하지만.
물리 화학적 존재로서의 인간은 분자 수준으로 축소됩니다. 또는 그러한 인간 집단의 행동 방식. 어떤 형태로 포착할 수 있을까요? 현재 이 주제에 대한 유의미한 연구는 없습니다. (인간을 분자 수준까지 최소화하는 물리 화학적 접근 방식. 애초에 사회과학에서는 그 자체로 관심을 두지 않습니다).
분자화된 물리화학적 실체로서의 인간 또는 인간 집단. 그들의 유전적 또는 문화적 행동. (민족성 및 사회적 성격) 그것이 물리화학의 실제 분자 운동 법칙과 직접적으로 관련이 있는지 여부? 이 역시 기존 연구에서는 불분명합니다. (사회심리학 분야에 물리학을 적용한 연구. 예를 들면 K. Levin 등의 집단 역학 이론 등이 있습니다. 그러나 모두 은유적 수준에서 멈췄습니다.)
인간의 유전적, 문화적 행동 패턴이 분자 운동 법칙과 직접적인 관계가 있다는 것이 입증될 수 있다면.
현재 물리 화학에서 사용되는 컴퓨터 기반 분자 운동 시뮬레이션 기술. 이러한 기술은 인간(인구) 연구에 직접 적용될 수 있습니다. 이를 통해 다음을 실현할 수 있습니다. 사회 과학 분야의 컴퓨터 응용 수준. 그것을 극적으로 향상시키기 위해.

이 진술의 목적.
01) 전통적으로 사회학, 심리학, 문화인류학 고유의 연구 주제로 취급되어 온 민족성, 사회적 성격과 같은 주제. 이러한 주제를 물리화학 자체의 분자 동역학으로 다루는 것이 가능하다는 것을 보여주기 위해. 그렇게 할 수 있다는 것을 보여주기 위해.
02) 분자화된 물리화학적 실체로서의 인간 또는 인간 집단의 유전적 또는 문화적 행동 패턴. 일반적으로 유동성을 가진 액체 기체 분자의 운동 법칙에 따른다는 것을 보여주기 위해. 이를 증명하기 위해.
위의 내용이 사회과학에 대한 물리화학적 접근을 (단순히 은유적으로가 아니라) 직접적으로 가능하게 한다는 것을 보여주기 위해. 컴퓨터 기반 분자 시뮬레이션 기법을 사회 과학에 적용.

3.
01) 거시적 관점에서 인간 행동을 바라봄. 사회적, 문화적 행동을 포함한 인간의 행동은 액체 기체의 분자 운동에 대한 물리 화학적 법칙을 따릅니다 (사람이 인식하든 인식하지 못하든).
엄밀히 말하면 인간은 지각, 연상, 운동 기능이 내재되어 있다는 점에서 물리화학적 분자와는 다른 움직임을 보입니다. 그러나 큰 틀에서 보면 인간은 물리화학적 존재로 행동합니다.
02) 유전적 측면. 여성 또는 남성의 행동 모드. 다음 (1)에 따라 다음 (2)에 해당합니다. (1) 각각의 생물학적 소중함. 그들의 정도. 그들의 크기. (2) 액체와 기체의 분자 운동 법칙.
03) 문화적 측면. 액체 또는 기체가 적응 된 자연 환경에서 액체 또는 기체의 우세 정도. (습도 또는 건조 정도). 이러한 정도에 따라 액체 또는 기체의 분자 운동에 해당하는 내용은 다음과 같습니다. 농경 사회. (정주 및 집약적) 유목 (정주 및 집약적) 또는 유목 사회.   (유목 사회(이동성 및 거친). 해당 사회의 행동 패턴. (민족성)
(문화적 인간 행동의 습윤 정도. 자연 환경의 습윤 정도와 직접적인 상관관계가 있습니다.)

04) 유전적 여성 또는 남성 행동 패턴. 문화적으로 농경 사회 또는 유목 사회의 행동 패턴은 자연 환경의 습기와 건조에서 파생되었습니다. 위의 두 쌍은 상호 호환됩니다. 자연 환경에 대한 적응 측면에서. 액체가 우세한 환경(습한 환경)의 농경 사회에서는 암컷이 우세합니다. 수컷은 기체가 우세한 환경(건조한 환경)의 유목 사회에서 우세합니다.

4.
인간 행동은 상호 작용 측면에서 끊임없는 유동 상태에 있습니다. 따라서 인간 행동을 물리화학적 관점에서 볼 때. 비교 대상은 유동적인 기체 환경입니다. 유체인 기체 액체의 분자 운동입니다. (비유체 고체는 비교 대상에서 제외됩니다.)
이 섹션에서는 액체와 기체의 분자 운동을 다음과 같이 요약합니다. 이들의 기본 특성.
먼저 분자 간 힘을 설명해야 합니다. 다음으로 분자 운동의 원리를 분자간 힘을 중심으로 운동 차원(M)과 분포 차원(D)의 두 가지 차원으로 나누어 설명합니다.
다음으로, 각 기본 원리에 대해 분자 간 힘을 중심으로 액체-기체 분자 운동을 비교하여 표로 정리합니다.
이 설명에는 다음이 포함되어야 합니다. 분자의 의인화된 표현. 사회 과학에서 사용되는 개념의 긍정적인 활용.
그 내용은 다음을 실현하기 위한 것입니다. 용어 측면에서 기존의 물리 화학과 사회 과학을 연결합니다.

I. 분자 간 힘
각 분자에는 “분자간 힘”(상호 끌어당기는 힘)이 있습니다.
“분자간 힘”이 작용하는 정도. (분자간 인력이 작용하는 용이성) 다음 사항과 음의 상관관계가 있어야 합니다.
01) 각 분자 사이의 “거리”.
02) 상호 인력을 떨쳐내기 위한 각 개별 분자의 “운동 에너지”.

M. 운동 차원
각 분자의 운동과 “분자 간 힘” 사이의 관계를 요약합니다.

M1. 각 분자의 운동 에너지. 다음 항목의 곱으로 표현됩니다.
각 유체 분자는 중간에서 높은 수준의 운동 에너지를 가지고 있습니다.
작용하는 각 분자의 에너지. 그것은입니다.
01) “질량.”
02) “속도.”

각 분자의 운동 에너지. 다음 각각과 직접적인 상관 관계가 있습니다.
11) 움직임의 “규모”
21) 동작의 “활성”(자발적인 움직임의 정도)
31) 상호 접촉시 “타격”의 경도 및 파괴성 정도
32) 상호 접촉시 취약성 정도
33) 현상 유지 및 변화를위한 에너지

“분자간 힘”이 작용하는 정도. 각 분자의 운동 에너지와 음의 상관 관계가 있습니다.
따라서 위 지표 01-31의 값은 ‘분자간 힘’과 음의 상관관계가 있습니다.

M2. 각 분자의 거동이 어떻게 결정되는지. 다음과 같은 내용으로 표현됩니다.
M211. 각 분자에 대해.
01) “자유도” (주변 분자에 의해 물리적으로 제약을 받지 않고 결정을 내릴 수 있는 정도).
02) “자율성” (주변 환경과 독립적으로 결정을 내릴 수 있는 정도).
03) “독창성” (주변 분자와는 다른, 자신만의 고유한 결정을 내릴 수 있는 정도).

이 값은 다음과 같은 정도를 나타냅니다. 각 분자가 중력을 떨쳐버리고 자유롭게 움직일 수 있는 정도 또는 각 분자가 움직임을 결정할 때 결과적으로 주변 개체의 중력의 영향을 고려할 필요가 없는 정도. 자유롭게 움직일 수 있는 정도. 이

값은 “분자 간 힘”(분자 간의 상호 인력)과 음의 상관관계가 있습니다.
분자간 힘이 클수록 각 분자의 “자유로부터의 탈출”의 정도가 강해집니다. (Fromm., E.)

M212. 분자 간. 그것은 다음과 같이 표현됩니다.
01) “상호 의존성 정도”(상호 적으로, 한 분자가 다른 분자의 행동 결정에 의해 영향을받는 정도. 그 정도.)
02) “상호 견제와 균형”(다른 분자의 행동을 상호 조절하고 묶습니다. 정도. 서로 끌어 당기는 상호. 상호 “뒤로 당기는” 정도.)
03) “균일 성” (개별적으로 개별적으로 움직일 수없는 정도. “균일 성”의 정도.)
04) “집단주의” (상호 인력에 따라 일제히 움직이는 경향. 그 경향. 그 힘.)
05) “타인 지향성” (같은 종류의 다른 분자를 표적으로 삼는 경향. 그 경향. 상호 “따뜻함”을 추구하는 경향.)
05B) “의인화” (같은 종류의 무기물을 같은 종류의 다른 물체와 비교하는 정도. 의인화의 정도.)
06) “상호 조화” (사람들이 서로 “친근”하고 “친숙”한 정도. (상호 조화의 정도.)
이 값에 대해서는 다음과 같은 내용을 실현할 수 있습니다.
이 값은 061 이하에서 063 이하까지 다음과 같이 세분화할 수 있습니다. 이 값은 분자 간 융합 또는 상호 통합 정도와도 양의 상관관계가 있습니다. (D22-11.)
061) “인력 추적 정도” (서로 간의 인력 정도. 이것이 (긍정적으로) 추적되는 정도).
062) “반발 억지 정도” (서로 간의 반발 (반발력) 작용의 억제 정도. 주위의 움직임과 반대 방향으로의 움직임을 허용하지 않음. “만장일치”의 정도. 그들의 정도.)
063) “인력의 억지력 비활성화”(서로 사이의 (주변) 인력을 떨쳐 버리기 위해). (서로 사이의 그러한 중력을 무력화하기 위해.) (그렇게함으로써 자유롭게 움직이기 위해. 그들의 실현을 저지하기 위해. 억제되는 정도.)

이 값들은 각 분자 작용의 “자유도”와 음의 상관관계가 있습니다. 따라서. 이 값은 “분자간 힘”과 양의 상관관계가 있습니다.

M213. 대 주변. 다음과 같이 표시됩니다.
01) “동시성” (주변 환경과의 운영 조화 정도 및이를 달성하고자하는 정도. 이를 달성하기 위해 노력하는 정도).
02) “수치심 민감성” (베네딕트.,R.) (주변의 다른 분자의 관심과 조사를 상호 느끼는 정도. 이를 느끼는 정도)
03) “감시의 용이함” [R.베네딕트] (상호, 주위의 다른 분자에 의해 감시되고 감시되는 정도. (다음을 상호적으로 고려합니다: 주변의 다른 분자들이 그를 어떻게 느끼는가? 그러한 고려의 정도).
04) “루팅의 필요성” (자신의 행동에 대한 사전 동의. (자신의 행동에 대한 사전 동의, 그가 주변 사람들에게 자신의 실현을 상호 요청하는 정도. 그러한 고려의 정도).

이 값은 다음을 나타냅니다. 각 분자의 행동이 주변의 다른 분자의 행동에 의해 정의되는 정도. 따라서. 이 값은 분자 간 힘과 양의 상관관계가 있습니다.
이 값은 각 분자 운동의 “자유도”와 음의 상관관계가 있습니다.

M22. 각 분자의 운동 방향(경로)입니다. 그들이 있는 방식. 다음과 같이 표시됩니다.
01) “불변성”과 “직진성”.
02) “선명도” (사물이 흑백인 정도. 선명도의 정도).

이 값들은 분자간 힘과 음의 상관관계가 있습니다.
그러한 운동의 방향. 분자가 서로 끌어당기면서 지그재그, 임시방편, 흐릿해집니다. 이렇게 하면 선명도가 떨어집니다. 그 결과. 행동의 “목표 지향성”입니다. (물체를 향해 일직선으로 움직이는 정도) 선명도가 감소합니다.

M23. 각 분자가 자신의 행동에 대해 책임을지는 방법. 그것은 다음과 같이 표현됩니다.

01) “분산” (분자가 다른 분자 사이에서 확산되는 정도. 분산 정도)
02) “연대” (다른 분자와 공동으로, 서로를 취하거나 붙잡고 있습니다. 그들의 정도).
이 값은 분자간 힘의 상관 계수입니다.
이 값은 분자간 힘과 양의 상관관계가 있습니다.
상호 인력의 정도가 증가합니다. 이것은 자신의 행동을 한 분자, 즉 자신에 의해서만 결정할 수 없는 정도를 증가시킵니다. 이것은 정도가 감소합니다 그가 자신의 행동에 대해 개별적으로 책임이있는 정도.
결과. 그의 행동에 대한 “집단적 무책임”의 정도. 이것이 증가하는 정도.

D. 분포 차원
분자 간 힘과의 관계에 초점을 맞춘 각 분자(그룹)의 분포에 대한 설명.

D11. 상호 거리
유체 분자들은 서로 적당히 또는 큰 거리를 유지합니다.
분자 사이의 효과적인 인력력. 어느 정도입니다. “분자 간 힘”이 작용하고 있습니다. 어느 정도. 그 정도는 각 분자 사이의 거리와 음의 상관 관계가 있습니다.

D21. 각 분자의 분포. 다음과 같은 내용으로 표현됩니다.
01) “개성” (각 분자는 서로 분리되어 있고 서로 독립적입니다. 이 독립성의 정도. “개인주의”의 정도).
11) “관점의 객관성” (두 당사자가 서로 멀리 떨어져 있지 않고 서로를 보는 정도. 객관성의 정도. 상대방을 보는 눈이 근시안적이지 않은 정도).
21) “영역성” (각 분자가 스스로를 위해 확보하는 공간. 분자의 크기).
22) “시야” (각 분자가 가진 시야. 분자의 크기, 거리 및 가시성.)
23) “프라이버시” (각 분자가 서로와 다른 분자에 의해 자신

의 움직임을 모니터링하지 않는 정도. 그 정도.)
24) “개인 실 오리엔테이션 정도” (각 분자는 서로 사이에 충동을 가져야합니다. (그가 주변 환경과 독립적으로 자신의 공간을 만드는 정도. 이것의 정도.)
31) “(환경) 노출” (다른 분자의 개입없이 각 분자가 외부 환경에 직접 노출됩니다. 노출 정도)

이 값은 분자 간의 상호 거리와 양의 상관관계가 있습니다. 따라서 이 값은 분자 간 힘의 크기와 음의 상관관계가 있습니다.

D22. 분자 간 분포. 다음과 같이 표시됩니다.
01) “상호 근접성” (각 분자가 거리 측면에서 서로 접근하려고 시도하는 정도. 그 정도.)
11) “융합 및 통합을 향한 방향” (각 분자가 서로 융합하고 통합하려는 정도. 통합의 정도.)
12) “서로 기대는 정도” (각 분자가 서로 기대고 서로에 의해 기대어 있습니다. 기울어짐의 정도. “아마에”방향의 정도. (도이., T.))
13) “접촉 정도” (다른 분자와의 접촉. (다른 분자와의 접촉 및 그 접촉의 시간, 빈도 및 얼굴 수.) 14) “접촉 정도” (다른 분자와의 접촉. (다른 분자와의 끈적끈적한 접촉 정도. 접촉의 정도.)
이 값들. 이 값은 다음 값과 직접적인 상관관계가 있습니다. 분자 간의 상호 인력 정도. 그들의 정도. 따라서 분자 간 힘의 크기와 양의 상관관계가 있습니다.
이 값은 각 분자 간의 상호 작용이 더 “전체적”이고 “가족적”일수록 그 정도와 양의 상관관계가 있습니다. 이러한 정도.
21) “영토 모호성” (상호 영토의 경계. 경계가 흐려지고 불분명해지는 정도. 흐려지는 정도)
이 값은 각 분자의 상호 통합 정도와 양의 상관관계가 있습니다. (섹션 D22-11.) 이 값은 분자 간 힘의 크기와 직접적인 상관관계가 있습니다.
“분자 간 결합”(하마구치, E.). 이 정도는 이 값과 양의 상관

관계가 있습니다.

D23. 분자 집합 수준에서의 분포. 다음과 같은 내용으로 표시됩니다.
01) "분산"(분포 영역의 공간적 분산)
02) "스케일"(분포 영역의 공간적 범위 또는 공간적 스케일의 크기)
이 값은 다음 값과 직접적인 상관관계가 있습니다. 분자 간 상호 거리의 크기. 분자 간 인력의 난이도.
따라서 이 값은 분자 간 힘의 크기와 음의 상관관계가 있습니다.
11) "농도. 농도." (분포가 한 곳에 집중되어 있는 정도. 그 정도)
12) "연속성." (분포가 유사하게 연결되어 있습니다. 그 정도.)
13) "(상호) 보호 정도" (분포가 외부 환경과 관련하여 상대방에게 상호적으로 영향을 미치는 정도. 이는 노출을 방지합니다. 보호의 정도)
이 값은 다음 값과 직접적인 상관관계가 있습니다. 작은 분자 간 거리. 분자 간 인력이 쉽게 작용하는 정도.
따라서 이 값은 분자 간 힘의 크기와 양의 상관관계가 있습니다.

21) "이상치 허용치"(분자가 분포 평면에 존재할 수 있는 정도, 주변 환경에 대한 혼입 정도가 낮습니다. 그 정도)
22) "분산 정도"(분포의 각 부분이 다른 부분과 분리되는 정도. 그 정도)
이 값은 분포의 분산 크기와 양의 상관관계가 있습니다. (->D23-01.)
따라서 이 값은 분자간 힘의 크기와 음의 상관관계가 있습니다.
31) "밀도"(상호 밀착 정도. 상호 과밀도 방향 정도)
32) "지면 방향" (중력의 영향력 증가로 인한 공간적 하향 방향의 정도. 지면을 향한 방향. 그 정도)
이 값은 분포의 집중/응집 정도와 양의 상관관계가 있습니

다. (-> D23-11.)
따라서 이 값은 분자 간 힘의 크기와 양의 상관관계가 있습니다.

MD 모션 x 분포 치수

M. 운동. D. 분포. 분자 간 힘과의 관계에 초점을 맞추어 두 항목과 관련된 항목을 요약합니다.

MD1. 확산성
11) “확산도” (각 분자의 분포 영역이 점차 확산되는 정도. 그 정도.)
12) “분포 프레임 비제약 정도” (분포 공간은 제한되지 않습니다. 그 정도.“분포 공간이 프레임이나 틀에 의해 제한되지 않는 정도. 정도. 부피가 일정하지 않음. 불변의 정도.”)
13) “미지의 영역 방향성” (각 분자가 다른 분자가 아직 분포하지 않은 영역에 적극적으로 도전하고 모험합니다. 독창성 정도)
14) “독창성 정도” (목표 영역에 “최초”로 진입하는 것.) (목표 영역에 “최초”로 진입하여 해당 영역에서 새로운 것을 발견하거나 발명하는 것). 독창성의 정도)
15) “상호 작용 방향” (다른 영역으로 나가서 다른 분자 (그룹)와 상호 작용합니다. 그 정도.)
이 값은 다음 값과 양의 상관관계가 있습니다. 작동 에너지의 크기. 상호 거리의 크기.
따라서 이 값은 분자 간 힘의 크기와 음의 상관관계가 있습니다.
이 값은 분포에서 다음 값과 양의 상관관계가 있습니다.
비”단면주의”의 정도. 비 “문어 냄비” 정도. (마루야마., M.)

21) “표면 존재”(분포 영역의 표면 또는 인터페이스. 그들이 존재하는 정도. 존재의 정도.)
22) “내부 / 외부 구분” (배포 영역의 내부와 외부의 구분. 그러한 영역의 경계. 그 내용의 구별 정도. 그 정도)
23) “파벌/파벌 지향성” (상호작용 파트너를 해당 영역(동료

그룹 내부)에서 같은 종류의 분자로 제한하는 것. 그 정도). 그 정도)
이 값은 각 분자가 서로 뭉쳐서 상호 분자 간 힘이 있는 분자만 함께 붙잡는 정도를 나타냅니다. 이 경우의 정도.
이 값은 다음을 나타냅니다. 분포 영역의 "확산도". (MD1-11 ~ MD1-14) 낮습니다. 이 값은 분자간 힘의 크기와 직접적인 상관관계가 있습니다.

31) "표면 장력"(분포 영역의 표면적을 최소화합니다. 에너지의 양에 그 실현을 곱한 값입니다. 그 정도.)
32) "표면 회피" (각 분자가 영역의 표면이 영역의 표면과 영역의 외부에 직접 노출되는 상황을 피하는 경향).
33) "내향성 정도" (각 분자가 영역 내부에 있기를 원하는 경향. 그 경향.)
34) "독점성"(외부(영역의 표면)에 대한 창을 최소화합니다. 그 정도.)
35) "(내부) 폐색 정도" (영역 내부에서 외부로 스핀 아웃합니다. 그 실현이 어려워집니다. 그 정도. "그룹 응집력")
36) "(외부) 폐쇄 정도"(영토 외부에서 내부로 진입합니다. 그 실현의 어려움. 그 정도.)
이 값은 분자간 힘이 서로 작용하는 분자의 정도를 나타냅니다. 다른 분자를 외부인으로 취급하는 정도. 다른 분자를 외부로 취급하는 정도.
이 값은 분자 간 힘의 크기와 직접적인 상관관계가 있습니다.

MD2. 유동성
11) "이동성/유동성"(분포 공간의 자발적인 변화. 그 정도)
12) "시야의 규모" (행동 범위의 확장으로 인한 시야의 확장. 그 정도.)
13) "비전의 다차원 성"(여러 관점에서 물체를 인식합니다. 이것의 실현이 가능합니다. 그 실현 정도.)
이 값은 다음 항목과 양의 상관 관계가 있습니다. 운동 에너지의 크기. 분자의 상호 인력과 같은 움직임의 브레이크. 저항의 정도.

따라서 이러한 값은 분자 간 힘의 크기와 음의 상관 관계가 있습니다.

21) “침전 정도” (분자가 서로에게 상호 인력의 브레이크를 적용하여 거의 같은 위치에 놓이는 경향. 그러한 경향. “식물화”하는 경향).
22) “현상 유지 정도”(“외부 압력”이 가해지지 않는 한, 현재 위치에 정체되어 있는 경향. 그런 경향.)
23) “재고 지향성” (각 분자의 궤적이 누적됩니다. 그런 경향.)
24) “선례 타당성” (각 분자의 궤적은 이전에 갔던 다른 분자의 궤적을 반복합니다. 그런 경향.)
이 값은 “유동성” 용어의 역수입니다. 이 값은 분자 간 힘의 크기와 직접적인 상관관계가 있습니다.

C. 액체-기체 분자 운동의 비교
위의 원리와 법칙에 대한 설명을 바탕으로 액체 기체의 분자 운동을 서로 비교해야 합니다.
각 액체 기체 분자는 유동적이며 운동 에너지를 가지고 있습니다.
“운동 에너지”의 정도.
두 기체 모두 분자당 질량이 같다고 가정합니다.
기체 분자의 운동 속도는 액체 분자의 운동 속도보다 훨씬 큽니다.
분자 간 힘의 정도. (분자 간 인력이 작용하는 용이성.)
1) 분자 사이의 거리는 액체보다 기체에서 훨씬 큽니다.
2) 각 분자의 운동 에너지는 액체보다 기체에서 훨씬 큽니다.
위의 이유로 인해 액체 분자가 기체 분자보다 그 정도가 훨씬 큽니다.
결과. 위의 원리 또는 법칙. 설명하는 문장. 그들의 내용. 다음과 같은 내용으로 표현됩니다.
1) 액체 분자(개체군)의 운동은 분자간 힘의 크기와 양의 상

관관계가 있는 항목에 부합한다.
2) 기체 분자(집단)의 운동은 분자간 힘의 크기와 음의 상관관계가 있는 항목에 부합합니다.

표 1은 아래 (1)과 (2)의 관계를 요약한 것입니다.
(1)
위에서 설명한 원리와 법칙. 각 항목의 설명.
(2)
다음 각 항목.
//
1) 분자간 힘과의 양 또는 음의 상관관계. 상관 관계의 정도.
2) 액체 분자 운동과의 적합성 또는 비적합성. 호환성 정도.
3) 기체 분자 운동과의 적합성 또는 비적합성. 기체 분자 운동과의 적합성 또는 비적합성 정도.
//

위에서 설명한 원리와 법칙. 내용물이 실제 액체-기체 분자 운동과 일치하는 정도. 이에 대한 예는 다음과 같습니다.
I. 분자 간 힘
액체의 분자 간 힘을 무효화합니다. 즉, 액체를 기체로 변환하는 것입니다. 이를 위해서는 외부에서 엄청난 양의 에너지가 공급되어야 합니다.
M. 운동 차원
운동 방향의 불변성 또는 직진성의 정도. 이러한 운동의 정도는 액체 분자보다 기체 분자에 대해 훨씬 더 큽니다. -> M211-01.
D. 분포 차원
분포 밀도는 기체보다 액체의 경우 훨씬 더 큽니다. (1000배.) -> D22-31.
동일한 수의 분자 그룹에 필요한 면적의 크기. (부피.) 액체에서 더 작습니다.
예시.
공기를 빼고 끓는 물에 넣은 풍선에 액체 상태의 물을 넣으면. 물이 증발하면서 빠르게 팽창할 것입니다. -> D23-01.
분포의 공간적 기복에 대해. 기체는 하늘 방향으로 상승합니다. 액체는 땅 방향으로 내려갑니다. -> D23-32.

MD: 운동의 차원과 분포의 차원을 곱한 값입니다.
액체는 “부피 상수”입니다. 액체에서는 “확산”이 거의 관찰되지 않습니다.
예시.
액체 물로 채워진 용기의 뚜껑을 열었다고 가정해 봅시다.
기화된 수증기처럼 증발하지 않습니다. -> MD1-11.
분포 영역의 “표면 및 인터페이스”. 액체로만 존재합니다.
(예시. 투명한 유리잔에 물을 부으면 경계를 볼 수 있습니다.) -> MD1-21.
“표면 장력”은 액체에만 존재합니다. (예: 물 표면에 떠 있는 동전. 물 표면에 떠 있는 동전.) -> MD1-31.
액체는 분포 영역에서 움직이거나 흐르는 경향이 없습니다.
예시.
물 한 방울을 수평면에 떨어뜨렸습니다. 외부에서 바람을 불지 않는 한(외부 압력) 영원히 그 자리에 머물러 있을 것입니다. -> MD2-11.

심리적 근접성

행동 스타일의 건조함과 습윤함을 설명하는 데 핵심이 되는 개인 간의 심리적 근접성과 거리의 개념을 그림으로 요약한 것입니다. 태도가 습할수록 다른 사람과의 심리적 근접성이 커집니다.

1. 심리적 거리 공간이란 무엇인가요?
원래 서로 같은 생각을 가진 사람들은 서로를 "동지"라고 부르는 등 서로 간의 정신적 거리가 작거나 가까운 것으로 간주됩니다. 반면에 서로 생각이 다르거나 반대인 사람은 서로 거리가 멀거나 큰 것으로 간주합니다.
이러한 대인 관계에서의 거리감은 예를 들어 야마네 이치로(1987)에 의해 (대인 관계) 심리적 거리감이라는 용어로 설명되었습니다.

이러한 개인 간의 (대인간) 심리적 거리를 설명하기 위해 '심리적 거리 공간'이라는 개념을 사용합니다. '심리적 거리 공간'의 개념은 다음과 같은 내용으로 아래에 소개합니다.
'정신적 공간'의 개념은 다음과 같은 내용으로 소개합니다:
"n차원 공간에서 개인의 관심 영역을 포착하고 그 공간 내에서 각 개인의 위치를 명확하게 나타낼 수 있는 공간. (각 사람의 존재 위치는 관심 분야의 차이에 따라 달라집니다.

또는

개인이 서로 심리적으로 가까운지 먼지를 나타낼 수 있는 다차원 공간.

2. 심리적 거리 공간 내에서의 분포 위치.
심리적 거리 공간(멘탈포지션)에서 여러 사람의 분포적 위치를 생각하는 것. 심리적 거리 공간에서 한 사람이 어디에 있는지 아는 것은 그 사람이 무엇에 관심이 있고 어떤 생각에 동의하는지를 아는 것과 같습니다.
예를 들어, A씨와 B씨가 철도에 대한 취미가 같다면 심리적 거리 공간에서 두 사람의 분포 위치는 철도라는 개념에 근접해 거의 동일하다(근접성. 일맥상통).
C씨가 철도와 가까운 버스를 타는 취미를 가지고 있을 때(둘 다 대중교통으로 묶을 수 있습니다. D씨가 철도 및 버스 교통수단과는 전혀 다른 클래식 음악이라는 취미를 하나만 가

지고 있을 때, D씨의 분포 위치는 A, B, C씨와는 다르지만 매우 가깝다. 그들은 멀리 떨어져 있습니다.
EN_Slide

또는 소비세율 인상에 대한 찬성과 반대와 관련하여 심리적 거리 공간 개념을 도입한다고 가정해 보겠습니다: A씨와 B씨가 모두 소비세율 인상에 찬성하는 경우, A씨와 B씨는 심리적 거리 공간에서 서로 가깝습니다. C씨와 D씨가 모두 소비세율 인상에 반대하는 경우, C씨와 D씨는 서로 가깝지만 인상에 찬성하는 A씨와 B씨와는 멀리 떨어져 있습니다. (멀리 떨어져 있다.) 이 경우 서로 가까운 사람들 사이의 끌어당기는 힘이 C씨와 D씨 사이에 작용할 수 있습니다.
EN_Slide
만약 C씨가 소비세율 인상에 대한 반대를 멈추고 찬성 쪽으로 움직인다면, C씨는 (소비세율 인상에 찬성하는) A씨와 B씨에게 더 가까워지기 위해 심리적 거리 공간을 이동하게 될 것입니다.

3. 심리적 거리 공간에서의 거리
심리적 거리 공간에서 거리를 생성하는 방법은 다음과 같습니다.
(1) 어떤 개념에 속하는 사람이 주어졌을 때, 그 개념에 가까운 사람은 가까운 사람으로, 그 개념에서 먼 사람은 먼 사람으로 계산합니다.
(2) 같은 개념에 대해 서로 동의하는 사람은 가까운 것으로 계산하고, 서로 동의하지 않는 사람은 먼 것으로 계산합니다.
(3) 같은 개념에 대해 서로 어느 정도 밀접하게 연관된 사람은 더 가깝게, 덜 밀접하게 연관된 사람은 더 멀리 있는 것으로 간주합니다.
이 심리적 거리 공간의 거리는 뇌신경계에서 각 개념을 나타내는 세포 또는 세포 그룹 사이의 거리(자극 전달 시간으로

측정)와 관련이 있는 것으로 간주됩니다. 이 심리적 거리 공간의 거리는 뇌 신경계에서 각 개념을 나타내는 세포 또는 세포 그룹 사이의 거리(자극 전달 시간으로 측정)와 관련이 있는 것으로 생각됩니다.

4. 물리적 공간과의 관계
인간은 물리적으로는 서로 가까이 있지만 심리적 거리 공간에서는 서로 분리되어 있습니다. (그 반대의 경우도 마찬가지입니다.) 그런 일이 일어납니다. 예를 들어 소비세 인상을 지지하는 사람과 반대하는 사람이 같은 아파트에 동시에 살고 있는 경우입니다.

5. 존재의 심리적 위치

심리적 거리 공간에서 각 사람이 차지하는 위치는 '존재의 심리적 위치'(정신적 위치)로 보아야 합니다.
존재의 심리적 위치는 다음과 같습니다.
1) 영역, 분야, 차원(관심사, 선호도, 취미, 이념 등),.
2) 속성 및 소속(인종, 성별, 거주 지역 등).
3) 수준(지식, 지능, 학습, 능력 등), 계층 및 지위(조직 내 직위 등 사회적), 그리고
4) 패턴(생각, 행동, 습관)
이를 각 사람이 어디에 속해 있고 어디에 속해 있는지를 나타내는 개념과 용어로 설명할 수 있습니다. 각 개념에서 자신과 상대방의 공통점이 클수록 심리적 존재의 심리적 위치가 가까워지고, 심리적 거리가 가까워집니다. 예를 들어, 같은 관심사를 가진 사람들은 그렇지 않은 사람들보다 심리적으로 서로 더 가깝습니다. 반대로 서로의 가치관이 달라지거나, 더 이상 같은 관심사와 흥미를 공유하지 않거나, 능력 수

준과 성과가 더 멀어지면 서로 심리적으로 멀어지게 됩니다.
심리적 거리감에는 두 가지 유형이 있습니다.
(1) 유전적으로 결정된 경우. 남성과 여성의 성별 차이.
(2) 후천적 또는 문화적 특성(일본에 사는 것과 미국에 사는 것의 라이프스타일 차이)에 따른 경우.

두 사람이 서로 다른 심리적 입장을 가지고 있으면 서로 분리되고 구별되는 것으로 인식되고, 공통된 심리적 입장을 공유하면 서로 젖어 있고 서로 연합되고 통합 된 것으로 인식됩니다.

심리적 위치와 심리적 거리가 가까운 사람은 처음에는 낯선 사람일 수 있지만, 서로를 알아가기 시작하면 "아, 우리는 그냥 친구야"라고 생각하며 가까워집니다. 또한 친구이자 연인으로 지속될 수 있어야 합니다. 반면에 심리적으로 거리가 먼 사람은 처음에 친하게 지내다가도 서로를 더 잘 알게 되면서 서로의 생각 차이에 불편함을 느끼고 관계가 점차 멀어지게 됩니다.

6. 심리적 근접성 방향

서로의 심리적 존재 위치가 같거나 더 가까운 사람을 향한 인간의 태도를 '심리적 근접성 지향'이라는 용어로 설명할 수 있습니다.

이 경우 근접성이 아닌 근접성이라는 용어를 사용하는 이유는 다음과 같습니다. 그 이유는 다음과 같습니다.
근접성은 단순히 상대방과 가까워지는 것입니다.
근접성은 접근의 결과로 상대방과 끈끈한 상태를 유지하는 것입니다. (상대방과 함께 머무르는 것.) 그것은 그것을 포함하기 때문입니다.

(심리적) 상호 매력. (심리적으로) 점차 서로에게 가까워지

고 결국에는 포용하고 하나가 되는 것을 의미합니다. (하나가 되다, 합치다.) 상대방과의 심리적 거리를 줄이고 결국에는 0으로 줄이려는 강한 지향성이 마치 중력처럼 두 사람 사이에 느껴져 대인관계에서 촉촉한 느낌으로 이어진다고 할 수 있습니다.
이처럼 심리적, 물리적으로 서로 가까워지려는 심리적 근접 지향성이 상대방에게 젖어드는 느낌을 주는 심리적 끌림의 실체입니다. 이 근접성 지향성이 강해서 상대방에게 달라붙고 싶지 않고 멀어지고 싶지 않으면 습윤성이고, 이 지향성이 약해서 상대방과 멀어져도 상관없으면 건윤성입니다.

예를 들어, 엄마와 친밀한 아이와 그를 기꺼이 안아주는 엄마, 선생님을 좋아하는 학생과 그를 받아주는 선생님, 연애를 하는 남녀는 모두 이 매력에 해당하는 심리적 근접성 오리엔테이션을 가지고 있어 서로 가깝게 지냅니다.

상대방과 더 가까워지기 위해, 즉 심리적 거리를 줄이기 위해 두 가지 방법이 있습니다.
1) "공격": 스스로 움직여서 상대방에게 심리적으로 접근하는 것입니다.
2) 심리적으로 상대방을 "끌어당기는" 방법. 내가 처한 심리적 위치에서 상대방이 나에게서 멀어지려고 하는 것을 막으려는 시도.
이를 위한 두 가지 가능한 전략이 있습니다. 두 가지 모두 해당 행위를 하는 동안 상대방에게 심리적 끌림을 느끼기 때문에 상대방에게 젖은 대인 관계를 유발합니다.
"공격적" 전략의 예로는 공감, 동의, 자연스러움, 애정 등이 있습니다.
공감, 동의, 동조는 상대방과 심리적 공통점이 있고 심리적으로 가깝다는 것을 보여주는 태도입니다. 이는 상대방에게 더 가까이 다가가서 상대방과의 심리적 거리를 좁히려는 심리적 지향입니다.
애착은 심리적으로 멀리 떨어져 있는 사람에게 적극적으로 다가가거나 동일한 근접 상태를 유지하기 위해 집착하는 행위입니다. 예를 들어 자녀가 부모에게 애착을 갖고 싶어하는

것이 이에 해당합니다. 숭배는 주로 상사에게 가까이 가거나 상사에게 가고자 하는 욕구입니다. 예를 들어 선생님에게 경건하게 다가가려고 하는 학생이 있습니다. 이처럼 상사를 '사랑'하고 '숭배'함으로써 상사에게 다가가거나 상사에게 가까이 다가가려고 노력하며, 이는 측면에서 보면 상사와 상사 사이에 심리적 끌림이 있는 것처럼 보입니다.

"공격적" 전략에는 두 가지 레벨이 더 있습니다.
1) "상향": 자신보다 높은 레벨에 있는 상대를 따라잡기 위해 노력하는 것입니다.
2) "하향": 자신보다 낮은 레벨에 있는 상대를 따라잡으려는 것, 즉 "하향": 낮은 레벨에 있는 상대와 같은 레벨로 떨어지려고 하는 경우.
두 가지 방법이 있습니다.
"상향"의 예로는 처음부터 학업 성적이 좋지 않은 사람이 열심히 공부하여 기존의 높은 성취자 그룹에 합류하려는 경우를 들 수 있습니다.
"하향" 전략의 예로는 그룹에서 가장 약한 사람의 속도로 올라가는 것을 들 수 있습니다.

반면에 "끌어당기기" 전략의 예로는 권유/유혹, 화장/옷차림, 질투, 질투심, 지원 등이 있습니다.

권유 또는 유혹은 "________ 저처럼 하시겠습니까? '와 같이 상대방을 자신과 공통된 상태로 유도하려는 행동으로, 상대방과 자신 사이의 심리적 거리를 좁히는 방향으로 상대방의 움직임을 이끌어내어 상대방에게 젖어드는 느낌을 주려는 방향성에 기반한 행동입니다.
화장과 꾸밈은 자신의 외모를 눈에 띄게 함으로써 방치하면 멀어질 상대방(특히 이성)을 자신에게로 향하게 하거나 자신에게 주의를 기울이게 하려는 행동입니다. (상대방을 자신에게로 끌어들이려는 행동입니다.) 자신에게 관심이 없는 상대방을 심리적으로 끌어당겨 자신에게로 끌어들이는 행동입니다. 여기서 상대방의 관심을 '끌어당기는' 힘, 즉 심리적 끌림이 작용하는 것이 분명합니다. 이것은 상대방이 자신

에게 가까이 오도록 하여 상대방과의 심리적 거리를 좁히고 상대방에게 촉촉한 느낌을 주려는 심리적 지향입니다.
질투 질투에서 자신에게서 멀어져 다른 사람(특히 이성)과 가까워지려고 하는 사람은 상대방으로부터 멀어짐으로써 다시 자신에게로 돌아오려고 하는데, 상대방이 자신에게로 돌아오도록 심리적으로 끌어당긴다는 측면에서 상대방에게 심리적 매력을 발휘하는 것으로 볼 수 있습니다.
"끌어당기기" 전략에는 레벨 측면 외에도 다음과 같은 것들이 있습니다.
1) "올리기": 자신보다 낮은 레벨에 있는 상대를 자신과 같은 레벨로 끌어올리는 것입니다.
2) "끌어내리기": 나보다 높은 레벨에 있는 상대를 끌어내려 내 레벨로 끌어내리는 전략입니다.
'올리기'의 예로는 다른 사람을 돕거나 구하는 것이 있고, '내리기'의 예로는 질투로 인해 다른 사람을 끌어내리는 것이 있습니다.
질투는 원래 나와 같은 수준이고 심리적으로 가까운 사람이 어떤 이유(예: 직장에서 더 높은 직급으로 승진하려는 경우)로 인해 나보다 더 나은, 더 높은 수준으로 발전하려고 하는 것을 말합니다. 자신이 뒤처졌다는 이유로 상대방을 현재 머물고 있는 낮은 수준으로 끌어내리는 행위(예: 상대방이 직장에서 더 높은 직급으로 승진하려고 노력했다). (예: 상대방의 스캔들을 폭로하는 것) 그렇게 함으로써 상대방을 다시 끌어내립니다. (상대방을 끌어내리기 위해) 이렇게 함으로써 상대방이 다시 나와 같은 심리적 수준을 공유하게 하려고 노력합니다. (예를 들어, 상대방의 직급을 당신과 동일하게 만들려고 노력하세요.) 이런 식으로, 당신과 상대방 사이의 심리적 거리를 좁히려고 노력하세요. 이것이 바로 마음의 작용입니다. 심리적 위치를 공유하려는 강한 지향성은 젖은 느낌을 만듭니다.
원조는 당신보다 더 많은 것을 제공합니다(예: 과목의 학습 수준. 나보다 뒤처지는 사람의 학습 수준을 높이는 데 도움이 되는 도구나 기능을 제공하는 것(예: 한 과목의 학습 수준). (예: 이해하기 쉬운 방식으로 과목 내용을 가르치기) 상대방을 자신과 비슷한 수준으로 끌어올려 자신과 상대방 사

이의 심리적 유사성을 높이는 것(예: 과목에서 높은 점수를 표시하기). (예: 해당 주제에 대해 공통된 수준의 대화를 나눌 수 있음)의 정도를 높여 상대방을 심리적으로 더 가깝게 만들기 위해(예: 주제에서 서로의 높은 점수를 표시) 상대방을 심리적으로 더 가깝게 만듭니다.
이러한 심리적 친밀감에는 긍정적인 측면과 부정적인 측면이 모두 있습니다. 긍정적인 측면에서는 우정과 애정에서처럼 따뜻함과 '인간미'를 가져다줍니다. 나에게 친근하고 나를 좋아하는 사람은 귀엽고 친근하다는 긍정적인 인상을 줍니다. 반면에 부정적인 측면으로는 파트너에게 집착하거나 애지중지하는 데서 오는 제약, 불편함, 짜증 등이 있습니다. 이러한 긍정적 측면과 부정적 측면은 젖은 성격과 태도를 가진 사람의 강점과 약점으로 직접적으로 해석될 수 있습니다. 다른 사람에게 집착하거나 질투 할 때 느끼는 제약과 방해감은 상대방의 심리적 매력의 결과이며, 자유롭게 움직이지 못하게하는 심리적 구속의 결과입니다. 심리적 구속감이 생겨서 자유롭게 움직일 수 없습니다. 이것이 바로 우울증의 결과입니다. 설문과 인터뷰를 통해 이러한 속박감과 구속감의 강도를 측정함으로써 보이지 않는 힘인 젖음의 근원이 되는 심리적 끌림을 실제로 측정할 수 있습니다. 즉, 상대방(또는 상대방과의 관계)에 근접해 있는 시간의 길이와 빈도, 상대방을 끈질기게 따라다니거나 상대방에게 달라붙거나 상대방이 말을 시작하면 대화를 끊지 않고 계속 말을 거는 등 상대방(또는 상대방과의 관계)을 유지하려는 행동의 빈도 등을 심리적 끌림으로 측정할 수 있습니다. 매력의 강도로 측정할 수 있습니다.

7. 심리적 친밀감의 원동력

상대방과의 심리적 친밀감을 확보하고 유지하려는 에너지는 나와 상대방 사이의 심리적 거리를 짧게 유지하는 기능을 가지고 있습니다. 대인관계에서 상호 근접성을 지향하는 이러한 성향은 물리적 분자간 힘과 같은 심리적 인력입니다.

인간은 심리적으로 가까운 사람(친구, 연인, 가족…)을 찾으려는 경향이 있습니다. 또는 만나는 사람들과 더 많은 공통점을 가지려고 노력합니다. (심리적 근접성) 또한 상대방과 공통점이 많은 상태를 유지하려고 노력합니다. (심리적 근접성 유지) 서로에게 심리적으로 끌리는 상태. 인간은 근본적으로 상대방을 찾으려는 욕구가 있습니다.
인간은 상대방에게 인정받을 때 쾌감을 얻고, 상대방에게 거절당할 때 불쾌감을 느낍니다. 인간은 자신과 공통된 의견을 가진 사람을 만나기를 선호하고 자신과 다르거나 반대 의견을 가진 사람과 함께 있는 것을 싫어합니다. 다른 사람에게 받아들여진다는 것은 그 사람이 나와 같은 심리적 입장에 있다는 것을 보여주는 것이고, 거부당한다는 것은 그 사람이 나와 같은 심리적 입장에 있지 않다는 것을 보여주는 것입니다.
나와 같은 의견을 가지고 있거나 나와 동의하는 사람은 나와 가깝다고 느낍니다. 자신과 같은 의견을 가진 사람은 심리적 거리 공간에서 자신의 입장에 가깝다(심리적 거리가 작다). 심리적 거리 공간에서 서로 가깝기 때문입니다. 자신과 같은 의견을 가진 사람은 심리적 거리 공간에서 서로 가깝거나 (즉, 심리적 거리가 작음), 자신과 공통된 입장을 공유하기 때문입니다.
인간은 자신과 같은 생각을 하는 사람, 즉 자신과 심리적으로 가까운 사람과 함께 있는 것을 선호하기 때문에 자신과 같은 동종끼리만 뭉치려는 경향이 있습니다. (동종 지향성) 이는 자신과 비슷한 생각을 하는 사람들로부터 자신에 대한 긍정과 수용을 느끼는 것이 심리적으로 즐겁기 때문입니다. 이러한 쾌감을 추구하기 위해 우리는 주변 사람들과 가까워지려고 노력합니다. 즉, 우리는 자신의 생각을 주변 사람들과 공유하기 위해 자신의 생각을 주변 사람들에게 맞추려고 노력합니다. 나와 비슷한 사람, 나를 좋아하는 사람, 내 편인 사람과 협력하고 싶은 친밀감의 욕구, 호의를 교환하고 싶은 욕구, 유행에 동조하고 따르고 싶은 욕구 등 우리의 사회적 행동은 주변 사람들과의 심리적 친밀감에서 오는 쾌감에서 동기를 얻게 됩니다.
반면에 나와 다른 생각을 가진 사람, 즉 나의 관심사에 무관

심하고 무관심하거나 나의 의견을 부정하는 사람과 함께 있으면 불편함(예: 불편하고 즐겁지 않음)을 느끼고 더 이상 그들과 함께 있는 것을 즐기지 않을 것입니다. 사람들은 자신의 관심사에 무관심하거나 자신의 의견에 동의하지 않는 사람들과 함께 있을 때 불편함(예: 불편함, 불쾌함)을 느끼고 더 이상 그들과 함께 있고 싶지 않은 경향이 있습니다. 심리적으로 거리가 먼 사람과 함께 있는 것이 즐겁지 않다는 것은 우리 마음속에 상대방과의 심리적 거리에 비례하여 불편함을 느끼게 하는 메커니즘이 내재되어 있다는 증거입니다. 따라서 인간은 마음 한구석에 상대방과 심리적으로 가까워지려는 원동력을 가지고 있으며, 그런 점에서 인간은 본질적으로 젖은 존재입니다. 이 원동력은 사람들을 서로 가깝게 만들고, 심리적으로 가까운 사람들이 모인 그룹과 사회를 만들어냅니다.

사람들이 심리적으로 자신과 같거나 가까운 사람을 만나기를 선호하고 자신과 심리적으로 먼 사람과 함께 있는 것을 싫어한다는 사실은 사람들이 다른 사람과의 심리적 근접성을 편안하게 느낀다는 증거입니다. 상대방과의 심리적 친밀감을 느끼게 하는 심리적 메커니즘은 후천적인 특성이 아니라 유전적으로 미리 결정되어 있는 것으로 생각됩니다.

상대방과의 심리적 친밀감은 우리가 느끼는 심리적 “따뜻함”입니다. 이 따뜻함은 신체적 친밀감의 경우 우리가 따뜻함을 느끼는 메커니즘과 동일하며, 인간에게 가장 자연스럽고 즐거운 것입니다.

진화심리학적인 관점에서 볼 때, 우리는 서로 가까이 있을 때 위험으로부터 자신을 보호하고 생존할 가능성이 높으며, 필요할 때 서로를 도울 가능성이 높기 때문입니다. 인간은 서로 가까이 있을 때 더 편안함을 느끼는데, 이는 서로 가까이 있는 것을 선호하는 사람들이 그렇지 않은 사람들보다 혹독한 환경에서 생존할 확률이 높았기 때문에 이러한 특성을 물려받은 사람들만이 생존해 왔기 때문입니다.

심리적으로 주변 사람들과 함께하지 않으면 불쾌한 외로움과 고립감을 느끼게 됩니다. 심리적으로 가까운 사람과 함께 있을 때 편안함을 느끼는 개인은 유기체로서 생존할 가능성이 높기 때문에 생존할 가능성이 높습니다. 에서

생물학적 관점에서 다음과 같은 설명도 가능합니다.
상대방과 심리적으로 근접해 있으면 상대방은 나와 공통된 느낌과 사고방식을 갖게 됩니다. 따라서 우리는 상대방을 자신과 같은 종류의 존재로 보고, 상대방의 존재를 마치 자신의 몸의 연장이나 확장이 일어나는 것처럼 인식하게 됩니다.

유기체에는 자신의 복제물을 최대한 넓게 퍼뜨려 오랫동안 지속하려는 근본적인 충동이 있습니다. 이것이 바로 유전자가 작동하는 방식입니다.
그러나 유전과 직접적인 관련이 없는 후천적, 문화적 측면에서도 자신의 사고방식과 느낌을 오랜 기간에 걸쳐 널리 퍼뜨리려는 충동이 있습니다. 유전적으로뿐만 아니라 문화적으로도 상대방이 자신과 공통점이 있으면 상대방에게서 자신의 복제본을 보는 것 같은 편안함을 느낍니다. 이러한 경향은 유전적으로 가까운 부모와 자식 관계뿐만 아니라 유전적으로 서로 관련이 없는 친구나 또래 관계에서도 볼 수 있습니다.
유전적으로 가까운 사람들(부모와 자녀)은 공통의 유전적 배경을 공유하기 때문에 심리적으로 상대를 자신의 연장선으로 보는 경향이 있습니다. 이처럼 심리적으로 가까운 타인을 자기 확장의 대상으로 여기는 경향은 유전적으로 친밀한 관계에 있는 사람들에 국한되지 않고, 공통의 주제와 가치를 공유하는 사람들, 예를 들어 공통의 관심사를 가진 사람들 사이에도 널리 분포되어 있습니다.
예를 들어, 철도에 대한 취미가 같은 사람들은 거주 지역이나 나이에 상관없이 철도에 대해 서로 이야기할 수 있기 때문에 서로 연대감을 가질 가능성이 높습니다. 이는 서로 심리적 유사성이 있기 때문입니다. 상대방과 이러한 심리적 동질감을 느끼면 상대방에게서 자신의 확장 또는 복제를 보게 되고, 이는 자아의 정체성을 확인하고 자아와 타자를 구분할 필요성을 느끼며 자아와 상대방 사이의 심리적 거리를 좁힐 수 있게 됩니다.
상대방과 심리적으로 가까워지면 자신과 동일시할 수 있는 부분이 증가하게 됩니다. 상대방과의 심리적 공통성이 증가하면 상대방에게서 발견할 수 있는 나의 다른 모습도 증가하

기 때문에 상대방에게서 더 많은 나의 복사본을 계산하게 됩니다. 서로 간의 심리적 거리를 줄이고자 하는 심리적 욕구, 즉 심리적 근접성에 대한 욕구는 대체로 유기체의 자기 복제 동기에 기반합니다.
자기 복제와 확장에 대한 인간의 내재적 지향은 심리적으로 서로를 동일시하고 서로에게 더 가까이 다가가고자 하는 지향성을 낳습니다. 이것이 바로 인간과 인간 사이의 '상호 매력'이 서로 하나가 될 수 있는 심리적 기반입니다. 이런 의미에서 자기 복제와 확장에 대한 이러한 내재적 지향은 상호 끌어당김의 습식 상호 의존성의 원동력입니다.
따라서 젖음은 우리가 함께 모이고 서로 관계를 맺는 원동력입니다. 인간 인격의 젖음은 인간 사회를 형성하는 원동력의 근원에 있습니다. 젖은 사람들은 서로 떨어져서 무관하게 움직이는 마른 사람들을 서로 붙이고 관계 맺게 하는 '사회적 접착제' 역할을 합니다.

8. 심리적 거리감 (건조 함)의 원동력

위와 모순되는 것처럼 보일지 모르지만, 인간은 서로 분리되어 건조 해지려는 타고난 충동도 가지고 있다고 생각됩니다. 즉, 우리는 서로에게 너무 끈적거리지 않고 다른 방식으로 일하고 싶은 본능적인 욕구를 가지고 있습니다.

사람들이 유행을 따르는 등 다른 사람들과 같은 행동을 함으로써 심리적 친밀감과 공통성을 유지하려고 할 때, 서로 획일화되고 비인격화되는 경향이 있으며 개인은 전체에 묻혀버립니다. 이는 남보다 돋보이고 싶고, 독특하고 싶고, 사회에서 자신의 이름을 널리 알리고 싶은 인간의 본능적인 욕구입니다. (사회적 명성을 얻고, 후천적 문화 측면에서 자신의 고유한 자손을 가능한 한 많이 사회에 퍼뜨리려는 욕망). 이에 대한 욕망과 모순되는 것. (이 욕망은 아마도 타고난 것일 수도 있습니다.)

또한 사람들이 너무 끈적 거리면 자연스럽게 건조하고, 자신만의 프라이버시를 갖고, 자신 만의 공간을 갖고, 자신이 가고 싶은 방향으로 가고 싶은 욕망을 갖게됩니다.

이 경우 우리는 혼자 살 수 없으며, 아무리 건조한 독립과 자립을 옹호하더라도 결국 다른 사람과 상호 의존 관계에 놓이게 됩니다. 반면에 건조함을 지향하는 사람은 자신에게 없는 것, 자신에게 부족한 것을 서로에게서 찾으려 하고, 서로 이질성을 유지하면서 '상호보완'의 방향으로 나아가려고 노력합니다. 즉, 서로 다르고 심리적으로 멀리 떨어져 있는 사람들이 서로를 도울 때 사회적 분업의 형태를 띠게 됩니다. 이런 점에서 사회적 분업은 인간 사이의 건조한 유대의 표현입니다.

9. 동성애 공포증과 심리적 갈등

이것의 본질은 위와 약간 다르지만, 같은 종류의 누군가가 당신에게 바람직하지 않은 방식으로 행동한다면, 당신은 당신이 그들의 종류라는 것을 부정하고 싶은 유혹을받을 것입니다. 이것이 바로 동족 증오입니다.

예를 들어, 조용한 것을 좋아하는 철도 팬은 같은 종류의 사람들이 역이나 희귀 한 차량 주변에서 예상되는 한계를 넘어 장난을 치는 것을 보면 불편할 수 있으며, 같은 종류로 간주되고 싶지 않은 상황에 무관심한 척하고 떠나고 싶은 유혹을 받을 수 있습니다.

이러한 심리적 갈등은 같은 부류의 한쪽에 있고 심리적으로 멀리 떨어져있는 것처럼 보이지만 다른 쪽에는 부정하고 싶고 심리적으로 멀리하고 싶은 가치관을 동시에 가지고있는 사람이있을 때 발생하는 것으로 생각됩니다.

두 사람이 한 가지 관심사(철도 관심사)에서는 비슷하고 거

리도 가깝지만, 다른 관심사(조용한 것을 좋아하나요, 시끄러운 것을 좋아하나요?)에서는 정반대의 의견을 가지고 멀리 떨어져 있는 경우가 연인이나 친구 사이에서도 종종 일어날 수 있습니다.

여러 가지 다양한 관심사와 그에 대한 다양한 가치관을 동시에 가진 사람들은 한 가지 관심사에서는 친하지만 다른 관심사에서는 반드시 친하지 않기 때문에 같은 사람과 사귀더라도 어떤 때는 상대방에 대해 친밀하고 촉촉하게 느껴져 서로 동의하는 거리에서 가깝다고 느낄 수 있고, 어떤 때는 의견이 충돌하는 먼 타인처럼 느껴져 소외되고 건조하게 느껴질 수 있습니다. 이러한 심리적 모순과 심리적 거리감에 대한 갈등은 다른 사람을 대할 때 누구에게나 일어날 수 있습니다.

(참고.
이 경우 각각의 가치를 하나씩 도미노로 표현할 수 있으며, 한 사람 한 사람을 도미노처럼 이어진 가치의 배열로 볼 수 있습니다.
별도의 섹션을 참조하세요.

10. 중심 및 주변 관심사와 전반적인 대인관계 심리적 거리를 결정하는 과정.
그렇다면 관심사에 따라 다양하게 달라지는 상대방과의 심리적 거리를 인간은 어떻게 최종적이고 종합적으로 결정할까요?

이 경우 관심사에는 중심 및 일차적 관심사와 주변 및 이차적 관심사라는 두 가지 유형이 있습니다. 반면에 주변적, 부차적 관심사는 관심이 없는 것은 아니지만 나에게 중심적이지 않고 중요하지도 않고 중요하지도 않은 관심사입니다.

중심 관심사를 공유하고 그 중심 관심사에 대해 같은 생각을 가지고 있고 서로 가깝다고 느끼는 사람들은 주변 관심사에 대해 다소 의견이 다르고 멀리 떨어져 있더라도 기본적으로 같은 종류의 사람이고 서로 가깝다고 느껴야 합니다. (서로의 중심 관심사에 변화가 없는 한) 그리고 친구나 연인으로서 계속 친밀하고 우호적인 관계를 유지해야 합니다.

반면, 아무리 주변 관심사에 대해 같은 의견을 공유하더라도 핵심적인 중심 관심사를 공유하지 않거나 중심 관심사에 대해 서로 동의하지 않고 서로 멀리 떨어져 있는 사람은 결국 서로가 남임을 인식하고 헤어져 각자의 길을 갈 가능성이 높습니다.

즉, 한 사람에게는 핵심 관심사 공유 여부와 핵심 관심사에 대한 상대방과의 생각과 가치관의 친밀도가 상대방과의 전반적인 심리적 거리를 결정하는 주요 요인으로 생각됩니다.

상대방과의 전반적인 심리적 거리를 계산하는 방법은 다음과 같습니다.

(1) 참가자들에게 자신의 관심사를 5~6개 정도 나열하게 하고, 두 파트너의 관심사를 요약한 다음, 자신과 상대방의 관심사 각각에 대한 관심 정도(중심적인 것부터 주변적인 것까지)와 가치관(예: 호불호)을 표시하게 한다.

(2) 두 사람 사이의 중심 관심사 내용 간의 일치 정도를 계산합니다. 예를 들어, 두 사람 모두 자동차에 대한 중심 관심사를 공유한다면 동의 정도가 높을 것입니다.

(3a) 이번에 제기한 자신의 관심사와 상대방의 관심사 각각에 대한 의견과 가치관의 일치 정도를 계산한다. 예를 들어, 두 사람이 같은 '자동차'에 관심이 있다고 해도 한 사람은 "자동차는 멋지니까 빨리 갖고 싶다(자동차를 좋아한다)"고 생각하고, 다른 사람은 "나는 자동차를 좋아한다. (자동차를 좋아한다)"라고 생각하고, 상대방이 "자동차 배출가스가 싫고 지구온난화 방지를 위해 자동차를 운전하지 않는 운동을

추진하고 싶다(자동차를 싫어한다)“라고 생각한다면 의견과 가치의 일치도가 낮습니다.

(3b) 각 관심사에 대한 점수는 각 관심사에 대한 두 사람의 의견과 가치관의 일치 정도를 합한 값에 각 사람의 해당 주제에 대한 관심 정도를 곱하여 각 사람의 다중 관심사에 대한 점수를 구합니다.

위의 (2)와 (3)의 값이 모두 높을수록 두 당사자 간의 인식 거리가 높다고 할 수 있습니다.

(3)의 다중 관심사에 대한 총 점수는 파트너의 중심 관심사의 차이로 인해 총 점수가 파트너의 점수와 다를 수 있습니다. 한 사람이 자신에게 중심 관심사 이슈에 대한 일치 점수가 더 높지만 상대방에게는 주변 관심사 이슈인 경우, 상대방이 자신에게 중심 관심사 이슈에 대한 총 일치 점수가 더 높지만 상대방에게는 주변 관심사 이슈인 경우, 상대방의 총 일치 점수가 더 높습니다. 상대방은 자신에게 중심 관심사 이슈에 대한 일치 점수가 높지만 상대방에게는 주변 관심사 이슈에 대한 일치 점수가 높기 때문에 일치 총점이 높은 상대방과 친밀감을 느낍니다. 반대로, 상대방은 자신의 중심 관심사에 대한 일치 점수가 낮았습니다. 반대로 상대방의 핵심 관심사에 대한 동의 점수가 낮으면 상대방과 친밀하다고 느낄 수 있습니다. 결과적으로 여러 관심사에 대한 낮은 일치 점수로 인해 상대방과 자신 사이의 거리가 멀다고 느낄 수 있습니다.

따라서 위의 (3)만으로는 충분하지 않고 위의 (2)와 (3)을 함께 사용하여 두 사람 사이의 전반적인 심리적 거리를 파악할 필요가 있습니다.

그러나 인간의 중심 관심사는 시간이 지남에 따라 또는 환경의 변화에 따라 변합니다. 한때는 같은 핵심 관심사와 의견을 공유했던 친구들이 시간이 지남에 따라 서로 다른 관심사에 산만해지고 서로 의견이 맞지 않아 멀어지는 것은 드문 일이 아닙니다. 이러한 관심사의 변화에 따라 사람 사이의

심리적 거리도 변화하고 있다고 할 수 있습니다.

참고 문헌

야마네 이치로 (1987) 심리적 거리와 지인의 영향에 기초한 대인관계 경험의 분석 심리학 57(6):329-334

건식 및 습식 행동 패턴 추출

최초 게재 1992-2005.05

본 연구에서는 건-습식 차원에 속하는 인간 행동 패턴의 특성을 자세히 조사했습니다.

이 연구에서는 먼저 인간의 건습 행동 패턴이 각각 기체와 액체의 분자 운동 패턴과 관련이 있을 수 있다는 가설을 세웠습니다. 인간을 분자만큼 작은 입자에 비유하면 건조한 사람의 행동은 기체 분자의 행동과 같고, 젖은 사람의 행동은 액체 분자의 행동과 같다고 보고 분자와 인간 사이의 공통된 행동 패턴을 '기체=건성', '액체=습성'으로 분류했습니다 (1992년경 (당시 문서 링크는 여기를 클릭하세요). 이것이 중요한 포인트입니다.

한편, 기존의 일본 문화와 서양 문화 비교론에서는 일본 문

화는 습하고 서양 문화는 건조하다고 설명하는 경우가 많았습니다(예: 마쓰야마 유키오(1978), 니시오 간지(1969)). 스기모토와 마오아(1982)와 같이 일본은 건조하고 서양은 습하다는 주장도 있지만, 일본과 서양 문화를 비교할 때 건-습 축으로 보는 것에 대해 현재까지 특별한 이의를 제기한 사람은 없습니다.

필자는 건-습식 행동 패턴을 검토하기 위해 일본을 포함한 동아시아 사람들은 자신의 행동 패턴이 습하고 서양의 행동 패턴이 건조하다는 인상을 가지고 있다는 가정과 함께 일본을 비롯한 세계 사람들은 ‘기체’와 ‘액체’가 건조하다는 가정에 따라 자신의 행동 패턴이 습하고 서양의 행동 패턴이 건조하다는 인상을 가지고 있다는 사실을 고려하여 다양한 사고 방식을 검토하려고 시도해 왔습니다. 일본과 서양 문화 비교에 관한 문헌 조사는 연구자가 쓴 학술 서적뿐만 아니라 신문 기자와 사업가가 쓴 에세이를 포함하여 약 20 ~ 30 권의 책에서 수행되었습니다. 건식과 습식 행동의 본질을 이해하기 위해 일본과 서양 문화에 관한 20~30권(학술 서적뿐만 아니라 신문 기자나 사업가가 쓴 에세이도 포함)의 문헌 조사를 실시했습니다.

참고: 일본, 동아시아, 서양 문화에 관한 비교 문학 (~ 1993)

아오야기 후미오: 일본의 범죄와 처벌 1980 다이이치코키 출판사
베네딕트, R., 국화와 칼 : 일본 문화의 패턴, 보스턴 휴튼 미플린, 1948 (예: “돌아올게요”)
Caudill,W., Weinstein,H., 일본과 미국의 모성 보호 및 유아 행동, 정신과, 32 1969
Clark, G. 일본 부족: 국가 고유성의 기원, 1977 (무라마츠 마스미 번역)
The Japanese: 독특함의 근원 - 시물 출판물 1977)
도이 겐로, 아마에 1971 고분도의 구조
에더러, G., Das Leise Laecheln Des Siegers, 1991, ECON Verlag (마스다 야스시 번역) 수상자: 일본의 신비한 웃음

1992 다이아몬드)
레오나 에사키: 미국과 일본: 뉴욕에서 생각하기 1980 요미우리 신문
하마구치 케이토시 “일본다움의 재발견” 1977 니혼게이자이 신문
하야시 슈지, 경영과 문화 1984, 주오코론샤
이누이 유 일본인과 창의성 - 과학 기술 국가의 실현을 위하여 1982 교리쓰 간행물
이시다 에이이치로, 토자이쇼, 일본, 서양, 인간 1967 치쿠마쇼보
이시다 다케시 일본 정치 문화: 일치와 경쟁 1970 도쿄 대학 출판부
이와타 타츠코 일본 관리 조직 1985 고단샤
카사 신타로, 사물을 보는 길 1950 가와데 쇼보
가와이 하야오 모성 학회와 일본 병리학 1976 주오 코론 샤
일본 사회의 가와시마 다케노부 가족 구조 1950 일본 효론사
Kenrick, D.M., 공산주의가 작동하는 곳: 경쟁적 공산주의의 성공
일본에서,1988,Charles E. Tuttle Co.
기무라 토시 사람과 사람 사이: 일본의 정신 병리학 이론
1972 고분도
기무라 쇼자부로, 유럽과의 대화 1974 니혼게이자이 신문
교고쿠 준이치, 일본 정치 1983 도쿄 대학 출판부
마루야마 마사오: 일본의 이데올로기 1961 이와나미 쇼텐
마스다 미츠키치: 미국 가족, 일본 가족 1969 니혼 호소 슈판교카이
마츠우라 히데아키 마츠우라 히데아키 미국 사라리만조
1981 토요케이자이 신포샤
마쓰야마 유키오, 벤슈쿠의 격려 1981 아사히 신문
미야모토 마사오, 사무 규약 1993 고단샤
데조쿠 사회에서의 나카네 치에 관계 1967 코단샤
나카가와 타케시 : 필리핀의 신비: 비근대 사회의 심리와 행동 1986 일본 호소 교 카이
S.K. 쐐기풀과 쿠니토모 사쿠라이: 일본의 지적 기후와 과학
1989 치린쇼칸

한자 니시오: 유럽의 개인주의 1969 고단샤
니시자와 준이치: 독재는 전투에 있다 1986년 대통령
오즈키 타츠시: 손에는 일본, 발에는 서양 1989 도쿠마 쇼텐
라이샤우어,E.O., 일본인의 오늘: 변화와 연속성, 1988, 찰스 E. Tuttle Co.
스튜어트, E.C., 미국 문화 패턴 문화 간 관점
1972 문화 간 언론 (아키모토 쿠메 번역, 1982 소겐샤)
스기모토 요시오와 로스 마오아: 일본인은 '일본인'인가?
스즈키 히데오: 숲에서 생각하기 / 사막에서 생각하기 1978 일본 호소 교카이
츠네요시 료코: 인간 발달에 있어서 일본과 미국의 비교: 숨겨진 커리큘럼 1992 츄오코론샤
와츠지 테츠로 후도: 인류학 연구, 1935 이와나미 쇼텐
휘팅, R., 국화와 박쥐 1977 하퍼 매스 마켓 문고판 (마쓰이 미도리 번역, 국화와 박쥐 1991, 분게이순주)

이 연구 결과를 바탕으로 건습성으로 추정되는 행동 패턴은 우선 대략 30개 정도로 파악할 수 있습니다. (1993년경) 가장 먼저 건습성으로 추정되는 30개 정도의 행동 패턴을 식별하는 작업을 수행했습니다. 그 후, 가능한 한 다양하고 포괄적인 조사를 위해 보다 구체적이고 세부적인 60~70개의 행동을 선정했습니다. (1996~97년경) 이 기간 동안 거시적 관점에서 중복되는 항목을 지속적으로 그룹화하고 분류하는 KJ 방법을 사용하여 '개인주의-집단주의', '자유주의-규제주의'와 같은 광범위한 행동 범주를 추출했습니다. (~1999.)

또한 기존의 광의적 범주와 내용상 유사하지만 뉘앙스나 관점이 다르다고 판단되는 행태는 기존 범주와 별도로 분류하였습니다. 또한, 범주화 항목을 추출하는 작업은 저자 혼자서도 KJ법을 이용하여 충분히 할 수 있고, 1차 작업에서 충분한 수의 범주화 항목(10개 이상)을 바로 얻을 수 있었기 때문에 요인분석과 같은 통계분석 방법은 사용하지 않았다.
(이후 요인 분석을 수행할 기회가 있었습니다.)

건성/습성으로 간주되는 행동에 대한 세부 항목의 분류 및

추출이 주로 이루어진 시기는 1992년부터 1999년까지 5~6년이었으나, 그 이후에도 간헐적으로 항목 추가 및 분류가 이루어졌습니다. 항목의 추출과 분류는 저자 혼자서 수행했습니다(추출과 분류에 협력자는 참여하지 않았습니다). (추출 및 분류에 협력자는 없었습니다.

특정 행동 항목을 추출하는 과정에서 추가 계층화, 세분화 등 분류를 검토하고 수정할 필요가 있는 경우가 있어 사례별로 유연하게 분류를 변경하였습니다. 있습니다.

인터넷 설문조사를 통해 이렇게 수집하고 분류한 건습성 행동 패턴이 실제 기체와 액체의 분자 운동 패턴, 특히 활동성과 이동성의 유무, 심리적으로 가까운 방향성의 강도와 유추하여 설명할 수 있음을 확인했습니다. 자세한 내용은 건성 및 습성 행동 패턴에 대한 자세한 분류 및 설명 링크를 참조하세요.

참고 문헌.

마쓰야마 유키오 (1978) "벤샤쿠"노 스스메, 아사히 신문
니시오, 미키지 (1969) 유럽의 개인주의, 고단샤
스기모토, 요시오, 로스 마오아 (1982) 일본인은 "일본인"인가? - 전문주의를 넘어 다원주의로 - 도요 게이자이 Inc.

가치 도미노 배열에 대하여

2006년 9월 초판 발행

개인의 심리적 친밀감과 거리감에 따른 각 개인의 가치관과 의견을 개별 도미노로 보고, 그 도미노의 배열 또는 집합체로서 각 개인을 바라보는 관점을 제시합니다.

인간은 여러 측면과 관심사에 대해 다양한 가치와 의견을 동시에 가지고 있으며, 이는 DNA 염기서열을 따라 도미노처럼 배열된 가치와 의견의 형태로 파악할 수 있습니다.

이는 DNA 염기서열처럼 가치와 의견이 도미노처럼 배열되는 형태로 파악할 수 있습니다.

한 사람 한 사람이 가치와 의견의 도미노를 하나씩 쌓아 올린 것으로 볼 수 있습니다.

이 도미노 배열 중 일부는 은둔형 성격과 같이 유전적으로 어느 정도 결정되는 것도 있고, 기차를 좋아하는지 여부와 같이 후천적으로 결정되는 것도 있습니다.

우선, 우리는 소유하고 있는 가치와 소유하지 않고 있는 가치가 있으며, 이는 도미노의 유무로 표현됩니다. 도미노는 우리가 소유한 가치이고, 도미노가 없는 것은 우리가 소유하지 않은 가치입니다.

어떤 분야에 관심이 있는 사람은 그 분야에 많은 도미노가 나란히 있고, 관심이 없는 사람은 그 분야에 있는 도미노가 슬그머니 빠져나갑니다.

둘째, 같은 도미노라도 색깔이 다를 수 있습니다. 같은 사안(예: 원자력)에 관심이 있지만 실제로는 한 사람은 찬성하고 다른 한 사람은 반대할 수 있습니다.

이 경우 찬성하는 사람은 흰색 도미노를, 반대하는 사람은 검은색 도미노를 가지고 있다고 표현할 수 있습니다.

공유 가치는 두 사람이 같은 필드에 같은 도미노를 들고 있고 같은 색의 도미노를 가지고 있는 것으로 표현할 수 있습니다.

사람마다 도미노의 배열이 다르고, 한 사람이 한 분야에서는 같은 색의 도미노를 가지고 있지만 다른 분야에서는 가지고 있지 않거나 가지고 있더라도 다른 색의 도미노를 가지고 있는 것이 정상입니다.

그리고 두 사람 사이에 소유하고있는 도미노의 공통점이 두 사람 사이의 심리적 거리를 결정한다고 할 수 있습니다.

도미노를 공유하면 심리적으로 서로 가깝고, 도미노를 공유하지 않으면 멀리 떨어져 있습니다.

같은 도미노를 공유하는 사람은 습식 관계에, 공유하지 않는 사람은 건식 관계에 들어갑니다.

습식 동기는 서로 같은 도미노를 가지고 있는 것이고, 건식 동기는 서로 다른 도미노를 가지고 있는 것입니다.

어떤 사람들은 도미노를 많이 가지고 있고, 어떤 사람들은 도미노를 많이 가지고 있고, 어떤 사람들은 도미노를 적게 가지고 있습니다.

또한 어떤 도미노는 사람이 생존하는 데 도움이되고 어떤 도미노는 쓸모가 없습니다. 도미노는 환경에 의해 제거됩니다. 이 점에서 도미노의 처리는 유전자의 처리와 동일합니다.

가치 도미노의 물질은 사람의 유전학과 직접적으로 연결되어 유전자와 동일할 수도 있고, 신경계에서 학습된 신경 회로 그룹일 수도 있습니다.

2006년에 처음 발표됨

건식/습식 태도의 장단점

(c)2002.12 최초 게시

다음은 건조하거나 젖은 태도의 장단점을 요약한 것입니다. 원은 강점을, X는 약점을 나타냅니다.

표_34

네 가지 유형의 건성/습성 성격에 대한 이해

성격의 건성-습성은 이전에 생각했던 것처럼 한 가지 차원으로 정렬되어 있지 않고, 건성과 습성이 개인의 성격에 독립적으로 동시에 병렬적으로 존재하며, 어떤 사람들은 건성과 습성을 모두 가질 수 있습니다.

이 사이트에 대한 이전 연구(2001년 봄 시즌 이전)에서는 “당신의 성격은 매우 건조함 - 다소 건조함 - 중성 - 다소 습

함 - 매우 습함"과 같은 단일 건조-습함 차원으로 성격을 판단하는 접근 방식을 취했습니다.
이 경우 실제로 중립에는 건성-습성-중립(어느 쪽도 아님)의 두 가지 유형이 있는데, '매우(상당히) 건성'과 '매우(상당히) 습성'에 대한 답변이 많은 중립과 '매우(상당히) 건성'과 '매우(상당히) 습성'에 대한 답변이 6개 이상 있는 중립이 그것입니다. 전자는 '(건성-습성) 미분화'라고 할 수 있고, 후자는 '(건성-습성) 복합/갈등'이라고 할 수 있습니다. 후자의 경우, 자아가 건성 행동과 습성 행동 사이에서 갈등하는 경향이 있다고 생각됩니다.
후자의 경우, 건조함과 습함은 과거에 생각했던 것처럼 한 차원에 존재하는 것이 아니라 서로 분리되어 독립적이며 평행하게 존재합니다. 두 당사자는 서로 모순되고 충돌합니다. (갈등.) 그런 상태에서 표면화 될 가능성이 있다고 할 수 있습니다.
앞으로는 건조와 습도를 개별적으로 독립적으로 측정하는 것이 더 정확할 것입니다.

Table_35

다음 네 가지 유형 중 하나로 줄일 수 있다고 생각합니다.

(위의 내용에 대한 자세한 내용은 리소스 섹션을 참조하세요.)

정신건강의 관점에서 볼 때, 건성/습성의 태도를 취해야 하는 단계에서 둘 중 하나를 쉽게 선택할 수 있는 순수 건성형과 순수 습성형이 가장 좋으며, 건성과 습성이 동시에 상충적으로 분출하는 복합/갈등형은 큰 문제로 간주됩니다.

(c) 2001.8 최초 게재

건성형과 습성형의 성격과 태도에 대한 요인 분석

2001.03-2005.04최초 발표

이 섹션에서는 수작업이 아닌 이미 확립된 통계적 방법에 따라 건성 및 습성으로 가정한 성격과 태도를 분류한 결과를 설명합니다. 즉, 심리 테스트 형태의 인터넷 사용자 응답 결과를 활용하여 요인 분석을 수행하고 추출된 요인의 내용을 설명했습니다.
분석 관점이 서로 겹치는 기존의 수동적이고 주관적인 분류가 과연 타당한지, 그 과정에서 간과한 분류는 없는지 검증하기 위해서는 서로 완전히 독립적인 분석 관점을 추출할 수 있는 요인분석을 적용할 필요가 있습니다.
따라서 다수의 응답자에게 기존에 세부 성격 및 태도 항목으로 추출한 일관된 항목 집합(항목 수의 10배 이상)의 형태로 심리검사에 응답하도록 하고, 그 결과를 요인분석에 적용하기로 결정했습니다.
심리검사 응답 문항은 이전 설문조사 결과 유의미하게 건식/습식 차이가 있다고 판단된 66개 문항을 무작위로 선정하여 건식 또는 습식 문항으로 구성했습니다. 각 항목은 5점 척도(매우 그렇다. 어느 정도 사실. Neither. 별로 그렇지 않다. 어느 정도 사실. 5점 척도(매우 그렇다 2점, 다소 그렇다 1점, 별로 그렇지 않다 1점)를 사용하여 모든 항목에 응답하도록 요청하고, 각 결과는 5점 척도로 평가합니다. 약간 건조함 1점. 어느 쪽도 아님 0점. 약간 젖음 - 1점. 매우 습함 - 2점).) 및 응답자에게 피드백을 제공했으며, 점수는 응답 데이터 파일에 저장되었습니다.
응답자의 개인 식별을 위해 질문에 답할 때 닉네임을 제공하도록 요청했습니다. 또한 응답 데이터에 대한 고의적인 훼손

행위가 발생할 것을 예상하여, 훼손 행위의 시도를 막기 위해 심리 테스트 응답 중에 데이터를 몰래 수집하고 있다는 사실을 알리지 않았습니다.
심리 테스트는 2001년 2월 중순에 약 1주일 동안 실시되었으며 1046명의 응답자로부터 응답을 얻었습니다. 수집된 응답 데이터는 통계 분석 소프트웨어(StatView 5.0)를 통해 요인 분석에 의한 요인 추출을 실시했습니다. 응답자의 각 항목에 대해 유사한 응답 경향을 보이는 항목은 동일한 요인에 속하는 것으로 간주하였습니다.
요인 추출은 주 요인 방식으로 이루어졌으며, 직교 회전과 바리맥스 회전을 통해 값을 변환했습니다. 요인 분석은 1.0 이상의 고유값으로 제한하여 분석했습니다. 각 응답 항목은 요인 적재량이 0.400 이상인 경우에만 분석되었습니다.

요인 분석 결과, 고유값이 1.0 이상인 요인은 총 16개로 추출되었습니다.
일반적으로 추출된 요인은 수작업으로 분류하여 추출한 요인과 거의 동일하거나 더 상세했습니다.
수작업 분류에서는 나타났지만 요인 분석에서는 나타나지 않은 요인은 공감 지향성, 다양성 존중, 끈기, 독창성과 관련된 요인들이었습니다.
반면, 요인 분석에서는 나타났지만 수작업 분류에서는 나타나지 않은 요인은 집단 우선-개인 우선과 같은 우선순위와 관련된 관점(요인 6), 가족 수 제한-타국에 대한 관심 유지와 같은 제한과 관련된 관점(요인 7), 인간에 대한 관심-비인간적 소재에 대한 관심과 같은 관심과 관련된 관점(요인 9) 등이었습니다.
다음은 추출된 요인에 대한 자세한 설명을 표로 정리한 것입니다.

Table_36

Table_37

(c)2001-20052001-2005년 초판 발행

[배경]

건-습식 행동 파악의 중요성

2003.12-2004.10최초 게시됨

다음은 건습 행동을 아는 것이 중요하고 의미 있는 이유에 대한 요약입니다. 특히 전 세계 국가의 사회적 특성을 이해하는 데 유용합니다. (예: 일본 문화와 서양 문화 비교) 사회적 행동 측면에서 남성과 여성의 성별 차이를 알 수 있습니다.

다음은 건성 및 습성 행동 패턴을 아는 것이 중요한 이유를 요약한 것입니다.

(1) 건-습도 차원은 심리적 측면에서 전 세계 국가의 국가적, 사회적 특성을 분석할 때 중요한 역할을 합니다. 예를 들어, 각 문화를 둘러싼 자연 환경과 관련하여 '건조한 환경 = 유

목/목축 문화(예: 유럽, 미국) = 건조한 행동 패턴'으로 설명할 수 있습니다. 습한 환경 = 유목/목축 문화(예: 일본, 동아시아) = 습한 행동 패턴. 이러한 상관관계를 설정함으로써 건습도 차원은 전 세계 문화를 더 쉽게 분류하고 이해할 수 있게 하는 효과가 있습니다.

예를 들어, 일본 문화와 서양 문화에 대한 기존의 비교 연구에서는 일본 문화는 습하고 서양 문화는 건성이라고 가정하는 경우가 많았습니다. (예: 마쓰야마 유키오(1978), 니시오 미키지(1969) 등)

지금까지 일본(서양)의 행동 패턴은 집단주의(개인주의), 주변 환경에 동정적(비동정적), 감정적이고 비합리적(과학적 이성), 외부 세계에 대한 폐쇄성(개방성), 연공서열, 선례와 관습 중시(독창성 강조), 규제 선호(자유주의), 외부 압력 없이 행동하지 않으려는(적극적) 것으로 설명되어 왔습니다. 즉, 일본(서양)인의 행동 패턴은 대부분 건습성으로 포괄적으로 설명할 수 있습니다. 요컨대, 현재 일본(서양)인의 행동양식은 대부분 드라이-웨이트의 관점에서 포괄적으로 설명할 수 있습니다.

일본은 습하고 서양은 건조하다는 인상이 실제로 사실인지 여부는 "일본은 건조하고 서양은 습하다"고 주장하는 스기모토와 마오아 (1982)가 다루어야 할 문제이지만 현재까지 일본과 서양 문화를 비교하기위한 기초로 건습 축을 사용하는 데 특별한 이의를 제기하지 않았습니다.

(2) 남성과 여성을 각각 건성으로, 여성을 습성으로 이해하면 남성과 여성의 사회 심리적 행동 패턴을 자세히 설명할 수 있습니다.

여성은 그룹을 형성하고 그룹으로 행동하기를 원합니다.
(서로 따라 화장실에 가는 것을 선호합니다.) 반면에 남성은 혼자 행동하는 것을 선호합니다. (집단주의-개인주의)

여성은 주변의 트렌드에 민감하기 때문에 패션 잡지를 읽는 것을 좋아합니다. 여성은 자신의 행동을 주변 환경과 동기화하는 것을 좋아합니다. (조화 지향) 반면 남성은 주변 환경에 특별히 순응하지 않고 자신만의 길을 가려고 노력합니다. (동정적 지향 - 비동정적 지향).
여성은 인간에 대한 관심이 강하고 주변 사람들과의 관계 구축 및 유지에 헌신합니다. 반면 남성은 비인격적인 물질과 메커니즘에 더 관심이 많으며 타인과의 관계를 목적의 수단으로 삼습니다. (관계 지향성 - 비인간 지향성)
여성은 미지의 세계로 들어가는 것을 좋아하지 않으며 선례와 전통의 세계에서 살려고 노력합니다. 반면 남성은 위험이 도사리고 있는 미지의 영역에 적극적으로 도전하며, 자신을 기니피그로 삼아 독창적인 결과를 얻으려 합니다. (선례 지향 - 독창성 지향)
여성은 가까운 사람들에게 적극적으로 자신을 공개하고 사생활을 노출합니다. 반면 남성은 자신을 드러내지 않습니다. (프라이버시 부족 - 존중)
여성은 행동에 소극적입니다. (스스로 움직이지 않습니다.) 반면에 남성은 스스로 주도적으로 움직입니다. (정적 지향 - 동적 지향)

남성과 여성의 사회적 행동의 성별 차이는 모두 건-습 축에 있으며, 건성과 습성의 관점에서 포괄적으로 설명할 수 있습니다.

요컨대, 건-습성 행동 이해의 장점은 과거에 따로따로 나열되어 왔던 서양(유목/목축), 일본, 동아시아(농경) 문화는 물론 남성과 여성 문화의 다양한 특성을 ‘건-습성’이라는 한 단어로 요약하여 설명할 수 있다는 점입니다.

지금까지는 집단주의-개인주의, 연대주의-자유주의 등 다양한 분석 관점들이 개별적으로, 그리고 고립적으로 다루어져 왔습니다. 이 모든 것을 하나로 통합하는 개념은 없었습니

다.

이처럼 다양하고 이질적인 분석 관점을 '건-습'이라는 한 단어로 요약하고, 함께 묶어 한데 묶어 전달할 수 있습니다. 이러한 점에서 '건-습'이라는 개념은 집단주의-개인주의, 규제주의-자유주의 등 이질적인 개념을 모두 한 곳에 담을 수 있는 그릇의 역할을 합니다.

건-습은 남성과 여성, 동양과 서양 문화의 차이를 설명하는 주요 개념인 개인주의, 자유주의 등의 전통적 개념을 포괄하고 요약하며 아우르는 상위 개념입니다.

'건-습'이라는 하나의 축으로 요약하면 이질적이고 일관성이 부족했던 '정착-이주', '농경(일본과 동아시아)', '유목-목축(유럽과 미국)', '여성-남성'(또는 '모성-부성')을 더 쉽게 이해할 수 있게 해줍니다.

즉, 건-습식 분석 축은 개별적으로 제시되어 왔던 집단주의-개인주의, 규제주의-자유주의 등의 개념을 보다 쉽게 이해할 수 있게 해줍니다.

Table_38

을 통해 한 가지 방식으로 다룰 수 있습니다. 분석 관점이 '건-습'이라는 하나의 축에 집중되어 있기 때문에 사회 문화를 분석하는 데 용이합니다.

또한
집단주의, 규제, 반 프라이버시는 모두 습식 축에서 서로 맞물려 하나의 세트에서 동시에 형성되고 발생합니다.
즉, 개인주의, 자유주의, 프라이버시 존중은 마른 축에서 서로 연결되어 있으며, 동시에 하나의 개념으로 정립되고 등장합니다.

건축(개인주의, 자유주의, 프라이버시 존중 등)과 습축(집단주의, 규제주의 등)은 서로 맞물려 하나의 세트로서 동시에 성립하고 등장합니다.

이러한 관점에서 볼 때 위에서 언급 한 건식 축과 습식 축은 각각 동시에 함께 구축되어야합니다. 예를 들어 개인주의 사회는 반드시 자유주의적이어야 합니다. (두 가지 모두 마른 축입니다.) 집단주의 사회는 항상 반개인주의적입니다. (두 가지가 모두 습식입니다.) 설명할 수 있습니다.

또는 위의 마른 축과 젖은 축 각각에 모순되는 개념이 결합된 사회도 설명할 수 있습니다. 예를 들어, 집단주의(습식) 및 자유주의(건식) 사회. 그것은 성립될 수 없습니다. 프라이버시(건성)와 집단주의(습성)를 존중하는 집단주의(습성) 사회는 존재할 수 없다는 것입니다. 설명할 수 있습니다.

위에서 언급했듯이 건-습의 관점은 세계 문화의 주요 구분입니다: “정주 문화. 농경 문화. (습식) - 이주 문화. 유목/목축 문화. (건식)”, ‘여성문화(습식)-남성문화(건식)’ 차원으로 각각 구분할 수 있으며, 이런 점에서 세계 문화를 분석하는 데 있어 분석력이 매우 뛰어나다고 할 수 있습니다.

이 경우 건습도 관점은 세계 사회문화의 분석을 용이하게 하는 효과뿐만 아니라 사람들의 사회적 행동을 그동안 거의 접하지 못했던 분자 및 물체 운동의 물리학에 연결시키는 효과도 있습니다.

즉, 마른 사람과 젖은 사람-물체-분자 등 입자의 크기가 서로 다르더라도 공통된 작용 방식과 움직임을 가지고 있다는 것을 보여줄 수 있습니다.

일본인과 동아시아 사람이 젖어 있고 서양인이 건조하다는 사실은 좌식, 농경, 여성 위주의 일본인과 동아시아 사람의 행동 패턴이 본질적으로 액체 분자 운동과 유사하고, 이동, 유목, 목축, 남성 위주의 서양인의 행동 패턴이 기체 분자 운동과 유사하다는 것을 시사합니다.

즉, 기체와 액체 분자 운동은 각각 다음과 같습니다.

Table_39

기체-액체 분자 운동 시뮬레이션과 유사한 방식으로 건식 사회와 습식 사회에서 사람들의 행동을 컴퓨터로 시뮬레이션할 수 있다고 할 수 있습니다.

즉, 기체 분자 운동을 사용하여 이동성, 유목민/목축민, 남성 중심의 서구 사회를 시뮬레이션할 수 있습니다. 정주, 농경, 여성 중심의 일본 및 동아시아 사회는 액체 분자 운동을 사용하여 시뮬레이션할 수 있습니다.

이처럼 세계 사회문화 분석에 건-습식 관점을 도입함으로써 물리학에서 발전한 물체의 움직임 시뮬레이션 노하우를 사회학, 심리학에 직접 적용할 수 있는 효과를 가져와 사회학, 심리학 발전에 크게 기여할 수 있을 것입니다.

참고 문헌

마쓰야마 유키오 (1978) “벤 샤쿠”노 스스메, 아사히 신문

니시오, 미키지 (1969) 유럽의 개인주의, 고단샤

스기모토, 요시오, 로스 마오아 (1982) 일본인은 “일본인”인가? - 특정주의를 넘어 다원주의로 - 도요 게이자이 Inc.

(위 내용에 대한 자세한 내용은 리소스 섹션을 참조하세요.

해설: 마른 감각과 젖은 감각, 성격과 사회

감각 및 지각 심리학

건조함/습함과 따뜻함/차가움/밝음/어둠의 관계에 대해

건조/습도(마른/젖음)와 따뜻/차갑/밝음/어둠 감각의 상관관계를 조사하여 건조=차갑=밝음, 습=따뜻=어둠의 상관관계를 도출했습니다.

[요약]

본문에서는 건조/습한 감각이 따뜻함/차가움, 밝음/어둠과 어떤 관련이 있는지 알아보겠습니다.

건조-습한, 따뜻함-차가움, 밝음-어둠의 감각은 서로 다른 감각 모드에 의해 인식되며, 이들 사이에는 다음과 같은 상관관계가 성립될 가능성이 높습니다.

Table_40.

---

1. 건조/습한 느낌과 따뜻함/차가움

물체의 온도가 우리 체온과 비슷하면 따뜻하다고 느끼고, 체온보다 훨씬 낮으면 차갑다고 느낍니다.

따뜻함을 느끼게 하는 온도를 가진 상대방이 나와 가까이 있으면 상대방의 온도에 가까워져서 따뜻함을 느낍니다. 나와 상대방 사이에 공간이 없으면 나와 상대방 사이의 체온에 의해 따뜻해진 공기가 빠져나가지 못합니다. 반면에 서로 멀리 떨어져 있으면 상대방과 나 사이에 공간이 있기 때문에 차가운 바람이 상대방과 나 사이의 공간으로 침투 할 수 있기 때문에 "추위"를 느낍니다.

이것은 물리적 거리뿐만 아니라 심리적 거리에도 적용됩니다. 상대방과 더 이상 거리가 없어지고 심리적 일체감과 친밀감이 강해지면 상대방이 "따뜻하다"고 느낍니다. 그리고 그 장소에 정착하고 정착함으로써 우리는 서로에 대한 심리적 친밀감과 "따뜻함"을 유지할 수 있습니다. 각 사람이 가만히 있지 않고 자신의 방향으로 움직이지 않으면 둘 사이의 일체감이 사라지고 서로에게 "차가움"을 느끼기 시작합니다.

대인 관계의 심리적 따뜻함/차가움에 대한 자세한 내용은 '따뜻함' 인터페이스 디자인 페이지 링크를 참조하세요.

이 경우 상대방과의 심리적 일체감이나 융합, 밀착, 현상유지 등의 키워드는 모두 건-습 차원에서의 '젖음'과 연관되어 있는데, 이는 서로 심리적 친밀감을 지향하고, 친밀감을 유지하면서 자리를 잡는다는 점에서 서로가 서로에게 '젖어들기'를 시도한다는 의미입니다.

즉, 심리적으로 하나가 되려는 시도는 서로에게 점점 더 가까이 다가가려는 끌어당기는 힘, 즉 인력이 작용하고 있다는

것을 의미하는데, 이는 현실의 액체 분자 사이에 작용하는 분자간 힘이 인간에게 '젖어 있는' 느낌을 주는 것과 비유해 볼 수 있습니다.

또한 심리적으로 서로 뭉쳐서 한 곳에서 다른 곳으로 이동하지 않고 서로 따뜻한 관계를 유지하려고 노력한다는 사실은 한 곳에서 다른 곳으로 이동하는 데 필요한 운동 에너지가 적다는 것을 나타냅니다. 우리에게 건조한 느낌을 주는 기체 분자는 끊임없이 움직이며 그 사이의 공간을 더 많이 차지하는 반면, 젖은 느낌을 주는 액체 분자는 서로 달라붙어 있어 잘 움직이지 않습니다. 이는 액체 분자의 운동 에너지가 낮다는 것을 나타내며, '따뜻함'을 유지하기 위한 고정도 젖은 액체 분자의 움직임에 비유하여 볼 수 있습니다.

'친밀함=젖음'이 가져오는 이러한 '따뜻함'은 유전적 '친밀함'과도 관련이 있습니다. 예를 들어, 부모와 자식 관계는 높은 수준의 유전적 공통성, 즉 유전적 친밀감으로 연결된 강하고 따뜻한 인간 관계입니다.

상대방과의 높은 수준의 공통성은 심리적 친밀감(따뜻함)을 가져오고, 이는 다시 상대방에게 심리적 매력(젖음)을 가져와 양 당사자가 서로에게 매력을 느끼게 하고 이러한 친밀감을 유지하게 한다고 할 수 있습니다.

'따뜻함=습윤성'과 '차가움=건조함'의 상관관계는 1999년 필자가 실시한 성격과 태도의 건조-습윤성에 대한 설문조사 결과에서도 뒷받침됩니다.
(위 내용에 대한 자세한 내용은 자료 섹션을 참고하시기 바랍니다.

2. 건조-습하고 밝음-어둠

밝음/어둠은 지구에서 인간이 살아가는 데 있어 햇빛의 유무와 많은 관련이 있습니다. 일반적으로 햇빛이 있는 화창한 날씨는 "밝음"이고, 햇빛이 없는 흐리거나 비가 오는 날씨는

“어두움”입니다.

비가 그치면 얼마 후 태양의 열이 빗물을 증발시켜 빗물이 땅에서 사라집니다. 이 경우 젖은 웅덩이는 어둡고 그늘진 곳에 훨씬 더 오래 머무르는 경향이 있는 반면 밝은 햇빛은 건조하다는 것은 경험을 통해 널리 알려져 있습니다.

이러한 설명에서 인간의 생활 감각은 ‘어두운 = 그늘 = 웅덩이(물의 증발이 적음)’ = 이 둘의 상관관계는 ‘젖은’과 ‘밝은 = 맑은 = 물의 증발 = 건조’입니다.

일본어에서는 “음습”이라는 단어가 인간의 성격을 설명하는 데 자주 사용됩니다. 이 용어는 “음=어두움”과 “습=습함”이 서로 밀접한 관련이 있음을 나타냅니다.
위의 설명에서 ‘밝음 = 건조함’, ‘어두움 = 습함’으로 요약할 수 있습니다.
인간 성격의 명암에 대한 자세한 내용은 “밝은” 성격에 대한 페이지 링크를 참조하세요. 기본적으로 “밝은” 성격은 “건조한” 성격이라고 할 수 있습니다.

즉, 쾌활한 성격이 더 가능성이 높습니다.
(1) 대인관계가 건조하고, 개방적이며, 위축되지 않고, 외향적이기 때문에 대인관계가 건조합니다.
(2) 태도가 더 활기차고 활기차고 활동적이며, 더 자주 움직이기 때문에 건조합니다.
(3) 사물을 더 명확하고 명확하게 인식하려고 노력하기 때문에 사물을 인식하는 방식이 이성적이고 건조합니다.
사물을 더 명확하고 명확하게 보는 시점이 바로 건조합니다.

‘어둠=습함’과 ‘밝음=건조함’의 상관관계는 필자가 2002년 10월에 실시한 성격과 태도의 건조함과 습함에 대한 설문조사 결과에서도 뒷받침됩니다.
(위 내용에 대한 자세한 내용은 자료 섹션을 참고하시기 바랍니다.

3. 밝고 따뜻한 성격의 비 호환성

위의 결과를 문자 그대로 해석하면 ‘밝은 성격(=건성) = 차가운 성격’과 ‘어두운 성격(=습성) = 따뜻한 성격’의 상관관계가 도출됩니다. 이는 “밝고 따뜻한”이라는 두 가지 바람직한 성격 사이에 모순이 있음을 나타냅니다. 밝고 따뜻한 사람이 이상적이라고 할 수 있지만 실제로는 달성하기 어렵습니다. 요컨대, “쾌활한”성격과 “따뜻한”성격은 양립 할 수 없습니다.

4. 건조하고 습한 표현과 색상 조화

이상에서 색상으로 의류나 생활용품에 건조함과 젖음을 표현하고자 할 때는 건조함은 ‘시원하고 밝은’ 색상을, 젖음은 ‘따뜻하고 어두운’ 색상을 사용하는 것이 효과적이라고 생각됩니다.

자세한 내용은 건조/젖음과 따뜻/차갑고 밝은/어두운 색의 상관관계를 정리한 위 [요약]의 표를 참고하시기 바랍니다.

습하고 마른, 달콤하고 매운, 날카롭고 원형

2002년 11월 최초 발행

감각 지각 측면에서의 건조함/습함(마른/젖음)과 미각 측면에서의 단맛/매운맛의 관계를 조사하고 분석한 결과, 마른=마른=날카로운, 젖은=단맛=원형의 상관관계가 도출되었습

니다.

“씹어 먹는” 음료와 같은 알코올 음료 캔에는 종종 맛의 단계가 표시되어 있습니다. 여기에는 “드라이 5-4-3-2-1 스위트”와 같은 라벨이 표시되어 있는데, 이는 드라이가 단맛의 반대인 드라이함을 나타냅니다.

이를 고려할 때 “드라이 = 드라이”라면 그 반대인 습기는 단맛으로 간주됩니다. 이러한 추론이 옳다는 증거는 임상 심리학의 “단맛”이라는 개념에서 찾을 수 있습니다.

Doi, 1971]는 서양에서는 찾아볼 수 없는 일본어 고유의 단어로서 ‘아마에’에 초점을 맞췄습니다. “아마에”의 개념은 대인 관계에서 일체감을 기반으로하는 타인에 대한 의존에 대한 유아기 욕구로 정의됩니다.

이 경우 ‘상대방과의 일체감을 추구한다’, ‘상대방에게 의존하려 한다’ 등 ‘버릇’을 특징짓는 태도는 내가 상대방에 대한 심리적 접근, 통일과 통합, 상호의존이라는 측면에서 해명했던 습성적 태도의 내용과 일치한다.

위의 결과를 바탕으로 ‘단맛’이라는 단어는 습성과 연관되고 그 반대인 ‘매운맛’은 건성과 연관된다는 것은 거의 확실합니다. 맛의 측면에서 건조함 = 건조함, 습함 = 단맛입니다.

이 경우 미각과 대인관계 감각은 단맛=습하고 매운맛=건조하다는 단일 감각 모드를 넘어 공통적으로 건조-습한 감각을 공유합니다.

‘단맛’과 ‘매운맛’이라는 용어는 맛에만 국한되지 않고 칼날이나 비판의 날카로움을 묘사하는 데에도 사용됩니다.

예를 들어, “단맛”은 분석의 가장자리가 너무 둥글어서 칼날의 사각형 모서리에 침투 할 수 없음을 나타냅니다. 이 점에

서 “단맛”은 부드러움 (원형 성) 및 그것이 가져 오는 특성과 관련이 있으며, 각도가없고 칼날이 무디기 때문에 물체를 날카롭게자를 수 없다고 말할 수 있습니다.

반면에 ‘건조함’은 ‘건조하고 신랄한 비판, 사람과 사회를 자른다’는 표현에서처럼 대상을 자르는 날카로운 면도날의 날카로움과 분석의 예리함과 관련이 있다고 할 수 있습니다.

이러한 ‘건조함’과 ‘달콤함’의 감각은 왜 그리고 어떻게 건조/습한 감각과 연결될까요?

예를 들어 그 대상이 인간관계일 때 ‘달콤함’은 그 관계를 끊지 않고 계속 이어가는 방향으로 나아갑니다. 대인관계나 인간관계의 유지와 관련이 있다고 할 수 있으며, 상대방을 떠나지 않고 끈끈하게 붙어있는 습한 태도로 이어집니다.

반면에 거칠음은 날카로운 모서리로 관계를 깨뜨리는 방향으로 나아갑니다. 대인관계의 단절과 관련이 있다고 할 수 있으며 상대방을 빨리 떠나는 건조한 태도로 이어집니다.

이를 통해 ‘단맛 = 분석의 칼날의 원형성 등으로 인한 관계의 단절, 유지 = 촉촉함’과 ‘건조함 = 칼날의 날카로움으로 인한 관계의 단절, 분리 = 건조함’의 상호관계가 있음을 알 수 있습니다.

미각에서 단맛은 혀의 둥근 모양과 관련이 있고 매운맛은 혀의 날카로움과 관련이 있습니다. “매운맛 = 절단 = 건조”, “단맛 = 절단되지 않음”과 관련이 있습니다. = ‘매운맛=건조함’과 ‘단맛=자르지 않음’=‘둥글다’는 각각 ‘매운맛=건조함’과 관련이 있습니다.

참고 문헌

도이 겐로, 아마에의 구조, 1971, 고분도

(c)2002최초 출판

건조/습도와 음영의 관계에 대해

(c)2002.11-2006.9 초판 발행

감각 지각의 관점에서 건조/습도(마른/젖음)와 밀도/명도(밝음)의 관계를 검토한 결과, 건조=밝음(창백, 옅음), 습도=두꺼움의 상관관계가 도출되었습니다.

일반적으로 '밀도'는 주어진 부피에 더 많은 양의 성분이 들어있는 정도, 즉 물질이 빈틈없이 한 곳을 채우는 정도를 나타냅니다.
"두께"의 반대 개념으로는 "가벼움", "얇음", "가벼움"이 있습니다. "주스가 가볍고 산뜻하다"와 같이 주어진 부피에서 성분이 얇으면 자극이 적고 지속력이 떨어집니다.

이러한 가벼움과 촉촉함의 감각과 주스의 건조함 또는 젖음 사이의 관계는 다음과 같이 간주됩니다: 가볍고 가벼운 = 건조하고 두꺼운 = 젖음.

"30% 주스"의 주스는 "70% 주스"의 주스보다 더 묽게 인식되는데, 이는 70% 주스의 주스가 특정 부피에 30% 주스의 주스보다 더 많은 주스 성분을 포함하고 있으므로 70% 주스의 주스가 미뢰에 더 자극적이라는 것을 의미합니다. 이것은 주스가 진할수록 주어진 부피에 존재하는 주스 성분의 밀도가 높고 밀도가 높다는 것을 나타냅니다.

밀도는 주스의 밀도에 비례합니다. 반면에 존재 밀도가 높은 것과 젖어 있는 것도 서로 비례합니다.

즉, 밀도가 높을수록 물체가 젖을수록 서로 더 가깝게 달라붙습니다. 밀도가 높으면 물체가 서로 달라붙어 분리되지 않고, 밀도가 낮으면 물체가 서로 멀어지는데, 이는 건조와 관련이 있습니다.
반면 밀도가 높으면 밀도감이 생기고 밀도가 낮으면 가볍고 경쾌한 느낌이 생깁니다.

이 관계를 통해 고밀도 = 고밀도 = 서로 가깝고 달라붙음 = 습함, 가볍고 얇음 = 저밀도 = 서로 멀리 떨어져 있고 건조함의 관계라고 할 수 있습니다.

예를 들어 지름 1㎝의 무채색(검은색) 공 10개와 20개를 각각 15㎝ 정사각형 투명 사각형 안에 무작위로 배치했을 때, 밀도가 낮은 공 10개는 20개보다 시각적, 촉각적으로 더 건조한 느낌을 주었고 밀도가 높은 공 20개는 20개보다 더 촉촉한 느낌을 주었다.

위의 아이디어는 저자가 2002년 10월에 실시한 성격과 태도의 건성 및 습성에 관한 설문조사 결과를 통해 뒷받침됩니다.
(위 내용에 대한 자세한 내용은 자료 섹션을 참조하십시오.)

이 결과를 더 확장하면 인간의 성격에 다음과 같은 관계를 설정할 수 있습니다: “강한 습관과 매운맛 = 강한 자극 = 진한 맛 = 촉촉함” 및 “가벼운 습관과 매운맛 없음 = 약한 자극 = 가볍고 얇은 맛 = 건조함”.

예를 들어, 취미가 강하거나 오타쿠인 사람은 자신의 취미에 열정을 가지고 있습니다. 예를 들어, “그는 취미가 강한 괴짜”라고 말하면 취미에 대한 열정이 강하고 그 취미에 깊이 빠져 있다는 뜻입니다. (그 사람은 취미와 하나가 되어야 합

니다.) 주변 사람들은 그 사람을 편향된 생각을 하는 사람으로 간주합니다. 그것은 그것을 보여줍니다. “그는 쉽게 생각한다”와 같은 말은 한 가지 생각에 너무 깊이 빠져들지 않고 금방 빠져나와 다음 생각으로 넘어간다는 뜻입니다.

즉, 일반적으로 인간의 취향과 사고의 측면에서 볼 때 밀도(깊음)=습하고 경함(가볍고 얇고 얕음)=건조하다고 할 수 있는데, 어떤 대상과 하나가 되어 떠나지 않는 것은 습하고, 떠나면 건조하기 때문입니다.

또는 생각의 밀도와 생각에 대한 느낌의 깊이가 (일반적이고 평범한 생각에서) 생각의 편향성과 습관의 크기로 직결되기 때문에 “편향적이고 습관적이며 괴상한 생각”이라고 할 수 있습니다. (밀도가 높다) = 젖어있다”와 “상식. (생각이 가볍다. (생각이 단순하고 습관적이지 않다.) = ‘마른’과 ‘젖은’을 연결할 수 있을지도 모릅니다.

(c) 2002-2006년 초판 발행

건식-습식 및 디지털-아날로그 오리엔테이션

2003년 2월 초판 발행

한편, 사물을 연속적인 양으로 보는 아날로그 오리엔테이션은 상호 연결과 관계 형성을 논제로 삼는 습식 관점에 더 적합합니다.

지금은 정보가 디지털화되어 음악 CD나 DVD 형태로 유통

되는 것이 일반적이지만, 얼마 전까지만 해도 LP 레코드와 같은 아날로그가 유통의 주류를 이루었습니다.

디지털 세상에서는 모든 것이 0 또는 1로 기록됩니다. 이 둘 사이에는 깊은 간극이 존재하고 단절이 존재합니다.
다시 말해, 디지털화 중심의 사물에 대한 관점은 0과 1의 불연속적인 양에 기반하기 때문에 사물을 각각 부드럽게 움직이는 0과 1을 가진 네모난 모래알의 집합으로 보게 됩니다. 이렇게 사물을 서로 분리되고 단절된 것으로 보는 것은 사물을 서로 분리하는 '불연속성과 단절성'이라는 논제에 기반하여 사물을 바라보는 건조한 방식으로 이어집니다.

반면에 아날로그 세계에서는 사물을 0과 1의 극단으로 인식하지 않고 그 사이 어딘가에 놓일 수 있도록 허용합니다. 이것이 바로 비논리적 측면입니다. 사물을 일련의 연결로 보는 이러한 아날로그적 관점은 상호 연속성, 연결성, 관계성을 강조하게 됩니다. 즉, 사물을 일련의 상호 연결된 사물로 보는 아날로그적 관점은 '연결과 관계 구축'이라는 논제에 기반한 '연결과 관계 구축'이라는 개념에 기반한 것이라고 할 수 있습니다.

요약하자면, 디지털과 논리적 = 분리와 단절 = 건식, 아날로그와 비논리적 = 연결과 관계 구축 = 습식입니다.

텔레비전 방송에서 볼 수 있듯이 정보의 디지털화는 '예' 또는 '아니오'라는 불연속적인 태도만을 취하는 논리회로로 구성된 노이만형 컴퓨터를 이용해 정보 처리의 정도를 높이는 방향으로 나아가고 있습니다. 정보의 디지털화와 노이만형 컴퓨터의 사용 가속화는 인류 문명을 메마른 상태로 이끌고 있습니다.

반면 인간의 행동을 제어하는 인간의 신경계는 뉴런 간의 연결, 연상, 관계를 통해 행동을 제어하는 아날로그 신경 컴퓨터로 볼 수 있습니다.

이처럼 인간의 신경계는 본질적으로 뉴런의 상호 연결성을

기반으로 하는 습식 실체입니다. 따라서 디지털화가 가속화되고 있는 건조한 정보를 아날로그 습식 신경계가 계속 처리함에 따라 인간 신경계와 아날로그 건식 신경계 사이의 격차는 계속 벌어질 것입니다. 머지않은 미래에 이 둘의 관계는 심각한 조정 단계에 접어들 것입니다.

(c) 2003년 2월 최초 발행

고온/냉각 및 건식/습식

2005.7-2005.10 초판 발행

감각 지각 측면에서 건조/습도(건습)와 더위/추위 사이의 관계를 살펴보고, 더위=습도, 추위=건습의 상관관계에 대한 이유를 간략하게 논의합니다.

주변 공기 중 기체 분자의 수가 같으면 사람의 피부 감각은 온도가 높으면 뜨겁다=젖어 있고, 온도가 낮으면 차갑다=건조하다고 인식합니다.

여기에는 두 가지 이유가 있습니다. (1) 더우면 땀을 흘립니다.
(1) 날씨가 더우면 땀이 피부 위로 흐르기 때문에 피부가 축축하게 느껴집니다.
(2) 날씨가 더우면 공기 중 같은 수의 기체 분자가 시간당 피부에 닿는 횟수가 차가울 때보다 많아지고 피부에 닿는 기체 분자의 밀도가 높아져 피부가 젖어있는 것처럼 느껴집니다.

이 중 (2)에 대해서는 아래에서 자세히 설명하겠습니다.

시간당 피부에 닿는 공기의 기체 분자 수가 같을 때, 분자의 운동 에너지가 높고 온도가 높을수록 닿는 횟수가 많아집니다. 시간당 피부에 닿는 분자의 밀도는 온도가 높을수록 더 높습니다. 즉, 온도가 높으면 피부에 닿는 분자의 밀도가 높고 밀도가 높아져 피부가 촉촉한 것처럼 느껴집니다.

반면에 온도가 낮으면 일정 시간 동안 피부에 닿는 분자의 수가 적고 피부에 닿는 분자의 밀도가 점점 낮아지기 때문에 건조함을 느낀다고 할 수 있습니다.

에어컨의 제습은 공간의 물에서 기체 분자를 제거하여 실외로 배출함으로써 기체 분자의 분포에서 기체 분자의 밀도를 감소시켜 피부에 닿는 분자의 수가 줄어들고 피부에 닿는 물의 밀도가 낮아집니다. 이는 온도가 낮아지는 것과 같은 효과로 피부가 더 시원하고 건조하게 느껴집니다.

에어컨은 공간에서 가스 분자의 이동 속도를 줄임으로써 시간당 피부에 닿는 분자의 수를 줄이는 것으로 알려져 있습니다.

제습과 에어컨은 피부에 닿는 기체 분자의 밀도를 낮춘다는 점에서 공통점이 있으며, 에어컨을 통한 제습이 우리가 시원함을 느끼는 원인일 수 있습니다.

반면 난방은 공간에서 기체 분자의 이동 속도를 높여 시간당 피부에 닿는 분자의 수를 증가시키는 것으로 생각됩니다.

또한 겨울철 가습기로 가습을 하면 공간 내 기체 분자의 수가 증가하여 시간당 피부에 닿는 분자의 수가 증가하여 따뜻함을 더 크게 느끼게 됩니다.

기체의 분자 운동 상태(일정한 피부 면적과 시간당 충돌하는 분자 수)는 피부가 느끼는 습기와 건조함과 높은 상관관계가 있습니다. 분자 충돌 횟수는 분자의 속도가 빨라지고

분자의 수가 증가함에 따라 증가합니다. 이러한 충돌 횟수가 많을수록 피부가 더 따뜻하고(더 뜨겁고) 습하다고 인식합니다.

표_41.

사람의 피부는 공기 분자의 기존 충돌 밀도가 적당하고 쾌적하며, 에어컨은 그에 따라 공기를 냉방, 난방 및 제습합니다. 일본의 여름이 피부에 불편한 이유는 태평양 고기압의 영향으로 공기의 습도가 높고 온도가 높아 피부에 닿는 기체 분자의 밀도가 너무 높기 때문입니다.

2005년 최초 발표

무거움/가벼움, 위아래, 높음/낮음, 건조/습함

2006.04-2006.10최초 발표

건조/습도(건조/습한)와 무게/경량감의 상관관계에 대해 살펴보고, 무거움=습한, 가벼움=건조한 상관관계의 이유를 간략히 설명합니다.

일반적으로 같은 부피의 같은 물질이라면 기체가 액체보다 무겁습니다.

사람에게 건조한 느낌을 주는 기체는 물질의 분자 분포 밀도가 낮고 부피당 분자의 수가 적기 때문에 더 가볍게 느껴집니다.

반면에 인간의 감각에 습한 느낌을 주는 액체는 기체보다 물질로서의 분자 분포 밀도가 높고 부피당 분자 수가 많기 때문에 더 무겁게 느껴집니다.

무거운 액체는 중력에 의해 지구, 즉 땅을 향하게 됩니다. 반면에 가벼운 기체는 중력의 영향을 크게 받지 않고 하늘을 향합니다.

따라서 가벼움과 무게는 각각 건조 및 습도와 상관관계가 있습니다.
또한 하늘 및 하늘 방향의 건조도, 땅, 지상 및 아래 방향의 습도와도 상관관계가 있습니다.

예를 들어, 같은 부피의 탁구공이라도 무거운 납 공은 더 축축하게 느껴지고 가벼운 탁구공은 더 건조하게 느껴집니다.

예를 들어, 가벼운 탁구공은 무거운 납 공보다 더 젖어 있는 것처럼 보입니다.

또는 음정에서 높은 음은 가볍고 건조한 것으로 인식되고 낮은 음은 무겁고 젖은 것으로 인식되는 것으로 생각됩니다.

사람의 경우에도 발이 가벼운 사람은 마른 사람으로 인식되고, 발이 느린 사람은 젖은 사람으로 인식됩니다.

유목민과 같이 가벼움을 중시하고 하늘과 하늘을 지향하는 사람은 건조하다고 인식될 것입니다. 반면에 무거움을 중시하고 아래 땅을 지향하는 사람(예: 농부)은 습한 것으로 인식됩니다.

참고로 가벼움은 밀도가 낮을수록 얇게 느껴지고, 무거움은 밀도가 높을수록 두껍게 느껴집니다. “가벼움”이라는 단어

의 존재는 이러한 상황을 설명합니다.

또한 “차가움”이라는 단어가 사용되는 것처럼 얇고 가벼움과 사람들의 차가움 사이에는 관계가 있습니다.

요약하면, 인간의 감각에.
‘마른’ = ‘가벼운(위, 높은)’ = ‘얇은(창백한)’ (= ‘차가운’)
‘습한’ = ‘무거운(아래, 낮은)’ = ‘어두운’(즉, ‘따뜻한’)
사이의 상관 관계는 다음과 같다고 할 수 있습니다.

2006년에 처음 발표됨

부드러움 (부드러움), 단단함 (단단함) 및 건조 또는 습함

2006.04최초 발표.

촉감의 건조/습윤성(건조/습윤성)과 부드러움 또는 단단함의 관계를 조사하고, 왜 부드러움(연성)=젖음, 단단함(경성)=건조라는 상관관계가 만들어지는지에 대해 간략하게 설명했습니다.

사람에게 부드러운 느낌을 주는 침구, 쿠션, 의류는 사람의 피부에 부드럽게 밀착되고 그 사이의 틈새를 메워줍니다. 예를 들어 젤 손잡이가 달린 워터 베드 나 샤피도 피부에 밀착되어 느낌이 쾌적합니다.

이처럼 부드러운 소재는 사용자와 피부 사이의 틈을 메우고 유연하고 통합되어 있기 때문에 촉촉한 느낌을 줍니다.

그러나 마른 이불이나 쿠션처럼 피부에서 떼어내면 원단의 습기가 피부에 편안하게 밀착되는 동시에 피부에서 분리되기 쉬운 건조함을 유지한다고 할 수 있습니다.

반면에 접착 테이프가 피부에 처음 닿았을 때 피부에 부드럽지만 피부에 달라 붙어 떼어 내려고 할 때 저항하면 정말 젖어 있습니다.

테이프를 붙였을 때는 부드러우면서 피부와 테이프 사이의 간격을 좁히기 위해 적당히 잘 맞아야 합니다. (젖어 있는 상태.) 반면에 그것이 당신을 떠날 때, 그것은 당신을 빨리 떠나야 합니다. 그것이 우리에게 가장 좋은 것입니다. 그것이 인간에게 가장 편안한 것으로 간주됩니다.

반면에 딱딱한 느낌을 주는 딱딱한 플라스틱 판은 사람의 피부에 맞지 않아 큰 틈이 생기거나 피부가 울퉁불퉁하고 단단하며 기계적으로 압박을 받습니다. 이러한 느낌은 인간을 건조하고 일체감이 부족하다고 느끼게 만듭니다.

사람의 경우에도 유연하지 못한 '딱딱한' 의원이나 공무원은 상대방에게 건조하고 메마른, 재미없는 느낌을 줍니다.

반면에 다른 사람에게 유연하게 대응하고 자비심을 가지고 대하는 승무원은 적당히 젖어 있거나 "촉촉한"느낌을 준다고 할 수 있습니다. 사회가 원활하게 돌아가기 위해서는 이러한 '촉촉함'이 필요합니다.

건습, 선형성 및 곡률

2006년 9월 최초 게시

감각의 측면에서 건조/습윤(건성/습윤)과 선형성 및 곡률의 관계를 살펴보고, ‘선형=건성’과 ‘곡선=습윤’의 상관관계에 대한 이유를 간략하게 논의합니다.

마른/젖은 느낌과 물체 및 기타 물체의 이동 방향과 관련하여 다음과 같은 관계가 있을 수 있습니다.

직선으로 움직이는 물체는 건조하게 느껴집니다.

이는 물체가 이동할 때 주변 환경의 영향을 받지 않고 원래의 방향을 그대로 유지할 수 있는 자유와 독립성을 가지고 있기 때문입니다.

반면에 흔들리거나 흔들리거나 흔들리면서 방향을 바꾸는 물체는 젖은 것으로 인식됩니다.

이는 앞으로 나아갈 때 주변 환경의 영향과 간섭을 받아 원래 목표했던 방향을 급격히 바꾸고 있기 때문이며, 이런 점에서 주변 환경에 의존하고 조절하는 존재가 되었기 때문입니다.

인간의 성격에 비유하면 곧고 직설적이며 경직된 사람은 건성으로 인식되고, 유연하게 의견을 바꾸거나 구부리는 사람은 습성으로 인식된다고 할 수 있습니다.

부드러움, 요철/돌출 및 습함, 건조함

2009년 1월 최초 발표

감각에서 건조함/젖음(마른/젖음), 매끄러움, 요철의 관계를 조사하고 ‘요철 및 돌출 = 건조함’, ‘매끄러움 = 젖음’의 상관 관계를 고려했습니다.

표면이 윤기 있고 매끄러우며 흠집이 없고 꼼꼼하게 광택이 나는 물체는 표면과 피부 사이의 연속성과 요철 및 틈새가 없어 피부 표면과 일체감을 주며, 이는 젖은 느낌을 줍니다.

반면에 각지고, 뾰족하고, 튀어나왔거나, 울퉁불퉁하고, 긁히거나, 매끄럽지 못한 물체는 피부 표면과의 일체감이 부족하여 사용자에게 건조한 느낌을 줍니다.

이는 사람의 성격 등으로 확장되어 튀어나오거나 뾰족한 성격이 없는 사람은 촉촉하다고 할 수 있고, 직각처럼 날카롭고 튀어나온 성격의 사람은 건조하다고 할 수 있습니다.

이와 관련하여 표면에 미끄러지거나 매끄럽게 하는 효과가 있는 그리스, 윤활유 및 윤활액도 젖은 느낌을 준다고 말할 수 있습니다.

연결, 도킹, 분리 및 젖음, 건조함

2009년 1월 최초 발표

감각 지각과 연결(연결, 도킹)의 측면에서 건조함/젖음(건성/습성)의 관계와 연결, 도킹 = 젖음, 분리 = 건조함의 상관관계에 대해 살펴봤습니다.

사람과 사람 또는 사물을 연결하는 연결, 연결(링크) 또는 도킹(도킹) 행위를 수행할 수 있는 능력을 가진 사람이나 사물은 본질적으로 젖은 것으로 인식됩니다.

사람과 사람 사이의 중개자 인 중개자의 역할은 젖은 역할이며 그러한 역할을 선호하는 사람들은 젖어 있다고 할 수 있습니다.

인간과 남녀가 결합하고 결합하는 섹스의 본질도 젖은 역할입니다.

기차 칸을 서로 연결하는 커플러, 로켓의 도킹 스테이션, 선박의 도크 등도 모두 본질적으로 젖어 있다고 할 수 있습니다.

반면에 분리(연결 해제, 도킹 해제)하는 행위는 건조하다고 할 수 있습니다.

끈적임과 젖음.

2009년 1월에 처음 게시됨

감각 지각과 점액의 관점에서 젖음(젖음)의 관계를 살펴보고 ‘끈적임=젖음’의 상관관계에 대해 논의합니다.

점액은 주변 환경에 달라붙어 달라붙는 액체로, 사람에게 젖은 느낌을 줍니다.

점액은 물체와 물체를 서로 붙이게 하는 역할을 하는데, 이때 물체의 모양에 따라 유연하게 모양이 변하기 때문에 젖게 되는 것입니다.

성관계 시 남녀의 성기에서 나오는 접착액이나 애액과 같은 점액은 물체와 물체를 결합하고 결합시키는 역할을 하기 때문에 젖어 있습니다.

이와 관련하여 끈적 끈적하거나 일단 부착되면 물체를 떠나지 않는 점액은 본질적으로 젖어 있다고 할 수 있습니다.

교활함

2006년 7월 초판 발행

저는 교활함의 개념을 감각 지각의 관점에서 어둠(음)과 습

함(습)의 합성으로 정리하려고 노력했습니다.

교활함은 감각 지각의 관점에서 어둠(음)과 습함(습기)의 합성어입니다.

일상에서 웅덩이 등은 어둠 속에서는 햇빛을 받지 못해 마르지 않고 영원히 젖은 액체 물로 남아 있는 반면, 빛 속에서는 햇빛을 받으면 말라서 건조해집니다.

즉, 빛=건조하고 어둠=젖은 상태라는 관계입니다.

교활함은 몇 가지 요소로 구성된다고 볼 수 있습니다: (1) [젖음]

(1) “젖은” 파트너와 끈적끈적하고 끈적끈적하며, 반복적이고 자주 끈질기게 함께 일합니다.

(2) ‘어두운’ 사람에 대한 부정적, 부정적 또는 비생산적인 행동. 괴롭힘이나 괴롭힘과 같이 상대방이 원하지 않는 행동을 하는 것.

(3) [다크] 불법적인 일, 드러나면 비난받을 일, 또는 해서는 안 되는 일을 하는 행위. 폭력적인 행위를 저지르거나 다른 사람의 돈을 강탈하거나 강간과 같은 인권을 침해하는 것 등이 이에 해당합니다.

(4) [암암리에] 뒤에서 은밀히 행하다. 무대 뒤에서 비밀리에 행하다. 드러내지 않음. 표면적으로는 좋은 일을 하는 것처럼 행동하거나 아무것도 하지 않는 것처럼 행동한다. 겉으로는 괜찮은 것처럼 보이도록 표면을 멋지게 꾸민다. 또는 겉으로는 친근한 척하면서 뒤에서는 뒷담화를 합니다.

대인 관계에서 이러한 교활함은 습하고 습한 일본의 사회 풍토와 무라 사회에서 흔히 볼 수 있으며 일본 문화의 특징입니다.

또한 대인 접촉이 잦고 표면을 장식하는 것을 좋아하는 여성 중심의 특성으로 볼 수도 있습니다.

2006년에 처음 출판됨

가습 및 제습.

2009년 11월 첫 발행.

가습과 제습을 단위 부피당 분자 수의 증가 또는 감소와 인간의 감각에 미치는 영향이라는 측면에서 정리하려고 노력했습니다.

단위 부피당 분자의 수를 증가시켜 밀도를 높이는 것이 가습입니다.
제습은 단위 부피당 분자 수를 줄이거나 밀도를 낮추는 것입니다.

이것이 기존 제습기와 가습기의 역할입니다.

분자 속도를 높이면 다음과 같은 효과가 있습니다.
분자 간 힘이 덜 작용합니다. 이것이 제습에 해당합니다.
피부 등과의 충돌 횟수가 증가합니다. 이를 가습이라고 합니다. 더운 여름에는 열과 습도가 증가합니다.

피부에 대한 분자 충격 횟수가 증가합니다. 이것이 가습에 해당합니다.
피부에 미치는 분자 충격의 수를 줄입니다. 이를 “제습”이라고 합니다.

분자의 이동 방향을 서로 가깝게 만듭니다. 이를 “가습”이라고 합니다. 이를 “가습”이라고 합니다.
분자 궤적의 방향이 서로 분리되어 있습니다. 이것은 제습과 동일합니다. 분자 궤적의 방향은 피부와 상호 분리됩니다.
문제는 분자의 운동 방향을 기계에 의해 서로 접근하고 분리되도록 제어하는 방법입니다.
이는 컴퓨터 프로그램과 가상 현실을 통해 달성해야 합니다.
자석에서 양이온과 음이온은 서로 밀어내고 서로 떨어져 있고, 양이온과 음이온은 서로 끌어당기고 서로 젖어 있습니다.
하전 이온의 경우 양이온과 양이온, 음이온과 음이온은 서로 떨어져서 건조합니다. 음이온과 양이온은 서로 붙어 있을 때 젖어 있습니다.

불쾌지수와 습도 감각

2009년 11월 처음 발표.

불쾌지수는 여름에 덥고 습하며 높습니다. 고온 다습 할 때 높아야합니다.

고온에서는 분자 입자의 속도가 빠릅니다.
습도가 높으면 분자 입자의 수가 많습니다.

피부와 접촉하는 시간당 공기 중의 분자 입자 수가 일정 수준 이상으로 증가하면 불편합니다.

장시간 지속적으로 접촉하면 축축한 느낌이 들고, 단시간 접촉하면 건조한 느낌이 듭니다.
땀이 마르지 않으면 불쾌감을 느낍니다. 습도가 높기 때문에 땀이 증발하지 않고 공기가 땀의 수분을 잡을 공간이 충분하지 않습니다. 수증기는 이미 공기 중에 포화 상태입니다.

습도 감각 시뮬레이션

2009년 11월 최초 공개.

우리는 청각과 촉각의 관점에서 습도 감각을 시뮬레이션하는 방법을 고려했습니다.

촉각은 피부에 해당하는 벽에 닿는 시간당 입자 수에 비례하며 쌍곡선을 그리며 더 많이 젖으면 더 많은 습도를 감지합니다.
시각의 경우 시간당 입자 수는 눈에 들어오는 입자 수에 비례하며, 쌍곡선을 그리며 더 젖을수록 습도가 높다고 인식합니다.
청각의 경우, 시간당 귀로 들어오는 소리의 수에 비례합니다 - 쌍곡선, 더 젖을수록 = 더 습합니다.

입자의 속도가 빠르면 많이 부딪칩니다. 속도가 낮으면 몇 개만 부딪칩니다. 입자 수가 같으면 온도가 높을수록 습도가 더 높은 것으로 인식됩니다.

입자 수가 많으면 많은 입자가 부딪힙니다. 입자 수가 적으면 소수의 입자만 부딪히게 됩니다.

기압이 높을수록 습도가 높아집니다. 압력과 습도는 쌍곡선 관계에 비례합니다.
같은 수의 분자일수록 부피가 작을수록, 온도가 높을수록, 압력이 높을수록, 습도가 높습니다.

건식 및 습식 모션 패턴.

2009년 11월 처음 발표.

선형 및 계단식 로직은 건식입니다.
곡선형 아날로그는 습식입니다.

빠름은 건조합니다.
느린 것은 습식입니다.

멀어지고 평행선을 따라가는 것은 건조합니다.
가까워지려면 젖어 있습니다.

기체-액체, 건조-습윤 및 팽창, 비팽창 지향.

2009년 11월 첫 출간.

그는 건조는 팽창 및 팽창 방향과 관련이 있고, 젖음은 비팽창 및 일정한 부피 방향과 관련이 있다고 설명합니다.

건조한 기체 분자를 그대로 두면 부피가 팽창하여 사방으로 퍼지고 팽창하여 새로운 장소로 점점 더 퍼집니다. 반면에 기체는 처음에 새로운 세계로 확장하려는 개척 정신으로 가득 차 있습니다.
건식 가스의 본질은 확장하고, 확장하고, 확장하는 것입니다.
건기체 분자는 전 세계와 지구로 퍼져나가는 것을 목표로 하기 때문에 본질적으로 글로벌하고 보편적입니다.
건조한 기체 분자는 보편적으로 팽창하기 때문에 개인주의

적이고 일관성이 떨어집니다.

건조한 기체 분자의 특성은 남성 중심적이고 서구적입니다.

이와 대조적으로 습한 액체는 부피가 일정하고 팽창하지 않으며, 팽창하지 않고 현상유지 상태입니다. 그대로 두면 원래 위치에서 퍼지려고 시도하지 않습니다. 지역적, 국지적, 한정된 방식으로 응집력, 영역, 단결을 유지하려고 합니다. 공동체는 분자를 서로 가깝게, 작고 조밀하게 유지하고 표면적을 최소화하는 방식으로 함께 모이려는 시도입니다. 분자끼리 폐쇄적인 방식으로 그룹화하는 것입니다. 분자는 서로 결합하여 연합 또는 그룹을 형성합니다.

젖은 액체 분자의 특성은 여성이 지배적이며 일본 전통적입니다.

근대 초부터 일본은 서구의 건식 팽창 경로를 따라 독자적인 팽창 경로를 따르려고 노력했습니다.
유럽과 미국의 영향을 무시하더라도 일본과 중국의 약간의 확장 경향은 젖은 여성에게만 집중된 것이 아니라 건성 남성의 영향이 어느 정도 남아 있기 때문이라고 할 수 있습니다.

아로마, 향수, 향기 및 건조함, 습함

2009년 11월 최초 발표.

후각은 건조하거나 습한 느낌을 가질 수도 있습니다.

민트 냄새는 건조한 느낌을 줍니다.
또는 영양 음료와 같이 약물 느낌이 강한 음료는 건조한 느낌을줍니다.

가다랑어 국물 냄새는 젖은 느낌을 줍니다.
복숭아의 달콤한 향은 젖은 느낌을 줍니다.

일반 심리학

건-습식 성격과 정체성

2004년 7월 초판 발행

성격의 건성/습성과 정체성(자아 정체성) 확립의 용이성 사이의 관계에 대해 생각해 보았습니다. ‘마른 = 정체성 확립이 쉽다’, ‘젖은 = 정체성 확립이 어렵다’로 생각할 수 있습니다.

정체성의 개념은 원래 심리학자 에릭슨(E.H. Erikson)에 의해 제안된 개념입니다.
흔히 ‘자아 정체성’으로 번역되는 이 개념은 일관되고 지속적인 자아 감각을 유지하는 것을 의미합니다.

서양에서 개인의 정체성 확립은 유아기의 자아와 타인의 분리에서 비롯되는 것으로 알려져 있습니다.

자아와 타자가 분리되면 자신은 타인과 다르며, 독립된 개체로서 타인과 독립적으로 일련의 의사결정을 내려야 합니다. 거기서부터 자신의 판단과 책임을 바탕으로 이러한 방향으로 나아가려는 독립적 의지는 청소년기를 거치면서 자연스럽게 성장하고 확립됩니다.

이런 점에서 개인 정체성의 확립은 자신과 타인을 분리되고 상호 분리 된 독립적 인 존재로 인식하는 건조 함을 요구한다고 할 수 있습니다.

반면에 확고한 정체성이없고 주변 사람들의 움직임에 끊임없이 영향을 받고 조화를 이루는 사람들은 주변 환경과의 일체감과 통합 감을 지속적으로 유지하려고 노력하는 젖은 성격을 가지고 있습니다.

자기 수양 정신을 가지고 자신의 의지와 책임으로 자신의 발전 방향을 결정하는 사람을 정체성을 확립한 사람이라고 한다면, 그 정체성의 유지는 타인으로부터 독립하고 주변과 분리되어 독립적으로 움직일 수 있는 자아의 건조함을 전제로 한다고 할 수 있습니다.

정체성의 개념은 서구와 같은 건조한 사회에서 확립될 가능성이 높은 반면, 일본이나 동아시아처럼 주변 환경과 끊임없이 조화를 이루고 그 안에 묻혀야 하는 습한 사회에서는 확립될 가능성이 낮습니다.

정체성이라는 개념이 서양에서 유래한 개념이고 일본에는 아직 적절한 번역어가 없다는 사실은 일본과 같은 습한 사회에서 개인이 확고한 정체성을 확립하기 어려웠다는 사실을 반증하는 것입니다. 이는 일본과 같은 습한 사회에서 개인이 확고한 정체성을 확립하기 어려웠다는 증거입니다.

(c) 2004년 초판 발행

마른 젖음과 사랑

2005.03-2005.05 초판 발행

사랑은 상대방과의 일체감, 융합, 애착, 밀착, 연결감을 주기 때문에 우리는 사랑이 젖어 있다고 믿습니다.

사랑은 일반적으로 인간의 사랑, 또는 남녀의 사랑, 또는 동성애를 나타냅니다.

사랑은
(1) 어떤 사람과 사랑에 빠지다. 그 사람과 "가까이" 있는 것. 사랑하는 사람과 영원히 "함께" 있고 싶어하는 것. 사랑하는 사람을 "소유"하는 것.

(2) 사랑하는 사람을 위해 모든 것을 하는 것. (도움과 봉사). 사랑하는 사람을 위해 모든 것을 주거나 포기하는 것. (희생)

(3) 사랑하는 사람과 감정의 "연결"을 갖는 것.

(4) 사랑하는 사람과 영원히 함께 있고 떠나고 싶지 않은 것 (애착). 주변 사람들이 떼어내려고 하면 필사적으로 저항합니다.

이러한 모든 종류의 사랑은 우리에게 상대방과의 일체감과 융합감, 애착, 애착 및 연결감을 제공합니다. 이런 점에서 우리는 사랑이 젖어 있다고 말할 수 있습니다.

반면에 사랑은 젖은 사랑뿐만 아니라 건조한 사랑으로도 간

주 될 수 있습니다.

마른 애정은 상대방을 배려하고, 상대방의 사생활과 자유 의지를 존중하고, 간섭하지 않고, 상대방이 원하는대로 할 수 있도록 허용하는 형태로 표현됩니다.

상대방과 일체감을 느끼고 싶어서 상대방을 자신에게 더 가까이 끌어당기려고 하면 상대방에게 제약과 불편을 줄 수 있습니다. 반대로 상대방이 자신만의 세계를 갖도록 하고, 상대방이 하고 싶은 대로 하게 하고, 상대방에게 의사결정의 자유를 주고, 상대방이 원하는 것을 만족시켜 주려고 하는 것이 마른 사랑입니다.

참고: 이 글은 2004년 말에 방영된 애니메이션 '신이 없는 달의 처녀'의 마지막 에피소드를 보고 느낀 소감을 바탕으로 작성되었습니다.

"천국"과 건조하고 젖음에 대해

2005.03-2006.01초판 발행

"천국 (복숭아 땅)"의 개념은 인간이 원래 마음 속에 가지고 있고 갈망하는 최적의 환경으로 습도가 최적화 된 곳입니다.

인간 애정의 원천은 모든 마음이 편안한 진정한 고향, 복숭

아 땅, 천국입니다.
마음 깊은 곳에서 갈망하는 감정, 마음을 움직이고 영감의 원천이 되는 가장 따뜻한 감정이어야 합니다.

사람의 마음은 '마음 속 깊은 곳의 젖은 코어'와 그것을 보호하는 '마른 껍질'로 구성되어 있습니다.
젖은 심장은 따뜻하고 부드럽고 기분 좋은 감각의 원천이며 감정과 사랑의 원천입니다. 이것이 바로 (마음 속) "천국"입니다.

"천국"은 사후 세계에 존재하기보다는 원래의 풍경이 인간의 마음 속에 존재한다고 말할 수 있습니다.

'천국(극락)'이라는 개념은 인간이 마음속에서 갈망하는 최적의 환경입니다.

그것은 순진하고 취약하며 마른 껍질로 보호해야합니다.

마른 껍질은 젖은 핵심을 보호하고 마음에 차갑고 침착하며 냉정하고 객관적인 관점을 제공합니다.

젖은 코어가 큰 사람은 여성 우성이고 마른 껍질이 두꺼운 사람은 남성 우성입니다.

마음의 평화를 주는 진정한 천국, 오아시스 또는 천국의 원래 풍경은 사람의 마음 속에 있습니다.
천국 또는 오아시스는 사랑하는 관계에 있을 때 느껴집니다.
천국, 즉 오아시스는 물과 초록으로 가득 찬 젖은 상태입니다. 또한 다른 사람과 하나라는 느낌, 함께 있고 애착이 있다는 느낌을 포함하는 젖은 상태입니다.
천국은 따뜻하고 밝고 빛으로 가득 찬 세상으로 여겨집니다.
천국은 건조하고 축축하지 않으며 불쾌하지 않은 감각으로 가득 차 있다는 점에서 건조합니다.

천국은 인간에게 최적의 환경으로 인식되는 환경이며, 천국의 습도(또는 습도가 느껴지는 곳)는 인간에게 최적의 습도

입니다. 천국의 습도(인간이 느끼는 습도)는 인간에게 최적의 습도입니다.

참고 :이 기사는 2004 년 말에 방송 된 애니메이션 “신없는 달의 처녀”의 마지막 에피소드에 대한 저의 인상을 바탕으로 작성되었습니다.

2005-2006년 첫 연재.

기존 사회심리학 이론과 대조

건습축을 타는 것으로 확인된 사회적 행동 패턴을 사회심리학의 기존 이론과 대조하여 확인했습니다.

(위 내용에 대한 자세한 내용은 자료 섹션을 참조하세요.)

건성-습성과 성격 5차원 빅파이브와의 관계

2006년 9월 최초 발표

성격의 빅 5는 성격이 다섯 가지 주요 특성 차원으로 포괄적으로 설명될 수 있다는 성격 특성 이론입니다.

빅 5는 성격의 특성을 설명하는 여러 단어에 대한 요인 분석에서 나온 요인입니다.

빅 5와 건-습성의 관계는 다음과 같이 요약할 수 있습니다:
(1) 신경증 신경증

(1) 신경증 신경증은 젖은 경우 대인관계가 폐쇄적이고 배타적입니다. 방향성이 없고 대인관계에서 진전을 이루지 않으려는 경우 건조합니다.

(2) 외향성 외향성이 다른 사람을 지향하는 경우 젖어 있습니다. 사람이 없는 외부 세계를 지향하는 경우 건조합니다.

(3) 개방성 서로에게 개방적이고 모든 사람에게 개방적인 것은 건성에 공통적입니다.

(4) 협력적 동의성 대인관계의 발전과 유지, 타인과의 유대 강화는 습성을 지향합니다.

(5) 성실성, 양심성 타인의 유무에 관계없이 성실한 태도를 유지하려는 시도는 자율적이고 건조합니다. 다른 사람과 좋은 관계를 맺기 위해 성실한 태도를 유지하려고 노력할 때 습합니다.

2006년에 처음 발표됨

건성 및 습성 대인관계와 스트레스

(c) 2002년 5월 초판 발행

기업과 학교의 정신 건강 관점에서 건습식 대인관계가 정신

적 스트레스와 어떻게 연결될 수 있는지에 대해 논의했습니다.

이 섹션에서는 회사와 학교의 정신 건강 관점에서 건조하고 습한 대인 관계가 정신적 스트레스와 어떻게 연결될 수 있는지에 대해 설명합니다.

대인관계가 건조할 때 느끼는 스트레스는 다음과 같습니다.

(1) 외로움과 아무도 자신을 도와줄 수 없다는 무력감이 심리적 스트레스의 원인이 될 수 있습니다.

(2) [독창성 지향] 업무를 수행하는 과정에서 이전에 시도한 적이없는 새로운 절차 및 절차를 적극적으로 시도해야하며, 이러한 미지의 영역에 발을 들여 놓거나 시행 착오 과정에서 실수를하는 것에 대한 두려움이 심리적 스트레스의 원인이 됩니다.

반면에 대인관계가 젖어 있을 때는 다음과 같은 스트레스를 느낄 수 있습니다: (1) 상호의존성 지향.

(1) 상호 의존성 지향: 서로의 움직임을 감시하고 통제하기 때문에 상대방이 나를 끌어내리면 큰 피해를 입을 수 있고, 언제 그럴지 모르기 때문에 불안해져 정신적 피로로 이어집니다. 이는 정신적 피로로 이어질 수 있습니다.

이로 인해 정신적 해방감을 갖기 어렵고 스트레스로 이어집니다.

(2-1) 동료가 야근을 하면 주변 사람들로부터 야근을 하라는 압박을 지속적으로 받게 되고, 이는 정신적으로 부담을 주어 스트레스로 이어집니다.

(2-2) 주변 트렌드를 놓치면 즉시 조롱을 당합니다.

(3) 소속감과 애정에 대한 욕구가 강하기 때문에 다른 사람들과 같은 생각을 하고 있는지 끊임없이 확인하고 싶어합니다.

(4) 개인 정보 보호 반대: 직장의 넓은 방에서 일하는 것처럼 주변 사람들과 서로의 행동을 지속적으로 모니터링하는 것은 정상입니다 (각 사람의 눈은 “살아있는 감시 카메라”역할을 함). 이로 인해 사생활이 침해되고 있다고 느끼게되어 스트레스를받습니다.

(5) 규제주의: 규칙과 제한이 너무 엄격하여 스트레스를 유발합니다.

(6) (집단주의) 모든 것이 집단의 속도에 따라 이루어지며, 특히 단체 생활에 능숙하지 않은 경우 스트레스를 유발할 수 있습니다. 또한 자신보다 집단의 이익과 생존을 우선시해야하기 때문에 사생활을 희생해야하기 때문에 스트레스를 유발합니다.

위의 논의 결과를 고려할 때, 대인관계가 원만하지 않을수록 스트레스를 더 많이 받는다고 볼 수 있습니다. 대인관계가 적당히 건조할 때 스트레스 없이 시간을 보내는 것이 더 쉽습니다. 이런 의미에서 사회 전반의 대인관계에서 습기를 제거하는 사회적 제습이 필요합니다.

두 가지 자유.

2009년 11월 초판 발행.

우리는 자유에는 건식 자유와 습식 자유라는 두 가지 종류가 있다고 생각합니다.

자유는
액체, 습식, 쿠션형.
기체, 건식 및 이산형
자유에는 두 가지 유형이 있습니다.

쿠션형의 자유는 자신을 둘러싼 주변 환경과 따뜻한 일체감을 유지하면서 이기심과 방종으로 자신을 자유롭게 변형하고 움직일 수 있는 제약이 있지만 유연한 자유입니다. 그러나 일정 수준 이상으로 너무 많은 압력이 가해지면 쿠션의 한계를 초과하여 수영이 불가능해집니다.

이산적 자유는 상호 이산적이며 상호 제약 없이 자유롭게 움직일 수 있는 자유를 말합니다.

이완과 건조, 젖음.

2009 년 11 월 처음 출판되었습니다.

이완에는 건식 이완과 습식 이완의 두 가지 유형이 있다고 생각해보세요.

습식 이완은 다른 사람과 함께 있을 때의 이완입니다.
혼자 있을 때의 이완은 건식 이완입니다.

엔지니어링.

제품 디자인의 건식/습식 특성

2003.6-2004.7초판 발행

다음은 회사가 설계하고 제조하는 제품 측면에서 건식과 습식 조직 환경의 제품 설계 차이에 대해 간략하게 요약한 것입니다.

가전제품, 정보 장비, 시청각 장비와 같은 제품은 크게 건식 제품과 습식 제품의 두 가지 범주로 나눌 수 있습니다.
습식 제품에는 다음과 같은 특징이 있습니다.

(1) [폐쇄형 설계] 제품은 회사 내에서 폐쇄적입니다. 각 회사는 자체 부품을 사용하며 다른 회사와의 호환성이 없습니다. 인터페이스는 공개되지 않습니다. 주변기기는 자사 제품에만 적용 가능하며, 타사 제품에는 호환성 문제로 설치가 불가능합니다. 부품 교체는 사내 수리를 통해서만 가능합니다.

(2) [일괄 구성품] 부품이 내장, 일체화되어 하나의 장치로 통합된 제품입니다. 부품이 서로 붙어 있어 분해하는 데 많은 노력이 필요합니다. 예를 들어, 디지털 카메라와 같이 정밀한 부품이 분해하기 어려운 방식으로 결합되어 있는 제품이 대표적인 예입니다.

습식 조직 문화를 가진 회사에서 설계하고 생산하는 제품은 습식 제품인 경우가 많습니다. 예를 들어, 유럽과 미국 제조업체의 표준을 따르지 않는 일본의 전기 제품(에어컨, 진공 청소기, 냉장고 등), 정보통신 장비(디지털 카메라 및 휴대폰), 시청각 장비(DVD 레코더) 및 기타 시스템 주방 제조업체가 설계하고 제조하는 제품은 모두 습식 방식으로 만들어집니다. 이런 경우가 많습니다.

반면에 건식 디자인의 제품에는 다음과 같은 특징이 있습니다:

(1) [개방성 지향 디자인] 외부에 개방되어 있어야 합니다. 제품은 다른 회사에 개방되어 있습니다. 낯선 사람이 만든 부품을 가져와 교체할 수 있습니다. 인터페이스는 대중에게 개방되어 있습니다.

(2) [개인주의적 부품] 제품은 쉽게 분해할 수 있어야 한다. 제품은 모듈 단위로 쉽게 분해할 수 있습니다.

즉, 건식 제품은 다양한 외부 회사에서 만든 공통 규격의 개별 부품을 모아 아마추어도 쉽게 조립할 수 있다는 특징이 있습니다.

드라이한 조직 문화를 가진 회사에서 설계하고 생산하는 제품은 드라이하게 만들어지는 경우가 많습니다. 대표적인 예로 유럽과 미국의 전자제품 제조업체가 설계한 IBM PC나 유럽과 미국의 주택 설비 제조업체가 제조한 시스템 키친을 들 수 있습니다.

그러나 언뜻 보기에 건조하고 표준화된 것처럼 보이는 표준조차도 한 회사의 제품이 강세를 보이면서 다른 회사의 표준을 죽이면서 만들어진 경우가 많습니다(예: VHS 비디오 테이프 표준). 이러한 점에서 오늘날 전 세계에 개방되어 있는 것처럼 보이는 건식 표준은 한 회사의 폐쇄적이고 독점적인 표준 또는 습식 표준이 발전한 것입니다.

습식 인터페이스 디자인

너무 건조하다는 비판을 받아온 컴퓨터와 로봇의 습식 사용자 인터페이스를 개선하는 방법에 대한 구체적인 설계 원칙을 구체적인 설계 원칙의 형태로 간략하게 요약하여 제시합니다.

이 글의 목적은 앞서 요약한 대인 관계에서의 습윤성에 대한 지식을 컴퓨터 사용자 인터페이스에 적용하는 것입니다.

기존의 컴퓨터 인터페이스(컴퓨터에서 사용자와 직접 접촉하는 부분)는 건조하고 사용하기 불편한 것으로 알려져 왔습니다. 즉, 기존 컴퓨터는 기계적이고 비인격적이며, 사용자와 컴퓨터 사이에 구축된 모든 관계가 리셋 스위치를 눌러 초기화되는 등 사용자에게 먼 '낯선 사람'처럼 느껴집니다. 또한 컴퓨터는 논리적 계산에 탁월하며 합리성과 과학의 화신으로 인간 사회에서 군림해 왔습니다.

그러나 이러한 컴퓨터의 특성은 인간 사용자의 뿌리 깊은 심리적 젖음과 양립할 수 없습니다. 이러한 이유로 컴퓨터는 근본적으로 '비인간적'이라는 비난을 받아왔습니다.

하지만 너무 건조한 인터페이스의 문제는 오랫동안 방치되어 왔습니다. 기존 컴퓨터의 사용성을 개선하기 위한 기술로

서 사용성 공학은 컴퓨터의 이성적이고 기계적인 측면을 개선하고 일방적이고 무기적인 도구로서 인간에게 봉사하는 능력을 향상시키는 데에만 집중해 왔습니다.

다음에서는 위에서 언급한 문제에 대한 해결책으로 새로운 방법론인 ‘습식 인터페이스’를 제안합니다. 다음 섹션에서는 사용자에게 촉촉한 느낌을 주기 위해 컴퓨터가 어떻게 작동해야 하는지에 대해 설명하겠습니다.

전통적으로 우리는 대인 관계에 젖은 느낌을 주려고 노력해 왔습니다. 그것은 다음을 필요로합니다. 다른 사람들과의 심리적 근접성에 대한 오리엔테이션을 가지고 있습니다. (심리적 근접성 오리엔테이션.) 그리고 다른 사람과 근접한 상태에서 다른 사람에게서 멀어지지 않습니다. 이렇게 요약할 수 있습니다. 이 기본 아이디어와 컴퓨터를 더 편안하게 사용하는 방법에 대한 원칙 = 사용성 원칙 사이의 콘텐츠 링크를 만들 수 있습니다. 컴퓨터에 촉촉한 느낌을 주는 습식 사용자 인터페이스의 기본 원리는 ‘컴퓨터가 심리적으로 사용자에게 더 가까이 다가가려고 하고, 사용자에게 달라붙어 떠나지 않으려는 것’으로 볼 수 있습니다.

필자는 컴퓨터에게 젖음을 주는 사용성 원리를 도출하기 위해 이전 연구에서 밝혀진 타인에게 젖음을 주는 행동을 정리한 표를 참고하여 이를 컴퓨터의 행동 수준으로 변환했습니다.

젖은 행동 자체를 컴퓨터로 이식할 때 애초에 인간 사이에서 항상 바람직한 것으로 간주되는 것은 아니라는 점에 유의하세요. (사람들이 짜증과 질식감을 느끼게 하는 유해한 영향도 많이 있습니다. 그래서 컴퓨터의 움직임을 어떻게 하면 사람이 함께 생활하기에 촉촉하고 바람직한 ‘캐릭터’(성격)로 만들 수 있을까 하는 ‘바람직성’에 기반한 원칙을 세우고자 했습니다.

다음은 컴퓨터에 촉촉함을 부여하는 기본 사용성 원칙을 표로 정리한 것입니다.

Table_42

이러한 습식 인터페이스 원리는 컴퓨터의 가상 인격체로서의 에이전트나 물리적 공간을 스스로 이동하는 로봇에도 적용할 수 있습니다.

사용자를 사랑하고 보살피는 습식 태도를 가진 로봇은 사용자에게 기존의 애완동물과 같은 친밀감과 편안함을 제공하며, 사용자는 건식 태도를 가진 로봇에 비해 로봇에 대한 애착과 관심, 함께 있고 싶은 욕구를 훨씬 더 강하게 느낄 수 있습니다. 이러한 습식 로봇의 특성은 사용자에게 단순히 도구나 하인의 역할을 하는 기존의 로봇과는 다른 '사용의 편안함'을 제공합니다(예: 일할 수 있다거나 잘 부러지지 않는다거나).

습식 인터페이스는 컴퓨터와 로봇이 사용자에게 심리적으로 다가가고 애착을 가지려는 인터페이스라고 볼 수 있으며, 사용자에게 '따뜻함과 심리적 포근함'을 제공하는 '따뜻한 인터페이스'와도 깊은 관련이 있다고 할 수 있습니다.

또한, 위의 원리를 적용하면 전통적으로 여성적이라고 여겨져 온 일본인이나 여성 지향적 인 태도를 채택한 컴퓨터와 로봇을 개발할 수있을 것입니다.

향후에는 이러한 사용성 원칙을 바탕으로 구체적인 컴퓨터 및 로봇 하드웨어와 소프트웨어 사양을 설계하는 설계 프로세스에서 즉시 사용할 수 있는 습식 인터페이스 지침을 개발할 필요가 있습니다.

건식/습식 에이전트 정보

컴퓨터에서 마른 사람과 젖은 사람의 사회적 움직임을 구현할 수 있는 방법에 대한 간략한 설명입니다. “에이전트”는 컴퓨터에서 구현된 가상 페르소나입니다.

건성/습성 태도를 가진 사람의 사회적 행동을 컴퓨터에서 시뮬레이션하고 싶습니다.
컴퓨터의 가상 건성 인격을 “건성 에이전트”라고 부르고 젖은 인격을 “습성 에이전트”라고 부릅니다.
예를 들어 일본인의 전통적인 행동 패턴은 습식이기 때문에 ‘습제’를 구현하여 컴퓨터에서 그들의 행동을 시뮬레이션 할 수 있습니다.

먼저, 인간은 서로에게 마른/젖은 느낌을 주고, 물체(기체와 액체)는 인간에게 마른/젖은 느낌을 준다는 공통점이 있는 ‘습윤 에이전트’ 시스템에 대한 아이디어를 설명하겠습니다. 운동 에너지가 작고 물체 간의 상호 인력이 클수록 촉각은 더 젖어 있습니다.
(1) 마른 사람(건조한 물질)의 움직임은 기체 분자의 움직임과 비슷해야 합니다.
(2) 젖은 사람(습윤제)의 움직임은 액체 분자의 움직임과 유사해야 합니다.
이것은 다음을 의미합니다.

먼저 여러 개의 건조제의 운동을 고려합니다.
운동 에너지가 크기 때문에 장치가 고속으로 움직입니다.
상호 인력(분자 간 힘에 해당하는 힘)이 거의 없기 때문에 각 사람은 개별적으로 독립적으로 움직일 수 있습니다.
따라서 개별적으로 독립적으로 움직일 수 있습니다.
드라이 에이전트의 움직임의 경우 분자간 힘을 고려할 필요가 없으므로 상호 간섭을 고려하지 않고 각 에이전트의 궤적을 계산하여 개별적으로 움직일 수 있습니다.
반면에 여러 개의 습윤제의 움직임을 고려하면 다음과 같은 문제가 발생합니다.
운동 에너지가 작기 때문에 움직임이 느립니다.
상호 인력(분자간 힘에 해당)이 매우 강하기 때문에 각각의 움직임이 서로 끌어당기고 간섭하는 방식으로 움직여야 합니다.
따라서 각 에이전트는 서로 끌어당기고 간섭하는 방식으로 움직여야 합니다.
상호 인력은 에이전트가 서로의 위치를 더 가까이 가져가는 형태로 나타납니다. 결과적으로 상호 인력이 작용하는 습식 에이전트는 서로에 대한 친밀감과 애착을 가지고 서로 가까워집니다. 이런 의미에서 습식 에이전트는 서로를 "망치는" 에이전트라고 할 수 있습니다.
습식 에이전트는 주변 다른 에이전트의 움직임을 고려하여 서로 간섭하는 방식으로 움직여야 하며, 각 에이전트의 궤적은 다른 에이전트와 독립적으로 결정될 수 없습니다. 따라서 각 에이전트의 궤적 계산은 건식 에이전트보다 훨씬 더 복잡하고 달성하기가 더 어렵습니다.
각 습식 에이전트의 움직임은 다음과 같이 단순화하여 다음과 같이 프로그래밍할 수 있습니다.
(1) 먼저 각 공정에서 각 이동의 거리(속도)를 결정합니다.
(2) 이동한 방향을 계산합니다. 처음 이동하는 경우에는 이동 방향을 임의로 설정합니다.
(3) 자신의 위치에서 일정 반경 내에 다른 사람이 있는지 확인하고, 있다면 그 사람의 위치를 외웁니다.
(4) 자신의 위치를 외운 상대방에 대해 상대방과 자신의 위치 관계, 즉 자신의 관점에서 상대방이 어느 방향에 있는지

계산합니다.
(5) 암기한 위치와 서로가 위치한 방향 사이의 상호 인력을 계산합니다.
(6) 위치를 외운 상대방의 수에 따라 설정된 상호 인력을 순서대로 종합하여 전체적으로 어느 방향으로 끌려갈지 결정합니다.
(7) 자신이 이동한 방향과 상호 인력에 의해 당겨질 방향을 종합하여 최종적으로 자신이 이동할 방향을 결정합니다.
(8) 최종적으로 결정된 방향의 방향으로 각 과정별 이동 거리(속도)만큼 이동합니다.
위의 (1)~(8)을 각 사람마다 반복하면 습식 에이전트의 움직임을 얻을 수 있습니다. 하지만 아직 해결해야 할 문제가 남아있습니다.
(3)에서 일정 반경 내에 있는 다른 사람의 위치를 확인하기 위해서는 해당 공간에 있는 모든 사람의 위치 정보를 얻어 일정 반경 내에 있는지 여부를 판단해야 합니다. 다른 사람의 수가 적을 때는 문제가 되지 않지만, 그 수가 많을 때는 사람의 수를 계산해야 하므로 많은 노력이 필요합니다. 이러한 복잡성을 없애기 위해 각 에이전트는 가시 범위 내에있는 다른 에이전트 만 픽업 할 수 있어야합니다.
그러나 컴퓨터에서 이러한 종류의 시야를 확보하는 것은 어려울 수 있습니다.
(8)에서 로봇이 최종적으로 결정된 방향으로 움직일 때 로봇은 어떤 중력이 작용하든 상관없이 일정한 속도로 움직인다고 가정합니다.
위에서 설명한 것은 큰 그림, 조감도에서 여러 에이전트가 움직이는 경우입니다. 이 접근 방식과는 별도로 한 에이전트의 움직임에 집중하여 다른 에이전트(또는 다른 에이전트 그룹)가 에이전트의 시야에서 건조한 경우와 어떻게 다른지 조사하고, 이를 통해 에이전트의 성격과 태도의 건조함과 습기를 실제 인간 관계에 더 가까운 형태로 이해할 수 있습니다. 이를 포착할 수 있습니다.
또는 에이전트가 여러 사용자가 소유한 컴퓨터 사이를 자유롭게 이동하며 업무를 수행하는 모바일 에이전트의 개념과 결합하여, 화면을 통해 사용자와 서로의 습식과 끈끈한 애착

을 일본식이라고 볼 수 있습니다. (네트워크를 통해 사용자를 따라갑니다.) 이러한 형태의 에이전트를 생성합니다. 이것은 연구를 수행하는 또 다른 방법입니다.
일반적으로 다음과 같습니다. 사용자와 친밀감을 가지고 사용자와 에이전트 사이의 거리를 좁히기 위해 사용자를 자발적으로 따라다니는 습식 에이전트. 사람들의 마음을 진정시키고 치유합니다. (사람들의 마음을 따뜻한 것으로 변화시킵니다.) 외로움을 느끼기 쉬운 현대인들에게 멘탈 케어를 제공하는 데 중요한 요소가 될 수 있습니다. 그런 의미에서 습식 에이전트는 '따뜻함'의 에이전트와 '치유'의 에이전트의 특성을 가지고 있습니다. 에이전트가 따뜻함을 느끼기 위해 어떤 태도를 취해야 하는지에 대한 자세한 내용은 '따뜻한 인터페이스 디자인' 링크를 참조해 주세요.

앞으로는 위의 논의 결과를 바탕으로 실제 건조하고 습한 사람의 행동을 컴퓨터로 시뮬레이션해보고자 합니다. 예를 들어 컴퓨터 하드웨어에 구애받지 않고 중간 코드를 내보내는 자바 언어 시스템으로 구현하면 어떤 종류의 컴퓨터에서도 에이전트의 동작을 실행할 수 있고, 효과도 높을 것으로 생각됩니다. 또한 의료-복지 로봇에 물리적 형태의 '구체적' 에이전트로서 습윤성을 부여하면 간호가 필요한 사람들에게 심리적으로 가까워지고 삶의 용기를 줄 수 있어 환자의 재활과 클라이언트의 사회 재통합 정도를 크게 향상시킬 수 있습니다. 이런 점에서 로봇에게 촉감을 부여하는 것은 미래의 중요한 연구 주제라고 할 수 있습니다.

건식(기체) 및 습식(액체) 분자 운동 시뮬레이션

2004년 8월 9일 최초 게시.

마른 사람과 젖은 사람의 사회적 행동을 시뮬레이션하는 것은 각각 기체와 액체 분자 운동의 패턴과 유사하다고 볼 수 있습니다. 여기서는 기체와 액체의 분자 운동 패턴을 실제로 비교하여 볼 수 있도록 분자 운동 전문가가 작성한 컴퓨터 프로그램을 차용했습니다.

자바 애플릿으로 기체와 액체 분자의 분자 운동을 시뮬레이션한 결과를 동영상으로 보면 다음과 같습니다. 동영상을 통해 비교해보시기 바랍니다.

Table_43.

Table_44

마른 기체 분자는 개인주의적이고, 자유롭고, 관계적이며, 이동적이고, 개방적인 반면, 젖은 액체 분자는 집단주의적이고, 규제적이며, 관계적이고, 고착화되고, 폐쇄적입니다..........
참고로, 건조한 기체 분자는 유목민, 목축민, 남성 중심의 서구 사회에서 사람들의 행동과 비슷하고, 젖은 액체 분자는 농경민, 여성 중심의 일본 및 동아시아 사회에서 사람들의 행동과 비슷합니다.

2004.8-9 첫 출판.

섬유질과 건습성

2006년 7월 초판 발행

요약.
사람의 피부에 건조한 느낌을 주는 섬유는 모발 이식이 패턴 D를 따라 “흩어져 심기”되어 사람의 피부에 “흩어져 있는 촉감”을 주는 섬유입니다. 반면에 사람의 피부에 촉촉한 느낌을 주는 섬유의 경우, 모가 패턴 W를 따라 ‘촘촘하게 심어져’ 사람의 피부에 ‘촘촘한 촉감’을 제공합니다.

수건, 담요, 시트, 셔츠 등과 같은 의류 및 직물은 모발 이식 및 섬유 패턴에 따라 건조한 느낌을 주는 건식 섬유 및 직물과 젖은 느낌을 주는 습식 섬유 및 직물로 나눌 수 있습니다.

건식 섬유는 끝이 두껍고 식모 사이에 틈이 있으며 거친 메시가 있으며 피부와 섬유 사이의 경계가 분명합니다.

피부에 주는 느낌은 “흩어져 있다”고 할 수 있으며, 피부에 닿는 볼록한 부분의 볼록함과 직물의 돌출부는 밀도가 낮고 드문드문하며 비어 있습니다. 모발 이식 및 섬유 패턴은 “흩어져 심기”유형의 패턴 D. 여름용 드라이 시트 등이이 유형입니다.

이는 섬유의 건조한 느낌을 상쇄하여 덥고 습한 일본의 여름

을 견딜 수 있게 해줍니다.

반면 습식 섬유는 끝이 가늘고 모가 촘촘하게 채워져 있으며 피부와 섬유의 경계가 없이 틈새 없이 피부를 감싸는 가늘고 섬세한 끝이 있습니다.

칫솔모는 섬세하고 가늘고 칫솔모 끝이 가늘고 틈새없이 피부를 덮고 있으며 피부와 섬유 사이에 경계가 없습니다. 섬유의 패턴은 "조밀하게 심어진"유형의 패턴 W입니다. 겨울 벨벳 타월은이 유형입니다.

이는 섬유의 습한 느낌을 상쇄하여 일본의 건조하고 추운 겨울을 견딜 수 있게 해줍니다.

2006년에 처음 출판됨

살아있는 것들

젖은 존재로서의 유기체 - 인간

2002.12-2003.03초판 발행

생물은 액체 상태의 물 없이는 생존할 수 없습니다. 인간을 포함하여 생존을 위해 젖은 액체가 필요한 유기체는 본질적으로 그리고 근본적으로 젖어 있다고 말할 수 있다고 생각합니다.

유기체는 액체 물 없이는 살 수 없습니다. 인간을 포함한 살아있는 유기체에서 액체 물은 필수적이며, 이런 점에서 살아있는 유기체는 액체 물의 “젖은”특성과 분리 될 수 없다고 말할 수 있습니다. 생존을 위해 물이 필요한 인간을 포함한 모든 생명체는 본질적으로 근본적으로 젖어 있다고 할 수 있습니다.

대부분의 생물체는 액체 물로 구성되어 있습니다. 인간과 같은 육상 생물도 바다에서 육지로 이동하는 진화 과정에서 몸을 액체 상태의 염분으로 채우면서 육지에서 살도록 진화했습니다. 이런 점에서 육상 생물은 몸 안에 “바다”를 가지고 있습니다. 바닷물은 액체 상태의 물이며, 인간을 포함한 육상 생물은 바닷물이라는 습윤 물질을 체내에 머금은 채 마른 땅에서 살아가기 때문에 존재 자체가 습윤합니다.

인간을 포함한 유기체는 외부 세계와의 접점에 점액이 있는 경우가 많습니다. 입안의 침, 코의 콧물, 성관계 시 정액, 사랑의 주스 등은 모두 끈적끈적한 실 같은 성질을 가지고 있어 젖은 느낌을 줍니다. 이런 점에서 생명체는 젖은 존재라고 할 수 있습니다.

건조한 성격을 가진 사람은 살아있는 유기체 인 한 젖은 느낌을주는 액체 물 없이는 살 수 없습니다. 이 점에서 우리는 건조한 성격을 가진 사람조차도 그 근원에 도달하면 젖은 존재라고 말할 수 있습니다. 건조한 성격을 가진 사람이라도 그 근본 깊은 곳에서는 습기가 지배하고 있다고 말할 수 있다고 생각합니다.

지질학

날씨, 수분 및 습도

2009년 11월 최초 출판.

날씨에서 습한 수분과 습도의 중요성에 대해 설명합니다.

대부분의 날씨 뉴스는 열과 물 관련 주제가 주를 이룹니다.
날씨에서 물과 습도의 역할은 중요합니다.

대기 중의 수분은
기체 수증기.
액체 구름, 안개(기체 속의 액체, 작은 입자. 작은 입자.
액체 비 (큰 입자)
로 나눌 수 있습니다.

물 속의 기체입니다.
기체 거품 (액체 속의 기체. 기체 거품 (액체 속의 가스, 강, 바다에서.
기체 기포 (액체 속의 기체. 강과 바다에서)로 나뉩니다.

날씨, 날씨와 물, 태양, 공기

2009 년 11 월 처음 출판되었습니다.

날씨와 기상의 구성 요소는 물, 태양, 공기로 분류됩니다.

물
고체 = 얼음, 눈
액체 = 비, 구름, 안개/강, 바다
기체 = 수증기 공기 습도

태양
열 온도

공기
공압 바람

날씨, 기상 및 분자 입자 표현식

2009년 11월 첫 출간.

날씨와 기상 현상을 설명할 때 물과 다른 물질을 분자 입자로 표현하면 이해하기가 더 쉬울 것 같습니다.

날씨와 기상 현상은 수증기에서 공기 분자와 입자로 표현해야 합니다.
비, 구름, 전선…….. 이러한 현상의 본질을 입자로 표현하면 쉽게 이해할 수 있습니다.

건조하고 습한 감각, 성격 및 사회에 대한 [해설 : 적용].

사회 일반

자연 환경의 건습과 사회의 건습 사이의 관계

-농업의 관점에서 (유목민과 농경민)
1999.1-2005.8최초 게재

우리는 사람들의 성격과 태도의 건조/습도와 그들이 살고 있는 자연 환경의 건조/습도 사이의 관계를 조사했습니다. 그 결과 '건조한 환경 = 유목민 = 건조한 성격'과 '습한 환경 = 농경민 = 습한 성격' 사이의 상관관계가 도출되었습니다.

이 섹션에서는 주로 농사짓는 방식과 관련하여 환경의 건조/습도와 사회 및 대인 관계의 건조/습도 사이의 관계를 조사한 결과를 요약합니다.

농업 방식을 고려의 축으로 선택한 이유는 다음과 같습니다.
(1) 농업은 활동을 수행함에 있어 자연환경과 직접적으로 접촉하는 산업이며, 이런 의미에서 자연환경의 영향을 크게 받는다. 예를 들어 기온, 온도, 강수량 및 풍속의 영향을 많이 받는 곡물, 채소 및 풀의 재배에서 이러한 현상이 분명하게 드러납니다.

(2) 식량 안보는 인간의 삶을 지탱하는 가장 기본적인 산업입니다. 그것은 인간 사회의 기초와 토대를 형성하고 사회 분위기의 방향을 결정하는 데 큰 영향을 미칩니다. 예를 들어 일본 사회에서 농업과 직접 관련이 없는 분야는 없습니다. 일본 사회에서 '무라사회'라는 용어가 널리 사용되는 것만 봐도 알 수 있습니다. 예를 들어 보건, 노동 등 농업과 직접 관련이 없지만 농어촌의 특징이 있는 분야는 정부나 기업 조직에서 '무라사회'라는 용어를 많이 사용합니다.

자연환경의 건습성이 한 사회에 미치는 영향을 고려할 때, 자연환경과 밀접하게 연관되어 있고 사회 전체에 큰 영향을 미치는 산업인 농업 부문의 사회적 관계의 건습성을 그 사회를 대표하여 고려할 수 있습니다.

글로벌 관점에서 농업은 유목(목축)과 농업의 두 가지 범주로 나눌 수 있습니다.

유목(또는 목축) 목축은 말, 소, 양, 기타 동물(가축)과 함께 이동하면서 동물과 그 생산물(우유, 고기, 가죽 등)이 생계를 유지할 수 있는 먹이(풀)와 물을 찾아 이동하는 것을 말합니다. 이동성 동물과 함께 살기 때문에 그들의 삶은 역동적이고 가볍습니다. 그들은 움직이지 못하게 하는 물건이 쌓이는 것을 싫어하며, 물건의 흐름(흐름)을 지향합니다.

농경은 곡물(쌀, 밀 등), 채소, 과일, 기타 식물을 재배하고 그 생산물(과일, 씨앗 등)로 생활하는 것입니다. 한 곳에서 자라면서 움직일 수 없는 식물과 함께 생활하기 때문에 생활이 정적이고 무게가 있으며, 한 곳에 고정되어 움직이지 않고 (부동) 재화와 재산(물질적 소유)을 축적(축재)하는 것을 지향합니다.
유목(목축)은 사막이나 대초원과 같이 강우량이 비교적 적은 건조한 자연 환경에서 이루어집니다.
농경은 몬순 지역과 같이 강우량이 많고 물이 풍부한 습한 자연 환경에서 이루어집니다. (식물이 자라기 위해서는 물이 필요합니다.)

Table_45

1999년 5월부터 7일까지 월드와이드웹을 통해 실시한 설문조사 결과, 유목민=건조하고 농경민=습한 태도(응답자 약 200명)로 나타났습니다.

Table_46

위의 표를 보면 농경 사회의 대인관계는 습식, 유목 사회의 대인관계는 건식이라고 할 수 있습니다.
농경 사회의 대인관계는 습하고 유목 사회의 대인관계는 건조한 이유는 무엇일까요? 이에 대한 가능한 설명은 다음과 같습니다.

[집단주의, 동정적 성향(농경사회) - 개인주의, 비동정적 성향(유목사회)]
벼농사에서 모를 심고 수확하는 것과 같이 농사는 여러 사람이 집단으로 힘을 합쳐 같은 작업을 수행해야 하며, 주변 환경과 집단으로서 단결, 동기화, 협력이 필요합니다. 따라서 반드시 젖어 있어야 합니다.
유목 농경에서는 각 개인이 방목을 위해 말이나 소를 다른 방향으로 이동하며, 종종 혼자서 독립적으로 행동합니다. 따라서 건조해야 합니다.
[정착 및 사촌 지향적(농경) - 비정착 및 비사촌 지향적(유목)]
농업은 정주 및 정착 지향적 농업으로, 고정적이고 상호 연관된 관계를 형성하는 경향이 있으므로 습합니다.
유목형 농업은 정착하지 않고 이곳저곳을 옮겨 다니는 비정착형, 비관계지향형 농업으로 관계가 쉽게 끊어지므로 건조합니다.

관계 지향적(농경) - 비관계 지향적(유목)
농사는 정착한 이웃과 매일 마주치는 관계이며, 갈등이 있어도 서로를 만나게 되는 함정에 빠지게 됩니다. 따라서 같은 공간에 사는 사람들끼리 좋은 인간관계(조화로운 상태)를 형성하고 유지하면서 최대한 서로 어울리고 대립을 피하려고 노력해야 합니다. 그런 점에서 젖어 있어야 합니다.
유목민들은 오늘 서로 가깝게 지낼 수 있지만 내일은 서로 분리되어 따로 갈 것입니다. 그들이 동의하지 않고 잘 지내지 않더라도 서로 다른 장소로 이동하여 서로 멀리 떨어져 있으면 서로를 보지 못하게하기에 충분합니다. 따라서 그들은 좋은 인간 관계 (조화 상태)를 유지하는 데 그다지 관심이 없으며이 점에서 건조합니다.

규제주의(농경주의) - 자유주의(유목주의)
벼농사의 관개와 같은 농업은 상호 감시와 통제가 필요합니다(예: 벼농사 사회에서는 사람들이 서로를 감시하여 각자가 자신의 논에 허락 없이 물을 너무 많이 끌어들이지 않도록 해야 합니다). 이런 의미에서 규제주의입니다. 그런 의미에서 규제주의적이고 따라서 습윤적입니다.
유목민은 다른 사람의 제약을 받지 않고 드넓은 초원을 자유롭게 이동합니다. 유목주의는 그런 의미에서 자유주의이며 따라서 건조합니다.
[상호 의존적 성향(농경) - 독립적 성향(유목)]
벼농사의 농업용수 사용과 같이 농사는 관련된 사람들에 따라 상호 의존적입니다. 한 사람이 산의 물을 많이 가져가면 다른 사람은 적게 가져갑니다. 또는 수로와 도로를 정비하고 수확하는 것과 같이 농업에서는 사람들이 혼자서 일할 수 없으며 집단적으로 서로를 도와야 합니다. 이런 의미에서 유목은 대인 관계 측면에서 상호 의존적이고 습윤합니다.
유목 목축은 관련된 사람들이 서로 독립적으로 혼자서 일해야 합니다. 그들은 광활한 초원에서 혼자 말을 타고 다니며 방목 작업을 스스로 해야 합니다. 이런 의미에서 자립심이 강하고 대인관계가 건조한 편입니다.

밀집 성향(농경) - 광역 분산 성향(유목)
농경은 좁은 땅에 인적, 물적 자원이 집중적으로 투입되는 집약적 농업입니다. 이에 종사하는 사람들이 거주하는 지역은 인구 밀도가 높습니다. 따라서 대인 관계 측면에서 밀집(과밀) 지향적이고 습식이라고 할 수 있습니다.
유목 농업은 방목 농업의 한 형태이며 소수의 사람들 만이 넓은 지역에 분포되어 있습니다. 그것에 관련된 사람들이 거주하는 지역은 인구 밀도가 낮습니다. 따라서 유목 농업은 널리 분산되어 있고 대인 관계가 건조하다고 할 수 있습니다.
위의 설명은 다음 표에 요약되어 있습니다.

표_47

따라서 자연환경의 건조-습도와 대인관계의 건조-습도 사이에는 양의 상관관계가 있다고 할 수 있습니다.

요컨대, 건조한 사막과 대초원 민족(유대인, 아랍인 등 유목 민족)은 건조합니다. 마른 사막과 초원 민족(유대인, 아랍인 등 유목 민족)은 건조하고, 마른 사막과 초원 민족(유대인, 아랍인 등 유목 민족)은 건조하고, 녹색 민족(동아시아와 동남아시아의 벼농사 민족)은 습합니다. 이것이 작동하는 방식입니다. 사막처럼 건조하지는 않지만 농업에 전적으로 의존할 만큼 초목이 자라지 않는 땅에 사는 목축 및 유목 민족은 가축에 의존하는 반정착형, 반이동형 생활 방식을 살고 있습니다. (예를 들어 서유럽) 이들은 이 둘의 중간 지대일 수 있습니다.

위의 도식에서 일본은 전형적인 벼농사 민족, 즉 습윤형 민족입니다. 반면에 유럽과 미국은 유목 목축민으로 상대적으로 건조한 범주에 속합니다.

이와 관련하여 한 민족이 건성인지 습성인지 판단할 때 농경 민족인지 유목/목축 민족인지 아는 것이 유용합니다.

말할 것도없이, 위의 내용이 실제로 사실인지 아닌지를 확인하기 위해서는 전 세계 (건조 지역과 습한 지역 모두)를 돌아다니며 대인 관계가 건조한 지역에서는 건조하고 습한 지역에서는 습하다는 것을 확인하기 위해 현장 조사를해야합니다.

(c)1999.1-2004.8 에 처음 게시됨

건조하거나 습한 태도에 대한 국제 표준은 무엇인가요? (국제적으로 어느 것이 더 권위 있는 표준인가요?)

(c)2000/07최초 출판

저자는 태도의 건성/습성과 국제 표준으로 간주되는 태도 사이의 관계를 파악하기 위해 설문 조사를 실시했습니다. 저자의 조사 결과 "국제 표준. (국제적 권위.) = 그 결과, 저자는 오늘날 일본 젊은이들 사이에서 '국제적 표준, (국제적 권위) = 건조'라는 것을 명확히했습니다.

(위의 내용에 대한 자세한 내용은 리소스 섹션을 참조하십시오.

마른 태도와 젖은 태도 중 어느 쪽이 더 나은(바람직하거나 바람직한) 태도라고 생각하십니까?

2000년 11월~2005년 6월 초판 발행

저자는 건성/습성 태도와 사회적 바람직성 사이의 관계를 알아보기 위해 설문조사를 실시했습니다. 저자는 '더 나은(선호, 바람직한) = 건조한'(오늘날 젊은 일본인의 경우)이라는 사실을 발견했습니다. 저자는 (오늘날 일본 젊은이들에게) 더 나은(선호되고 바람직한) 것이 '건조한'으로 인식된다는 것을 발견했습니다.

연구에 따르면 현대 일본 젊은이들은 자신의 성격에 대한 심리 테스트에 건조한 반응을 보이는 경우가 많습니다. 이는 '일본다움 = 습함'이라는 전통적인 이미지에서 분명하게 벗어난 것입니다.

Edwards, AL(1953)에 따르면 성격 검사 및 심리 검사에 사용되는 모든 항목은 사회적 바람직성의 차원에 위치하며, 검사 항목이 사회적으로 바람직할수록 응답자는 해당 항목이 자신에게 적용된다고 말할 가능성이 높아집니다.
일본 청년들은 사회에서 '더 나은', '바람직한', '바람직한' 것으로 간주되는 자신의 성격과 태도에 맞추기 위해 '건조한' 항목을 선택하는 경향이 있으며, 실제 (무의식적인) 성격은 젖어있을 수 있음을 부인할 수 없습니다.
그래서 일본 젊은이들이 더 나은(선호, 바람직한) 것으로 인식하고 있는 것이 건성인지 확인하기 위해 온라인 설문조사를 실시했습니다.
설문조사의 목적은 두 가지 태도 중 어떤 것이 더 나은 태도인지 알아보는 것이었습니다. 설문조사에 참여한 일본 청소년들이 웹 페이지로 이동하여 심리 테스트를 받거나 건성/습

성 태도에 대한 설명을 읽을 수 있도록 하는 방식으로 진행했습니다.
설문 항목은 1999.5~7년에 조사된 전체 설문 항목 중 건성(습성)으로 인식되는 항목(Z점수 5.00 이상 획득을 원칙으로 함)을 발췌했습니다. 각 범주별로 약 40개 항목이 고르게 추출되었습니다.
응답 기간은 2000년 10월 말입니다.
결과]
총 응답자 수는 약 200명이었습니다. 남성과 여성의 응답자 비율은 약 45:55로 여성이 약간 더 많았습니다.
응답자의 거의 90%가 압도적으로 젊은 층이라고 할 수 있습니다.

결과 (어느 것이 더 좋고, 선호하거나 바람직한 태도입니까?)
응답 기간 2000/10/24-25
응답자 200명
남성 44.000%.
여성 56.000%.
10대 31.000%
20대 56.500%
30s 11.500%.
40s 1.000%.
50s 0.000%.
60s 0.000%.
70s 0.000%.
응답률

Table_48

참고: '-. —' 표시는 가상으로 건식이라고 가정한 항목입니다. (왼쪽) 실제 설문에서는 선호 응답자 비율이 50%를 넘었

지만, 유의 수준인 0.10에는 미치지 못했습니다.
가상적으로 건조한 것으로 가정한 항목에는 “x.xx”라고 표시했습니다. (왼쪽. 실제 설문조사에서 선호하는 응답자의 비율이 50%의 유의 수준에 도달하지 못한 항목.

결과적으로.
건성/습윤성을 나타내는 각 태도 항목은 ‘더 좋음’으로 평가되었습니다. (호의적이고 바람직하다.) (바람직하지 않다, 바람직하지 않다)“로 건조-습윤성을 나타내는 각 태도 항목에 대해 “더 좋다. (바람직하지 않다, 바람직하지 않다.)” - 건조-습윤의 각 태도 항목에 대해 “좋다”는 “좋다”, “나쁘다”는 “나쁘다”로 표시합니다.
건-습식 태도는 “더 좋다”가 87.8%(36/41)로 “더 나쁘다”와 유의미한 차이(1% 수준)를 보였습니다.
유의미한 차이(1% 수준)로 “더 나은” 항목은 2.4%(1/41)입니다.
유의미한 차이가 없는 항목(1% 수준) - 9.8%. (4/41)
‘건조함’이 ‘더 좋음(선호 또는 바람직함)‘을 유의미한 차이(1% 수준)로 앞선 항목의 수가 전체 항목의 90% 이상을 차지했습니다. 그 반대의 경우는 거의 없었습니다.
결과적으로 ‘더 나은(선호, 바람직한) = 건조한’이라는 가설이 잘 지지되었습니다.
이러한 결과에 비추어 볼 때, 심리 테스트에서 “건조하다”는 결과를 받은 응답자가 실제로는 “건조한 것이 더 바람직하다”고 생각하여 건조한 옵션을 선택했을 가능성이 있습니다. 이와 관련하여 사람들이 마른지 젖은지를 판단하는 ‘사회적 바람직성’의 편견에서 벗어난 심리 테스트를 개발하는 방법에 대한 추가 연구가 필요합니다.
그렇다면 왜 일본 젊은이들은 ‘건조한’ 성격과 태도를 더 나은(더 바람직하고, 더 바람직한) 것으로 인식할까요?
그 이유는 다음과 같습니다.

(1) 전후 미 점령군이 주도한 건조한 ‘일본 헌법’의 도입과 ‘이웃 감시대’와 ‘특별 고등 경찰’로 특징 지워지는 상호 감

시, 사생활 간섭, 언론의 자유 박탈이라는 전쟁 이전의 습한 일본 사회를 거부하는 경향이 커지면서 '건조함이 바람직하다'는 견해가 널리 퍼지게되었습니다. . 일본 젊은이들은 전후 일본에 대해 아무것도 모르고 전후 일본의 가치관에만 노출되어 성장했기 때문에 "건조 = 바람직하다"는 솔직한 반응을 보였을 가능성이 높습니다.

(2) 현대 일본 사회에서는 전통적인 습윤성의 원천이었던 벼농사라는 전통적인 공동체 규범이 사회의 산업화와 교통 및 통신망의 발달로 해체되고 사회를 구성하는 사람들이 건조한 '유목민'이 되어가고 있다. 이러한 일본 사회의 건조한 경향은 건조한 성격과 태도를 사회적으로 바람직하게 만들었습니다.

(3) 현대 일본 사회에서는 다음과 같은 경향이 계속 강세를 보이고 있습니다. 일본 사회가 선진국으로서 서구 사회를 지향하는 경향. 서구 사회를 모방하거나 따라 잡으려는 노력. 예를 들어, 제품명에 서양식 가타카나와 알파벳을 사용하는 것이 이러한 경향의 한 예입니다. 서구 사회는 건조하다고 여겨지므로 원칙적으로 서구 사회를 따라잡거나 추월하기 위해서는 건조한 태도를 취하는 것이 바람직합니다.

다음은 고려해야 할 몇 가지 사항입니다.

[참고자료]]

Edwards,A.L. 1953 형질의 판단된 바람직성과 그 형질이 부여될 확률 사이의 관계. 응용 심리학 저널, 37,90-93

사회의 건습과 현대화

1999년 9월~2006년 6월 초판 발행

저는 사회의 건조/습윤성과 근대화의 관계를 조사했습니다. 근대성과 건조함의 관계를 명확히 하고, 일본과 같은 습한 사회의 근대화를 ‘유사건조’라는 개념을 중심으로 정리했습니다.

1. 습한 사회의 근대화
사회학 사전의 정의에 따르면 근대화는 사회가 보다 합리적이고 과학적이며 개인주의적으로 변하고, 개인의 평판이 소속보다는 성과에 따라 결정되며, 분업(관료제)이 발달하는 것으로 볼 수 있습니다.
1999년 5월부터 7월까지 필자가 실시한 설문조사 결과에 따르면, ‘현대적’, ‘진보적’, ‘합리적’, ‘과학적’이라는 용어는 모두 건조한 인상을 주었다. 따라서 “현대화 = 행동의 건조함”으로 보아야 합니다.

건성 사회의 개인은 습성 사회의 개인보다 사고 방식이 더 진보적이며, 합리적이고 과학적이며 독창적이고 미개척 영역으로의 확산을 적극적으로 추구하기 때문입니다. 스스로 현대화를 내면화하는 능력도 뛰어납니다.
이에 비해 습식 사회는 비합리적이고 비과학적이며 스스로 미개척 영역으로 모험을 떠나려 하지 않습니다. 건식 사회는 선례를 따르고 독창성을 경멸하기 때문에 건식 사회보다 사고 방식이 더 후진적입니다. (자신을 건조한 사회와 비교함으로써 끊임없이 후진성의 속박에 시달리는 것). 스스로 근대화를 내면화할 수 있는 능력이 없다. 근대화는 먼저 건조 사회의 독창성을 가진 선례를 따르거나 채택하거나 모방함으로써 이루어집니다.

젖은 사회가 근대화하기 위해서는 건조한 사회와 조화를 이루는 것이 필요합니다.
습식 사회는 근대화를 이룬 건식 사회의 제도적 모범을 따라 스스로 근대화를 서두릅니다.
건식 문화에 대한 '조율'과 건식 문화의 '권위주의적' 수용은 모두 습식 동기에서 비롯됩니다. 겉으로는 건조해 보이지만 내면은 젖은 상태를 유지합니다. 진정한 건조함은 달성할 수 없습니다. 진정한 건조함을 얻으려면 동정심과 권위주의를 버려야 합니다.

2."젖은"방식으로 건조한 문화 수용
포스트모던 세계에서는 건조한 서구 문화가 글로벌 표준이자 바람직한 것으로 간주됩니다. 현재 행동 패턴의 글로벌 표준(글로벌 스탠다드)은 서구식 행동 방식이며, 세계에서 더 권위적인 행동 패턴은 건식 패턴입니다.
젖은 일본 사회는 서구 문화를 모방하고 자유주의와 개인주의와 같은 건조한 행동 패턴을 모방하려고 노력하고 있습니다.
건조한 서구 문화가 세계의 표준이라는 사실이 권위로 작용합니다. 습한 사회의 구성원들은 그 (세계 표준)의 일부가 되려고 노력해야 합니다. (통합하려는 노력) 그리고 그렇게 함으로써 (서구와 동등해지기 위해) 세계의 주류에 합류하도록 영감을 주어야 합니다. 오늘날 일본 사회에서는 냉정한 태도를 찾아보기 어렵습니다.

현대 일본 사회에서는 건조한 문화를 '젖은' 방식으로 받아들이고 있습니다.
습식 사회의 구성원들은 서로 "함께"(모두 함께) 마른 사회의 행동 패턴을 모방해야 합니다. 예를 들어, (습한 사회에서 눈에 띄는) '집단주의적' 방식으로 행동하려는 시도는 모두 함께 '개인주의적' 방식으로 행동하는 것으로, 이는 건조한 사회에서 분명하게 드러납니다. (예: 프라이버시 존중을 요구하는 것.)

(주변 사람들이 모두 그렇듯이) 서구식(예: 개인주의적) 방식으로 행동하지 않으면 부끄러움을 느낍니다.
따라서 정말 건조한 문화에서 사람들은 이런 종류의 조율을 좋아하지 않습니다.

처음에 일본 사회는 자신의 젖은 행동 방식 (소위 일본 정신과 서양 재능)을 바꾸지 않고 건조한 사회의 외부 기술 만 채택하려고했습니다. 그러나 피상적인 기술 도입만으로는 영원히 그들을 완전히 따라잡을 수 없습니다. 사회가 젖어 있어야 합니다. (예를 들어 합리성보다는 영성을 강조하는 것) 이것이 진정한 근대화를 막았습니다.
일본 사회는 서구 사회의 모습입니다. 일본 사회는 서구 생활 방식 (글로벌 표준)과 더 완전히 동일시하기 위해 일본 사회는 건조한 사회에 적응하려고 노력하기 시작했습니다. 이러한 현상은 서구(특히 미국)에서 사회적 행동의 모델로 교육을 받은 전후 세대의 자녀들이 사회의 주체가 되었기 때문에 더욱 두드러지게 나타났습니다.
건조한 서구 사회의 개인은 “순응주의”(즉, 서로 독립적이고 자율적으로 행동하려는 욕구)를 좋아하지 않는 것이 사실입니다. 이런 점에서 두 사회가 점점 닮아가고 있다고 해도 일본 사회의 구조와 순응주의에 기반한 서구 사회의 구조에는 여전히 근본적인 차이가 있습니다. 집단주의적이고 권위주의적인 방식으로 서구 사회에 동조하고 따라가려는 시도입니다. (예를 들어 개인주의와 자유주의를 동시에 모방하려는 시도입니다. 이런 점에서 반권위주의적이고 비동조적이며, 나란히 움직이기보다는 서로 다른 방향으로 자유롭게 움직이는 현대 일본 사회와 전통적인 서구 사회는 겉으로 보이는 건조함이라는 점에서 서로 비슷해 보이지만 근본적으로는 여전히 서로 상충하는 측면이 있습니다.
본질적으로 습한 사회인 일본은 서구 사회가 글로벌 스탠더드의 지위를 유지하는 한, 그들이 세계에서 추진력을 가지고 있는 한 개인주의, 자유주의 등을 모방하고 동일시하려고 합니다. 아니, (모방의 대상을 바꾸기 위해) 젖은 사회 시스템으로 돌아가 보겠습니다. 젖은 사회 제도로 돌아가는 것은 (모방의 대상을 바꾸기 위해) 젖은 사회 제도로 돌아가는 것

으로 간주된다는 사실. 이 점에서 사회의 본질은 글로벌 표준 여부에 관계없이 개인주의적이고 자유주의적인 상태를 유지하려고 노력하는 서구 사회와 근본적으로 다릅니다.

3. 습한 사회의 의사 건조 (습한 사회와 건조한 사회의 명백한 동일성)

위의 습한 사회의 건조 현상은 “의사”건조와 “진정한”건조의 구분으로 설명 할 수 있습니다.
(1) “의사” 건성인(실제로는 젖은 사람)은 (1) “의사” 건성인은 “젖은” 사람(실제로는 젖은 사람임에도 불구하고)으로서 건조한 행동 패턴(예: 권위주의 등)을 따르거나 모방하여 겉으로는 건조한 것처럼 보이는 사람입니다.
(2) “진정한 건성” 사람은 자신의 의지로 건조하게 움직입니다. 이들에게는 건조함이 자연스럽게 따라옵니다.
의사 건조인이 진정으로 건조 해지려면 권위주의와 조율 지향과 같은 행동의 기저에있는 습기를 버릴 필요가 있습니다.
“의사 건조” 행동 모드에서는 건조하게 행동하려는 동기가 젖은 곳에서 나와야 합니다. (권위 때문에 권위와 하나가 되려고 하고 모방하려고 합니다.
“의사 건조” 사람들은 집단주의적 방식으로 개인주의적 행동을 수행합니다. (모든 사람과 조화를 이루기 위해) 또는 권위주의적인 방식으로 반권위주의 사회운동을 따르거나(본받아야 할 모범으로 간주) 권위주의적으로 행동합니다. 또는 서구에서 탄생한 개인주의와 자유주의라는 건조한 이론을 권위 있는 것으로 숭배함으로써 일체감을 갖기 위해 노력합니다.

요컨대, 우리는 젖은 자아와는 정반대되는 방식으로 행동하려고 노력하고 있습니다. 이 과정에서 무의식적인 정신적 갈등이 발생합니다. 자신이 하고 있는 일의 모순을 명백히 인식하게 될 때(공공 및 민간 부문 전체를 통제하는 서구를 따라잡기 위해 비동조적 행동 방식, 동정적 자유주의를 채택하는 것…) 다음과 같은 사실을 명시 적으로 깨닫게되면 일종

의 정신 분열증에 빠질 위험이 있습니다.

“의사 건조”는 “젖은 상태”를 유지하면서 건조한 행동을 모방하려고합니다. 그들은 “젖은” 본성대로 행동하기 때문에 “모방”할 것입니다. 예를 들어, “집단주의”(모든 사람이 한꺼번에) 방식으로 개인주의를 채택하려고 합니다. 우리는 우리 자신과 정반대되는 행동 양식을 모방하고 동일시하려고 합니다. 여기에는 심각한 자기 모순이 있습니다.

“유사 건조화”(젖은 사회에 의한 건조한 사회의 모방)에 의해 달성되는 것은 명백한 “유사 개인주의”와 “유사 자유주의”일 뿐이며, 이는 “진정한 개인주의”와 “진정한 자유주의”와 구별되어야합니다.... “진정한 개인주의”, “진정한 자유주의”와 구별되어야 합니다... 그것은 자신의 원래 행동 방식과 정반대되는 행동 방식에 강제적으로 (어쩔 수 없이) 동조함으로써 발생하며, 동조에 지치면 원래의 집단주의와 규제주의로 돌아갈 가능성이 큽니다. 자신의 성향에 반하는 행동을 모방하는 것은 피곤합니다.

일본에서는 습식 사회로서 생활이 서구화 된 것은 사실이지만 사회가 서구와 완전히 동질화되었다고 말하기는 어렵습니다. (개인주의, 자유주의, 불협화음, 독창성 강조 등...) 그들은 발전하지 않았습니다.) 오히려 메마른 서구 사회에 적응하는 과정에서 자신과 서구의 차이를 끊임없이 인식하고, 서구를 모델(집착해야 할 권위)로서 더욱 완벽하게 모방함으로써 그 간극을 메우고자 열심이다. 그리고 그 격차는 결코 좁혀지지 않을 것입니다. 건조한 서구 사회는 지금까지 일본 사회의 원동력이었던 ‘권위 추종’과 ‘동조’와는 정반대(서구 사회와의 동일시를 향한)이기 때문입니다.

그러나 건조한 사회가 지배적인 한, 젖은 사회는 건조한 사회를 모방하여 건조한 것처럼 보이게 행동하지만 그 핵심은 습기를 간직하고 있습니다. (비합리성, 집단주의...) 자연이 고개를 들고 있습니다.

그러나 젖은 사회에서도 일단 건조한 자유의 맛을 경험한 사람은 주변에 존재하는 공동체적 제약으로 인한 인간관계의 성가심이 재발할까봐 건조한 상태를 유지하려고 노력할 수도 있습니다.

4. 또 다른 “의사 건조”유형

의사 건조에는 위에서 설명한 능동적이고 건조한 사회적 조율 외에도 두 가지 유형이 있으며, 다른 하나는 각 개인이 어떤 외부 요인에 의해 습식 상호 견제와 균형의 공동 규정에서 차단되기 때문에 수동적이고 수동적입니다.

수동적 의사 건조. 공동체 (주로 농업)를 구성한 각 사람의 상태는 다음과 같습니다.
(1) 교통과 통신의 발달로 인해 떨어져 떨어져 거주한다.
(2) 분업의 발달로 인해 서로 다른 업무와 이해관계에 종사하는 상태.
그 결과 공통점이 사라지고 각자가 자기만의 세계에 갇히게 됩니다. 그것은 그 형태로 진행됩니다.

이러한 수동적 건조는 가족 관계에서 나타나는데, 예를 들어 서로 다른 시간에 귀가하거나 식사를 하는 등 장소를 공유하는 대신 각자가 자기만의 방에서 자기만의 세계를 추구합니다.

습식 사회의 사람들은 항상 공동체 내에서 폐쇄적이고 독립된 자기만의 세계에서 살아왔기 때문에 공동체 밖에서 자신의 삶을 적극적으로 추구하는 경향이 없습니다. 이러한 이유로 자신과 관련이 없는 낯선 사람을 신뢰하지 않고 소통하지 않습니다. 낯선 사람들에 둘러싸여 각자는 자신의 껍질을 만들고 외부 세계에 대해 폐쇄적이고 부정적인 태도를 취합니다. 공동체가 폐쇄적인 성격을 유지하면서 ‘개인화’되었다고 할 수 있습니다.

공동의 규율에서 벗어나 대도시의 아파트 단지처럼 낯선 사람들과 나란히 살게 된 습식 사회의 사람들은 서로에게, 그리고 다른 사람으로부터 폐쇄적(자기 폐쇄적)이 되었습니다. 세상을 존중하고 상대방이 있는 곳으로 들어가기를 거부합니다(상대방을 내버려 둡니다). 상대방을 내버려 둡니다. 상대방이 상처받지 않도록 서로 배려(돌봄)하고 상대방에게 친절하게 대하는 자폐적 태도입니다.

이 자폐적 태도는 개인의 세계를 중시한다는 점(개인주의)에서는 진정한 드라이 태도와 동일합니다. 그러나 상대방의 마음 상태에 거의 관심을 기울이지 않거나(비인격적 성향), 자신의 의견을 흑백논리로 솔직하게 표현하고 상처를 주지 않으려는(반모호성 성향) 진정한 건성인의 태도와는 확연히 다릅니다. 반면, 기존의 커뮤니티 규정에서 볼 수 있었던 서로의 사생활에 대한 간섭이 없다는 점에서 기존의 습식 대인관계와는 다릅니다.

이런 점에서 오늘날의 습식 사회에서는 자폐적 개인주의 등과 같은 '부정적 또는 자폐적 유사 건조성'이 건식 사회와 더욱 조화를 이루게 되었습니다. 이런 의미에서 자폐적 개인주의 등과 같은 현재 습식 사회의 유사 건조는 건식 사회의 '긍정적이고 동정적인 유사 건조'와 병행하여 진행되고 있습니다.

요약하면 의사 건조화는 두 가지 유형으로 더 세분화할 수 있습니다: 1) 긍정적 (조율 된) 및 2) 부정적 (자폐증).

5. 습식 사회가 건식 사회보다 우위를 점하기 위한 조건.

습식 사회가 항상 건식 사회보다 후진적이라는 사실이 항상 건식 사회보다 열등하다는 것을 의미하지는 않습니다.
건조한 사회에서는 기술 개발이 중단됩니다. (기술 성숙에 도달하기 위해) 그러면 습식 사회가 건식 사회를 능가할 것입니다. (예: 자동차 산업)

기술이 빠르게 발전하는 한 건식 사회가 우세하지만, 기술이 성숙하고 점진적(일련의 작은 개선)으로 발전하면 습식 사회가 우세합니다. 기술이 성숙하고 점진적(일련의 작은 개선)으로 발전함에 따라 습식 사회가 우세해질 것입니다.
건식 사회가 혁신을 계속하는 동안 습식 사회는 이를 따라잡기 위해 열심히 노력해야 합니다(동기화된 의사 건조가 필요함). 그러나 일단 습식 사회가 건식 사회의 기술 수준을 따라잡으면, 습식 사회는 기술 및 실제 응용 분야의 사소한 개선에서 (건식 사회보다) 더 우수합니다. 습식 사회가 건식 사회보다 기술의 사소한 개선과 실제 적용에서 우월하기 때문에 습식 사회는 건식 사회보다 우위를 점하게 될 것입니다.
그러나 건식 사회가 다시 새로운 주요 기술 혁신에 성공하면 습식 사회 구성원은 다시 한 번 건식 사회 구성원에 비해 상대적으로 후진 상태로 돌아가 "따라 잡아야"합니다. 이것이 바로 습식 사회를 괴롭히는 '후진성의 속박'입니다.
요약하면 현대화(기술 혁신)의 진행 과정에서 다음과 같이 말할 수 있습니다.
(1) 혁신의 시기, 즉 건사회가 독창적이고 빠른 기술 혁신을 이루는 시기는 건사회에 유리하다. (습식 사회는 따라 잡기 위해 최선을 다하고 "후진성 제약"으로 고통받습니다).
(2) 성숙기기술 혁신 속도가 느려지고 습식 사회가 건식 사회를 따라잡아 조금씩 개선하고 기술을 실용적으로 적용 → 습식 사회가 유리합니다.
이 두 시기는 혁신(건식 사회에 유리) → 성숙(습식 사회에 유리) → 혁신(건식 사회에 유리) → 성숙(습식 사회에 유리) 등 주기적으로 순환합니다.
젖은 사회는 이성보다는 감성과 같은 인간의 젖은 부분에 호소하는 문화를 창출하는 능력(예: 애니메이션 작품 제작 능력)이 마른 사회보다 우월할 수 있다는 점에 유의해야 합니다.

1999.9-2006.6 초판 발행

마른 지능, 젖은 지능

사회의 건조/습윤성과 지능의 상태(예: 바람직한 연구자상) 사이의 관계. 그 결과 '건성=원래적', '습성=학구적'이라는 개념이 다음과 같이 요약될 수 있음을 발견했습니다.

1. 사회의 건조/습윤성과 지성의 상태
건성사회와 습성사회는 두 가지 유형에 따라 그 사회에서 전형적으로 나타나는 지성의 모습, 예를 들어 바람직한 연구자(학자)의 모습에 차이가 있다고 볼 수 있습니다.
1999.5~7년 동안 건성형과 습성형의 성격과 태도에 대한 저자의 연구에서 나온 결과입니다.
건성 성격은 "독창주의 지향적입니다. (미지의 영역으로 이동하려고 합니다.) 젖은 성격은 '선례 지향적'일 가능성이 더 높았습니다. 습한 성격일수록 '선례 지향적'인 것으로 나타났습니다. 마른 성격은 '선례 지향적'인 것으로 나타났고, 습한 성격은 '선례 지향적'인 것으로 나타났습니다.

위의 결과를 지성의 특성과 연관 지어 생각해 보면, 건성 지성은 새로운 분야의 확산을 지향하는 반면, 습성 지성은 선례가 있는 지식의 축적을 지향한다고 할 수 있습니다.
건식 지성은 발명하고 발견한 아이디어의 참신함으로 경쟁하는 경향이 있는 반면, 습식 지성은 보유한 지식의 양으로 경쟁하는 경향이 있습니다.
위의 내용을 요약하면 건식 지능은 독창적이고 혁신적입니다. 위의 내용을 요약하면, 건식 지능은 "혁신적"이고 습식 지능은 "학습된" 지능입니다. 습식 지능은 "학식"과 "학

습"입니다.

2. 독창적 지능
창의적인 연구자는 새로운 아이디어를 소중히 여깁니다. 독창적 인 지성은 이전에 탐험 한 적이없는 새롭고 미지의 영역을 개척하는 데 매료됩니다.
독창적인 학자는 이전에 아무도 시도한 적이 없거나 시도했다가 실패한 방향으로 나아갑니다. 창의적인 학자는 실패나 손해를 감수하면서까지 아무도 시도하지 않은(또는 시도했다가 실패한) 방향으로 기꺼이 나아갑니다.
자신이 세상에 처음으로 만들어낸 결과를 자신의 정체성으로 삼거나 후손을 위해 자신의 존재를 증명하는 산 증거로 삼습니다.
독립적인 연구자는 기존 이론으로부터 자기 해체를 지향합니다. 저는 기존 이론에 속하지 않습니다." 그는 이렇게 말합니다. 나는 기존 이론에 존재하지 않는 새로운 아이디어를 발견했다(지금까지 기존 이론에서 벗어났다).
창의적인 유형은 기존 이론에 의존할 수 없기 때문에 박식한 유형보다 실수하고 위험에 처할 가능성이 훨씬 높습니다. 이 점에서 남성에게 더 적합합니다. 창의적 유형이 지배적인 지성을 가진 사회에서 남성은 (여성에 비해) 실패와 위험에 적극적으로 대처할 가능성이 더 높습니다.

3. 학구적 지능
학구적인 연구자는 "모든 것을 아는 것"을 중요하게 생각합니다. 기존 판례와 학문적 지식에 대한 질문에 항상 답할 준비가 되어 있으며 암기력이 뛰어납니다.
기존 이론을 소화하고 정리하여 후학들이 쉽게 이해할 수 있는 방식으로 제시합니다. 서로 연관된 기존 이론을 결합하고 조금씩 개선합니다. 머릿속에 가능한 한 상세하게 이론을 축적하여 살아있는 데이터베이스(살아있는 사전)를 만듭니다.
학구적인 연구자는 자신과 기존 이론을 통합하는 것을 목표

로 합니다.
습식 학자는 기존 이론을 일관성 있게 정리하고 요약하는 데 더 능숙합니다.
습식 학자는 권위 있는 학자들로부터 "좋다" 또는 "우수하다"고 평가받은 이론만을 선별하여 축적합니다.
즉, 선례가 없는 새롭고 알려지지 않은 이론의 타당성을 평가할 의향이 없거나 평가할 능력이 없습니다. 다시 말해, 선례가 없는 새롭고 알려지지 않은 이론의 타당성을 평가하려고 하지 않거나 평가할 능력이 없습니다.
따라서 다음과 같은 기존의 "권위 있는" 연구자들은
1) 원조형인 경우, 과거에 저명한 업적을 남긴 연구자
(2) 학자형인 경우, 새로운 이론의 타당성을 판단할 수 있는 많은 선례를 축적하고 있는 선배 연구자이어야 합니다.
(2) 학식형인 경우 새로운 이론의 타당성을 판단하기 위해 더 많은 양의 선례를 축적 한 선임 연구원이어야합니다.
학식있는 지성을 가진 사람들은 자신의 새로운 이론을 제시하지 않고 다른 사람 (원래 연구자)의 결과를 흡수하는 데 집중합니다.
즉, 그들은 독창주의자들이 제안한 새로운 이론을 테스트하고 개선하는 데 모든 시간을 소비합니다 (즉, 다른 이론과 연결하고 새로운 세부 이론을 추가하는 등). 즉, 독창주의자는 독창주의자가 제안한 새로운 이론을 테스트하고 개선하는 데 모든 시간을 소비합니다 (다른 이론과 연결하고 새로운 세부 이론을 추가하는 등). 이런 점에서 일방적으로 수용하고 수동적입니다.
학식 있는 연구자는 원조 연구자의 최신 연구 결과를 자신의 연구에 접목하여 추격하는 '지적 추격자'이거나 독립적인 관점에서 새로 나온 결과에 대해서만 논평하는 '학문적 비평가'가 되는 경향이 있습니다.
학자형은 기존 이론에 의존할 수 있기 때문에 독창형에 비해 실패와 위험에 노출될 가능성이 적습니다. 이런 점에서 박식한 유형은 여성에게 더 적합합니다. 반대로 박식한 유형이 대부분의 지성을 차지하는 사회에서는 (남성에 비해) 실패와 위험을 더 싫어하고 여성의 힘이 더 강합니다. 학식있는 지성은 실제 소지자가 남성 (연구자 자신)이더라도. 학식 있

는 지성은 실제 보유자가 남성이라 할지라도 여성(어머니)의 강한 영향을 받아 개발되었다고 보는 것이 자연스럽습니다.

4. 연구자를 평가하는 방식.
바람직한 연구자에 대한 전통적인 이미지는 독창적인 결과를 도출하는 연구자에게만 집중되어 왔습니다. 이는 건조한 사회에서는 분명 바람직하지만 젖은 사회에서는 바람직하지 않습니다.
예를 들어 노벨상(경제학, 물리학 등)은 새롭고 뛰어난 업적을 이룬 학자에게 수여되는 상으로, 건성 지성(즉, 독창성)에 대한 상입니다. 일본과 같은 습한 사회에서는 수상자가 거의 없습니다.
앞으로는 습윤사회에 대한 상, 즉 기존의 이론을 일관성 있게 정리하고 종합하는 방식을 세계적으로 칭찬하는 제도가 있으면 좋겠다고 생각합니다.

(c)1999.11 초판 발행

사회의 건조/습윤성과 이데올로기적 수용과 믿음

2004년 6월 초판 발행

사회의 건조/습윤성과 이데올로기(사상과 종교)의 수용 및 신념 사이의 관계를 연구했습니다. 그 결과 습윤성은 ‘습윤성 = (이념이나 종교의 옹호자에 대한) 개인적 헌신’, 건윤성 = (이념이나 종교 자체의 이념적, 종교적 내용에 대한) 이론

적 헌신’으로 요약할 수 있다는 것을 발견했습니다.

일본, 중국, 한국 등 동아시아의 습윤 사회에서 이데올로기 수용과 신념은 옹호자와 교수의 인격에 대한 헌신이 최우선이고 이론은 부차적이라는 특징이 있습니다.

반면 서구와 미국과 같은 건식 사회에서의 이념 수용과 신념은 옹호자나 교수의 인격과 분리된 이론 자체에 대한 헌신이 우선이며, 옹호자나 교수의 인격이 아닌 이론에 대한 헌신이 그 특징입니다.

젖은 사회에서는 사람들 사이의 정서적 유대와 성격이 무엇보다 중요합니다. 종교와 이론에 대한 믿음도 무엇보다도 인격에 기초합니다.

즉, 젖은 사회의 사람들은 “내 선생님은 좋은 사람이고 훌륭한 사람입니다. 그는 훌륭한 사람입니다. 나는 그를 사랑한다. 나는 그를 따르고 싶고, 그를 따르고 싶고, 그를 따르고 싶다. 그를 따르고 싶어요, 그를 따르고 싶어요, 그를 따르고 싶어요.” 등등, 그리고 이념과 종교의 옹호자 및 교수들과 그들의 인격의 우수성과 매력을 우선적으로 강조하는 방식으로 단결하고 합치도록 심리적으로 영감을받습니다.

요컨대, 젖은 사회의 사람들은 이데올로기, 종교 옹호자 및 교수에 대한 “인격적 헌신”을 유발합니다.

좋은 인격과 개성을 우선시하는 젖은 사회의 사람들은 “XX씨는 훌륭한 사람입니다. → “XX씨는△△의 이념을 가지고 있습니다. → “인품이 훌륭한 XX씨의 말은 의심할 여지가 없다. XX씨의 말은 틀림없이 옳은 말이고 나도 동의할 것이다. 이것이 사상과 이념이 인식되는 순서입니다. 요컨대, 이

념을 가진 사람이 인격적으로 매력적인지 아닌지를 지나치게 우선시하다 보면 이념의 내용이 정말 타당한지 아닌지는 부차적인 문제가 됩니다.

또한 자신이 믿는 이념의 반대자를 대할 때도 '내가 피신한 XX의 의견과 생각에 반대하는 사람은 모두 나의 적'이라는 사실을 우선시합니다. 이것은 이념 대 이념의 대결이 아니라 인간 대 인간의 대결입니다.

요컨대, 습식 사회에서 습식 사회 사람들의 주요 관심사는 아이디어 제안자의 인격이며 이데올로기의 내용은 부차적인 것입니다.

이러한 이유로 습식 사회에서는 옴진리교의 경우처럼 종교를 믿지 않는 학생이 아무리 첨단 과학을 공부해도 그 주창자의 인격이 심오해 보이는 것에 이끌려 그 종교의 열렬한 신자가 되어 창시자에게 광적으로 빠져들기 쉽다.

최첨단 과학을 습득하더라도 과학의 내용과 사상의 이론적 내용은 이론을 주장하는 사람의 인격과는 별개이며 독립적으로 그 자체로 평가되어야한다는 근본적인 생각을 이해하지 못합니다. 습식 사회의 사람들은 이론과 아이디어의 내용과 지지자의 인격적 매력을 분리하는 데 능숙하지 않습니다.

옹호자의 성격이 훌륭하다고 생각하면 옹호자와 강한 애정과 일체감을 느끼고 옹호자의 성격이 먼저 자신을 끌어 들이기 때문에 "나는 다른 사람들보다 옹호자에게 더 충성스럽고 단결한다"며 옹호자와의 심리적 충성심과 동정심을 위해 다른 신봉자들과 경쟁을 시작합니다.

젖은 사람들에게는 사상 자체를 습득하고 이해함으로써 사상 옹호자에 대한 심리적 헌신이 더 강해지고 다른 신봉자들과의 충성 경쟁에서 승리하여 '사상 옹호자와 가장 가까운 사람'이 될 수 있습니다. (사랑을 받는다는 것은) 단지 도구일 뿐이며 보너스로 주어지는 것입니다.

그러나 이런 사고방식은 궁극적으로 그 사상의 지지자들과 함께 맹목적인 믿음에 기반한 맹목적인 추종으로 이어집니다.

요컨대, 사상과 종교를 옹호하는 사람들에 대한 개인적인 헌신을 최우선시하는 젖은 사고 방식은 사상 내용의 위험성을 확인할 수 없게 만들고, 설령 알고 있더라도 사상 옹호자들과의 일체감이 너무 강해서 행동을 강행하게 만듭니다.

반면에 건조한 서구 사회에서는 사상과 종교의 내용이 인격과 분리되어 있습니다.

요컨대, 건조한 사회에서 우리는 이념과 이념 자체를 믿으며 사상가의 성격은 그다지 중요하지 않습니다. 논쟁은 오로지 이데올로기 나 종교에서 옹호되는 내용, 내용이 올바른지 여부, 믿을만한 가치가 있는지 여부에 관한 것입니다.

이런 점에서 메마른 사회에서 사상이나 이념에 헌신하는 방식은 '비인격적, 이론적 헌신'입니다. (이성적 헌신.) 그것을 부를 수 있습니다.

(다) 2004년 6월에 처음 출판되었습니다.

'집단적 프라이버시'의 개념에 대해,

(c)2001.9-2006.2First published

건식 그룹과 습식 그룹의 차이점과 그 안에서 확립되는 프라

이버시에 대해 논의했습니다. 습식 그룹에서는 개인 단위의 프라이버시는 불가능하지만 그룹 단위의 프라이버시는 가능합니다.

공원과 같이 불특정 다수가 외부와 접촉할 수 있는 공간은 공공의 성격을 띠고 있으며 외부에 개방되어 있습니다. 그곳에 있는 사람들은 서로가 현재 무엇을 하고 있는지 볼 수 없으며 사적인 공간이나 프라이버시가 부족합니다.

반면에 개인의 내면은 기본적으로 외부 세계에 폐쇄되어 있으며, 외부 세계에 말하거나 몸짓을 하지 않는 한 개인의 마음속에서 무슨 일이 일어나고 있는지 알 수 없습니다. 이것이 바로 개인 수준의 프라이버시입니다.

전통적으로 이러한 프라이버시 개념은 개인 수준(개인 단위)에서만 이해되어 왔습니다. 그러나 개인정보 보호의 개념은 개인보다 규모가 큰 그룹이나 조직에도 적용될 수 있습니다.

예를 들어, 일본 정부 기관과 같이 외부에 충분한 정보를 공개하지 않고 내부의 비밀을 보호하려는 그룹은 그룹 차원에서 외부인의 접근을 거부하는 일종의 프라이버시를 확립했습니다.

한 집단이 외부에 알려지지 않은 비밀을 동료 구성원들 사이에서만 공유하고 특정 소수만이 그 비밀에 접근할 수 있을 때 프라이버시가 있다고 할 수 있습니다.

이런 의미에서 프라이버시 개념은 일반적으로 생각하는 것처럼 개인 수준뿐만 아니라 그룹 수준에서도 유효합니다. 그룹 수준(그룹의 단위)에서의 프라이버시를 '그룹 프라이버시'라고 합니다. 그룹 프라이버시의 개념은 '그룹 프라이버시'라고도 할 수 있습니다.

그룹 프라이버시의 개념은 그룹이 습식 또는 건식일 때 약간 다른 측면을 갖습니다.

그룹이 젖어 있을 때는 액체의 표면 장력과 같은 힘이 작용하여 외부로부터의 접근을 튕겨냅니다. 그룹 내부의 개인은 너무 끈끈하고 서로 연결되어 있어 개인 수준에서는 프라이버시가 존재하지 않습니다. 그러나 그들은 외부 세계와 폐쇄되어 있으며 내부에서 무엇을 하고 있는지 드러내지 않으려 하기 때문에 비밀스럽고 알 수 없습니다. 그런 의미에서 그룹 자체는 외부 세계로의 접근을 거부하는 일종의 프라이버시를 가지고 있습니다.

습식 그룹에서는 개인을 희생하여 그룹의 프라이버시가 확보된다고 할 수 있습니다.

습식 그룹에서는 일본 시골의 대인 관계에서와 같이 그룹의 각 사람이 오랫동안 서로 연락을 유지하기 때문에 주변에있는 상대방의 다양한 측면이 많은면에서 모든면에서 알려지고 서로 숨기려고합니다 (즉, 사적인 영역을 가지려고합니다). 그러나 그 내용은 빠르게 노출됩니다. (노출되다.) 우리가 서로에 대해 생각하는 것 (우리가하는 일)은 주변 사람들에게 즉시 전달되며 숨길 수 없습니다. 이는 “이 사람은 이런 행동을 할 때 이런 생각을 한다”와 같이 주변 사람들이 해당 사람의 행동 패턴에 대한 데이터베이스를 만들어서 그 사람의 행동 패턴을 학습하기 때문에 가능합니다.

웨트 그룹 내에서는 모든 정보가 숨김 없이 공유되며, 개인별로 프라이버시가 존재하지 않습니다.

따라서 개인 수준에서 프라이버시가 확립되지 않습니다(프라이버시 부족). 따라서 개인 수준에서는 프라이버시가 설정되지 않지만 (부족) 개인 수준에서는 어떻게 든 그룹 수준에서 설정됩니다 (한 단계 더 높음). (확립 될 수 있다는 것.) 그것은 젖은 그룹-사회의 심각한 역설입니다.

인간이 만든 조직에서는 섹션주의로 인해 조직 내에서 같은 계층에 속하는 서로 다른 그룹 간에 정보가 순환되지 않는 경우가 많습니다. 예를 들어, 같은 부서에 속한 섹션 1과 섹션 2가 라이벌 관계인 경우, 서로 다른 섹션 간의 교류가 차단되고 다른 섹션에는 알려지지 않은 비밀 사항이 있습니다.

이러한 섹션주의는 자신이 속한 집단 내부의 사람들과 강한 일체감을 가질 때, 즉 집단 응집력이 높을 때 발생하는 심리적 현상으로, 집단 외부의 사람들과 자신을 명확히 구분하고 차별화하려고 하기 때문입니다. 특히 습집단에서는 구성원 개개인의 심리적 친밀감과 상호 통합의 정도가 높기 때문에 집단 내 일체감을 높이기 위해 집단 외부와 내부를 구분하고 외부인을 낯선 사람으로 취급하려고 합니다. 이런 점에서 습식 조직에서는 분파주의의 정도가 높다고 할 수 있습니다. 또한 집단 규모가 커질수록 내부적으로 서로 가까운 사람들 사이에 하위 집단이 생겨나고, 이는 하위 집단 간의 분파주의로 이어집니다. 이 경우 각 그룹 내에서 '그룹 프라이버시'가 확고하게 확립되어 다른 그룹의 접근을 받아들이지 않으려는 분파주의가 존재한다고 할 수 있습니다.

이 경우 각 집단에 집단 프라이버시가 확립된 상태에서 집단을 통합하여 유기적인 사회를 형성하기 위해서는 각 집단의 대표(예: 중앙부처의 경우 과장)가 각 집단(과)의 내부사정에 대해 상위 수준(예: 부서)에서 스스로 공개할 수 있도록 하여 대표(과장이 다른 하위 집단(과)과 교류하는 역할을 할 필요가 있다. 서로 다른 하위 그룹(섹션)의 구성원들은 거리가 멀고 서로 잘 어울리지 않지만, 대표(부서장)와 각 섹션의 구성원들 간의 잦은 상호작용을 통해 섹션의 통합이 촉진되고, 대표를 통해 각 섹션의 그룹 개인정보가 유출되는 경우가 발생하게 됩니다. 즉, 한 단계 위인 부서 수준에서 보면 섹션의 집단 프라이버시는 성립하지 않지만, 같은 수준(섹션)의 그룹 간의 관계에서는 집단 프라이버시가 성립합니다.

습식 조직에서는 조직의 한 단계 위로 올라갈 때마다 하위

그룹의 개인정보가 사라지고 상위 그룹의 개인정보가 발생합니다. 예를 들어, 부서 수준에서는 부서 수준의 그룹 프라이버시가 설정되는 반면 부서 수준의 그룹 프라이버시는 더 이상 존재하지 않습니다. 따라서 계층 구조가 점점 더 올라가면 사회는 거꾸로 된 나무와 같은 계층 구조(소위 "수직적 사회")를 갖게 됩니다. 이는 최상위 그룹을 제외한 모든 그룹에서 그룹 프라이버시가 사라진다는 것을 의미합니다. 즉, 사회의 상위 계층은 사회 구성원 개개인이 무슨 생각을 하는지 알 수 있기 때문에 사회 전체의 생각을 한꺼번에 통제할 수 있습니다. 이 메커니즘은 전쟁 전 일본에서 고자질 사회 형성의 온상이었습니다.

습식 사회에서 집단 프라이버시의 성립은 개별 집단(부처의 부서)이 계층(부처의 경우 과에서 국으로)을 상승하고, 각 계층에서 한 단계 아래 집단의 프라이버시를 무력화하고, 최상위 계층으로 상승한 후 다시 계층의 최하위(국에서 과로)로 내려가는 반복적인 과정으로 사회 전체의 프라이버시가 사라지거나 부족해지는 결과를 초래한다고 할 수 있습니다.

반면에 그룹 프라이버시는 그룹이 비어 있는 상태에서도 확립될 수 있습니다. 건성으로 간주되는 서구 사회에서도 정보기관과 같이 외부와의 접근을 완전히 차단하고 내부 정보의 기밀을 보장하는 집단이 많이 있습니다.

그러나 건식 집단은 습식 집단과 달리 집단 수준에서 개인 수준의 프라이버시 분해(축소 및 세분화)를 허용합니다. 건식 그룹에서는 개인 수준의 프라이버시가 중요하게 고려되는데, 예를 들어 주변 사람들과 멀리 떨어진 파티션 내에서 작업을 수행할 수 있습니다. 건식 그룹에서는 허가 없이 개인의 마음속에 들어갈 수 없으며, 이런 의미에서 개인의 내면은 공개되지 않습니다.

반면에 습식 그룹에서는 그룹 구성원 누구나 개인의 마음속에 들어가 들여다볼 수 있습니다. 습식 집단에서는 구성원들의 내적 심리에 대한 완전한 자기 공개가 기본이며, 그런 의

미에서 개인의 내적 심리는 (해당 집단 내에서만) 공개적이라고 할 수 있습니다.

프라이버시가 있는 집단은 외부 세계로의 접근을 거부할 정도로 공개적이지 않습니다. (비공공성) 프라이버시 그룹은 자신만의 '사적' 영역을 유지하며 그룹의 사적 이익을 추구합니다.

일본의 행정조직의 경우, 모두에게 공개되고 개방되어야 할 조직(프라이버시 개념이 성립하기 어려운 조직)이 집단 또는 조직 단위로 사적인 프라이버시를 추구하고 있다는 것이 문제입니다. 부처와 부처 산하 국/부/과 단위에서 '사적인' 이익을 마치 부처인 것처럼, 국익이 아닌 '사적인' 이익을 추구하는 태도는 일본 행정 구조의 집단적 프라이버시 문제를 잘 드러내고 있습니다.

건-습식 및 도시-농촌

도시와 농촌의 인간 관계의 본질적 차이와 건조함과 습함과의 관계에 대한 논의. 과거에는 도시와 농촌의 관계가 '도시=건조, 농촌=습'이었지만, 교통과 통신의 발달로 농촌은 점점 더 건조해지고 있습니다.

도시와 농촌의 사회 상태를 비교할 때 “건조 = 도시, 습한 = 농촌”의 체계가 확립되었습니다. 그 이유는 다음과 같습니다.

1) 농촌 지역은 주민의 직업이 생계형 농업이라는 점에서 서로 동질적입니다. 소수의 인원이 다양한 업무를 수행해야 하고, 분업(기능적 분화)이 활발하지 않으며, 이런 점에서 각자의 직업이 서로 이질적인 도시에 비해 심리적 위치가 서로 가깝게 느껴진다. (동질적 지향성)

2) 농촌은 주민들이 대대로 같은 장소에 계속 정착하기 때문에 매우 끈질기다(동질성 지향성). 이런 점에서 주민이 빠르게 변화하고 정착이 덜한 도시에 비해 습한 느낌을줍니다.

3) 농촌 지역에서는 동일한 사회적 상호 작용의 조합이 여러 세대에 걸쳐 지속되며 주민들 사이에 지역 및 혈연 관계가 축적되는 경향이 있습니다 (연고주의 지향). 이런 점에서 사교가 일시적이고 금방 끊어지기 쉬운 도시 관계에 비해 촉촉한 느낌을 줍니다.

4) 농촌의 정주 패턴은 도시에 비해 가구가 물리적으로 더 분산되어 있다는 점에서 도시에 비해 건조해 보입니다. 도시는 물리적으로 가구가 서로 더 많이 분산되어 있다는 점에서 도시보다 물리적으로 더 과밀하고(밀집 지향적) 습기가 많은 것처럼 보입니다. 그러나 실제로 도시에서는 각 사무실이나 주거지마다 튼튼하고 두꺼운 벽과 주인만이 열 수 있는 자물쇠가 있어 농촌에 비해 개인과 개인을 크게 분리하고 심리적으로 고립시키고 분산시키는 효과가 있습니다. (광범위한 분산 지향.) 따라서 실제로 도시는 농촌보다 건조하다고 할 수 있습니다.

5) 농촌에서는 사람들이 오랫동안 서로를 알고 지냈기 때문에 숨기고 있다고 생각해도 자신의 생각이 쉽게 노출됩니다. 주변 사람들이 특정 상황에서 어떻게 반응하는지(또는 어떻게 나오는지) 많은 경험을 해왔기 때문에 주변 사람들의 다

양한 측면을 다각도로 알고 있거나 볼 수 있습니다. 서로의 행동을 숨길 수도 없고, 익명성도 불가능합니다(실명의 세계입니다). 실명의 세계입니다. 이 점에서 프라이버시가 부족하고 습기가 있습니다. 반면에 도시에서는 주민들이 사생활을 보호하기 위해 서로 냉소적이고 익명의 관계를 형성합니다. 이런 점에서 건조하다고 할 수 있습니다.
6) 도시는 외부에서 오는 모든 종류의 사람들을 더 개방적이고 수용하기 때문에 더 건조합니다. 농촌에서는 '부족주의'라는 용어에서 알 수 있듯이 낯선 사람을 배제하고 그들 사이의 강한 단결에 자부심을 갖는 경향이 있으며, 그런 점에서 폐쇄적이고 습합니다.

그러나 최근에는 농촌 지역에서도 교통 수단의 발달로 자가용 보급률이 높아져 사람들이 차를 타고 포장 된 도로를 이용하여 이곳 저곳을 이동합니다. 이에 따라 주민들은 점점 더 정착하지 않고 유목민화되고 있습니다. 인터넷과 같은 통신 수단의 보급으로 관계는 마을에 국한되지 않고 다른 지역의 다양한 사람들과 점점 더 많이 교류하고 있습니다.

교통과 통신 기술의 발달은 현대 농촌에서 개인 간의 심리적 거리를 증가시키고 서로 다른 세계에 속하게하여 인간 관계를 건조하게 만들었다고 할 수 있습니다.

(c) 2001년 9월에 처음 출판됨

"건조한 기능주의"에 대한 제안

-자유롭고 독립적인 개인의 관점에서 본 '건기능주의'에 대한 제안
1998-2006년 최초 출판

건식 기능주의는 개인을 전체에 종속된 것으로 보는 사회학의 전통적인 전체주의적 습식 기능주의에 대한 대안으로, ‘기능’을 개인이 자신의 환경에서 생존하는 데 필요한 기능으로 보는 개인 중심적 관점을 제시합니다.

Abstract]
개인과 개인을 포함하는 전체 시스템과 체계에서 출발하는 기존 사회학의 ‘습식 기능주의’가 아닌, 서로 분리되어 자유롭게 움직이는 개인과 개인, 입자에서 출발하는 새로운 ‘건식 기능주의’를 제안합니다.

건기능주의에서 기능은 각 개인, 개체, 입자가 생존하고 지속하는 데 도움이 되는 기능으로 간주됩니다. 건기능주의는 각 개체의 분리, 독립, 자립, 자유를 전제로 하며, 각 개인, 개체, 입자를 둘러싸고 있는 기존의 상부체계(사회, 조직, 기업 등)가 생존에 적합하지 않으면 파괴, 초기화, 재결합, 재구성을 시도합니다. 이런 점에서 사회, 조직, 기업 등에 대한 혁명적이고 변화 지향적인 사고 방식입니다.

기능주의를 바라보는 관점에는 서로 분리되어 자유롭게 움직이는 개인, 개체, 개별 입자에서 출발하는 건식 관점과 개인과 개체를 포함하는 전체 시스템 또는 시스템에서 출발하는 습식 관점이 있습니다.

여기서는 전자를 건식 기능주의, 후자를 습식 기능주의라고 부릅니다.

건식 기능주의에서 기능은 각 개인, 개체 또는 입자가 생존하고 지속하는 데 도움이 되는 기능으로 간주됩니다. 건식 기능주의에서는 각 개인의 분리, 독립성, 자립성, 자유를 가

정합니다. 각 개인, 개체, 입자를 둘러싸고 있는 기존의 상위 체계(사회, 조직, 기업 등)는 각 개인, 개체, 입자의 생존을 위한 도구이자 수단일 뿐이며, 개인, 개체, 입자의 생존에 적합하지 않으면 파괴, 초기화, 재조합, 재구성된다. 개체의 생존에 적합하지 않은 경우 파괴, 재 초기화 또는 재구성됩니다. 이런 점에서 사회, 조직, 기업에게는 혁명적이고 변화 지향적인 사고 방식입니다.

반면에 습식 기능주의에서 기능은 개인을 둘러싼 전체 시스템을 유지하는 데서 출발합니다. 그 목적은 기존 시스템을 유지하고 보존하는 것입니다. 습식 기능주의는 전체에서 출발하여 개인이 전체와 하나이고, 개인이 전체에 융합되고, 묻히고, 맞춰져 있으며, 개인과 전체가 상호 통합되고 조화를 이룬다고 가정합니다. 이 경우 시스템 자체는 개인과는 다른 차원의 독립적인 의지나 움직임을 가지고 있습니다.
즉, 개인보다 전체를 우선시하고 개인을 전체의 유지에 기여하는 부분적 실체로 취급하는 총체적 사고방식입니다. 또한 기존 시스템을 파괴하지 않기 위해 끊임없이 조정하고 변화시키려고 노력한다는 점에서 현상 유지적 측면도 있습니다.
시스템 붕괴(기업 파산), 자살, 초기화 등은 고려되지 않습니다.
전통적인 사회학 및 생태 기능주의 이론과 같은 “습식 기능주의”는 기능을 개별 인간이 속한 전체 사회 및 생태 시스템의 유지와 생존을 위해 필요한 것으로 간주합니다. 이런 의미에서 개인을 사회나 생태계에 종속된 존재로 본다고 할 수 있습니다. 사회학적 또는 생태학적 기능주의의 과제는 사회 또는 생태 시스템에서 상호 연결된 요소 또는 변수의 평형을 분석하는 것입니다 (평형 분석). 사회학적 또는 생태학적 기능주의의 가장 기본적인 관심사는 사회 시스템과 생태계의 자생력 또는 생존입니다. 따라서 시스템의 유지와 생존을 위한 필수 조건으로 “기능적 요구 사항”(시스템의 욕구와 목표)의 개념을 정립해야 합니다. 그리고 기능적 요구사항이 시스템의 유지와 생존을 위해 필요하고 충분하다는 것을 명확히 하는 것이 바로 ‘요구사항 분석’입니다.
건식 기능주의는 기능을 사회가 아닌 인간 개개인이 자신의

삶을 유지하고 유지하는 데 필요한 것으로 간주합니다. 사회는 개인이 환경 적응 수준을 높이기 위해 함께 노력할 때만 생성되거나 유지됩니다. 사회를 만들어도 각 개인에게 충분한 수준의 환경 적응이 이루어지지 않으면 개인은 사회를 파괴하거나 지우거나 떠날 수 있는 자유를 가질 수 있습니다. 이런 점에서 개인은 사회에 종속되지 않습니다. 우리는 생존의 주체를 사회가 아닌 개인으로만 봅니다.

다음의 건조 기능주의는 개인이 환경에서 생존하는 데 필요한 기능으로서 "기능"에 대한 새로운 관점을 제공한다는 점에서 기존의 전체주의적, 사회학적, 생태학적 기능주의와 차별화됩니다. 즉, '기능'은 개인이 환경과의 상호작용에서 도태되지 않고 자신을 보존하는 데 필요한 기능으로 간주됩니다.

건조 기능주의는 다음과 같은 관점에서 기능주의를 재고하려고 시도합니다. (1) 사회를 구성하는 개인의 관점에서. (2) 환경과의 상호작용 또는 환경에 대한 적응의 관점에서.

기능은 인간이 환경에 일정 수준의 적응력을 유지하는 데 필요하지만, 이는 개별 인간의 생존을 위한 것이지 사회 전체의 유지를 위한 것이 아닙니다. 사회와 조직은 인간 개개인의 생존을 위한 수단이자 도구일 뿐입니다.

Table_49

기존의 사회 시스템 이론(파슨스, 루만, 요시다 타미토저….)과의 차이점은 무엇인가요? 기존의 사회체계이론(파슨스, 루만, 요시다, 타미토… 등)과 어떤 점에서 다른가요?

건식 기능주의는 사회를 기능적으로 분화되고 상호 의존적인 단일 부분 체계로 본다는 점에서 기존의 사회 시스템 이론(습식 기능주의)과 동일합니다.

건식 기능주의는 개인에 초점을 맞춘 개인주의적 관점을 취한다는 점에서 기존의 사회 시스템 이론과 다릅니다. 건기능주의는 사회가 더 나은 수준의 환경 적응을 위한 개인의 탐색에 의해 생성, 분화, 변화한다고 가정하기 때문에 처음부터 사회 전체의 관점을 취하고, 사회 시스템을 분석할 때 개인을 분석 대상으로 간주하지 않는다는 점에서 기존의 사회 시스템 이론과 크게 다릅니다.

정의, 인간성 및 건조/습도

2005년 7월에 처음 게시됨

의로움은 상대방에 대한 심리적 속박감과 불편함, 인간애는 상대방에 대한 순수한 친밀감으로 볼 수 있으며, 이 두 가지가 합쳐져 촉촉함을 가져다준다고 할 수 있습니다.

전통적으로 의로움과 인간성은 젖은 느낌을 가져다주는 것으로 여겨져 왔습니다. 본문에서는 의와 인이 젖은 것으로 인식되는 이유를 설명하겠습니다.

요약하면, 의로움과 인은 심리적으로 구속력이 있고 불편한 것으로 간주되며, 인은 순전히 상대방과 가까운 것으로 간주되며, 둘 다 젖은 느낌을 불러 일으킨다.

가장 먼저 설명해야 할 것은 의로움의 의로움입니다.
의로움은 사회적 상호성에 의한 속박으로 볼 수 있습니다.

의로움에는 세 가지 측면이 있습니다.
의로운 파트너에게.
(1) 대화 상대와 일반적으로 동의하지 않거나 거리가 멀어서 친밀한 관계를 맺고 싶지 않습니다. 실제로는 대화 상대와 건조한 관계를 맺고 싶습니다. 실제로 나는 상대방과 무관하고 자유롭고 싶습니다.
(2) 상대방에게 과거에 받은 도움이나 이기심에 대해 감사의 빚을 지고 있습니다. 호의를 갚아야 하지만 어떤 이유로 인해 그렇게 하지 못했거나 앞으로 어떻게 해야 할지 모릅니다.
(3) 파트너와 계속 외출해야 합니다. 실제로 파트너와 어울리고 싶지 않더라도 파트너 앞에서 친밀한 척해야 합니다.

예를 들어, 상대방과 정말 건조한 관계를 맺고 싶을 때 상대방에게 빚진 것이 있어서 상대방에게 굴복해야 하고, 겉으로는 친밀한(의사 친밀감) 젖은 관계를 맺어야 한다면, 그 관계는 속박으로 느껴집니다.

의가 젖은 것으로 느껴지는 이유는 다음과 같습니다.
(1) 상대방에게 피상적으로라도 적어도 겉으로 드러나는 심리적 친밀감을 가지고 접근합니다.
(2) 상대방과의 관계에서 제약이나 불편함을 느낄 때.
(3) (1)에 요약되는 경우.

이 경우 상대방에게 무언가를 빚지고 있다는 사실은 상대방의 뜻에 따라야 한다는 것을 의미하며, 이것이 자신의 뜻과 일치하지 않는 경우가 많기 때문에 불편하고 꺼려지는 것입니다. 이것은 시댁의 부정적인 측면입니다.

그러나 신세를 진 사람을 무시하면 사회적 신용을 잃고 자신과 함께 살 수 없게됩니다.
이 경우 여기에서 벗어날 수있는 유일한 방법은 빚진 모든 빚을 갚는 것입니다.

이런 ‘의리’는 상대방에게 도움을 받은 사람, 상대방에게 무

언가를 받은 사람, 상대방에게 무언가를 빚진 사람의 심리이고, 반면에 상대방을 돕는 사람, 상대방에게 무언가를 준 사람, 상대방에게 무언가를 주는 사람(상대방에게 무언가를 빚진 사람)의 심리인 '인의'는 같은 젖은 심리라 할지라도 정반대의 심리입니다.

인심은 대가 없이 상대방을 돕고 싶은 심리, 상대방에게 진정으로 다가가서 자비를 베풀고 싶은 심리입니다. 상대방에게 아무런 대가를 기대하지 않고 순수하게 선의에서 상대방에게 도움을 주고 싶어하는 심리입니다. 상대방으로부터 이익이나 보상을 얻으려는 불순한 동기가 없는 것이 특징입니다.
어떤 불순한 동기 없이 상대방에게 다가가 도움을 주고자 하는 심리입니다. 이런 점에서 인간성은 상대방과의 심리적 거리를 좁히고 더 가까이 다가가려는 습윤심리의 산물입니다.

이러한 무상지원을 받는 사람이 의로운 사람으로 인식되는 경우가 많다는 것은 의로움과 인성이 모순되는 측면이며, 의로움과 인성이 동전의 양면과 같이 한 쌍으로 여겨지고 있음을 보여준다.

2005년에 처음 출판됨

습한 사회에서의 건조한 대인관계

일본이나 동아시아 같은 습한 사회에서는 모든 관계가 습한 것은 아니지만, 친한 친구나 친척에 대한 습한 태도와 낯선 사람이나 모르는 사람에 대한 건조한 태도 사이에는 이분법

이 존재합니다.

이 섹션에서는 습식 태도가 일반적인 일본과 동아시아 사회에서 건식 대인관계의 메커니즘에 대해 설명합니다.

1.서론

전통적으로 일본인은 집단주의적이고, 사생활 보호에 불편함을 느끼며, 주변 환경과 조화를 이루기를 선호하고, 규제를 선호하는 것으로 묘사되어 왔습니다. 이러한 태도는 저자의 연구에서 모두 습관적 태도로 묘사되었습니다.

그러나 최근 사회심리학에서는 타카노와 잉자카(1997)에서 볼 수 있듯이 실험실 실험에서 일본인 피험자의 태도는 개인주의적이며, 본질적으로 집단주의적인 것으로 간주되어 온 서구 피험자와 다르지 않은 것으로 밝혀졌습니다. 이는 일본인의 태도가 기존의 사회심리학에서 말하는 집단주의가 아니라는 증거입니다.

위에서 설명한 현상은 젖어 있어야 할 일본인의 대인 관계가 건조 해지는 변화로 해석되어야합니다.

2. 젖은 사회에서 건조한 대인 관계

사실 습한 대인관계가 일반적인 사회에서도 모든 대인관계가 습한 것은 아니지만 일부 영역에서는 건조한 대인관계가 가능하다고 주장하고 싶습니다.

습식 사회에서 대인관계는 상황에 따라 습식 또는 건식일 수 있으며, 따라서 두 가지 상반된 측면을 동시에 가질 수 있습니다. 습식 사회에서는 습식 대인관계와 건식 대인관계가 동

시에 존재하며 상호 배타적인 방식으로 존재합니다.
위의 가설은 다음과 같이 구체적으로 설명할 수 있습니다.
일본이나 동아시아처럼 습한 사회에서 사람들은 친한 친구나 친척에 대해서는 강한 일체감과 따뜻함, 포용력을 추구하는 젖은 태도를 보이는 반면, 낯선 사람이나 낯선 사람에 대해서는 차갑고 비인격적인 태도를 보이며, 낯선 사람에 대해서는 건조한 태도를 보일 것입니다. 그럴 수 있습니다.

3. 대인관계의 습식-건식 이분법에 대한 메커니즘.

습식 사회에서 대인관계의 습식-건식 이분법은 다음과 같은 메커니즘에 의해 발생하는 것으로 생각됩니다.

습식 사회에서는 각자가 서로에게 다가가고 싶은 심리적 끌림이 있기 때문에 서로의 손을 잡음으로써 서로 간의 거리를 줄이고 자신이 속한 집단의 표면적을 최대한 줄이려는 대인관계의 힘과, 상대방이 이미 형성된 집단의 표면을 보지 못하고 안으로 들어오려는 대인관계의 힘이 존재합니다. 이러한 힘은 1.) 외부인을 들여보내지 않으려는 힘과 2.) 표면에서 빠져나가려는 동료를 끌어당기려는 힘으로, 물리적 액체의 '표면장력'에 해당합니다. 이러한 조건에서 사람들은 폐쇄적인 대인 관계를 선호하고 자신이 속한 그룹/또래 집단 내의 다른 사람들과만 관계를 맺으려고 합니다(자신이 속한 그룹 내의 것에만 관심이 있음). 즉, 자신이 속한 그룹 내의 일에만 관심이 있습니다.

습식 사회에서는 자신이 속한 집단의 표면적 긴장감으로 인해 발생하는 폐쇄성으로 인해 사람들은 자신이 속한 집단의 내부와 외부를 뚜렷하게 구분하는 경향이 있습니다. 그리고 집단의 안쪽에는 같은 집단에 속한 친척이라는 일체감과 따뜻함이 있고, 같은 운명 공동체에 속한 사람들 사이에 자신뿐만 아니라 서로를 배려하고 돕는 관계가 형성됩니다.

이처럼 인간적인 따뜻함과 상호지지가 넘치는 습식 대인관

계는 사실 집단 내부의 폐쇄적인 관계입니다. 사람들이 서로 뭉쳐서 함께 있으려는 습한 사회에서는 물질 수준의 액체 물처럼 생성된 집단은 내부와 외부를 구분하는 ‘표면’과 집단 외부의 집단 진입을 배제하는 ‘표면장력’을 생성합니다. 당신은 자연스럽게 그것을 갖게 될 것입니다.

습식 사회에서는 대인 관계에 이중 기준이 존재하여 안과 밖을 명확하게 구분하고 가족에게는 젖은 태도를, 외부의 낯선 사람에게는 건조한 태도를 표준으로 삼습니다.

대인관계의 습윤성의 산물인 일종의 ‘표면장력’이 존재하여 이방인이 심리적으로 쉽게 집단에 들어올 수 없는 사회는 대인관계 측면에서 이방인에서 가까운 친척이 되기까지 많은 노력이 필요한 사회라고 할 수 있습니다.

다음 그림은 습식 사회에서 가족 집단으로 구성된 습식 세계와 낯선 사람과 낯선 사람이 따로 오가는 건식 세계를 구분하여 설명합니다.

EN_Slide

(부록) 습한 사회에서의 공적 공간과 사적 공간

위에서 설명한 것처럼 ‘친척’과 ‘낯선 사람’이 뚜렷하게 구분되는 습식 사회에서 공적 공간(기차역-기차나 공원)은 불특정 다수의 낯선 사람들이 서로 다른 목적을 위해 일시적으로 모이는 ‘낯선 사람’의 장소이며, 차갑고 건조한 태도가 지배적이다.

습식 사회에서 사람들은 지리적으로 멀리 떨어진 곳에 여러 개의 소속된 ‘내부’ 그룹을 가지고 있습니다. (예: 일본에서는 집, 직장, 학교, 취미 동호회 등) 이들에게 공공장소는 한 ‘내부’ 그룹을 떠나 다른 ‘내부’ 그룹으로 다시 들어가기 전에 잠시 스쳐 지나가는 비인격적인 공간으로 인식됩니다.

따라서 공공 장소는 습한 사회에서 가치가 없습니다. 여권이 없는 사람 = “프린지”가 일부 “내부”그룹 (예 : 방랑자, 노숙자 등)에 가입 할 수있는 구멍이없는 곳이며 인간적인 삶을 살 수 있다는 보장이 없습니다.

위의 고려 사항을 바탕으로 습식 사회에서 공적 공간과 대비되는 ‘사적 공간’은 ‘가족’ 집단의 한가운데에 있는 내부로 간주됩니다. 건식 사회와 습식 사회의 차이점은 건식 사회에서 ‘사적 공간’은 개인의 사적 공간을 의미하지만, 습식 사회에서 ‘사적 공간’은 ‘개인’의 세계, 즉 가족 집단의 세계를 의미한다는 점입니다. 이 경우 습식 사회에서 친척 그룹은 사적인 공간임을 나타내는 자체 프라이버시를 가지고 있습니다. 이 점에 대한 자세한 내용은 “그룹 개인 정보”에 대한 별도의 섹션을 참조하십시오.

위의 내용을 요약하면, 젖은 사회에서 “공공”= “외부”입니다. (낯선 사람의 세계.) (내부자의 세계.)” , “나” = “내부. (내부자의 세계.) (내부자의 세계.) (내부자의 세계.)

(부록) “집단 면역 체계”로서의 습식 그룹.

젖은 사회에서는 생성 된 그룹에 일종의 “표면”이 있으며 그룹의 내부와 외부를 명확하게 구분하려고합니다. 낯선 사람이 그룹에 들어가는 것을 막는 일종의 “표면 장력”이 존재하며 낯선 사람은 심리적으로 그룹에 쉽게 들어갈 수 없습니다.

이 경우 젖은 인간 그룹에서 “표면 장력”의 기능은 유기체의 면역 체계 및 그 기본 아이디어와 동일한 것으로 간주됩니다.

면역 체계는 동료 인간을 받아들이는 유기체의 능력의 기능이지만, 자신과 다르고 이질적인 사람들을 공격 대상으로 배제하는 기능입니다.

반면에 젖은 그룹에서 유기체는 자신의 친척 인 사람들을 그룹에 받아들이지 만 자신과 다른 속성을 가진 낯선 사람과 외계인이 그룹에 가입하려고하면 거부합니다.

따라서 우리와 같은 속성을 가진 친척을 받아들이고 우리와 다른 친척을 배제하는 것은 면역과 같은 방식으로 작동한다고 할 수 있습니다. 습한 개체군의 이러한 속성은 '집단 면역'이라는 용어로 설명할 수 있습니다. 습윤 집단은 기존의 생물학적 수준을 뛰어넘는 집단 면역 체계로 생각할 수 있습니다.

습윤 집단에서 타인을 받아들이거나 거부하는 기준은 '친족관계'라는 공통 속성(즉, 같은 장소에 살고 있거나 살았던 지리적 연결)입니다. 같은 핏줄이라는 혈연적 관계. 그 속성이 나타내는 속성).). 지인과 연고가 있는 지인의 경우 출입이 허용되는 반면, 연고가 없는 낯선 사람은 '첫눈에 반해서는 안 된다'는 듯이 출입을 거부합니다.

일본 사회의 이중성의 예

예를 들어 일본에서는 학교, 관공서, 기업의 채용 시험이 유난히 까다로운데, 이는 조직 내부와 외부를 구분하는 표면적 긴장이 낯선 사람에게는 기본적으로 닫혀 있기 때문에 응시자가 닫힌 문을 열기 위해 학업과 운동을 매우 열심히 해야 하기 때문입니다.

반면에 채용 시험에 합격하여 가족 그룹의 구성원으로 등록되면 자발적으로 그룹을 떠나지 않는 한 평생 보장되는 상호 단결력과 따뜻함이 가득한 가족적이고 습한 상호 지원과 협력이 있습니다. 또한 사택 제공, 업무 능력 향상을 위한 교육, 퇴직 시 재취업 지원 등 생활 전반에 걸쳐 모든 유연성이 보장됩니다.

반면에 가족 그룹 외부의 낯선 사람이 그 그룹과 어떤 연결

고리(연결고리)가 없는 한 그룹에 접근하여 수용되기는 매우 어렵습니다. 조직의 벽에 의해 보호받지 못하기 때문에 외부에서 불어오는 찬바람에 직접 노출되어 생존을 위한 환경이 열악합니다. 따라서 로닌, 즉 신인은 건조하고 차갑고 비인간적인 대인 관계 환경에서 자신의 수완으로 살아남아야 합니다.

따라서 전통적인 일본 사회에서 젖은 가족 집단과 건조하고 일시적인 낯선 군중은 서로 대조됩니다.

(부록) 다른 동아시아 사회의 이중성 사례(중국)

위의 대인관계의 두 가지 측면은 일본인뿐만 아니라 다른 동아시아 민족에게도 적용됩니다.

예를 들어, [Sonoda, 2001]에 따르면 중국인의 태도는 자신과 관계가없는 다른 사람에 대해 적대적이고 비인간적입니다. 예를 들어 버스나 지하철을 타면 주변의 모든 사람을 내쫓는 한이 있더라도 먼저 타려고 하고, 낯선 사람은 서로 자리를 양보하는 경우가 거의 없습니다. 또한 공공장소는 낯선 사람이 지배하기 때문에 관리하지 않으며, 공공장소를 부수거나 훼손해도 상관하지 않습니다. 반면에 같은 혈연 관계에 있는 사람들은 서로 긴밀한 호혜적 조직을 형성하고 생활에서 강한 일체감과 적응력을 가지고 있습니다. 예를 들어, 상업 부문에 친척이 있으면 공급이 부족한 상품을 우선적으로 구매할 수 있고, 운송 부문에 친척이 있으면 표를 사지 않고도 차를 타고 여행을 떠날 수 있습니다.

이처럼 중국인은 혈연으로 맺어진 사람끼리만 맺는 폐쇄적인 대인관계를 형성하고, 그 관계 안에서 인간적인 따뜻함과 단결력이 넘치는 촉촉한 대인관계를 추구한다. 반면에 낯선 사람에게는 차갑고 비인간적이며 건조한 대인관계가 더 효과적일 것입니다.

5. 다른 사회와 비교 한 일본 사회의 이중성의 특징

일본과 중국, 한국 등 다른 나라와 같은 습윤 사회에서도 위에서 설명한 바와 같이 가족 구성원과 외부 세계 간의 건습한 대인 관계의 이중성에 대한 관점은 동일합니다.

예를 들어, 중국인과 한국인의 경우 기본적으로 부계 혈연 관계에 있는 사람만이 가족 집단에 가입할 수 있으며, 이러한 점에서 그들은 가족 집단에 가입할 수 있는 선천적 권리를 가지고 있으며, 이방인은 단순히 혈연 관계가 아니라는 이유로 가족 집단에 가입할 자격이 없습니다.

반면, 일본인의 경우 가족 집단에 들어가는 사람의 성을 가족 집단에 들어오는 사람의 성으로 바꾸는 '성씨 변경' 현상에서 알 수 있듯이, 혈연 관계의 차원에서도 가족 집단에 합류하려는 새로운 태도를 가지고 있다면, 그 집단의 관습을 처음부터 배우기 시작하면 타고난 혈연 관계와 상관없이 가족 집단의 일원으로 환영받을 수 있다는 점에서 차이가 있습니다.

일본에서는 개인이 소속되어 있거나 소속되어 있던 학교, 관공서, 회사 등 혈연관계와 무관한 조직도 경우에 따라서는 혈연관계와 동등하거나 더 중요한 친족 집단으로 간주하는 것이 일반적입니다. 예를 들어 대학에 학연이 존재하거나 중앙 정부 부처의 '농림계'와 같은 강력한 유사 가족적 대인관계가 조직에서 우세하다는 사실이 이를 증명합니다.

그러나 일본에서도 이러한 습윤하고 따뜻한 대인관계가 적용되는 내부 집단(예: 회사, 관공서, 학교)에서 신입사원이 환영받기 위해 필요한 노력과 고난(예: 왕따 등)의 측면에서 '신입사원'과 '가족 집단'의 관계에는 다소 차이가 있습니다. 위에서 언급한 중앙 정부 부처의 유사 가족 관계의 '표면 장력'의 젖음도 조직의 표면 장력을 뚫고 들어온 사람, 즉 어렵게 채용 시험에 합격해 조직에 들어온 사람만이 경험할 수 있는 친밀감과 젖음이다.

또한 일본에서는 아직 조직의 색이 묻지 않은 '백지 상태'(신입사원)이거나, 다른 조직을 경험했더라도 입사할 조직의 색으로 자신을 칠할 수 없기 때문에 외부인이 조직에 입사하는 것은 허용되지 않습니다. 이는 일반적으로 충분히 젊은 사람들에게만 국한됩니다. 이것이 일본에서 고령자의 재취업이 어려운 이유입니다.

6. 일본인은 왜 심리 실험에서 건조한 태도를 보입니까?

그렇다면 왜 습식(집단주의) 일본인은 심리 실험에서 건식(개인주의) 태도를 보이는 것일까? 이에 대한 저자의 설명은 다음과 같습니다.

심리학 실험실의 실험에서 실험자와 피험자, 피험자와 피험자 사이의 관계는 급하게 서둘러 모인 일시적인 낯선 사람의 관계로 피험자에게는 건조한 대인 관계로 보이는 경향이 있습니다. 따라서 피험자는 자신의 친척이나 친한 친구에게 느끼는 것과 같은 일체감과 따뜻함을 실험자와 같은 공간에 있는 다른 사람에게서 느끼지 못하고, 서로에게 순간적이고 거리감 있고 일시적인 대인관계를 가지려고 하기 때문에 실험에 임하는 피험자의 태도가 건조해지게 됩니다. 이는 다음과 같은 결과로 이어질 수 있습니다.

그렇다면 어떻게 하면 심리 실험에서 일본 피험자들이 젖은 태도를 취하게 할 수 있을까요?

기본적으로 피험자 사이에 이미 형성된 관계를 실험실에 가져오는 것으로 가능하다고 생각합니다. 피험자는 실험실에서 서로 가까운 친척으로 선정하고 낯선 사람은 실험실에 들어올 수 없도록하여 그들 사이의 따뜻한 일체감을 해치지 않도록하고 상호지지하는 분위기를 조성해야한다고 생각합니다.

또는 피험자 간의 관계를 그대로 실험실에 옮길 수 없다면, 예를 들어 피험자 간의 관계를 재구성하여 서로 동질감이 있고 일체감을 형성할 수 있는 사람들이 같은 그룹에 속하도록 하고, 실험 기간을 충분히 연장하여 처음에는 서로 낯선 사람이었지만 지금은 같은 운명 공동체 안에 있는 피험자들 사이에 촉촉한 일체감을 형성할 수 있도록 하는 방법도 있을 수 있다.

(부록) '폐쇄적이고 제한된 신뢰(습식 사회)' 대 '개방적이고 일반적인 신뢰(건식 사회)' 비교

야마기시, 1998]에서는 '대부분의 사람은 신뢰할 수 있다'라는 항목에 대해 미국인이 일본인에 비해 일반적으로 사람을 신뢰하는 정도가 더 높았다.

제 생각에 신뢰와 사회의 건조/습윤성 사이의 관계는 다음과 같이 요약할 수 있습니다.

서구와 같은 건조한 사회에서 사람들은 마치 계약의 대상인 것처럼 모든 사람을 동등하게 신뢰합니다. 일단 어떤 사람과 계약을 맺으면 낯선 사람이라 할지라도 전력을 다해 그 사람을 신뢰합니다. 이런 점에서 신뢰의 대상은 누구에게나 활짝 열려 있다고 할 수 있습니다. 이런 점에서 건조한 사회에서의 신뢰는 '열린 신뢰' 또는 '일반 신뢰'라고 할 수 있습니다. 이 경우 사람들은 계약을 어기는 사람을 배신자로 간주하고 가차 없이 소송을 제기할 것입니다. 그런 의미에서 '일반적 신뢰'는 항상 소송의 편에 서며, 그런 의미에서 어느 정도의 '냉정함'을 가지고 있습니다.

반면 일본과 같은 습한 사회에서는 사람들은 친척에게만 마음을 열고 신뢰합니다. 신뢰의 대상은 일반적으로 인간이 아니라 외부 세계와 닫혀 있고 직계 가족 집단에 국한된 신뢰의 대상입니다. 이런 점에서 신뢰의 대상이 특정인에 한정되어 있다고 할 수 있습니다. 이런 점에서 습사회에서의 신뢰는 '폐쇄적 신뢰' 또는 '제한적 신뢰'라고 할 수 있습니다.

야마기시의 이론에 따르면 일본과 같이 일반적인 신뢰가 부족한 사회에서는 사람들이 상호 감시를 통해 집단주의적으로 행동할 수밖에 없습니다. 이와는 대조적으로 저는 다른 견해를 가지고 있습니다.

일본과 같은 습한 사회에서 일반적인 신뢰가 부족하다는 것은 신뢰 관계가 형성될 수 없다는 것을 의미하는 것이 아니라 사람들이 친척과 가까운 집단에서 서로 따뜻함, 애정, 단결에 둘러싸여 있고 인간적인 친근감을 중요하게 생각한다는 것을 의미합니다. (내부 동료에 국한되기는하지만) 사람들 사이에는 매우 깊고 근본적인 신뢰가 있다고 할 수 있습니다. 따라서 일본인과 같은 습한 사람들은 상호 감시보다는 동료와 닫힌 신뢰감을 통해 심리적으로 서로에게 더 가까워지기 위해 그룹으로 일할 가능성이 더 높다고 생각합니다.

7. 인터넷 심리 테스트에서 일본인은 왜 건조한 태도를 선택하나요?

현재 제가 진행하고 있는 웹 사이트 심리 테스트에서 웹 사이트를 방문하는 대부분의 응답자가 자신의 성격에 맞는 태도로 건성 태도를 선택하고 있습니다.

인터넷 심리 테스트에서 습식(집단주의) 일본인이 건식(개인주의) 태도를 선택하는 이유는 무엇인가요? 이에 대한 제 설명은 다음과 같습니다.

인터넷의 웹사이트는 방문자에게 낯선 사람이 만든 정보 환경입니다. 이 웹 사이트를 포함한 이러한 웹 사이트 방문자는 낯선 사람의 세계로 들어가고 있으며 무의식적으로 (무의식적으로) 건조한 태도를 취할 준비를하고 있습니다.

이러한 상태에서는 심리 테스트에 들어가서 “당신은 누구인지 명시하지 않고 건조한 태도를 선호합니까, 아니면 젖은

태도를 선호합니까?“라고 물어볼 수 있습니다. 방문자 = 검사 응답자의 기본 태도는 낯선 사람 = 낯선 사람에 대한 차갑고 건조한 태도이므로 젖은 성격을 가지고 있어도 건조한 대답을 할 것입니다.

이 상황을 해결하지 않으면 인터넷 심리 테스트는 항상 젖은 성격을 건조한 성격으로 잘못 해석할 수 있습니다. 이 문제를 해결하기 위해 참가자들에게 1) 친척과 가까운 사람과 2) 낯선 사람의 두 그룹으로 나누고 답변 결과를 비교하도록 요청할 수 있습니다.

그 결과, 낯선 사람보다 친척과 가까운 친척에 대해 훨씬 더 습한 태도를 가진 사람들은 더 습한 근본 특성을 가지고 있다고 말할 수 있습니다. 친척과 낯선 사람에 대한 태도의 차이, 그리고 태도의 이중성은 위에서 언급한 것처럼 습한 성격의 주요 특징이기 때문입니다.

물론 인터넷의 익명성 때문에 모든 습성 응답자는 경계하는 경향이 있으며 젖은 내면을 숨기고 가능한 한 건조한 외면을 보여 주려고 노력하는 경향이 있습니다. 따라서 “친척에 대한 태도가 마른 편인가요, 젖은 편인가요?“라는 질문도 마찬가지입니다. 어떻게 생각하십니까?“라는 질문에도 응답자들은 대체로 ‘건조한’ 쪽을 선택하는 경향이 있습니다.

하지만 심리 테스트에서 ‘친척’과 ‘낯선 사람’의 태도 차이를 숨기고 ‘친척’에 대해 상대적으로 ‘습한’ 태도를 가진 응답자가 본의 아니게 ‘낯선 사람’에 대해 상대적으로 ‘습한’ 태도를 가진다고 대답할 것으로 예상할 수 없습니다. 결과적으로 건조한 겉모습에 숨겨져 있던 습기가 본의 아니게 표면으로 드러나는 것이라고 생각합니다.

8. 가설의 검증: 젖은 사회에 대한 분석 (일본)

저자의 설명이 맞다면, 대인관계가 습하다고 여겨지는 일본

인과 동아시아 사람들은 심리 테스트에서 낯선 사람이나 낯선 사람보다 친척에 대해 훨씬 더 습한 태도를 보여야 합니다.

이 가설을 검증하기 위해 일본 젊은이들을 중심으로 인터넷에서 심리 테스트 형식의 설문 조사를 실시했습니다. 설문은 사이트를 방문한 응답자를 대상으로 실시했습니다. 설문은 저자가 개발한 17가지 건성 및 습성 행동 범주 각각에 해당하는 17가지 습성 태도에 대한 두 가지 응답 단계로 구성되었습니다. 저자는 각각에 대해 "누구와 ________ 에"라는 태도 표현에서 "누구"의 내용만 대체했습니다. (문장의 끝은 두 단계에서 모두 동일하게 유지했습니다. 그런 다음 작성자는 응답자에게 해당 문장이 얼마나 적용 가능한지 표시하도록 요청했습니다.

2단계 응답의 첫 번째 단계에서는 "나는 낯선 사람과 행동하는 것을 선호한다"와 같이 '낯선 사람'(즉, 낯선 사람)을 대상으로 태도 표현을 통일했습니다. 응답자들은 각 태도에 대해 '매우 그렇다'에서 '거의 그렇지 않다'에 이르는 5점 척도로 응답하도록 요청받았습니다. 두 번째 단계에서는 '친척'에 대한 태도(예: "나는 친척과 함께 있는 것을 선호한다")와 일치하는 태도를 확인했습니다. 응답 형식은 5점 척도로 첫 번째 단계와 동일했습니다.

응답 결과는 다음 표에 나와 있습니다.

Table_50

Table_51

응답 데이터를 분석한 결과

(1) 각 응답 항목에 대해 ‘친척’과 ‘낯선 사람(타인)‘의 응답값 평균 차이(대응이 있는 경우)를 검정(대응이 있는 경우)한 결과, 17개 응답 항목 중 대다수(15개 항목)에서 ‘친척’이 ‘타인’보다 유의하게(유의 수준 0.01) 더 젖은 것으로 나타났다.

(2) ‘친척’에 대해 ‘낯선 사람’보다 더 젖은 태도를 보인 항목의 수가 ‘낯선 사람’에 대해 더 젖은 태도를 보인 항목의 수보다 유의미하게 많은지 확인하기 위해 각 응답자에 대해 기호 테스트를 실시했습니다. (낯선 사람) ‘친척’(55.5%)보다 ‘낯선 사람’(0.05)에 대해 젖은 태도를 보인 응답자의 비율이 압도적으로 높았습니다. 반대로 친척(0.05)보다 낯선 사람(0.05)에 대해 유의하게 더 많은 수의 젖은 태도를 보인 항목의 수는 전체 응답자 수의 7%에 불과했습니다.

이러한 결과는 일본과 같은 습한 사회에서는 친척에 대한 태도가 낯선 사람이나 모르는 사람에 대한 태도보다 훨씬 더 습할 것이라는 저의 가설을 뒷받침합니다.

응답자 대부분이 전통적으로 행동 패턴이 건조하다고 여겨지는 10대와 20대로, 습한 사회의 특징인 ‘친척’과 ‘낯선 사람’을 극명하게 구분한다는 사실은 일본 젊은이들도 기성세대만큼이나 마음속으로는 습한 사람이라는 것을 보여줬습니다.

9. 향후 과제

반면, 대인관계가 건조한 서구에서는 친척과 낯선 사람에 대한 태도가 습한 사회와 큰 차이가 없으며, 둘 다 적당히 건조한 것으로 예상됩니다. 이 가설의 타당성은 향후 연구를 통해 명확히 밝혀질 필요가 있습니다.

참고 문헌
다카노 요타로와 요사카 에이코, “일본의 집단주의”와 “미국의 개인주의”: 상식에 대한 검토: 심리학 저널 68권 4호, 312-327쪽, 1997
소노다 시게토, 중국인의 심리와 행동, 2001, 니혼 호소 슈판 교 카이
야마기시 토시오, 신뢰의 구조, 1998, 도쿄 대학 출판부

(c)2002.10-2002.11First published

건식과 습식 동시에

2006년 1월~9월 초판 발행

건식 가치와 습식 가치를 동시에 얻는 것은 어렵기 때문에 타협을 해야 합니다. 또한, 예를 들어 습식 값만 취하면 긍정적인 측면을 실현하려고 하면 부정적인 측면이 동시에 수반됩니다.

1. 건식 가치와 습식 가치의 균형

건식 가치와 습식 가치를 조화시키는 것은 어렵습니다. 한 가지 예로 자유와 연대를 들 수 있습니다.
자유와 연대는 서로 양립할 수 없습니다.

자유와 연대는 모두 인간에게 긍정적이고 바람직한 가치이며, 인간은 이 두 가지를 모두 원합니다.

자신의 날개를 마음껏 펴고 자신이 원하는 방향으로 나아갈 수 있는 자유는 서로 떨어져서 따로 일하는 것을 지향하는 메마른 마음에서 비롯됩니다.

반면에 연대는 주변 사람들과 따뜻하고 편안한 일체감을 형성하며, 이는 함께 모이고 뭉치는 것을 지향하는 습한 마음으로 구성됩니다.

바람직한 관점에서 보면 자유와 연대를 동시에 원하지만, 안타깝게도 이 두 가지는 건-습 축에서 서로 반대되는 개념으로 양립할 수 없습니다.

연대의식을 갖기 위해서는 각자가 같은 가치를 공유해야 하고, 각자의 자유와 개성이 주변과 무관하게 자신의 길을 따르고 서로 분리될 수 있도록 제한하고 규제하는 것이 필요합니다.

반면 개인의 자유가 보장되면 개인은 주변 환경과 무관하게 독립적으로 움직이게 되고 연대가 부족해집니다. 이는 자신의 행동에 대해 혼자 책임을 져야 하고, 자신이 다른 사람과 같지 않다고 느끼는 외로움과 황량함으로 이어집니다.

결국, 자유와 연대를 동시에 갖는 것은 일반적으로 불가능합니다. 두 가지를 동시에 가져야 한다면 자유와 연대를 어느 정도 제한하면서 불만을 일으키지 않는 중간 가치를 찾아야 합니다.

자유와 연대는 '… (사회 등의) 자유화를 위한 연대'와 양립할 수 있거나, 각자의 자유의지가 여러 사람이 공통적으로 함께 할 때만 가능합니다.

예를 들어, 모든 인간은 상품 가격이 낮을수록 생활비가 낮아지고 생활이 편해진다는 점을 공유하기 때문에 각자가 자

발적으로 자신의 자유 의지에 따라 “가격 인하를 위한 연대”를 할 수 있습니다.

2. 습식(건식) 가치의 양면성

습식 가치에는 긍정과 부정의 두 가지 측면이 동시에 존재합니다.

예를 들어, 낑낑거리는 것과 달라붙는 것은 모두 젖은 느낌을 주지만, 이 두 가지가 동시에 일어납니다.

아이가 당신을 좋아하기 때문에 당신에게 매달리고, 그런 아이가 당신을 긍정적으로 평가하면 당신은 편안하고 행복해지며, 이는 당신에게 긍정적 인 느낌을줍니다.

반면에, 특히 당신이 바쁠 때 아이가 끊임없이 물고 달라붙는 것은 성가시고 시끄러운 것으로 인식되어 당신에게 부정적인 느낌을줍니다.

반면에 자녀를 귀찮은 존재로 여기고 외면하면 자녀는 부모를 따라잡을 수 없고 부모는 자녀를 그리워하게 될 것입니다.

결국, 재잘거림입니다. (긍정적 인 가치)를 얻으려면 집착. (음의 값)이 동시에 발생해야 합니다.

위는 습식 가치의 예시이지만 건식 가치에 대해서도 비슷한 설명을 고려할 수 있습니다.

2006년에 처음 게시됨

건식 및 습식 순환

2009년 11월 처음 게시됨.

건조한 환경에 가면 습기를 원하고, 다시 습한 환경에 가면 건조함을 원하므로 건조함과 습기에 대한 욕구는 건조에서 습기로, 습기에서 건조로… 이렇게 순환합니다. 저자는 이를 이렇게 설명합니다.

건조한 사회 환경에서 인간은 자유 경쟁으로 인한 격차를 견디지 못할 것입니다. 자유 경쟁에 지쳤습니다. 그 결과 상호 연대와 지지를 이루는 습기를 갈망하게 됩니다.

이러한 습한 사회 환경에 들어가면 인간은 관계에 대한 짜증을 느끼기 시작하고 건조한 자유를 갈망하게 됩니다.

이런 식으로 건조함과 젖음에 대한 지향이 왔다 갔다 합니다.

이메일, 전화 그리고 건조함, 습함

2009년 11월 첫 출간.

저자는 건조함과 습윤함의 관계와 인간의 이메일, 전화 통화와 같은 커뮤니케이션 행동에 대해 설명합니다.

젖음.
누군가에게 자주 전화를 걸고, 만나고 싶고, 문자를 보냅니다.
누군가 문자를 보내면 즉시 응답해야 합니다.

이러한 행동의 기저에는 그 사람을 알고 싶고, 더 가까워지고 싶은 욕구가 있습니다.

건조한 사람.
문자나 전화는 최소한으로 하세요.
일정 시간과 기간이 지난 후에 응답하세요.

이러한 행동의 기저에는 그 사람과 더 가까워지고 싶은 욕구가 부족합니다.

최적의 사회적 습도

2009년 11월 최초 발표.

사회적 습도는 한 사회에서 사람들의 사회적 관계(사회적 상호 작용)의 건조하거나 습한 정도라고 할 수 있습니다.

너무 젖은 경우.
자유가 부족하고 구속감이 있기 때문에 적당히 건조하고 자유로울 필요가 있습니다.
대인관계가 어렵고 피곤하기 때문에 적당히 건조하고 대인관계가 분명해야 합니다.

너무 건조하다.

너무 자유로운 경쟁으로 격차가 벌어지기 때문에 적당히 습기가 있고 서로 잘 어울리며 보조를 맞추는 것이 필요합니다.
적절하게 젖은 환경에서 다른 사람들과의 일체감을 유지하는 것이 필요합니다.

요컨대 인간에게는 너무 건조하지도, 너무 습하지도 않은 최적의 사회적 습도가 있고, 그런 사회적 습도 아래에서 가장 쾌적하고 효율적인 생산을 기대할 수 있습니다.

예를 들어, 반은 농사, 반은 유목민과 목축업자는 적당히 건조하고 습한 사회적 습도로 간주되며, 이는 인간에게 좋습니다.

시스템과 건조 및 습도

2009년 11월 최초 발표.

시스템은 구성 요소간에 상호 의존적이며 본질적으로 습합니다.
시스템은 구성 요소 간에 상호 이질적이며 본질적으로 건조합니다.

습식 연구, 건식 연구.

2009년 11월 최초 발표.

습식 연구에서 연구자는 다음을 수행해야 합니다.

연구 대상을 사랑하고 애착을 가져야 합니다. 연구 대상을 사랑해야 한다. 연구 대상은 애정의 대상이어야 한다.
연구 대상과 모성적 일체감을 가져야 한다.
연구 대상과 연구자 사이에 거리감이 없어야 한다. 연구 대상에 대해 객관적이거나 냉정하거나 냉담하지 않아야 합니다.

건식 연구에서 연구자는 다음을 수행해야 합니다.
연구 대상은 돈을 벌거나 명예나 명성을 얻는 등의 목표를 달성하기 위한 수단 또는 도구일 뿐이어야 합니다.
연구 대상은 차분하고 객관적인 관찰 대상이어야 합니다.
연구 대상과 일정한 거리를 유지하고 냉정하게 피하세요.
자신의 연구를 냉철한 비판의 대상으로 삼는다.

일본인과 여성 연구자는 습식 유형으로 간주되고 서양인과 남성 연구자는 건식 유형으로 간주됩니다.

친구 선택과 건성과 습성.

2009년 11월 초판 발행.

저자는 친구 선택에는 건식과 습식의 두 가지 유형이 있다고 설명합니다.

건성 개인주의.
취미마다 다른 친구가 있습니다.
이 취미에 이 친구를 갖는 것. 이 취미에서이 친구를 다르게 갖는 것. 그런 식으로.

남성 중심주의.

젖은 포용주의.
다양한 관심사를 가진 한 명의 친구.
여성 중심적이고 일본인.

건성, 습식, 보수적, 혁신적.

2009년 11월 첫 출간.

유지보수와 혁신, 건성과 습성의 관계가 일본과 미국을 예로 들어 어떻게 다른지 설명합니다.

습식 유지 관리, 건식 혁신
일본의 전통적인 쌀농사 사회에서 보수 계급은 상호 존중의 습윤성을, 혁신 계급은 자유주의의 건윤성을 지지합니다.

마른 보수주의, 젖은 혁신
미국의 전통적 목축 사회에서 보수 계급은 자조라는 건조함을, 혁신 계급은 의료보험망(상호부조)이라는 습윤함을 지지합니다. 이것은 일본의 반전입니다.

그물이 젖어 있다.

2009년 11월에 처음 출간되었습니다.

인터넷이 어떻게 인간에게 젖은 느낌을 주는지 설명합니다.

인터넷, 안전망… 둘 다 사람과의 연결과 연결을 향해 움직이기 때문에 젖어 있습니다.

경영 및 경제학

조직의 '최적' 습도에 대한 고려 사항

-건식 조직과 습식 조직의 장단점, 조직 습도의 조절 및 보정 (c)2002.10 최초 발행

너무 건조하거나 너무 습한 조직의 경우 문제를 해결하기 위해 "습도 제어" 지원을 제공해야 합니다. 저자는 조직의 분위기를 바로잡아 성과와 편안함을 향상시키는 것을 목표로 합니다. 저자는 건조하고 습한 조직의 강점과 약점을 분석하고 조직의 습도 조절 및 교정 방법과이를 달성하기위한 심리 상담사의 역할을 요약했습니다.

1.

개인 차원의 건성-습성 성격과 태도에 대한 연구 결과를 조

직 차원에 적용할 수 있는 가능성과 조직 분위기를 개선하기 위해 해결해야 할 과제에 대해 논의합니다.

사회에는 너무 건조하거나 너무 습한 조직이 많아 역기능적이거나 병리적이라고 여겨지는 조직이 많습니다. 이러한 조직을 대상으로 '조직 습도'에 대한 상담과 컨설팅을 제공하는 시스템을 구축할 필요가 있습니다.
상담의 목적은 너무 건조하거나 너무 젖은 티슈의 문제를 해결하기 위해 티슈의 습도를 조정하고 교정하는 데 도움을주기위한 것입니다.
조직 내 분위기를 바로잡아 업무 성과와 쾌적성을 향상시키는 것이 목표입니다.
대상 조직에는 관공서, 기업, 학교 및 가정이 포함됩니다.

2.

이 섹션에서는 건성 조직과 습성 조직의 특성을 강점과 약점으로 나누어 비교하고, 성과와 직원 만족도 향상 측면에서 바람직한 점(또는 반대로 문제가 되는 점)에 대해 논의합니다. 이 섹션에서는 건식/습식 조직의 특성에 대해 설명합니다.

2.1 습식 조직.
습식 조직의 장점은 다음과 같습니다.

상호 의존성 및 지원 지향성.
습식 조직은 인간적인 따뜻함과 감동으로 가득합니다. 적어도 처음에는 공동체적이고 가족 친화적이며 편안합니다. 그래서 더 오래 머물고 싶어집니다. 구성원들은 편안함을 유지하기 위해 기꺼이 노력합니다.
조직 내에서 구성원은 자신의 이익은 부차적인 관심사로 여기고 주변 동료와 기꺼이 협력하고 서로를 배려하고 도와야 합니다. (호혜의 정신이 넘쳐야 합니다.) 구성원 중 한 명이 몸이 좋지 않은 경우, 주변 사람들이 적극적이고 기꺼이 그 사람을 위해 조치를 취해 주므로 필요할 때 마음의 평화를

얻고 업무를 계속할 수 있는 강력한 정서적 지지를 얻을 수 있습니다. 또한 실패에 대해 공동 책임을 지는 것도 쉽습니다.

관계 지향적입니다.
조직에 대한 강한 일체감이 조성되며, 구성원들은 사심 없이 자신이 속한 조직을 위해 기꺼이 헌신합니다.
구성원은 조직과 하나입니다. 주변 동료들과 운명공동체를 형성해야 합니다. 조직의 성공은 곧 구성원의 성공이기도 합니다. 성공은 주변 동료들과 함께 공유하는 것이지 누구의 성취에 의존하는 것이 아닙니다(즉, 혼자만의 성취에 의존하지 않습니다). 성공은 조직의 일부가 되는 것입니다.
조직과 하나가 됨으로써 각 구성원의 자아는 조직 전체의 크기로 확장되고, 전능감을 느끼며 긍정적이고 강력하게 일할 수 있는 힘을 얻게 됩니다.

동기화 및 동기화 지향.
구성원들은 강한 일체감을 가지고 있으며 서로 긴밀한 심리적 위치를 공유합니다. 따라서 구성원 간의 마찰이 적고 서로의 의견에 쉽게 동의하며 편안하게 일할 수 있습니다. 일체감을 유지하기 위해 구성원들은 주변 환경과 같은 방식으로 행동하고 동일한 수평적 위치를 유지하려고 노력합니다. 서로를 라이벌로 보지 않기 때문에(예를 들어, 서로를 경쟁자로 보지 않으며, 프로모션은 우호적이고 동기적인 방식으로 진행됩니다.) 따라서 직원들은 주변 환경에 대해 안전하고 관대하다고 느끼며 업무에 집중할 수 있습니다.
승진이나 처우와 같은 작고 사소한 격차도 구성원들의 일체감 상실로 이어질 수 있습니다. 성인 구성원들은 지체로 인해 상실된 일체감을 회복하기 위해 필사적으로 따라잡으려 하고, 이는 동기화 및 측면화(동조 경쟁)를 회복하기 위한 구성원 간의 치열한 경쟁으로 이어져 조직의 활력을 불어넣습니다.

반면에 습식 조직의 단점은 다음과 같습니다.

집단주의]]
집단의 이익이 개인의 이익보다 우선하기 때문에 구성원들은 조직을 위해 일방적으로 자기 희생을 강요받습니다.

군중 지향성.
구성원과 서로의 심리적 거리가 가깝고 한곳에 모여 있기 때문에 구성원 간의 심리적 간격이없고 공기의 흐름이 좋지 않고 질식합니다. 관계가 너무 강렬합니다.

폐쇄적인 오리엔테이션.
조직이 외부와 폐쇄되어 있기 때문에 외부에서 신선한 바람 (새로운 인재)이 들어오기 어렵습니다. 내향적이고 편협해지기 쉽습니다. 조직 외부에서 들어오는 빛이 없기 때문에 조직 분위기가 어둡습니다.

동기화 지향
구성원들이 서로를 같은 수준으로 유지하기 위해 서로를 끌어내리고, 주목할 만한 업적(또는 이미 이룬 업적)을 나열하려고 노력하며, 개인적으로 성취하려는 동기를 감소시킵니다. 위험 부담이 높습니다.
따뜻함과 일체감을 유지하기 위해 서로 동기화하여 행동하다 보면 사고는 동질화되고, 어느 순간 이질적이고 유능한 사람을 배제하기 시작합니다.

규제주의]
구성원들은 일체감을 유지하기 위해 함께 행동해야 하고, 서로의 행동을 규제하고 제약하여 규율을 만들어 행동을 일치시키므로 행동의 자유가 부족하고 구성원들의 자유는 선망의 대상이 됩니다.

관계 지향성]]
심리적으로 좋은 대인관계를 유지하는 데 관심이 많으며 스트레스를 받기 쉽습니다.

사생활 보호 반대.
멤버들 간의 프라이버시가 부족합니다. 구성원 개개인의 사

생활이나 성적 성향에 대한 소문이 조직 전체에 끊임없이 돌기 때문에 이에 대응하기 어렵고, 성과 향상 이외의 불필요한 일에 에너지를 소비하게 됩니다.

유지 지향적.
팀원이 한 곳에 고착화됩니다. (항상 같은 사람들과만 일하게 됩니다.) 이는 사람들이 선례와 관습을 따르려고 하기 때문에 회사 분위기를 침체시키는 경향이 있습니다. 피로감이 분위기를 지배하는 경향이 있습니다. 새로운 것을 시도하려는 의지가 부족하고, 현상 유지에 집착하며, 환경의 변화를 따라잡지 못합니다.
조직에서 오래 근무할수록, 선례와 관습을 더 많이 습득할수록, 더 노골적으로 행동할수록 '무능한 장로'가 지배할 가능성이 높아집니다. 처음부터 조직에 남아 있는 사람들을 존중하는 청교도적 사고방식이 너무 강해지면 외부 인재를 영입할 기회를 놓쳐 성과가 저조해집니다.
조직에 너무 오래 머물다 보면 구성원 개개인의 사소한 결점까지 모두 볼 수 있어 불편함을 유발합니다.

2.2 건조한 조직.

건조한 조직의 장점.

개인주의.
개인의 의사결정이 존중되기 때문에 조직 생산성 향상을 위한 자신만의 아이디어가 있다면 이를 적극적으로 활용할 수 있습니다.
한 조직에 무한한 충성을 맹세할 필요가 없으므로 조직을 위해 불필요한 희생을 할 필요가 없습니다.

광역적 분산 배치 지향]]
개인과 개인은 서로 분리되어야 하며, 구성원들 사이에는 충분한 심리적 공간이 있어 환기가 잘 이루어져야 합니다. 분위기는 활기차게 일할 수 있어야 합니다.

연고주의와 혈연주의가 없어야 합니다.
필요한 사람(또는 자신을 팔고 싶은 사람)을 찾아 헤맬 필요 없이 직접 만나서 이야기할 수 있고, 이동성이 높은 사람을 채용할 수 있습니다.

자유주의.
멤버들 사이에 얽매이거나 얽매이는 것이 많지 않기 때문에 각 멤버는 자유롭고 독립적으로 움직일 수 있습니다. 제약과 제약이 거의 없기 때문에 구성원은 비즈니스에서 의사 결정의 자유를 누릴 수 있으므로 조직에 바람직하다고 생각하는 조치를보다 쉽게 수행 할 수 있습니다. 팀원 각자가 자신의 업무 성과를 다른 사람에게 자유롭게 자랑할 수 있습니다. 조직의 목표를 달성하는 데 필요한 이해관계자와 직접 접촉할 수 있기 때문에 조직 구성원 간의 정보 흐름이 더 원활하고 빨라집니다.

동기화되지 않은 방향성
남들과 다르다는 이유로 비난받기보다는 별개의 개인으로 환영받기 때문에 남들과 다른 자신만의 길을 갈 수 있고, 그 결과물이 남들이 모방할 수 없는 강력한 매력과 경쟁력을 갖게 됩니다.

프라이버시 존중.
다른 멤버들이 사적인 영역에 대해 캐묻거나 험담하는 등 불필요하게 간섭하지 않기 때문에 편안한 수준의 프라이버시를 유지할 수 있습니다. 프라이버시 유지에 대해 걱정할 필요가 없으므로 본연의 업무에 집중할 수 있습니다.

합리적 지향.
주변을 지나치게 신경 쓸 필요가 없기 때문에 주변 구성원으로부터 불필요한 간섭을 받을 가능성이 적어 개인으로서 이성적인 판단을 내릴 수 있습니다.

개방성 지향
조직이 외부에 개방되어 있어 외부의 유능한 인재가 쉽게 들

어올 수 있습니다. 외부의 빛이 조직 내부로 직접 비춰지기 때문에 조직 분위기가 밝고 긍정적이며 바람직합니다.

역동적인 오리엔테이션.
구성원들의 이동이 잦을수록 조직은 더 빠르고 수완이 풍부해집니다. 따라서 외부 환경의 변화에 즉각적인 조치를 취하여 적응할 수 있습니다. 조직의 이동성이 향상됩니다.

창의성 지향
자유로운 사고와 조직의 제약과 선례 없이 새롭고 미개척 분야에 도전할 수 있는 능력은 이전에는 볼 수 없었던 독창적인 연구 개발 결과를 만들어낼 수 있게 해줍니다.

드라이 조직의 단점은 다음과 같습니다.

개인주의.
구성원 각자가 자신의 이익만을 생각하기 때문에 조직 전체나 주변 구성원에게 이익이 되더라도 자신에게 이익이 되지 않는 일은 하려고 하지 않습니다. 그 결과 계약 조건을 넘어서는 구성원 간의 자발적인 협력 관계가 형성되기 어렵습니다. 타인에게 유익한 일을 하더라도 1) 자신의 산출물이 타인에게 유익하지 않으면 다른 사람들이 자신이 제공하는 서비스를 이용하지 않아서 돈을 벌 수 없고, 2) 좋은 일을 함으로써 사후에 천국에 들어가는 것과 같은 대가(자신의 이익)를 얻을 수 있기 때문에 타인에게 유익한 일을 하려는 동기를 갖게 되는 것이죠.

[독립적 오리엔테이션]
지나친 능력주의와 공로주의로 인해 각자가 자신의 능력과 결과만을 생각하며 다른 사람을 돕는 것을 싫어하고 다른 사람을 걷어차도 괜찮다고 생각하는 경향이 있습니다. 상호 지원의 정도가 약하기 때문에 공동체적이고 가족적인 분위기가 부족하고 조직 분위기가 차갑고 냉랭해집니다. 자신의 일은 스스로 처리해야 하기 때문에 다른 사람에게 도움을 요청할 수 없습니다(도움을 요청할 경우 대놓고 대가를 요구합

니다. 예를 들어, 성과를 달라는 등). 당신이 그들에게 의존한다면, 그들은 당신에게 대가로 무언가를 줄 것을 요구할 것입니다. 스스로 결정을 내리지 못하면 무거운 책임감을 갖게 됩니다.

탈참여 지향, 프라이버시 존중
각 구성원이 다른 구성원과 독립적으로 움직이기 때문에 구성원 간의 단결력이 부족합니다. 서로 다른 의견을 가지고 있다는 가정 하에 행동하며, 대인관계가 그대로 유지될 경우 피상적인 관계가 되기 쉽습니다. (반대와 소송이 발생할 가능성이 높습니다.) 이러한 이유로 관계는 서로 깊이 들어가지 않고 단순하고 복잡하지 않게 됩니다.

자유주의.
주변 구성원들의 경쟁이 자유분방하고 언제 추월당할지, 자신의 위치가 뒤바뀔지 모르기 때문에 긴장을 풀지 못하고 스트레스를 많이 받습니다.

애착 지향적이지 않다.
성인 구성원은 조직에 안주하지 않고 적극적으로 모험을 떠나기 때문에 왔다 갔다 합니다. 성인 멤버의 조직에 대한 충성심은 단기 계약에 기반하며, 계약이 끝나면 그 순간부터 남의 일로 돌아갑니다. 무조건적이고 사적으로 장기간 조직을 위해 봉사할 성인 회원을 확보하기는 어렵습니다.

2.3 건식과 습식 특성의 비호환성

위에 열거한 건식 조직의 특성(개인주의, 자유주의, 합리적 지향…)과 습식 조직의 특성(집단주의, 규제주의, 비합리적 지향…)은 서로 상반되는 것으로, 두 가지가 동시에 강하게 결합된 조직(예: 집단주의=집단주의, 자유로운 분위기=자유로운 조직)을 만들기는 어려울 것입니다.)

예를 들어, 가족적인 온기로 가득한 습한 조직은 분위기가

정체되고 공기의 흐름이 원활하지 않은 경향이 있습니다. 반면에 개방적이고 통풍이 잘되며 움직임이 자유롭고 발걸음이 가벼운 건조한 조직은 대인 관계 측면에서 차갑고 냉정한 경향이 있으며, 내부에 있을 때 외로움과 소외감을 느끼는 경우가 많습니다.

그러나 건습의 관점에서 보면 이 둘은 서로 모순되며 양립할 수 없습니다.

그러나 건습의 관점에서 보면 이 둘은 서로 모순되고 양립할 수 없습니다. 건습과 건습의 균형이 적절히 따뜻하고 통풍이 잘 될 때 조직의 최상의 성과를 달성할 수 있습니다.

3.

위에서 살펴본 바와 같이 조직은 너무 건조하지도, 너무 습하지도 않아서 업무 성과가 떨어지거나 근무하기에 불편하지 않은 상태라고 할 수 있습니다.
조직 구성원에게 너무 건조하지도, 너무 습하지도 않은 적당한 습도가 있어야 합니다.
조직의 최적 습도는 얼마일까요? 이를 알고 나면 제습 및 가습 에어컨뿐만 아니라 조직의 습도를 최적의 조건으로 제어하면 조직의 생산성과 직원 만족도를 높이는 데 크게 기여할 수 있습니다.
이러한 이점을 입증하기 위해서는 현장 연구를 통한 검증이 필요합니다.
검증 절차는 다음과 같습니다.
(1) 조직 습도를 측정할 수 있는 심리 척도를 개발하고 다양한 조직 구성원이 이에 응답하도록 합니다.
(2) 응답 대상 조직별로 생산성(성과), 쾌적성 등에 대한 별도의 설문조사를 실시하고 그 결과를 분류한다.
(3) 생산성이 좋은 조직과 생산성이 낮은 조직, 편안한 조직과 불편한 조직 간에 조직의 습도가 어떻게 다른지 조사합니다.

예를 들어 다음과 같은 가설을 세울 수 있습니다.
(1) 가장 바람직한 생산성/쾌적성 조건 중 하나는 건조에서 습한 지점의 중간에 있다.
(2) 가장 바람직한 성능 및 쾌적성 수준은 건성과 습성의 각 지점에서 총 두 가지가 발견될 것이다.
(3) 위의 (1)과 (2)의 조합이 나타날 것입니다.
(4) 조직의 성과와 쾌적함은 건조/습도와 무관하다.

위의 가설을 테스트하고 최적의 습도가 확인되면 조직의 습도를 제어하고 조절할 수 있는 새롭고 효과적인 방법을 개발해야 합니다.
효과적인 방법은 각 조직에 상담사(예: 회사의 경우 산업 상담사)를 지정하고 상담사가 대인 습도 조절에 대한 전문 지식을 조직 구성원 간의 대인 습도 조절에 적용하도록 하는 것입니다. 이 과정에서 조직의 현재 상황을 파악하고 원하는 수준으로 습도를 변화시키기 위한 상담과 컨설팅을 제공하는 것이 필요합니다. 조직 상담사는 조직이 너무 건조 할 때 조직에 습한 행동을 주입하고 너무 젖었을 때 그 반대의 경우도 마찬가지입니다.

저자는 이미이 사이트에서 어떤 행동이 건조하고 습한지에 대한 일련의 결과를 수집 했으므로이를 참조 할 수 있습니다.

문제는 효과적인 조직 습도 조절 프로세스를 결정하는 방법입니다. 예를 들어 다음과 같은 프로세스를 고려할 수 있습니다.

1) 상담사가 주축이 되어 조직 전체를 대상으로 일종의 조직 습도 조절 위원회를 구성하고, 이들에게 조직 습도를 조절하고 바로잡을 수 있는 전권을 부여합니다.

(2) 카운슬러는 조직의 의사 결정에 중요한 역할을 한 조직의 핵심 인물입니다(반드시 지위가 높은 사람일 필요는 없습니다. 직급이 높지 않은 사람이라도 자신만이 할 수 있는 특별한 기술 덕분에 조직에서 큰 영향력을 행사할 수 있습니

다.)) 조직 내에서 인터뷰하고 현장에서 관찰한 후 대면 설문조사 등을 통해 선호하는 대인관계 습도를 측정합니다.

(3) 조직 내 핵심 인력이 선호하는 대인관계 습도에 대한 데이터를 취합하고, 이를 바탕으로 현재 조직 내 습도를 파악합니다.
4) 산출된 조직 습도가 조직의 목표, 성과, 직원 만족도 측면에서 적절한지 판단합니다.

(5) 조직의 습도가 부적절하다고 판단되면 조직의 목표와 지침에 비추어 성과와 직원 만족도가 높은 가장 가까운 조직 습도를 찾아 원래 조직의 습도를 그 습도로 옮기기로 결정합니다.

6) 습도를 옮길 때 다음 두 가지 단계를 거칩니다. 가) 가능한 한 조직의 전통적인 핵심 인력의 선호도를 수정하고, 나) 불시 심리 테스트 및 인터뷰를 통해 조직에서 전통적으로 유능하지만 주류 조직 습도에 맞지 않아 냉대받은 사람들을 찾아 새로운 핵심 인재의 자리를 차지할 수 있도록 교육합니다. 이런 과정을 거쳐야 합니다.

이 모든 과정이 몇 달과 같은 단기간에 이루어질 수는 없습니다. 제품 생산 시스템의 구조 조정과 마찬가지로 조직 구성원의 심리적 구조 조정이 1 년에서 몇 년에 걸쳐 신중하게 수행 될 때만 초기 성과를 달성 할 수있을 것으로 예상됩니다.

또한 이러한 조직 습도를 교정하는 데 있어 과거에는 없었던 방식으로 개인이 아닌 심리 상담사가 조직 습도를 교정하는 데 중요한 역할을 할 것입니다. 따라서 기존 임상심리학의 교육 내용을 개인 중심적 접근에서 조직-사회 중심적 접근으로 변화시킬 필요가 있습니다.

실제로 조직 구성원 각자에게 적합한 대인관계 습도는 구성원마다 다릅니다. 어떤 구성원은 건조하고 습한 대인관계를 선호하고(건성분자), 어떤 구성원은 습한 대인관계를 선호

합니다(습성분자). 성인의 경우 건성과 습성을 선호하는 정도는 선천적, 유전적으로 결정되며 성장 환경과 가족 구조에 따라 달라집니다. (↓ 참고. 조직이 건습도 측면에서 균질할 가능성은 낮으며, 실제로 조직 내 건분자와 습분자 사이의 줄다리기가 지속적으로 발생하는 것으로 추정됩니다.

예를 들어 일본인과 같은 동아시아 사람들이 벼농사를 짓는 환경에서 유전적으로 습한 것을 선호하도록 진화했는지, 어떤 유전자가 건식 선호에 영향을 미치는지 등 선천적인 건습성 선호에 대한 명확한 규명이 필요합니다.
또한 건조한 가정환경에서 자란 아이들이 어느 정도 건조함을 선호하는지, 너무 습한 가정환경에서 자란 아이들은 습한 분위기에서 벗어나기 위해 건조한 대인관계를 선호하는 경향이 있는지 등 아이들이 자라는 환경의 후천적 특성에 의해 건습 선호가 결정된다는 측면에 대한 추가 연구가 필요합니다.

그러나 조직의 상사나 구성원들의 성격이 건성 또는 습성 중 어느 한쪽에 치우쳐 있을 경우 어느 한쪽이 다른 한쪽을 압도할 수 있고, 소수는 표면적으로 다수의 대인관계 습도를 따라가면서 심리적 스트레스가 누적되어 해당 개인에게 심리적 장애로 나타나는 경우가 종종 있습니다. 이것이 사실이라고 믿어집니다. 또한 조직의 습도에 적합하지 않은 인재의 이탈로 이어질 수도 있습니다(예: 습한 일본 기업이나 정부 조직에서 일하고 싶지 않아 서양으로 연구를 옮긴 노벨상 수상자).

조직의 습도를 조절할 때는 위의 점을 고려하여 대다수의 구성원이 쾌적하게 지낼 수 있는 습도를 우선적으로 결정하되, 건조함과 습함의 측면에서 소수에 대한 배려(예: 다수로부터 격리 정책을 채택하는 것)도 소홀히 하지 않는 등, 조직의 습도를 조절하는 데 있어서는 위의 사항을 고려할 필요가 있습니다.

(c)2002 2002년에 처음 출판됨

집단주의

-습식 조직에 적합한 성과 평가 방법에 대한 제안
2004년 9월 첫 출간

전통적으로 일본의 성과주의는 개인 단위의 건식 평가 방식이었습니다. 이로 인해 구성원 간의 소외감과 냉랭함이 생겨 사기가 저하되었습니다. 따라서 저는 습식 일본 조직의 장점인 '집단 연대와 단결을 통한 집단 파워의 폭발'을 통해 높은 수준의 성과를 창출할 수 있는 새로운 형태의 집단 기반 습식 성과주의 제도가 필요하다고 제안합니다.

여기서는 일본의 무라 사회와 같은 습식 모성 조직에 적합한 새로운 형태의 성과 기반 접근 방식을 제안합니다.

전통적으로 일본의 성과 기반 시스템은 조직 내 개별 구성원의 능력과 업적에 대한 한 명의 상사의 평가에 기반해 왔으며, 구성원 간 처우에 불균형이 있었습니다.

습식 사회에서 개인을 평가 단위로 하는 기존의 건식 성과 기반 시스템은 개인이 이탈하고 조직의 결속력이 무너지는 결과를 초래할 수 있습니다. 또한 성과가 좋은 사람에 대한 질투가 난무하고, 각 개인이 집중해야 할 에너지가 조직의 목표 달성에 집중되지 않게 됩니다.

이런 점에서 개인을 개별적으로 평가하는 기존의 성과 중심 평가 시스템은 유럽과 미국의 건조한 사회에 적합하며, 개인

간의 연대를 중시하는 일본과 동아시아의 습한 사회에는 적합하지 않습니다.

건식 개인별 성과 평가는 개인 간의 연대를 중시하는 일본이나 동아시아 같은 습식 사회에는 적합하지 않으며, 집단 전체에 대한 기여도나 이익을 고려하지 않고 개인의 득실을 기준으로 평가하기 때문에 개인 간의 연대를 중시하는 일본이나 동아시아 사회에는 적합하지 않습니다.

개인별 성과에 기반한 건조한 접근 방식은 사람에 대한 대우에 큰 차이를 만듭니다. 이는 능력의 차이에 근거하여 사람들을 대합니다. 그렇게 함으로써 조직 내 사람들 사이에 이질감을 조성하고 일체감을 잃게 만듭니다.

이는 다양한 이방인이 모인 건식 조직에서는 효과적이지만, '우리 회사'의 구성원들과 어울리고 어깨동무를 목표로 하는 습식 조직에서는 연대감과 일체감이 사라지고 구성원들 사이에 소외감과 냉소주의가 퍼져 사기가 저하됩니다.

따라서 집단 연대와 단결을 통해 집단 파워가 폭발적으로 증가하면 높은 수준의 성과를 낼 수 있다는 습식 조직의 장점을 살린 새로운 습식 성과주의 방식이 필요합니다.

조직 내 성취도에 따라 직원을 차별적으로 대우하는 성과주의가 항상 건식 방식인 것은 아닙니다. 습식 성과주의도 가능합니다.

그렇다면 습식 성과주의란 무엇일까요? 습식 성과주의는 건식 성과주의처럼 개인 단위로 성과를 평가하는 것이 아니라 소그룹 단위로 성과를 평가합니다.

습식 성과주의는 개인과 그룹을 분리하여 따로 평가하지 않습니다. 개인에게 업무를 할당하지 않고 그룹 단위로 평가합니다.

습식 사회 구성원들이 가지고 있는 강한 집단 소속감, 소속감, 동질감, 단결력 등을 긍정적으로 활용합니다. 또한 집단 간의 경쟁의식과 경쟁의식을 높여 업무의 질을 경쟁력 있게 향상시킬 수 있습니다.

일본 기업과 같은 습식 조직은 구성원들이 소그룹을 구성하여 서로 경쟁하고 경쟁하게 하면 생산성이 높아질 수 있습니다. 이는 일본 제조업계에서 직원들이 소그룹을 구성하여 품질 개선 활동을 통해 품질을 향상시킴으로써 제품 생산의 품질을 크게 향상시킨 사례에서 잘 알 수 있습니다.

이를 성과주의 시스템에 적용하면, 습식 조직에서 직원들이 소그룹을 구성하여 성과 평가를 받음으로써 그룹 내 단합, 타 그룹과의 대립, 경쟁의식 등을 통해 그룹의 생산성을 향상시킬 수 있습니다.

요컨대, 조직의 내부 성과 평가는 전통적인 농촌의 '부족 정신'(즉, 다른 마을과 단결하고 경쟁하려는 시도)에 기반합니다.) 그룹 간 경쟁 의식과 그룹 내 일체감을 조성합니다.

마찬가지로 "이 작업은 내 개인의 업적이다"라는 건조한 성과 기반 접근 방식이 "이 작업은 그룹 전체의 업적이다"라는 습식 접근 방식으로 대체되고 있습니다.

전통적으로 업무는 대개 그룹 단위로 이루어지기 때문에 결과를 개인에게 돌려주기 어렵고, 그룹 전체를 평가하는 것이 더 적절합니다.

결과를 개인에게 귀속시키지 않음으로써 무임승차자 문제가 자연스럽게 발생합니다. 즉, 아무 일도 하지 않으면서 다른 사람의 일에 기생하는 구성원이 등장하는 것입니다. 이는 성과 평가의 단위가 되는 그룹 규모를 축소하여 책임의 분배가 이루어지지 않도록 함으로써 방지할 수 있습니다.

이렇게 하면 그룹 내에서 그룹에 기여하지 않는 사람, 즉 무

임승차자를 쉽게 가려낼 수 있고, 그렇게 되면 자연스럽게 무임승차자가 그룹에 남아있을 가능성이 줄어들고 모두가 필사적으로 그룹에 기여하려고 노력하게 될 것입니다.

예를 들어, 그룹 내 결과의 분배는 그룹의 자율성에 맡겨도 종종 결과 쟁탈전이 벌어지기도 합니다. 가장 큰 목소리를 내는 사람이 모든 결과를 가져가게 되면 불공정하다는 느낌이 커지게 됩니다. 이런 점에서 우리는 모두를 위한 평등은 바람직하지만, 해당 그룹에 국한되어야 한다고 생각합니다. 즉, 그룹 간 평가에는 격차와 차별이 있어야 하지만, 그룹 내에서는 모두가 평등한 평가를 받아야 한다는 것입니다.

하위 그룹이 나쁜 평가를 받으면 자연스럽게 하위 그룹의 성과를 끌어내린 약자나 하위 그룹의 개선에 기여하지 않은 무임승차자에게 그 책임이 돌아갑니다.

이는 소그룹이 좋은 성적을 거둔 경우에도 마찬가지입니다. 프리라이더와 언더독은 자신이 일을 하지 않았는데도 최선을 다한 다른 멤버들 덕분에 좋은 성적을 받고, 최선을 다한 멤버들로부터 ‘우리 덕분에 월급을 잘 받았구나’라는 말을 듣습니다. 감사해야 합니다. 이럴 때 소그룹의 구성원들은 “우리 때문에 월급을 많이 받은 것을 감사해야지”라고 냉소적인 시선으로 바라보며 불편한 기분을 느낄 것입니다.

그러면 소그룹 구성원들은 그런 비난과 멸시를 받지 않기 위해, 그리고 그런 위치에 있지 않기 위해 소그룹의 성과를 향상시키기 위해 열심히 노력할 것입니다. 다른 그룹 구성원보다 열등하게 보이고 싶지 않은 이러한 에너지는 회사와 정부 전체의 성과를 높이는 방향으로 작용할 것입니다.

이는 다른 사람의 사기를 떨어뜨리지 않기 위한 ‘동기 부여’이지만, 그럼에도 불구하고 그룹과 조직이 성과를 긍정

적인 방향으로 밀어붙일 수 있는 큰 에너지로 이어집니다.

즉, 높은 집단적 성과에 상응하는 개인적 성과를 달성하지 못한 사람은 당혹감을 느끼고 자연스럽게 더 열심히 일하고 더 높은 개인적 성과를 달성하기 위해 스스로를 채찍질하게 됩니다.

따라서 습식 성과제에서는 구성원들이 자발적으로 열심히 일하도록 유도하여 그룹 내 다른 구성원에게 부담을 주지 않고 부정적인 영향을 미치지 않도록 함으로써 그룹의 일체감을 유지함과 동시에 업무 평가에서 성과를 고려한다는 습식 성과제의 전통적인 목적을 달성할 수 있습니다.

소그룹 구성원들은 그룹에 긍정적으로 기여함으로써 자신의 성과를 향상시킬 수 있습니다. 이를 통해 좁고 틈새가 있는 냉정한 지원 업무에 대해 긍정적인 태도를 가질 수 있습니다.

또한 자신의 그릇 크기가 그룹 단위로 확장됨에 따라 자신의 능력과 동기 부여가 증가했다고 느끼며, 그룹 내 일체감에 둘러싸여 더 큰 힘을 가진 것처럼 느껴집니다. 즉, 혼자서는 할 수 없는 일을 여럿이 함께 할 수 있고, 구성원 각자가 집단의 힘을 받을 수 있게 된 것입니다.

기존의 개인 평가 시스템에서는 권력이 개인에게 돌아가고, 그 결과 모든 권력이 개인의 크기로 축소됩니다.

개인에게 성과와 책임이 돌아가는 것은 개인이 자율적으로 활동하는 건식 사회에서나 가능한 일입니다. 습식 사회에서는 이전에 강력했던 집단의 결속력을 약화시키기 때문에 비생산적입니다. 즉, 성과 경쟁으로 인해 그룹 내 대인관계가 어색해지고, 이는 사기 저하로 이어집니다. 또한 각자가 개별적으로 일하면 공동의 목표를 향한 일체감이 사라집니다. 또한 사람들은 자신의 이익을 추구하고 그룹의 다른 사람들

을 돕는 데 관심을 잃게됩니다.

습식 성과 기반 접근 방식의 목표는 그룹 구성원이 목표를 달성하고 주변 사람들과 협력하여 성과를 달성하는 것입니다.

다른 사람들에게 무슨 일이 일어나든 상관없습니다. ‘한 사람만 행복하게 하자’는 기존의 건식 성과주의 방식에서 ‘모두가 함께 행복하자’는 습식 성과주의 방식으로 전환하면 습식 조직의 활력을 죽이지 않으면서도 성과에 따른 급여 평가를 도입할 수 있습니다.

조직이 습식 또는 고르지 않은 사회가 되는 것이 나쁜 것은 아닙니다. 하지만 구성원들의 일체감과 조화의식, 집단에 대한 소속감, 다른 집단과의 경쟁의식 등을 자극하는 방식으로 평가한다면 구성원들은 모두 적극적으로 집단에 기여하기 위해 노력할 것이고, 그 결과 높은 성과를 낼 수 있을 것입니다.

이러한 습식 그룹 중심의 성과 기반 접근 방식의 문제점은 다음과 같습니다.

(1) ‘한 사람의 성과가 곧 모두의 성과’라는 생각으로 자신의 능력에 매달리는 무능력자와 무임승차자(아무것도 하지 않는 기생충)가 생길 수 있다는 점입니다. “한 사람의 성취는 모두의 것”이라며 자신의 능력에 매달리는 무능력자와 무임승차자(아무것도 하지 않는 기생충)가 생겨날 것입니다. 이에 대한 대책으로 이러한 무능력자와 무임승차자를 불편하게 만드는 분위기를 조성할 수 있습니다. 예를 들어, 그룹 구성원이 서로의 그룹에 대한 기여도를 상호 점검하고 아무것도하지 않는 사람은 “그룹에서 금지”될 수 있습니다.

(2) 자신이 속한 집단에 이익이 되기만 하면 나머지는 어떻게 되든 상관없다고 생각하는 편가르기의 증가. 이에 대응하

여 조직 전체의 이익에 기여하기 위해 필요한 것, 다른 집단이 놓치고 있는 것을 적극적이고 자발적으로 찾아내어 우리 집단의 성과라는 점을 어필할 수 있어야 합니다.

(3) 변두리에서 눈에 띄지 않는 일을 하지 않으려는 그룹 차원의 움직임도 생길 수 있습니다. 눈에 잘 띄지 않는, 겉으로 보기에는 해로운 쓰레기 청소 같은 일을 하는 사람들을 조직에 중요하고 필수적인 일을 하고 있다고 특별히 칭찬하고 예우하며 평가할 수 있는 메커니즘이나 시스템이 필요합니다.

예를 들어, 다른 사람들이 싫어하는 일을 하는 이들에게 특별한 감사장을 주거나 수당을 지급해야 합니다. 이대로라면 각 그룹은 자신의 일을 하지 않고 비건설적인 방식으로 서로에게 강요하게 될 것입니다. 이를 확인하지 않으면 필요한 작업이 수행되지 않고 조직이 오작동하고 붕괴 될 수 있으므로 이에 특별한주의를 기울여야합니다.

소규모 그룹에서는 리더가 필요하지만 과장이나 총무와 같은 상급자가 필요하지 않습니다. 그래야 그룹 내 구성원들의 동등한 평등이 보장될 수 있습니다.

하위 그룹의 성과를 평가할 때는 직급이 한 단계 높은 관리자 한 명만 평가하는 것이 아니라, 관리자가 한 그룹을 구성하여 자신이 감독하는 여러 하위 그룹을 함께 평가하도록 해야 합니다. 각 하위 그룹보다 한 직급 위의 여러 관리자가 각 하위 그룹을 하나의 그룹으로 평가하게 함으로써 하위 그룹이 한 관리자의 전유물이나 사유물이 되는 것을 방지하고, 여러 관리자의 눈을 통해 자신이 관리하는 각 하위 그룹의 성과를 보다 객관적으로 평가할 수 있게 합니다.

이와 관련하여 습식 그룹 기반 성과주의 시스템에서는 기존 조직에서처럼 한 명의 관리자가 하나 이상의 소그룹을 홀로 담당하는 기존 조직 구조가 아닌, 같은 직급에 있는 관리자

들을 그룹화하여 팀을 구성하고(예를 들어, 과급의 경우 여러 명의 관리자를 그룹화하고, 부급의 경우 여러 명의 관리자를 팀으로 구성), 보다 객관적인 시각에서 결과를 평가하는 새로운 시스템이 만들어질 것입니다. 관리 그룹으로서 각 조직 계층 간의 그룹 및 팀 트리 형태로 조직의 계층 구조를 실현하고 통제하에 여러 실제 작업 그룹을 보유해야합니다.

즉, "관리자 팀 11", "관리자 팀 12", "관리자 팀 13"…은 하나의 "임원 팀 1", "관리자 팀 11", "관리자 팀 111", "관리자 팀 112", "관리자 팀 113"…은 하나의 "임원 팀 1", "관리자 팀 111", "관리자 팀 112", "관리자 팀 113"…은 하나의 "관리자 팀 111" 아래에 매달려 있습니다. 여러 업무 하위 그룹과 팀은 "운영팀 111", "운영팀 1112", "운영팀 1113" 등으로 함께 묶습니다. 결과 평가는 '관리자 팀 111', '관리자 팀 111', '관리자 팀 112' 등이 수행합니다.

그리고 성과 평가는 '관리자 111팀'이 '운영팀 111', '운영팀 111', '관리자 112', '관리자 11'을 평가하고, '임원 1팀'이 '관리자 11', '관리자 12'를 평가하는 식으로 진행합니다.

이러한 그룹 성과 제도는 집단의 일체감과 연대감을 유지하고 옛 '불균등 사회'의 특성을 훼손하지 않으면서 집단의 힘을 발휘할 수 있다는 긍정적인 측면이 있지만, 교묘한 측면도 있습니다. 그것은 그룹 구성원을 해고하는 방법입니다.

즉, 그룹 성과 기반 시스템에서 업무를 수행하지 못하고 그룹의 평판을 떨어 뜨린 구성원은 다른 그룹 구성원에게 신세를 져서 스스로 그룹을 그만두거나 다른 그룹 구성원에게 책임을 지거나 좌절감을 느끼게되어 그룹에서 불편 함을 느끼거나 쫓겨나게됩니다. 그리고 한 그룹에서 쫓겨난 구성원이 다른 그룹에 포함되지 않고 결국 조직에 포함될 다른 그룹이 없으면 그 시점에서 조직에서 해고됩니다.

즉, 성과 평가가 낮은 그룹에서는 책임 회의를 개최하여 해

당 기간 동안 그룹의 등급을 낮추고 낮은 등급을 초래 한 구성원을 그룹에서 나가도록 요청해야하는 구성원을 결정해야합니다. 그렇게 퇴출된 구성원이 다른 그룹에서 영입되지 않을 경우 조직에서 쫓겨나거나 구조 조정되는 메커니즘을 만듭니다.

이러한 시스템을 만들면 모든 그룹 구성원이 자신의 위치가 나빠지지 않도록 열심히 노력할 것으로 믿어집니다.

결국 습식 조직에서의 성과 평가는 개인 단위가 아닌 소그룹 단위로 성과를 평가하는 것으로 귀결됩니다. 이는 '그룹 기반 결과 강조'와 '그룹 기반 성과 기반'이라는 용어로 요약할 수 있습니다.

이 경우, 소집단의 각 구성원이 집단 유배를 초래한 책임이 자신에게 있고, 그 결과 집단에 속하지 못하고 설 자리가 없다고 느끼게 되는 '집단 유배'에 대한 두려움을 없애기 위한 부정적인 동기가 조직의 높은 생산성과 성과로 이어집니다.

능력주의에는 개인에 기반한 능력주의(개인 능력주의)와 집단에 기반한 능력주의(집단 능력주의)의 두 가지 유형이 있습니다. 하지만 습식 사회에서 개인 단위로 능력을 평가하는 기존의 방식으로는 자신과 다른 사람과의 차이가 발생하여 구성원 간의 일체감과 평등감이 파괴되고 도덕성이 저하되며 조직의 도덕성이 저하되어 경쟁력을 잃게 될 것입니다.

이를 방지하기 위해 'A과', 'B과', 'SA그룹' 등으로 등급을 부여함으로써 그룹 구성원 간의 일체감과 평등감이 유지되고, 그룹 간 처우의 격차로 인해 '옆 그룹에 지지 말자'는 그룹 간 경쟁의식을 바탕으로 그룹의 공동 목표를 쉽게 달성할 수 있어 그룹의 결속력이 강화되고 더 높은 성과를 달성할 수 있을 것으로 판단됩니다.

(c) 2004년 9월 최초 발행

건식 경제, 습식 경제

2004년 7월 초판 발행

건식 사회와 습식 사회는 경제 활동의 성격에 차이가 있으며, 건식 서구 사회에 맞춰진 기존의 '현대 경제학'을 일본이나 동아시아 같은 습식 사회에 적용하는 것은 불합리하다.

건사회와 습사회는 경제 메커니즘과 경제 활동 측면에서 큰 차이가 있습니다.

전통적으로 건식 서구 사회의 기원이 된 '근대 경제학'은 전 세계에 광범위하고 보편적으로 적용될 수 있다고 여겨져 왔습니다.

즉, 건식 사회와 습식 사회는 서로 다른 경제 원리에 따라 작동하며 서로 다른 이론이 필요합니다.

즉, 자본주의에는 건식 자본주의와 습식 자본주의, 즉 많은 자본을 축적하고 많은 돈을 벌고 더 부자가 되려고하는 자본주의가 있습니다.

건식 사회의 경제는 다음과 같은 점에서 습식 사회의 경제와 다릅니다.

(1) 건식 사회는 이동성을 강조하고, 운반하는 상품의 양을

가능한 한 가볍게 줄이려고 노력하며, 상품의 이동과 이동을 강조하는 “흐름 지향적”인 입장을 취합니다. 이와는 대조적으로 습식 사회는 한 곳에서 이동하지 않고 상품의 축적을 강조하고 “재고 지향적”인 접근 방식을 취합니다.

(2) 건식 사회는 기업 간의 자유 경쟁을 촉진합니다. (자유주의) 반면에 습식 사회는 기업 간의 이동을 규제하고 통제하며 담합, 담합, 호송 시스템을 채택하려고 합니다(규제주의).

(3) 건식 사회에서 기업 간 경쟁은 상호 확산적이고 개별적이며, 각 기업은 자신의 고유성과 독창성에 높은 가치를 두고 서로 다른 방식으로 서로 다른 일을 합니다. 반면에 습식 사회에서는 기업 간 경쟁이 상호 동기화되어 서로 같거나 비슷한 일을 하면서 서로를 추월하는 방식으로 경쟁합니다.

(4) 건식 사회에서 기업 조직은 구성원들에게 돈을 벌기 위한 일시적인 도구와 수단으로 치부되고 개인의 이익이 최우선시됩니다. 반면에 습식 사회에서 기업 조직은 구성원들에게 총체적인 통합과 몰입의 대상이 되며, 구성원들은 “조직의 지속적인 번영을 위해 최선을 다할 것”입니다. 즉, 개인보다 조직의 이익이 최우선시됩니다.

(5) 건식 사회에서 소비자는 ‘공리주의적’ 가치에 따라, 즉 자신에게 이익을 주는 수단으로서 우수한 기능을 가지고 있기 때문에 XX 회사의 제품을 구매합니다. 반면에 습식 사회에서 소비자는 회사를 좋아하기 때문에 회사와의 일체감 또는 회사의 브랜드 이미지를 기반으로 제품을 구매합니다.

(6) 건식 사회에서 자본 투자와 주식 구매는 다른 사람의 영향을 크게 받지 않고 스스로 하는 독립적인 투자입니다. 반면에 습식 사회에서는 다른 사람들도 똑같이 하는 것처럼 투자와 구매가 이루어집니다.

기존의 건식 사회를 위한 ‘현대 경제학’으로는 습식 사회의 경제를 완벽하게 설명할 수 없으며, 습식 사회의 실정에 맞는 경제 이론이 필요하다고 생각합니다.

건식 경제와 습식 경제의 대비는 유럽과 미국이라는 지역적 차이(건식=서구, 습식=일본과 동아시아)뿐만 아니라 남성과 여성이라는 성별 차이(건식=남성, 습식=여성)로도 설명할 수 있습니다.

실제로 경제의 건조함과 습함은 성별 차이에 의해 크게 영향을 받습니다.

남성 중심의 건조한 경제에서 남성은 이전에 없던 새로운 기술을 개발하고 고위험 벤처에 도전하여 돈을 벌려고 하는 반면, 여성 중심의 습한 경제에서 남성은 입증된 저위험, 확실성을 바탕으로 돈을 벌려고 노력합니다.

일본 사회

일본인은 건성인가 습성인가?

성격과 태도의 건성/습성에 대한 연구 결과를 기존의 일본인에 대한 이론과 비교하여 표로 정리했습니다. 결과는 다음과 같습니다: “일본인 같다” = “젖어 있다”.
일본인, 동양인, 서양인의 성격과 태도를 각각 마른 것과 젖은 것으로 인식하는 정도를 설문조사한 결과 ‘일본인’, ‘동양인’, ‘서양인’의 성격과 태도는 ‘일본인 = 마른 것’, ‘동양인 = 젖은 것’, ‘서양인 = 마른 것’으로 관계가 확인되었습니다.

또한 건성형과 습성형 중 어떤 성격과 태도를 선호하는지에 대한 온라인 심리 테스트 결과도 분석했습니다.

다음은 습식과 건식의 관점에서 일본인의 대인관계(국민성)의 특징을 설명한 것입니다.

내용]
1.
일본 전통 이론과 습성의 관계: 요약표
'일본식=젖음'에 관한 설문조사(2000.10)
심리 테스트 결과 (1999 년 7 월)
심리 테스트 결과 (1999.7)

3. 심리 테스트 결과 (2006 년 3 월)
심리 테스트 결과 (2006.3)

(상기 내용에 대한 자세한 내용은 참고 항목을 참조해 주시기 바랍니다.

드라이 재팬

-'수동적이고 자폐적인 드라이' 성격의 확대와 사회의 '반건조' 특성
2005.05-2005.06최초 게재

요약]

오늘날 일본 사회에서는 타인에게 간섭하지 않고, 타인과의

사교를 피하며, 혼자만 지내려는 경향, 즉 ‘부정적이고 자폐적인 건조함’이라고 할 수 있는 경향이 증가하고 있습니다.

이는 일본 헌법 및 기타 조치의 도입으로 전통적으로 습한 일본 사회를 건조한 사회로 바꾸려는 시도의 결과라고 할 수 있습니다.

일본인들은 습한 대인관계의 그물망에서 벗어나 자유로움을 누리는 한편, 타인과 함께하지 못하는 것에 대해 부적절함을 느끼는 모순적인 측면도 있습니다.

건성 성격은 크게 두 가지로 분류할 수 있습니다.

하나는 “공격적이고 독단적인 건조함”으로, 개인이 독립적이고 자발적으로 움직이며 자신을 주장하고 서로 충돌하는 유형입니다.

다른 유형은 “수동적, 자폐성 건조증”으로, 다른 사람에게 간섭하지 않고 다른 사람과의 사교를 피하며 혼자만 지내는 유형입니다.

공격적이고 자기 주장이 강한 건성형은 서구 사회에서 흔히 볼 수 있는 반면, 소극적이고 자폐적인 건성형은 오늘날 일본인들 사이에서 점점 더 흔한 유형이 되고 있습니다.

소극적-공격적 자기주장형 건성은 기존의 습하고 간섭하고 성가시며 사생활을 보호하지 않는 사회적 상호 작용 스타일과 반대되는 것으로, 타인과 어울리지 않고 혼자 지냄으로써 독립과 자립을 달성하려는 시도로 여겨집니다.

이러한 꺼림칙함과 자폐적 건조함은 전후 일본이 건조한 서구의 세계를 정신적으로 따라잡고 서구의 개인주의, 자유주

의, 프라이버시 강조를 모방하려는 시도에서 비롯된 것으로 볼 수 있습니다.

전후 일본은 개인 존중, 표현과 결사의 자유, 프라이버시를 강조하는 미국을 중심으로 만들어진 건국 헌법인 '일본 헌법'을 도입하여 습윤했던 사회를 건조하게 만들려고 했습니다. 이 과정에서 '바람직한 가치'='건조한'이라는 인식이 일본 전역에 퍼졌습니다.

처음에 일본 사회를 건조하게 만들려는 시도는 특별 고등 경찰과 도나리 구미로 대표되는 전쟁 전 상호 감시와 사생활 간섭의 그물망을 끊는 것에서 시작되었습니다. 그 결과 각 개인은 그물망에서 단절되고 자율적으로 자신의 틀에 갇힘으로써 주변으로부터 독립성을 확보했습니다.

건조해졌다는 말은 젖은 대인관계의 그물을 끊고 자신만의 틀에 스스로를 가둬버렸기 때문에 겉으로는 건조해 보이지만 마음 속은 여전히 젖어 있다는 뜻입니다. 그러다 보니 사귀면 바로 젖은 관계가 다시 시작되어 귀찮고 번거롭기 때문에 가급적 사귀는 것을 피하고 피하려고 하고, 이런 점에서 관계 맺기에 서툰 사람들(특히 젊은이들)이 늘어났습니다.

또한 마음 속 깊은 곳에서는 다른 사람과의 접촉과 함께하고 싶은 욕구가 남아 있기 때문에 번거로운 사회적 상호 작용을 피하는 건조한 방식과 모순되고 충돌하여 정신 분열의 위험이 증가했습니다.

예를 들어, 건조한 사회에서 태어난 30~40대 일본 남녀는 결혼을 하면 친척과의 번거로운 사회적 교류가 증가하고 결혼 생활에서 독립성과 프라이버시를 잃을 것을 두려워하여 결혼을 하지 않습니다. 요컨대, 그들은 습식 상호 감시 및 사생활 간섭 네트워크의 부활을 두려워합니다.

사회의 건조함은 위로부터의 습식적이고 권위주의적이며 반 강제적인 동기에서 비롯된 것이지만, 이를 받아들인 일본인들은 반건조 사회를 나름대로 쾌적하게 여기고 사회의 건조함을 유지하는 방법으로 받아들이게 되었습니다. 현대 일본인들은 나름대로 서로에게 불필요한 간섭을 받지 않고 자유를 누리는 것의 소중함을 누리고 있는 것 같습니다.

그러나 다른 한편으로 그들의 마음 속은 여전히 젖어 있습니다. 요컨대, 사회가 건조해졌다고 해서 개개인의 마음이 완전히 건조해졌다는 의미는 아닙니다. 촉촉한 상호 공생에 대한 열망은 여전히 마음의 핵심에 남아 있습니다. 이런 점에서 일본 사회는 서구처럼 완전히 건조해졌다기보다는 '반건조'(반만 건조해진 상태)에 이르렀다고 볼 수 있습니다.

대인 관계를 다시 정립하면 전통적인 습하고 복잡한 대인 관계가 다시 돌아올 것입니다. 이러한 이유로 오늘날 일본인은 대인관계 구축에 적극적이지 않고 외로움과 고립감이라는 상반된 감정과 타인과 일체감을 느끼고 싶은 욕구 사이에서 갈등하고 있습니다.

일본 사회의 메마름에 영향을 미친 주요 요인 중 하나는 엄마와 아이가 함께 자는 전통적인 모자동반 육아 모델에서 엄마와 아이 사이에 빈 공간이 생기는 유아용 침대의 도입으로 변화한 것입니다. 요컨대, 아이들이 엄마와 떨어져 유아용 침대에서 자면 더 이상 엄마와의 일체감을 느끼지 못하고, 성장한 후에도 다른 사람과 거리를 두는 것을 꺼려하게 됩니다.

그러나 유럽이나 미국처럼 아이를 배우자와 별도의 방에서 재우고 완전히 독립하도록 장려하는 극단적 인 경향은 아니기 때문에 일본의 육아에는 "반 건조"라는 표현이 적절합니다.

2005.05-2005.06First published.

건조한 법과 종교로서의 일본 헌법

-일본법 “신념
2005.10 초판 발행.

일본 헌법은 개인 존중과 자유 등 건조한 성격을 가지고 있으며, 습기가 많은 일본 사회를 적당히 건조하게 하는 제습기 역할을 합니다. 동시에 일본 헌법은 건조한 서구 선진국 대열에 합류하려는 사람들에게 ‘믿음’의 대상이 되었다고 할 수 있습니다. 바로 여기에서 일본 헌법에 대한 습식 ‘권위주의적 수용’이 일어나고 있습니다.

‘일본 사회의 제습기’로서의 일본 헌법

일본 헌법은 건조한 법입니다.
(1) 개인의 자유를 존중한다. 표현의 자유와 결사의 자유를 보장합니다. 자유주의적이어야 한다.
(2) 개인의 독립성과 자율성을 존중한다. 개인의 기본적 인권을 존중하고 프라이버시를 존중합니다. 개인주의적이어야 합니다.
다음과 같은 특징을 가져야 합니다.

건조한 일본 헌법은 습하기만 한 일본 사회를 적당히 건조시키는 ‘제습기’ 역할을 합니다.

이러한 사회의 제습 기능은 응답자가 심리 테스트에서 건성 및 습성 성격을 진단하기 위해 건성 쪽을 선택하는 이유 중 하나입니다. 응답자의 마음속에는 헌법이 있고 헌법에 의해 의식이 제습됩니다. 헌법은 추상적인 원칙들이 뒤섞여 있기

때문에 응답자는 심리 테스트에서 원칙적인 질문 항목에 부딪혔을 때 척추 반사적으로 마른 쪽을 선택할 가능성이 높습니다.

일본인들은 건성 헌법을 믿음으로써 자신들이 서구화되었다고 생각하고 서양에 합류했다고 생각합니다.

즉, 오늘날 일본인은 다른 사람들과의 습하고 번거로운 관계와 상호 작용을 단절하고 사교 활동을 많이하지 않습니다. 니트족이 아닌 젊은이들뿐만 아니라 일반화되고 보편화 된 금단 현상과 자폐증도 인간 관계의 약화로 이어졌습니다.

마음의 중심은 여전히 촉촉하게 젖어 있고, 엄마와 아이 사이의 일체감을 통해 양육되며, 타인과 어울릴 때 상호 조화와 단결을 중시하는 촉촉한 관계가 회복된다. 이것이 서양인이 다른 사람과의 관계에서 건조함을 유지하고 의견 차이를 고려하지 않고 강하게 자기주장을 하는 서양인과의 차이점입니다.

신앙의 대상으로서의 일본 헌법

일본에서는 건조한 일본 헌법이 '신앙'의 대상이 되었습니다. 요컨대, 일본 헌법은 일본인들이 아시아를 떠나 유럽으로 진출하는 데 이상적인 도구이며, 서구 사회와 하나가되기 위해 건조한 헌법을 믿습니다.

일본인의 마음 속에는 스스로를 '서양에서는 최고, 아시아에서는 2류'라고 평가하는 의식이 있으며, 미국이 만든 건국 헌법을 적극적으로 믿으면 서양과 대등한 일류 국가가 될 수 있다는 의식이 있습니다. 서구를 따라가는 권위주의가 있습니다. (권위주의 자체는 젖은 상태이며, 다른 사람들이 가고

싫어하는 주류의 일부가 되고 싶다는 의식의 표현입니다.

요컨대, '건조함'은 종교만큼이나 신앙의 대상이 되었습니다. 그들은 건조함을 개발하고 믿음으로써 서구 선진 사회에 더 가까이 다가가고 합류할 수 있으며, 그렇게 함으로써 삶을 풍요롭게 하고 행복해질 수 있다고 믿는다.

신앙의 대상인 헌법은 있는 그대로 믿어야 하며, 그 내용에 의문을 제기하거나 변경하려는 시도는 불신앙이라는 비판의 대상이 된다. 일본의 '창가학회'는 '일본 헌법'을 신봉하는 종교 단체입니다.

일본 헌법은 일본의 건조한 이데올로기의 원천이며 일본 국민에게 "건조한 이데올로기"역할을 해왔습니다.

모든 사람들이 성격의 건조함이나 습기를 판단하기 위해 심리 테스트에서 "건조한"쪽을 선택하는 이유는 "건조"라고 대답함으로써 자신이 서양과 같은 수준이라고 생각하고 싶기 때문입니다. "건조하다"고 대답함으로써 그들은 서구 선진국 대열에 합류했다고 느끼고 싶어합니다. 건조는 신앙과 믿음의 대상이되었다고 할 수 있습니다.

전쟁 전에는 국가 신도는 모든 일본인의 신앙의 대상이었습니다. 전쟁 후, 그것은 거부되고 대신 미국이 만든 (부과 된?) 일본 헌법이 신앙의 대상이되었다고 말할 수 있습니다. 일본 헌법의 이념은 일본의 새로운 국교로서 전통적인 국가 신도를 대체했으며 일본 헌법의 조항은 신성한 책의 역할을한다고 말할 수 있습니다.

3. 전쟁 전 사회의 대척점

건국 헌법에 대한 지지는 또한 전쟁 이전의 습식, 상호 감독, 언론의 자유 통제 사회에 대한 혐오이기도 합니다.

전쟁 전 습식 사회 체제로 나아간 결과는 패배와 실패였습니다. 반면에 스스로 패배한 미국은 건조하고 자유로운 사회였습니다. 일본은 성공할 수 있는 유일한 길은 사회에 건조한 바람을 불어넣는 것이라고 믿었습니다. 당시 일본 사회가 서구를 닮아가는 유일한 방법은 건조한 바람이 불어오는 것이라는 믿음도 있었습니다.

일본인들은 서구 사회의 건조함을 모방하기 위해 열심히 노력했습니다. 서양에 대한 깊은 열등감이 있습니다.

자신이 실제로 젖어 있다는 무의식적 인 느낌이 있으며, 건조한 태도를 가진 사람들은 정직 할 때 젖고 끈적 거리고 엉성해집니다.

4. 미국 지배의 영향

일본 헌법은 전쟁에서 일본을 패배시키고 일본을 장악 한 미국이 만들었습니다.

일본인에게 미국은 정복자이자 통치자이며 상급자입니다. 미국의 환심을 사서 어떻게든 미국이 일본을 받아들이게 하는 유일한 방법은 미국이 만든 일본 헌법을 그대로 받아들이고 믿는 것이었습니다.

만약 일본이 헌법을 믿지 않는다면 미국의 또 다른 무력과 제재를 받게 될 것이고, 이는 일본에게 큰 상처가 될 것입니다. 반면에 그것을 믿으면 선진적이고 건조한 서방 국가의 대열에 합류 할 수 있습니다. 따라서 모든 일본인은 일본 헌법을 최대한 열심히 믿었다고 할 수 있습니다. 그 믿음은 오늘날까지 계속되고 있습니다.

이는 부분적으로 오늘날에도 미국이 일본이 국기를 올릴 때마다 수도와 다른 지역을 공격 할 준비가되어있는 일본 영토에 군대를 주둔시켜 일본을 군사적 통제하에두고 있기 때문

입니다.

건조함과 전후 냉전의 선택

일본인이 건조한 태도를 선호하는 것은 부분적으로 냉전 때문이기도 합니다.
일본은 미국과 함께 자유주의 진영에 편입되었습니다. 반면에 러시아와 중국과 같은 사회주의 진영은 습한 전체주의 분위기가 지배적이었습니다.

일본 사회의 현실은 사실 습식 사회주의 진영에 더 가깝지만, 표면적으로 건조한 태도를 취하지 않으면 다른 서구 자유주의 국가들로부터 우리와 다르다는 공격과 배척을 받게 될 것입니다. 우리는 또한 안보 우산에서 제거되어야합니다.

6. 사회를 선도한다는 자부심과 건조함의 선택

서구 사회에서 이질적인 존재로 간주된다는 것은 우리가 유럽연합에 가입하고 주요 선진국 대열에 합류하고자 하는 오랜 열망에 실패했다는 것을 의미합니다. 한마디로 우리가 경시해왔던 아시아 2류 국가들과 동등한 위치에 서게 되었다는 뜻입니다.

선진국 대열에 합류했다는 자긍심을 유지하려면 후진국으로 비춰지는 것을 피해야 합니다. 선진국이라는 자부심은 일본 사회 발전의 원동력입니다. 헌법에 대한 이러한 건조한 믿음은 선도 국가가 되었다는 자부심과 관련이 있습니다.

서구 사회에 합류하고 모방하려는 강한 욕망, 세계에서 리더로 인정받고 싶은 강한 욕망, 2류 국가가 되고 싶지 않다는 높은 자부심은 사람들이 현실이 어떻든 서구 문화에 더 가까운 건식 방식을 선택하게 만듭니다.

사람들은 서구 문화를 모방하고 따르고 싶고, 최상류층에 속해 최고로 인정받고 싶다는 자부심 때문에 건식 방식을 선택합니다. 이런 점에서 성격의 건조함과 습윤함을 진단하는 심리검사는 자신이 서구식 선진인인지 아닌지를 테스트하는 징검다리 역할을 합니다. 여기서 우리는 모두 젖은 심장을 밀어내고 마른 심장을 선택하려고 노력합니다. 요컨대, 마른 것이 “쿨”합니다.

7. 일본 헌법에 대한 비판과 습식으로의 회귀

반면에 일본에는 일본 헌법이 미국에 의해 만들어지고 부과되었다고 거부하는 사람들이 있습니다. 그들은 심리적으로 일본의 전쟁 패배와 실패를 인정할 수 없는 사람들입니다 (다른 의미에서 그들은 자랑스러운 사람들입니다). 그들은 다른 의미에서 자랑스러운 사람들입니다. 또는 전쟁 이전의 일본 사회를 포기할 수 없기 때문입니다. 전쟁 전 일본 사회는 천황을 중심으로 정신적으로 단결되어 있었습니다. 전쟁 이전의 일본 사회는 천황을 중심으로 사회가 하나로 뭉쳐져 있었으며, 하나로 단결되어 있었습니다. 과거의 영광을 짓밟은 미국에 대한 분노가 일본 헌법을 비판하게 만든 것입니다.

일본 헌법을 비판하는 사람들은 마음속에 젖어 있는 모성애와 모성 지향성을 공개적으로 인정하는 사람들입니다. 즉, 이들은 상호 단결, 조화, 협력을 중시하는 전통적인 농경 정서(일본과 동아시아에 공통된 동양적 정서)를 중시합니다. 이들에게 일본 헌법은 너무 건조하고 유목민적/목축주의적인 것으로 여겨집니다. 사실 이러한 감정은 일본 헌법을 믿는 사람들의 마음 속 깊은 곳에 있지만, 일본 헌법에 대해 이야기하면 서구 선진국의 일원이 되었다는 의식에서 밀려날까봐 인정하지 않습니다.

일본 헌법은 사람들을 건조하고 이기적으로 만들고 사회적

응집력과 단결을 제거합니다. 각 개인은 이기적이고 자기 중심적으로 행동하고 그 결과 사회 전체에 대한 봉사 의식이 없습니다. 이러한 비판은 전통적으로 습식 지향적인 사람들에 의해 제기되었습니다.

8. 건성 체질의 “권위주의적 수용”과 습성의 지속성

반면에 일본 헌법 도입 이후 사회가 건조해졌지만 서구처럼 건조해지지 않았으며 마음의 핵심은 여전히 젖어 있다는 주장도 가능합니다. 일본 국민은 일본 헌법과 같은 건조한 원칙을 받아들이면서도 젖은 마음은 그대로 간직하고 있다는 것이 요점입니다. 이는 일본 헌법의 젖은 ‘권위주의적 수용’에서 볼 수 있습니다.

요컨대, 일본 헌법과 같은 건식 원칙은 세계의 강력한 주류에 합류하려는 의도로 일본 헌법을 받아들이는 세계 유수의 주류 서방 국가들에 의해 뒷받침됩니다. 건조한 사회는 권위적이고 지배적이기 때문에 그것을 ‘모방’하고 ‘따르고’ 싶다는 생각뿐입니다.

이러한 권위주의, 모방, 건식 사회가 만든 새로운 아이디어와 기술을 권위있는 선례로 모방하는 것은 습식 경향 인 주류화, 혼합주의 및 선례 지향으로 이어집니다. 이러한 권위주의, 혼합주의, 선례 지향성이 살아 숨 쉬는 한 일본인은 겉으로는 건조한 태도를 선택한 것처럼 보일지 모르지만 마음속으로는 여전히 젖은 상태입니다.

건조한 서구 사회가 쇠퇴하고 권위를 잃으면 일본인은 그것을 모방하려는 시도를 멈추고 젖은 사회로 돌아 가려고 할 것입니다. 그 이유는 현재 건조한 서구 사회가 세계의 주류이기 때문입니다. 그 조건이 사라지면 더 이상 건조 해지려고 노력할 필요가 없습니다. 일본 국민은 일본 헌법 도입 전후와 마찬가지로 전혀 변하지 않았습니다.

국민을 위한 상호 경험을 보장하는 수단으로서의 헌법

현대 일본에서 일본 헌법은 일본 국민이 헌법에 대해 공통적으로 동의하고 습윤한 상호 일체감을 보장하는 '공동의 믿음'의 대상이 되었습니다.
원래 일본 헌법이 작성된 미국과 같은 건조한 사회에서는 사람들이 서로 다른 개별적인 의견을 가지고 서로 다른 주장을 하는 것이 정상입니다. 그렇기 때문에 일본 헌법은 개인의 독립성과 자유 의지를 존중하는 방식으로 작성되었습니다.

그러나 모성애가 강한 일본 사회에서 개인이 독립적으로 개별적으로 의견을 충돌하는 것은 상호 일체감을 훼손하고 '화합의 정신에 반하는 것'으로 혐오스러운 일입니다.

따라서 일본 헌법의 수용에서 원래의 건조한 분위기는 교묘하게 생략되고, 일체감을 확보하고 강화하기 위한 수단과 의제로서, 모두가 함께 믿는 신념의 대상으로서, 전쟁 이전의 국가 신도를 대신하여 '공동의 신념'으로 대체되었다. 같은 헌법을 믿는다면 상호 동의하는 관계를 맺고 일체감을 확보하기가 더 쉬워지기 때문입니다. 같은 헌법에 대한 '공통의 믿음'을 가짐으로써 얻을 수 있는 일체감은 일본인에게 가장 즐거운 일입니다. 일본인에게 헌법은 믿음을 가지고 다른 사람들과 함께 외치는 일종의 경전입니다.

일본 국민 모두가 일본 헌법에 대한 믿음을 가질 때 일본 국민은 전체적으로 국가적 일체감을 얻을 수 있습니다.

10. 미국에 대한 심리적 의존과 방종의 성취

일본 헌법을 믿음으로써 일본인은 헌법을 초안 한 미국에 대한 심리적 의존과 방종을 동시에 달성 할 수 있습니다.

일본인은 항상 타인에 대한 심리적 의존성이 강하고 타인에게 의존하고 애지중지하고 싶어하는 마음이 강합니다.

전쟁에서 일본을 물리친 미국은 일본인의 마음속에 의지할 수 있는 나라로 인식되어 있으며, 미국을 따라가면 괜찮을 것이고 미국이 자신을 돌봐줄 것이라고 생각하면서 미국에 대한 의존과 방종을 느끼게 되었습니다.

일본 헌법을 믿는다는 것은 헌법을 만든 미국에 기대고 심리적으로 의존한다는 의미이기도 합니다. 일본 국민 모두가 일본 헌법을 믿게 함으로써 일본 국민 전체가 미국에 대한 순진함과 의존감을 충족시키고 있다고 주장할 수 있습니다.

의존의 강도가 강하면 젖고 독립과 자립의 강도가 강하면 마른다고 한다면, 일본 헌법을 믿는 일본 국민들의 현실은 젖고 의존적인 일본이 독립적이고 자립적인 미국에 심리적으로 의존하고 있다는 것입니다.

문제는 자유롭고 독립적인 것을 좋아하는 건성 미국인들은 일본이 자신들에게 지나치게 의존하는 것을 달가워하지 않으며 일본이 어느 정도의 독립과 자립을 갖기를 원한다는 것입니다. 그러나 현재의 의존(일본)과 수용(미국)의 관계는 금융 위기나 국가 간 차이로 인해 무너질 수 있습니다.

2005년 첫 출간

일본과 권위주의

2006.02-2006.04초판 발행

일본의 지식인들은 권위주의자라는 말을 들으면 얼굴이 붉어지고 화를 내며 이를 부인합니다. 그러나 서구의 권위 있는 학자들이 권위주의를 비판해왔고, 일본 지식인들은 서구의 권위 있는 자료를 그대로 따르는 젖은 권위주의자일지도 모른다는 것이 정설이 되었기 때문이죠.

1. 서구의 권위 있는 출처를 따르는 일본인들
오늘날의 일본인, 특히 대학 등의 학자, 지식인 및 문화계 인사들은 권위주의를 부정하고 비판합니다. 권위주의자라고 불리면 얼굴이 붉어지고 화를 내며 자신은 권위주의자가 아니라고 필사적으로 주장합니다.

따라서 권위주의를 부정하는 일본인은 권위주의자가 아니지만 실제로는 권위주의자라는 것이 합리적입니다.

그들이 권위주의를 부정하는 이유는 그들이 의존하는 서구의 권위있는 출처의 학자들이 권위주의를 부정하고 비판하기 때문입니다.

여기서 ‘서구의 권위 있는 출처’란 서구 학계에서 저명한 이론을 제안하고 옹호한 학자들을 의미합니다.

서구 사회학계에서 아도르노와 프롬과 같은 유대인 학자들은 전쟁 전 독일에서 유대인을 박해한 나치 독일과 그 추종자들을 ‘권위주의자’로 규정하며 비판했습니다. 이와 관련하여 아도르노와 프롬은 저명한 이론을 제시한 권위 있는 학자였으며, 그들의 명성은 현재까지도 변함없이 이어지고 있습니다. 이와 관련하여 서구의 권위 있는 학자들은 권위주의를 비판하고 거부했습니다.

흥미로운 현상은 서구의 권위주의에 대한 이러한 서구의 권위주의 거부가 서구의 지위와 권위에 취약하고 그것을 따르고 숭배하려는 일본 지식인들의 마음속에 도입되었을 때 발생합니다.

서구의 권위 있는 출처가 권위주의를 거부하기 때문에 서구의 권위 있는 출처에 의존하는 자신들도 권위주의를 비판하고 거부해야 한다고 믿는 일본 지식인들은 서구의 권위 있는 출처의 '권위주의 부정' 이론을 직접 모방하고 권위주의 자체를 비판합니다.

요점은 일본의 지식인들은 권위주의자이기 때문에 (서구의) 권위있는 출처가 제시 한 권위주의 부정 교리에 대한 직접적인 믿음의 형태로 권위주의를 부정한다는 것입니다. 또는 오히려 권위주의를 "권위적으로" 부정하는 것입니다. 권위주의를 충실히 따르는 방식으로 권위주의를 부정하는 것입니다. 이런 점에서 일본에는 흥미로운 모순이 있습니다: "권위주의자는 권위주의적인 방식으로 권위주의를 부정합니다. 이를 '권위주의자에 의한 권위주의 비판(권위주의자에 의한 권위주의 비판)' 현상이라고 부를 수 있습니다.

일본 지식인들이 권위주의를 부정하는 이유는 서구의 권위주의 학자들의 권위주의 비판이 세계의 표준 이론이 되었기 때문이며, 일본 지식인들은 사실 서구의 권위 있는 출처의 의견을 따르는 권위주의자이기 때문입니다.

일본 지식인들은 서구의 권위 있는 학자들이 말하는 것, 즉 서구 학계의 주류 이론을 올바른 이론으로 믿습니다. 그들은 그것을 배우고 모방하여 가능한 한 빨리 일본에 소개하고 이러한 이론에 대한 일본 최고의 전문가로 인정받고 존경받기 위해 열심히 노력합니다. 서양의 권위 있는 학자의 이론은 교과서나 기타 출판물에 널리 실리는 경우가 많기 때문에 정설로 간주됩니다. 일본인이 서양 권위자의 이론(서양에서 통용되는 이론이나 경향)에 반하는 이론을 제안하거나 일본인이 서양 권위자의 이론을 비판하면 일본인은 "당신이 무슨 자격으로 서양의 권위 있는 선생님에게 도전하는 것입니까? 당신은 당신이 무엇을하고 있는지 전혀 모릅니다. 당신은 권위 있는 선생님에게 도전할 권리가 없다."라고 말하며 무시하고 발걸음을 재촉합니다. 이것이 일본 지식인의 '권

위주의적’인 태도이며 매우 정상입니다.

그러나 이런 식으로 조롱했던 기존 서구 이론을 비판하는 일본 이론이 서구 학계에서 받아들여지면 일본 지식인들은 흥미로운 방식으로 행동합니다. 즉, 그들은 서둘러 낡은 태도를 바꾸고 그들이 조롱했던 일본 이론을 칭찬합니다. 자신이 조롱하고 무시했던 일본 동포를 이제 ‘위대한 스승’의 반열에 올려놓고 그의 발자취를 따라가려고 안간힘을 쓴다. 더 나아가 세계가 일본인을 인정했다고 믿기 때문에 한때 조롱했던 일본인을 자랑스러워하게 됩니다. 물론 이들에게 ‘세계’는 ‘선진적이고 권위 있는 서구’입니다. 일본인이 노벨상을 수상할 때마다 지식인뿐만 아니라 일반 대중도 흥분과 감탄의 상태에 빠집니다. 그가 상을 받기 전에는 사람들이 그를 “망할 놈”이라고 조롱하곤 했습니다(에사키 레오나와 니시자와 준이치의 저서에서 이에 대해 자세히 알아볼 수 있습니다).).

앞으로는 서양 학계에 반하는 이론을 발표하려는 일본인은 서양 학계에 자신의 이론을 발표하기 전에 관련 일본인에게 자신의 이론을 설명하고 그들의 반응을 기록하는 것이 좋은 생각이라고 생각합니다. (많은 사람들이 그런 이론은 분명히 충분하지 않다고 주장 할 것이라고 확신합니다. 서양 학계에 자신의 이론을 발표하고 그 이론이 서양 학계에 의해 받아들여졌을 때, 그 이론이 받아들여지기 전과 후의 일본인들의 반응이 다르다는 것을 알 수 있을 뿐만 아니라 서양에서 받아들여진 이론을 일본인들이 거부했다는 결정적인 증거를 얻을 수 있고, 그들의 반응을 기록으로 남길 수 있을 것입니다. 이것은 일본 관리가 그의 손에 약점이 있음을 의미했습니다. 일본 관리가 저명한 대학의 교수라면 이것은 매우 효과적인 협상 칩이 될 수 있습니다.

일본인은 중앙 정부와 같은 “상급자”에게 약하고 순종하려고 노력합니다. 그러나 일본인에게 서구(특히 미국)는 중앙 정부보다 훨씬 더 큰 ‘슈퍼 오야지’입니다. 따라서 중앙 정부의 관리들을 포함한 일본인들은 서구의 모든 주요 이론과 운

동을 숭배하고 믿습니다. 반대로 서구에 정통한 일본인들은 서구의 주요 사상을 언급하며 일본 정부, 즉 ‘상층부’를 비판하기도 합니다. (“서양에서는 이미 이런데 일본은 아직도 이러고 있다. 일본 정부는 좋지 않습니다.). 그러나 사실 이것은 종종 서구를 숭배하는 권위주의의 한 형태입니다. 마치 ‘슈퍼 오조(서구)‘의 권위가 ‘오조(일본 정부)‘를 통제하는 것과 같습니다.

이러한 권위주의는 여성이 지배하는 젖은 사고방식입니다: “나는 다른 모든 사람들이 모여 있는 권위자의 주류에 속하고 싶고, 빛이 비치고 나 자신에 대해 기분이 좋을 수 있는 주요 플레이어의 안전에 머물고 싶다”는 것입니다.

문제는 서구를 숭배하는 젖은 권위주의자와 뿌리부터 가지까지 건조한 서구 사상을 가진 권위주의자를 구분하기 어렵다는 것입니다. 둘 다 권위주의와 젖은 태도를 비판하기 때문에 겉으로는 구분하기 어렵습니다. 습식 권위주의 쪽은 또한 권위주의 부정 교리를 믿으며, 자신이 권위주의적이라고 인정하는 것은 ‘서구적(즉, 권위주의 반대 및 건식)=일류’라는 등급에서 강등되는 것이기 때문에 결코 권위주의적이라고 인정하지 않습니다. 그들은 심리 테스트 등에서도 서구적이고 건조한 것을 둘 다 똑같이 잘 맞는 것으로 선택합니다. 어떤 식 으로든 둘을 구별 할 필요가 있으며 이는 앞으로 해결해야 할 문제입니다.

2. 일본의 권위 있는 출처의 존재

일본 학자들은 종종 서양 이론과 그 해석, 땜질 및 사소한 개선의 죽은 사본이됩니다. 이 경우 서양 이론을 땜질하는 것은 여러 서양 학자들이 서로 다른 말을하는 것을 조화 시키려고하는 행위입니다.

서양 학자의 이론은 개인의 이론이므로 틀릴 수 있고 극복해야하지만 일본 학자들은 이에 대한 관점이나 인식이 충분하지 않습니다. 요컨대, 일본 학자들은 서양의 주류 이론을 '상위 이론' 또는 '위대한 스승의 이론'으로 무비판적으로 숭배하고, 믿고, 받아들이고, 채택하는 경향이 있습니다.

일본 학자들은 기존의 서구 이론을 해체하고 그것을 극복하는 이론을 제시하려는 자신의 내부 시도를 부정하는 경향이 있으며, 권위있는 출처로 간주하는 서구 주류 이론에 대한 비판을 허용하지 않습니다.

이러한 현상의 원인은 일본의 권위 있는 학자들이 이러한 서구의 주류 이론에 의존하고 있기 때문입니다. 이러한 의존의 이유, 아니 의존할 수밖에 없는 이유는 일본 당국이 서구 이론처럼 건조하고 혁신적이며 놀랍고 대규모의 이론을 자체적으로 생산할 수 없기 때문입니다.

그들이 할 수없는 이유는 일본 당국의 핵심은 무엇보다 자존심이 강하고 소문에 취약하며 모험을하고 실패하고 비웃음을 당하는 것을 두려워하기 때문에 고개를 숙이고 안전하고 단조롭고 확립 된 발견, 기술 등에 고개를 숙이고 있기 때문입니다. 습득하고 학식 있고 지식이 많아지면 선례와 전통의 살아있는 모범이되고 모든 것을 알고 유능한 스승이자 선배라고 말하면서 모든 사람의 존경을 받으려고 노력하고 주변 사람들을 미숙 한 후배처럼 보이게하고 여성 중심적이고 퇴보적이고 퇴보적인 선배의 바람을 불면서 주변 사람들을 지배하려고하지만 여전히 사람들 앞에있는 이유는 과시하고 대단해 보이려고하는 정신이 있기 때문입니다.

일본 학자들은 일반적으로 대학, 스승과 제자, 선배와 후배와의 관계에 따라 파벌을 형성하며 살아갑니다. 비슷한 생각을 가진 학생들로 구성된 학계 파벌과 파벌은 그 어느 때보다 만연해 있으며, 이러한 파벌의 리더(교수와 선배)는 일본의 권위자로서 다른 구성원들을 돌보는 역할을 합니다.

요컨대, 일본 학자들은 부모의 권위자와의 위계적 관계를 기반으로 한 젖은 친족 또는 유사 가족 집단에서 생활하고 있습니다. 이러한 그룹은 부모와 자식, 그리고 위계적 관계로 구성된 일종의 '게이레츠'(系列)로 볼 수 있습니다. 일본 학자가 학자 직위를 받고 살기 위해서는 영향력 있는 권위 집단에 속해 있어야 했습니다. 만약 불복종하면 학직을 박탈당하거나 계보에서 쫓겨나 생존할 수 없게 됩니다.

일본 학자들은 자신의 안전과 자기 보호에 매우 민감합니다. 현직 권위자에 대한 비판은 그들의 안전을 위협합니다. 그들을 비판하면 당국으로부터 비판을 받고 일본 내에서 배척당할 위험이 있습니다. 즉, 현재 자신이 속한 권위자 집단에서 배제될까봐 두려워하고, 그렇게 되면 고립되어 살아남을 수 없기 때문에 비판을 하지 않습니다.

일본 학자들은 자신이 속한 권위 집단에 도전하거나 반기를 들기 어렵다고 생각합니다. 일본 학계의 상황은 일본의 권위 있는 출처가 서구의 이론을 모방하고 있으며, 이는 권위 있는 출처와 제자 및 후배 간의 관계, 스승과 제자 간의 관계를 통해 권위 있는 출처의 가족 내에서 대대로 전승되어 왔습니다.

일본 학계에서는 권위자의 이론을 거스르면 인사상의 보복을 당하기 때문에 권위자의 이론을 거스르는 것은 불가능합니다. 즉, 불복종하면 교수직을 배정받지 못하고 학자로서 살아남을 수 없습니다.

일본 학자들은 서양 이론의 죽은 사본을 개선, 수정 및 약간 변경하거나 다른 권위있는 이론과 비교하는 데 모든 시간을 보냅니다. 그들은 서양 이론을 세밀하게 해독하고 해석하기 위해 열심히 노력하는데, 이는 마치 성경이나 경전을 해독하는 것과 같습니다. 요컨대 서양 이론은 경전의 권위 있는 텍스트로 간주됩니다.

일본 내 학계 인사를 좌지우지하는 식민지 대학의 교수/권위

자들이 서양의 이론을 그대로 베껴왔고, 일본 학자들은 이에 대한 충성을 표시하기 위해 그들의 모범을 따르고 있기 때문입니다.

요컨대, 일본 학자들에게 논문과 기타 출판물에 담긴 이론과 주장은 자신이 속한 권위 기관에 충성하는지 여부를 판단하는 디딤돌입니다. 일본 학자에게는 자신의 권위 출처가 기본적으로 자신의 권위 출처와 동일한지 또는 권위 출처로부터 동일한 주장을 계승했는지 여부를 판단하는 것이 중요하며, 논문에서 주장하는 내용은 부차적으로 중요합니다.

일본 학자에게는 서양의 권위 있는 출처와 그 출처에 의존하고 모방하려는 스승과 선배들이 주장하는 내용이 절대적으로 중요합니다.

일본 학자의 논문 내용이 서양의 권위 있는 출처를 베껴서 약간만 개선했다는 사실은 그가 권위 있는 출처를 중심으로 한 일본 학자 집단의 일원이라는 증거입니다. 그의 논문 스타일은 그가 권위 있는 출처에 충실하고 그 보호를 받는다는 것을 보여줍니다. 그러나 사소한 내용 차이로 인해 다른 파벌이 있습니다.

3. 여성이 지배하는 권위주의.
일본인의 권위주의는 어떤면에서 여성의 우월성을 특징으로합니다.

그것은 권위에 기대면 자신의 안전이 보존되고 과잉없이 살 수 있다는 자기 보호 의식과 필연성의 원칙과 관련이 있습니다.

또한 주류와 함께하지 않으면 외롭고 황량하다는 주류와의 일체감을 추구한다는 생각과도 관련이 있습니다.

또는 더 큰 누군가에게 기대고 싶고, 애지중지하고 다른 사

람에게 의존하고 싶은 욕구, 즉 요청하는 정신과 관련이 있습니다.

또한 권위 있는 무언가와 하나가 되었다고 느끼는 측면도 있는데, 이는 자신의 정신적 지주를 지탱할 수 있다고 느끼게 하여 자신을 더 크게 느끼게 하고 처음으로 대중 앞에서 말할 수 있는 용기를 줍니다.

남성의 경우 기존의 이론을 부수거나 무너뜨리고 대신 자신만의 이론을 심으려고 합니다. 권위를 무시하고 부수고 자유로워지려고 하며, 경우에 따라서는 자신이 새로운 권위자가 되어 다른 사람들이 자신의 말에 귀를 기울이도록 만들려고 합니다.

반면 여성은 기존의 권위자에 순종하여 그 권위자를 그대로 따르고, 그 권위자를 충실히 계승하는 것을 목표로 합니다. 즉, 자신이 속한 가문의 권위자를 거스르려고 하지 않고 기존 권위자의 이론을 그대로 계승하려고 노력합니다.

이 점에서 일본 학자들이 취하는 태도는 분명히 방어자 측의 성별이며 여성 지배적입니다.

4. 습식 모성적 권위주의와 건식 가부장적 권위주의의 구분

전통적으로 서구의 권위주의로 정의되는 독일의 권위주의 정의와 위에서 설명한 일본의 권위주의는 권위주의라는 동일한 용어를 사용하지만 내용면에서 매우 다른 것으로 간주됩니다.

독일의 권위주의는 명령과 복종이라는 위계적 관계의 연쇄로 볼 수 있습니다. 즉, 위계적 명령 사슬은 엄격하고 정확하며 기계적으로 따르고, 상사의 명령은 부하에게 절대적이며, 이를 최대한 충실히 준수하는 것이 그들의 마음속에 자기 목표가 되어 있습니다. 상사의 지시와 규칙이 위에서부터 아래

까지 철저하고 직접적이라는 것은 명령을 내리는 사람과 순종하는 사람 모두에게 기쁨입니다.

이러한 태도는 상사가 부하 직원을 자신의 목표를 달성하기 위한 도구와 수단으로 무시하는 눈빛으로 바라보는 태도입니다. 또한 상급자가 정한 교리, 관습, 형식이 위에서 아래로, 기계적이고 정확하게 절대적인 가르침으로 근본주의적인 방식으로 하향 침투하는 것을 목표로 한다는 의미이기도 합니다. 사회 전체가 거대한 장치 메커니즘처럼 하나의 거대한 지시 전달, 기계, 패권을 위한 톱니바퀴 장치로 간주됩니다.

이것은 기독교의 아버지 하나님 근본주의와 일치하는 건조하고 남성 중심적이며 가부장적이며 건조한 권위주의이며 독일의 권위주의는 건조 권위주의, 가부장적 권위주의, 가부장적 권위주의라고 할 수 있습니다.

반면 일본의 권위주의는 자기 보호, 개인의 안전, 주류의 일원이 됨으로써 일체감을 느끼려는 욕구에 뿌리를 두고 있습니다. 즉, 권위 있는 사람이 주재하는 서클이나 그룹의 일원이 되기를 원하고, 그 서클이나 그룹의 일원이 되고 싶어 합니다. 권위자 그룹의 일원이 됨으로써 권위자 서클의 일원이 되어 그들의 우대 혜택을 누리고 싶어 합니다. 그들은 권위자가 자신의 안전을 보장하고 보호해 주기를 원하며, 요청하는 정신과 방종을 충족시키고 싶어합니다.

권위자가 주재하는 서클에서 벗어나면 개인의 안전이 보장되지 않습니다. 그들은 권위자의 조언을 따름으로써 자신의 안전을 확보하려는 강한 욕구를 가지고 있습니다.

권위자의 그룹인 소속 단체에 가입하고 우리와 함께함으로써 배타적인 일체감을 보장받고 따뜻한 유사 가족 집단에 속해 있는 것처럼 느끼게 됩니다.

이 경우 권위 근육은 모성적이고 젖은 실체로 등장하며, 어머니, 크고 따뜻한 존재에 포함되고 서로 일체감을 갖고 싶은 일본인의 욕구를 충족시킨다는 측면에서 일본의 권위주

의는 젖은 권위주의, 모성적 권위주의, 모성적 권위주의라고 할 수 있습니다.

전통적으로 일본에서는 이 두 가지 유형의 권위주의를 구분하지 않고 혼용하여 사용해 왔습니다. 오히려 오늘날 일본에서는 권위주의라는 용어가 독일인의 경우처럼 건조한 부계 권위주의를 지칭하는 데만 사용되고 있으며, 젖은 모계 권위주의에 대해서는 충분히 고려되지 않았습니다. 이제부터는 이 두 가지를 별개의 것으로 분리해서 볼 필요가 있습니다.

5. 권위주의와 자부심에 대해

권위주의자는 일반적으로 자부심이 강합니다. 그들이 권위적이기를 원하는 이유는 자신을 높이 평가하려는 욕구와 관련이 있습니다. 권위주의의 또 다른 징후는 결혼 소개팅에서 자신의 교육과 자격 측면에서 자신을 높이려는 욕망입니다.

일본인은 서구에서와 마찬가지로 세계 최고라고 불리고, 최고 국가 대열에 합류하고, 다른 아시아 국가를 무시하고, 변화를 일으키기 위해 열심히 노력해 왔습니다. 최고가 되고자 하는 일본인의 열망은 일류 명성과 함께 제공되는 높은 권위를 갈망하기 때문에 권위주의라고도 할 수 있습니다.

2006년 최초 발표

남성과 여성

남성과 여성 중 어떤 성격이 더 습한(또는 건조한)가요?

성격과 태도의 건조/습윤성에 대한 연구 결과를 남성과 여성의 행동 패턴의 성별 차이에 대한 기존 이론과 비교하여 표로 요약했습니다. 결과는 다음과 같습니다: '여성 우위' = '습식', '남성 우위' = '건식'.
또한 건성/습성 설문조사 항목 중 일부에 대한 온라인 설문조사 결과를 요약하여 왼쪽과 오른쪽 중 어떤 항목이 더 "여성적"인지 확인했습니다. 그 결과 "여성스러운" = "젖은"으로 나타났습니다.
또한 설문조사 항목 중 일부를 심리 검사로 바꾸어 결과를 분석했습니다. 이 경우 응답 경향에 성별 차이가 크지 않았습니다.

다음 섹션에서는 남성과 여성의 대인관계 행동 양상에 대한 성별 차이를 습식과 건식으로 나누어 설명합니다.

(위 내용에 대한 자세한 내용은 리소스 섹션을 참조하세요.)

행동의 습성과 생물학적 가치(요약 표)

Table_52

건성 습도와 성별 관계

2003.3-2005.3 최초 게시

남성과 여성이 성적 매력에 의해 서로에게 끌리는 남녀 관계는 상호 근접하고 끌리는 관계라는 점에서 습식이라고 할 수 있다고 생각합니다.

젖은 대인 관계는 상호 근접성과 매력을 지향한다고 볼 수 있지만,이 발견을 남녀 관계에 적용하면 유전 적으로 서로 끌 리도록 결정된 남녀 관계는 본질적으로 습식이라고 말할 수 있습니다.

첫째, 이성애자 남성과 여성은 서로에게 끌리고 성적으로 끌리며 서로 친밀해지고 사랑하려고합니다. 따라서 낭만적 인 관계에 들어가는 것은 서로를 끌어 당기고 애착하는 것을 지향한다는 점에서 습식입니다.

이성 관계는 또한 부부의 경우처럼 상대방이 가지고 있지 않은 자질과 능력을 발견하고 상호 의존적 인 관계를 맺는 것을 지향합니다. 따라서 서로 기대고 의지하는 방향으로 나아갈 정도로 젖어 있습니다.

또한 남자와 여자 사이의 낭만적 인 관계의 한가운데서 섹스와 출산 작업은 불가피합니다. 섹스의 서곡은 피부와 피부의 접촉, 애무, 그리고 젖은 느낌을 가져다주는 서로의 접촉을 요구합니다. 또한 키스는 입의 상호 연결과 결합이고 실제 섹스는 성기의 상호 연결과 결합이며 그러한 상호 결합을 지향하는 그러한 행동은 젖습니다. 또한 키스 할 때의 침, 성교

할 때의 정액, 섹스 중에 분비되는 사랑 주스도 모두 끈적 끈적한 점액이며이 점에서도 상호 고착점의 습기와 관련이 있습니다. 섹스의 절정 역시 상대방과의 일체감을 기반으로 하며, 상대방과의 일체감과 융합을 중시하는 젖은 대인관계와 관련이 있습니다.

또한 결혼을 통해 한 남자와 한 여자가 서로 일체감을 가지고 공동 가정을 꾸려나가게 되는데, 이러한 결혼은 상호 일체감과 공동-집단적 성격을 지닌다고 할 수 있는데, 이 모든 것이 젖은 대인관계와 연관되어 있습니다.

(c) 2003-2005 2003-2005년에 처음 출판됨

사랑, 결혼, 섹스의 본질과 젖음

2006.01-2006.07 초판 발행

결혼식에서 ‘커트’나 ‘헤어짐’과 같은 단어가 NG 단어라는 사실에서 알 수 있듯이 사랑과 결혼은 남녀를 서로 통합하고 결합시키는 것을 목표로한다는 점에서 습식이라고 할 수 있습니다.

사랑은 특정 남녀 간의 심리적 관계가 친밀하고, 서로에게 집착하고, 성관계로 단결하는 것을 목표로한다는 점에서 젖어 있습니다.

연애를 시작하면 건조하고 부주의 한 태도 대신 잦은 이메일, 방문 및 사교 활동을 교환하기 때문에 대인 관계가 더 촉촉해진다고 할 수 있습니다.

연애 관계가 안정적이고 영구적으로 지속되고 양 당사자가 배우자 관계를 맺고 자녀를 만들기 위해 열심히 노력하는 결혼도 상호 관계에서 장기적이고 안정적인 결합과 단결을 달성하는 것이 목표라는 점에서 습식입니다.
예를 들어 결혼식에서 “헤어져”또는 “끊어”라고 말하면 나쁜 징조라고하며 불운의 단어로 간주됩니다.

이 경우 ‘헤어지다’와 ‘끊다’는 모두 건조함을 표현하는 단어가 되어야 합니다.

아이를 만드는 과정인 섹스도 남녀가 서로의 점액으로 성기를 맞대어 결합한다는 의미에서, 그리고 함께 오르가슴을 느낀다는 의미에서 습합니다.

또한 남자가 내보낸 정자가 그것을 맞이한 여자의 난자와 도킹하여 수정하는 것도 통일과 결합을 일으킨다는 의미에서 젖어 있습니다.

결혼과 성관계로 태어난 아이에게는 부모가 서로 잘 어울리고 심리적으로 하나가되어 서로 조화를 이루는 것이 가장 중요합니다.

이와 관련하여 사랑과 결혼의 본질은 남자와 여자의 젖은 결합입니다.

2006년에 처음 출판됨

일본 남성의 해방 (일본 여성학 및 페미니즘 비판)

2000/07 - 최초 출판.

성격과 태도의 건성/습성에 대한 연구 결과를 일본인의 성격 및 여성의 행동 패턴과 매칭하여 '일본인 = 습성 = 여성 우위'의 상관관계를 도출했습니다. 이 결과는 일본이 남성보다 여성의 힘이 더 큰 남성 지배 사회이며, 일본 사회에서 억압받고 해방의 대상이 되는 것은 남성이라는 일반적인 견해와 정면으로 배치되는 결과입니다.

자세한 내용은 저자의 '일본 남성 해방'을 참고하시기 바랍니다.

드라이웨이와 웨트웨이의 필요성과 성별 차이

2009년 11월 초판 발행.

인간, 인류가 생존하기 위해서는 남성이 갈 수 있는 마른 길과 여성이 갈 수 있는 젖은 길이 모두 존재해야 한다고 말합니다.

인간, 인류가 생존하기 위해.

- 습식 = 액체 방식 = 여성.
건조 = 기체 방식 = 남자

두 길 중 하나만 있는 것만으로는 충분하지 않지만 둘 다 생존에 필요합니다. 이것은 인류 진화의 결과로 남성과 여성이 분화되어 서로를 보완하는 대조적 인 건조하고 습한 성격을 갖게되었다는 사실에 의해 입증됩니다.
필요에 따라 다른 방식으로 사용할 필요가 있습니다.
이것이 바로 남성과 여성의 성별 차이가 필요한 진짜 이유입

니다.

남성, 여성 및 사회적 습도

2009 년 11 월 처음 출판되었습니다.

인간 사회에서 남성은 사회적 제습기 역할을, 여성은 가습기 역할을 한다고 말합니다.

남성은 사회를 건조하게 만드는 사회적 제습기의 역할을 하고, 여성은 사회적 제습기의 역할을 한다.

여성은 사회를 촉촉하게 만드는 사회적 가습기의 역할을합니다.

기타

설문조사를 위한 웹 활용

(c)2001.2 최초 발행

웹 기반 설문지는 건습식 행동 패턴을 규명하는 데 중요한 역할을 해왔습니다. 앞으로 웹 기반 설문조사는 점차 대중화

될 것으로 예상됩니다. 웹을 이용한 설문조사의 장단점 및 노하우와 향후 전망에 대해 정리했습니다.

이 페이지에서는 심리학 및 사회학에서 설문지에 웹을 사용할 때의 장단점과 그 노하우 및 향후 전망에 대해 간략하게 요약했습니다.

1.

(장비)

설문 페이지를 개설하고 검색 엔진 등에 등록하여 많은 수의 응답자를 수집 할 수 있습니다.

종이가 필요 없고 우편 발송에 드는 시간과 비용이 들지 않습니다. 물리적 제약이 없습니다.

저예산으로도 가능합니다. 인쇄, 우편 발송, 코딩 또는 아르바이트생 고용에 비용을 들일 필요가 없습니다. 무료 웹사이트 서비스를 이용할 수 있습니다.

네트워크에 연결된 모든 사람에게 설문지에 답변할 수 있습니다.

네트워크에 연결된 모든 사람에게 설문지에 답변할 수 있습니다.

결과를 코딩할 필요가 없습니다. 설문조사 결과를 코딩할 필요가 없습니다. 응답 결과를 온라인 데이터로 즉시 활용할 수 있습니다.

응답을 받는 CGI 프로그램을 조금만 수정하면 모든 답변에 대해 누락 및 부적절한 항목이 있는지 자동으로 확인할 수 있습니다.

조건부 질문에 대한 응답을 자동화할 수 있습니다. CGI 프로

그램을 수정하면 “○번 질문에 ‘예’라고 답한 사람만 이 질문에 답할 수 있습니다”와 같은 조건부 질문에 자동으로 응답할 수 있도록 할 수 있습니다. 질문 생성 및 답변 수락 CGI에 몇 가지 수정을 추가하면 “○ 질문에 ‘예’라고 답한 사람만 이 질문에 답변할 수 있습니다.“와 같이 시스템이 응답자에게 적절한 질문 항목을 자동으로 안내할 수 있습니다. ○ 질문, 이 질문에 답해 주세요.
답변은 응답자에게 대화형이며 재미있습니다. 질문에 대한 답변이 응답자에게 상호 작용적이고 재미있다는 사실.
응답을 관리하고 네트워크의 어느 곳에서나 새로운 질문을 변경하거나 생성할 수 있다는 점이 큰 장점입니다.

(분석적 측면)
간단한 응답 분석 CGI 프로그램을 구축하면 분석 페이지에 접속하여 다시 불러오는 것만으로 해당 시점까지의 데이터 집계 결과를 즉시 요약할 수 있습니다. 특정 시점의 응답 상태(응답자 수, 응답자의 속성, 응답 내용 등)를 확인할 수 있습니다. 구체적으로 응답자 수, 성별, 연령 등의 속성 분포, 응답의 내용 및 추세 등을 한 번에 확인할 수 있습니다. (예: 응답자 수, 성별, 연령 등 속성 분포, 응답 내용 및 추세 등)을 한 번에 바로 알 수 있습니다.
집계 결과의 통계적 검증을 수행하는 CGI 프로그램은 비교적 쉽게 구축할 수 있기 때문에, 분석을 위해 CGI 프로그램 페이지에 접속하는 즉시 어떤 설문 항목이 유의미한 차이를 보이거나 유의미한 차이를 보이는 중인지 쉽게 확인할 수 있습니다. 통계 분석 소프트웨어에 데이터를 입력하고 분석 명령을 선택할 때까지 기다릴 필요 없이 어떤 결과가 나올지 바로 확인할 수 있습니다.

2.
설문의 웹페이지를 여는 서버가 다운되면 설문을 전혀 할 수 없습니다.

응답 데이터는 전자 데이터이기 때문에 응답 시점이 중복되어 쉽게 손실될 수 있습니다. 응답 데이터를 백업해 두지 않으면 수천 건의 데이터가 한꺼번에 유실되어 처음부터 다시 시작해야 합니다.
CGI 프로그램(펄 언어 프로그래밍 등)을 작성할 수 있는 기술이 필요합니다. 그러나 기업용의 복잡한 솔루션에 비해 이러한 기술은 초보적인 수준에서 충분하며 배우는 데 많은 시간과 노력이 필요하지 않습니다.

3.
웹 기반 설문조사는 무작위 표본 추출을 하지 않더라도 전국에서 전 세계로 불특정 다수의 응답을 얻을 수 있습니다. 따라서 응답자의 가변성, 다양성, 무관련성을 보장할 수 있어야 합니다.
기존의 유의 표본 추출 방법과 같이 무작위 추출을 하지 않을 경우, 조사 결과에서 통계적으로 유의미한 방식으로 모집단 수치를 유추할 수 없다는 단점이 있습니다. 그러나 무작위 표본 추출의 결과와 반복적으로 비교하여 차이가 없다면 무작위 표본 추출을 할 필요가 없으므로 응답자 모집에 소요되는 시간과 노력을 크게 줄일 수 있다는 것을 알 수 있습니다.
이 경우 설문조사 내용을 미리 공지하고 응답을 요청함으로써 특정 설문조사 내용에 관심이 있는 응답자를 좁게 유치할 수 있습니다. 조사 주제에 대해 진지하게 생각하는 응답자를 조사 주제에 관심이 있는 응답자로 선정할 수 있습니다. 응답자는 검색 엔진이나 기타 수단을 통해 페이지에 유입된 불특정 다수의 사람들입니다. 이는 자신의 관심사에 대해 수업을 듣는 대학생에게 응답지를 제공하는 전통적인 사회심리조사와 크게 다르지 않습니다.
참고로 2000년까지 이 사이트에서 실시한 모든 설문조사 결과는 이러한 방식으로 얻었습니다.

4.

앞으로 국가와 지방자치단체는 주민등록을 전산화하고 주민에게 행정 정보를 전달하고 배포하는 수단으로 주민 데이터에 전자 메일 주소를 첨부 할 것으로 생각됩니다.

이메일 주소가 있는 주민등록부에서 이메일 주소가 있는 대상자를 무작위로 추출하고, 추출된 대상자에게 이메일로 응답을 요청하고 대상 주민에게 지정된 설문 웹페이지에 접속하도록 요청해야만 응답 데이터를 수집할 수 있습니다.

지자체는 주민에게 이메일 주소를 할당하고, 연구자는 지자체의 허가를 받아 데이터베이스 원장으로부터 이메일 주소를 무작위로 표본 추출하는 방식, 즉 지자체가 주민에게 이메일 주소를 할당하는 방식입니다.

부적절한 설문조사를 방지하기 위해 지자체는 설문조사의 목적을 검토하는 것이 바람직합니다. 또한 지자체는 주민들에게 이메일 주소를 다른 용도로 사용하지 않겠다는 서약을 받도록 해야 합니다. 허가를 받으면 주민등록 데이터베이스에 액세스하여 이름과 이메일 주소 쌍을 무작위로 샘플링합니다. 응답자는 지정된 웹 설문 페이지에 접속하여 닉네임 등으로 답변하도록 요청받습니다.

이러한 시스템은 아직 확립되어 있지 않지만 인터넷 등 정보통신기술의 급속한 보급에 따라 가까운 장래에 가능해질 것이 확실합니다. 이에 따라 웹 기반 설문조사가 대세가 될 가능성이 높습니다.

5.

설문내용과 인터넷 사용여부 사이에 상호 연관성이 없다면, 웹을 응답방법으로 사용한다고 해서 결과에 편향이 있을 것으로 예상되지는 않습니다. 그러나 현재 시점(2001년 초)에서는 인터넷이 과거처럼 널리 보급되지 않았으며, 특히 농촌지역, 고령자 및 저소득층에게 인터넷이 아직 보급되지 않았

습니다. 특히 농촌 지역, 고령자 및 저소득층에서 더욱 그렇습니다. 따라서 현재 상황에서 인터넷을 사회 조사에 사용할 경우 조사 결과에 이러한 저개발 집단의 의견이 반영되지 않을 수 있습니다. 반면, 사회적 격차와 무관한 심리적, 생리적 민감도에 대한 데이터를 얻기 위한 수단으로 웹을 사용하는 데는 문제가 없습니다.

6.
동일한 응답자가 이미 제출한 답변을 두세 번 수정하여 다시 제출하는 경우가 종종 있습니다. 이러한 중복 응답을 처리하려면 응답자에게 이메일 주소와 닉네임을 기입하도록 하여 각 응답을 다른 응답과 구분할 수 있도록 합니다. 또한, 응답 패턴이 매우 유사한 경우 응답 데이터를 자동으로 기록하여 한 사람이 여러 명의 응답자를 사칭하는 허위 응답에 대한 대응책으로 응답 데이터를 유출할 수 있도록 해야 합니다. 또한 응답 시점에 중복 응답자를 확인하면 한 번에 많은 응답이 겹칠 경우 데이터 파일이 손실될 수 있습니다. 따라서 응답을 기록할 때 중복은 생각하지 않고 한 번만 데이터를 쓸 수 있도록 허용합니다. 분석용 CGI 프로그램을 별도로 생성하여 나중에 중복 여부를 확인하여 데이터를 고유하게 만들어야 합니다.

일본어 사전에서 “건습”의 정의

전통적으로 “건습”이라는 용어는 어떤 의미로 받아들여져 왔을까요?
다음은 저자의 일본어 사전을 요약한 것입니다.
코지엔 4판 1991년 이와나미 쇼텐(일본어 사전)
건조하다(특히 마른 것과 반대)
1 건조함의 모습. 건조한 상태.
2 사물을 분열시켰다는 것. 감정적이지 않고 이성적이고 현실적인 무자비한.
젖다.
연약한 마음 상태. 감정적으로 연약한 상태.
일본어 사전 1989 코단샤
건조 (특히 건조한 것과 반대)
1 건조한 모습. 건조한 모습.
2 즉, 맛이없고 흥미롭지 않은 상태입니다.
3 얇고 건조한 것.
4 (알코올성 음료의 경우) 건조 함.
젖은.
의로움, 인간성 등에 집착하는 상태. 감상적인 상태.
다이큐센 1995 쇼가쿠칸
건조 (특히 건조한 것과 반대)
1 수분이 없습니다. 수분 함량이 낮습니다. 그리고 있는 그대로의 모습.
2 겉모습 없이 있는 그대로의 모습. 또한 있는 그대로입니다. 칙칙하고 맛이 없습니다.
2a. 차갑고 무미건조하다. 감상이나 인간적인 감정을 무시하고 이성적으로 냉정함. 또한 감상이나 인간적인 감정에 휘둘리지 않고 이성적으로 단절하는 것을 뜻합니다.
3 서양 술과 같은 건조함.
젖다.
1 젖거나 축축함. 그리고 그것이 행해지는 방식.
2 감상적. 영어로는 “사물이있는 방식”을 의미합니다 (영어로는 “감상적”).
현대 용어의 기초 1997 년 지유 유코 킨샤 저
건조 (특히 건조와 반대)
1 건조하다.

2 알코올이 없음.
3 (일본어 사용) 삶에 대한 분열되고 선형적인 태도, 사고 및 행동 유형.
4 마른 술.
젖은.
언급이 없습니다.
신메이 뉴가쿠 일본어 사전 제 3 판 1981 년 산세이도
건조 (특히 건조와 반대)
1- 건조.
2-1 일반적인 관습과 삶의 감정에 관계없이 쉽고 분열 적으로 일을하는 방식.
2-2 무미건조. 무미건조하고 흥미가 없음.
3-1 회의에서 주류 제공을 피하십시오.
3-2 감미료가 없는 양주를 말합니다.
젖은.
그는 감정적으로 연약하고 감상적이다.

기존 과학 사전에서 기체, 액체, 분자간 힘 등의 정의

기체, 액체, 분자간 힘 등은 전통적인 과학 분야에서 어떻게 정의되어 왔을까요?
다음은 저자가 직접 쓴 과학 사전을 요약한 것입니다.

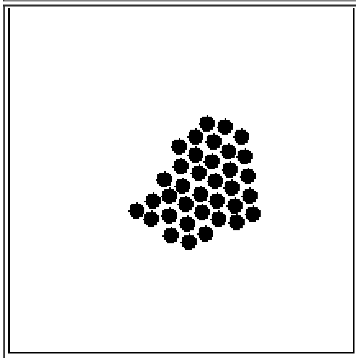
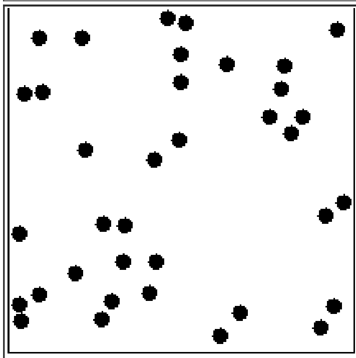
물리학 사전, 1992년 개정판, 바이푸칸 발행
액체
거시적 물질은 기체, 액체 또는 고체의 형태로 존재하며 기체와 마찬가지로 용기에 따라 모양이 자유롭게 변할 수 있지만 기체와 달리 그 부피는 거의 일정하다는 특징이 있습니

다. 기체의 경우처럼 용기를 밀폐할 필요가 없으며, 액체를 압축하기 위해서는 기체보다 훨씬 높은 압력이 필요합니다.
미시적으로 보면 액체를 구성하는 입자인 분자(또는 원자)는 주변의 분자(또는 원자)와 거의 일정한 거리로 이동하면서 서로에게 강한 힘을 가합니다.
국부적으로 짧은 시간 동안 입자들은 고체와 같은 배열을 취한 다음 변위되어 또 다른 고체와 같은 배열을 형성하는 것으로 생각됩니다. 실제로 짧은 시간 내에 발생하는 현상의 경우 액체도 고체처럼 행동합니다.

기체

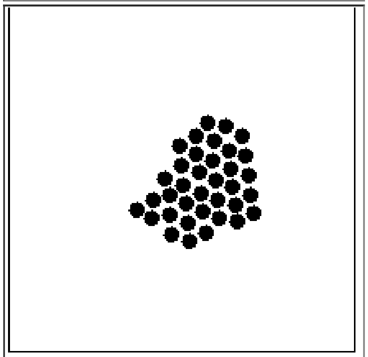
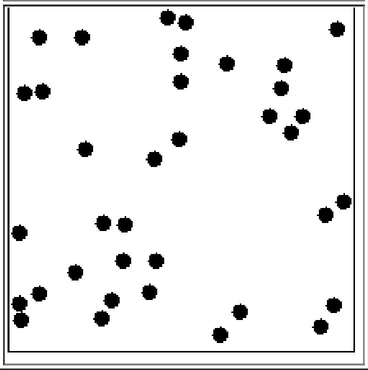
거시적 물질은 기체, 액체, 고체의 형태로 존재하지만, 기체의 특징은 용기에 따라 모양이 자유롭게 변할 뿐만 아니라 용기에 가두지 않으면 부피가 얼마든지 팽창한다는 것입니다. 기체의 부피가 작고 온도가 높을수록 팽창하는 압력은 증가합니다.
기체의 이러한 성질은 기체를 구성하는 분자나 원자의 운동에너지가 매우 커서 서로의 인력을 극복하고 거의 자유롭게 날아다닐 수 있기 때문입니다.
일반 기체 외에도 예를 들어 금속에서 전류의 운반자인 전자는 기체를 형성하는 것과 같은 의미로 볼 수 있습니다. 이 경우 전자 기체의 팽창은 전자에 대한 핵의 전기적 인력에 의해 억제됩니다.

Table_1

사람과 물체의 습식 이동 = 상호 근접(통합/융합), 정착(정착)	움직임 패턴 D" 사람과 물체의 건식 움직임 = 상호 이격, 이동
	

상단 페이지로 돌아가기

Table_2

동작 패턴 W	동작 패턴 D
	

상단 페이지로 돌아가기.

Table_3

Law. 인간. (1) 동작 패턴 D를 만나거나 치거나 만질 때. 드라이(건조, 마른 상태) 동작 패턴 W를 만나거나 치거나 만질 때, 우리는 건조(마른)하게 느낍니다. (2) 동작 패턴 W를 마주치거나 치거나 만졌을 때 젖은 상태(젖은 상태)로 느껴집니다. 모션 패턴 W를 마주치거나 치거나 터치하면 "젖은"(젖은) 느낌이 듭니다. 모션 패턴 D와 모션 패턴 W는 분자, 물체 그룹 및 인간 관계의 움직임에 일반적으로 적용되는 보편적인 패턴입니다.

상단 페이지로 돌아가려면.

Table_4

분석 관점	동작 패턴 W	동작 패턴 D
1.	인접	이산
(1) 접근합니다.	물기. 접근하다.	떠나다. 분리하다.
(2) 연결.	연속성. 연결되다. 부착하다.	(분리하다).
(3) 이식.	붙다. 붙다.	벗겨지다.
(4) 집착하다.	달라붙다. 달라붙다.	분리하다.
(5) 조립하다.	모으다. 밀도.	흩어지다. 저밀도.
(6) 하나.	결합하고 합치다. 하나가 되다.	분리되다. 서로 독립적이다.
(7) 동일하다.	같음.	다른 존재. 다른 길을 걷는 것.
2.	느린 속도	빠른 속도
(1) 속도	느리다.	빠르다.
예시.	액체 분자 운동. 갓 만든 떡.	기체 분자 운동. 실리카겔 알갱이, 구슬.

첫 페이지로 돌아가기.

Table_5

분석 관점	작동 패턴 W	작동 패턴 D
(1) 접근.	물기. 접근하다.	떠나기. 연결 해제.
(2) 연결.	연속성. 연결되다. 부착하다.	(분리하다).
(3) 이식.	붙다. 붙다.	벗겨지다.
(4) 집착하다.	달라붙다. 달라붙다.	분리하다.
(5) 조립하다.	모으다. 밀도.	흩어지다. 저밀도.
(6) 하나.	결합하고 합치다. 하나가 되다.	분리되다. 서로 독립적이다.
(7) 동일하다.	같음.	다른 존재. 다른 길을 걷는 것.
(8) 속도	느리게.	빠름.

예.	액체 분자 운동. 갓 만든 떡.	기체 분자 운동. 실리카겔 알갱이, 구슬.

첫 페이지로 돌아가기.

표_6

액체 분자(습식) = 모션 패턴 W	기체 분자(건조) = 동작 패턴 D
집단주의	개인주의
제한주의	자유주의
사생활 보호 반대	프라이버시 존중
I...	I...

첫 페이지로 돌아가기.

Table_7

	습식(액체)	**건식(기체)**
[A]	**[근접 지향] [A1**	
[A1]	**다른 입자와 위치 식별 및 공유**	
[A1.1]	집단주의 함께 모여서 응집력 있는 단위로 함께 움직이려고 노력합니다.	개인주의. 서로에게 접근하지 않고 독립적으로 개별적으로 움직이려고 시도하는 것.
[A1.2]	군집 지향 좁은 공간에 서로 밀집하여 움직입니다.	광역 분포 성향 서로의 넓은 영역에 흩어져 있음.
[A1.3]	균일성(동질성) 방향. 서로의 위치가 가깝고 동일함(균일성).	다양성 존중(이질성 방향). 서로 다양하게 떨어져 있습니다.
[A1.4]	색조 방향 서로 존재하는 위치를 서로 일치시키려는 시도.	반조율 방향. 서로 존재하는 위치를 서로 정렬하려고 시도하지 마십시오.
[A1.5]	주류 지향(권위주의) 자신의 존재에 대한 주류적 입장에 도달하려고 노력합니다.	비주류 지향성(반권위주의) 자신의 존재 위치에서 소수의 입장에 기꺼이 서는 것.
[A2]	**다른 입자와의 관계 구성**	
[A2.1]	관계 지향적 다른 입자로 이동하려는 시도.	비관계 지향 다른 입자가 없는 공간으로 이동하려는 시도.

[A2.2]	관계 지향 다른 입자와 넥서스를 갖기 위해.	비관계적 오리엔테이션 다른 입자와 관계를 맺지 않는 것. (관계를 끊습니다.)
[A3]	**이동의 자유.**	
[A3.1]	[A3.1] 서로 끌어당기는 중력에 묶여 자유롭게 움직일 수 없음.	자유주의. 서로 끌어당기는 힘 없이 자유롭게 이동할 수 있습니다.
[A4]	**움직임의 자기 결정.**	
[A4.1]	상호 의존적 오리엔테이션 서로 간에 작용하는 인력에 의해 서로 의존하는 상태. (서로에게 기대다.)	독립(자립) 지향. 서로 간에 인력이 작용하지 않고 독립적이고 자립적으로 행동합니다.
[A4.2]	기타 지향적 그들 사이의 중력 인력이 독립적으로 이동 방향을 결정할 수 없습니다.	자율 방향 자신의 이동 방향을 스스로 결정할 수 있는 상태.
[A5]	**프라이버시.**	
[A5.1]	프라이버시 침해 서로 가까워지고 애착을 갖기 위해 서로의 사생활을 침해하는 것. (사적인 공간을 갖지 못하는 것.)	프라이버시 존중. 자신만의 사적인 공간을 가질 수 있도록 서로에게서 떨어져 있는 것.
[A6]	**[운동의 명확성과 합리성 보장].**	
[A6.1]	[A6.1] 퍼지 오리엔테이션 서로 끌어당기는 중력으로 인해 이동 방향이 모호해집니다.	선명도(모호함 방지) 방향 자신의 이동 방향을 솔직하고 명확하게 유지할 수 있는 것.
[A6.2]	비합리적인 방향 이동 방향과 관련하여 두 물체 사이의 인력이 나뉘지 않는 상태.	이성적 방향. 이동 방향을 합리적이고 분할할 수 있어야 합니다.
[A7]	**그룹의 개방성 보장**	
[A7.1]	[A7.1] 형성되는 집단은 바깥쪽으로 닫혀 있다. (표면 장력이 집단에 작용합니다.)	열린 방향. 형성되는 그룹이 외부로 열려 있습니다. (그룹에는 표면 장력이 없습니다.)
[B]	**움직임, 활동, 이동성 방향.**	
[B1]	**동적 에너지 및 이동성 확보**	
[B1.1]	[B1.1] 자발적으로 움직일 수 없음.	동적 방향성 자발적으로 움직일 수 있어야 합

		니다.
[B1.2]	고정 지향성 현재 있는 지점에 정착하려고 합니다.	비고정(이동/확산) 방향성 현재 있는 지점에 정착하지 않고 끊임없이 움직이려고 합니다.
[B1.3]	선례 지향 내가 해오던 일의 영역에 머무르려고 노력합니다.	창의성 지향 미지의 영역으로 나아가기 위해 노력합니다.

첫 페이지로 돌아가려면.

Table_8

	습식(즉, 건식)	건조(특히 건성 반대)
[A]	**[심리적 근접성 방향]**	
[A1]	**자신의 심리적 위치를 파악하고 다른 사람들과 공유한다.**	
[A1.1]	집단주의 함께 모여서 응집력 있는 단위로 함께 움직이려고 노력합니다.	개인주의. 서로 독립적이고 개별적으로 움직이려고 하는 것.
[A1.2]	[A1.3] 서로 좁은 공간에 몰려다니는 것.	광역 분포 지향 서로 넓은 영역에 흩어져 있음.
[A1.3]	균일성(동질성) 방향. 서로를 균일한 기준 틀에 맞추려고 노력함.	다양성 존중(이질성 지향). 서로의 다양성을 존중합니다.
[A1.4]	공감적 오리엔테이션 서로의 행동을 일치시키려고 노력합니다.	반동조적 오리엔테이션. 서로의 행동을 일치시키려고 하지 않습니다.
[A1.5]	주류 오리엔테이션 (권위주의) 당신이 취하는 의견에 대해 (이미 인정)	비주류 성향(반권위주의) 자신이 취하는 의견에 대해 기꺼이 소수에 속할 수 있습니다.
[A2]	**다른 사람과의 관계 및 관계 구축**	
[A2.1]	관계 지향적 다른 사람들과 긍정적인 관계를 맺으려고 노력합니다.	비관계 지향적 다른 사람과 너무 많은 관계를 맺으려고 하지 않습니다.
[A2.2]	관계 지향적 이미 관계를 맺고 있는 타인과의 관계를 선호합니다(관련성).	비관계 지향성. 다른 사람과 기존에 맺은 관계가 없습니다.
[A3]	**무엇을 할 것인지 결정할 자유.**	
[A3.1]	[A3.1] 서로의 행동을 규제한다.	자유주의 서로 자유롭게 움직이려고 노력

		함. (자유롭게 움직이려고 노력 함.)
[A4]	**행동의 자기 결정.**	
[A4.1]	상호 의존적 오리엔테이션 서로 의존적이다. (서로 의지함.)	독립적(자립적) 오리엔테이션. 서로 독립적이고 자립적으로 행동하는 것.
[A4.2]	타인 지향적 스스로 결정을 내리지 않고 주변 사람들이 대신 결정하도록 내버려 둡니다.	자율 지향적 스스로 결정할 수 있습니다.
[A5]	**프라이버시.**	
[A5.1]	반 프라이버시 서로의 프라이버시를 존중하지 않는다.	프라이버시를 존중합니다. 서로의 프라이버시를 존중합니다.
[A6]	**행동의 명확성과 합리성.**	
[A6.1]	[A6.1] 모호한 방향성 내가 취하는 의견은 간단하고 명확하지 않다.	명확성(모호함 반대) 지향 내가 취하는 의견은 솔직하고 명확하다.
[A6.2]	비합리적 지향 사물에 대해 감정적으로 분열되지 않고 이성적으로 판단하지 못합니다.	이성적 지향. 사물에 대해 감정적으로나 이성적으로 행동한다.
[A7]	**그룹의 개방성 보장**	
[A7.1]	[A7.1] 폐쇄적인 그룹에 속하는 것을 선호한다.	열린 마음. [A] 개방적인 그룹에 속하는 것을 선호한다.
[B]	**정신 운동, 활동 및 운동 방향성**	
[B1]	**역동적 에너지 및 이동성 확보**	
[B1.1]	[B1.1] 자발적으로 움직이려고 하지 마십시오.	동적 방향 자발적으로 움직이려고 시도합니다.
[B1.2]	고정 지향 현재 있는 땅이나 조직에 정착하려고 한다.	비고정(이동 및 확산) 지향적. 현재 있는 땅이나 조직에 정착하지 않고 끊임없이 움직이려고 합니다.
[B1.3]	선례 지향적 자신이 해오던 일의 영역에 머무르려고 노력합니다.	창의성 지향 미지의 영역으로 이동하려고 합니다.

첫 페이지로 돌아가려면.

Table_9

분자.	습식(액체 상태)	건조(기체)
(1) 접근.	물기. 접근하다.	떠나다. 분리하다.
(2) 연결.	연속성. 연결되다. 부착하다.	(분리하다).
(3) 이식.	붙다.	벗겨지다.
(4) 집착하다.	달라붙다.	다루기 쉽다. 매끄럽다.
(5) 함께 모이다.	모이다. 밀도.	흩어지다. 낮은 밀도.
(6) 하나.	결합하고 융합하다.	분리되다. 서로 독립적인 존재.
(7) 같고 친한 친구.	조화를 이루거나 화해하다.	충돌하거나 대립하다.
예시.	갓 빻은 떡	실리카겔 알갱이, 구슬.

첫 페이지로 돌아가기.

Table_10

입자 (분자 - 기타).	습식 = 습식.	건조 = 건조.
(1) 접근.	접근하다.	무관심하다.
(2) 연결.	연속성. 연결되다. 고수하다. 공유하다.	(연결 해제).
(3) 이식.	붙이다. 붙이다.	쉽게 떠나다. 분리하다. 제거하다. 제거하다. 제거하다.
(4) 집착하다.	달라붙다.	다루기 쉽다. 매끄럽다.
(5) 조립하다.	모으다. 밀도.	산란. 저밀도.
(6) 하나.	단결하고 통합하다. 협업하기.	분리되기. 서로 독립적이다.
(7) 같고 친한 친구.	조화를 이루거나 화해하다.	불협화음. 충돌하거나 충돌하다.
물건.	갓 빻은 떡	실리카겔 알갱이
인간	아이와 어머니. 연인들	우연히 같은 열차를 탄 승객들.

첫 페이지로 돌아가기.

Table_11

	젖은 상태(즉, 건조한 상태)	건조(특히 마른 것과 반대)
[A]	[심리적 근접성 방향]	
[A1]	자신의 심리적 위치를 파악하고 다른 사람들과 공유하십시오.	
A1.1]	집단주의 함께 모여서 응집력 있는 단위로 함께 움직이려고 노력합니다.	개인주의. 서로 독립적이고 개별적으로 움직이려고 하는 것.
[A1.2]	군집 지향성 좁은 공간에 서로 몰려다니는 것을 좋아합니다.	광역 분포 성향 서로 넓은 영역에 흩어져 있음.
[A1.3]	균일성(동질성) 방향 서로를 균일한 기준 틀에 맞추려고 노력합니다.	다양성 존중(이질성 지향). 서로의 다양성을 존중합니다.
[A1.4]	공감적 오리엔테이션 서로의 행동을 일치시키려고 노력합니다.	반동조적 오리엔테이션. 서로가 취하는 행동을 서로 일치시키려고 하지 않습니다.
A1.5]	주류 오리엔테이션 (권위주의) 당신이 취하는 의견에 대해 (이미 인정)	비주류 성향(반권위주의) 자신이 취하는 의견에 대해 기꺼이 소수에 속할 의향이 있습니다.
[A2]	다른 사람과의 관계 및 관계 구축	
A2.1]	관계 지향적 다른 사람들과 긍정적인 관계를 맺으려고 노력합니다.	비관계 지향적 다른 사람과 너무 많은 관계를 맺으려고 하지 않습니다.
A2.2]	관계 지향적 이미 관계를 맺고 있는 타인과의 관계를 선호한다(관련성).	비관계 지향성. 다른 사람과의 관계에서 기존에 맺은 인연이 없다.
[A3]	무엇을 할 것인지 결정할 자유.	
A3.1]	규제 원칙 서로의 행동을 규제합니다.	자유주의 서로 자유롭게 움직이려고 노력하는 것. (자유롭게 움직이려고 노력함.)
[A4]	행동의 자기 결정.	
A4.1]	상호 의존적 방향 서로 의존적이다. (서로 의지함.)	독립적(자립적) 지향. 서로 독립적이고 자립적으로 행동하는 것.

[A4.2]	기타 지향성 스스로 결정을 내리지 않고 주변 사람들이 대신 결정을 내리도록 내버려 둡니다.	자율 지향적 스스로 결정할 수 있습니다.
[A5]	프라이버시.	
A5.1]	반 프라이버시 서로의 프라이버시를 존중하지 않는다.	프라이버시를 존중합니다. 서로의 프라이버시를 존중합니다.
[A6]	행동의 명확성과 합리성.	
A6.1]	모호성 지향 내가 취하는 의견은 간단하고 명확하지 않습니다.	명확성(모호함 반대) 지향적 나는 내가 취하는 의견에 대해 솔직하고 명확하다.
[A6.2]	비합리적 지향 사물에 대해 감정적으로 분열되지 않고 이성적으로 판단하지 못합니다.	합리적 지향성. 사물을 감정적으로 분리하고 이성적으로 행동한다.
[A7]	그룹의 개방성 보장	
A7.1]	폐쇄 지향적 폐쇄적인 그룹에 속하는 것을 선호한다.	열린 마음. [A] 개방적인 그룹에 속하는 것을 선호한다.
[B]	정신 운동, 활동 및 운동 지향성	
[B1]	역동적 에너지 및 이동성 확보	
B1.1]	정적 지향 자발적으로 움직이려고 하지 않는다.	동적 지향 자발적으로 움직이려고 한다.
[B1.2]	고정 지향적 현재 있는 땅이나 조직에 정착하려고 한다.	비고정(이동 및 확산) 지향적. 현재 있는 땅이나 조직에 정착하지 않고 끊임없이 움직이려고 합니다.
B1.3]	선례 지향 내가 해오던 일의 영역에 머무르려고 노력합니다.	창의성 지향 미지의 영역으로 이동하려고 합니다.

첫 페이지로 돌아가려면.

Table_12

	습식(즉, 건식)	마른(특히 건조한 것과 반대)
[A]	[심리적 근접성 방향]	
[A1]		

	자신의 심리적 위치를 파악하고 다른 사람들과 공유하십시오.	
A1.1]	집단주의 함께 모여서 응집력 있는 단위로 함께 움직이려고 노력합니다.	개인주의. 서로 독립적이고 개별적으로 움직이려고 하는 것.
[A1.2]	군집 지향성 좁은 공간에 서로 몰려다니는 것을 좋아합니다.	광역 분포 성향 서로 넓은 영역에 흩어져 있음.
[A1.3]	균일성(동질성) 방향 서로를 균일한 기준 틀에 맞추려고 노력합니다.	다양성 존중(이질성 지향). 서로의 다양성을 존중합니다.
[A1.4]	공감적 오리엔테이션 서로의 행동을 일치시키려고 노력합니다.	반동조적 오리엔테이션. 서로가 취하는 행동을 서로 일치시키려고 하지 않습니다.
A1.5]	주류 오리엔테이션 (권위주의) 당신이 취하는 의견에 대해 (이미 인정)	비주류 성향(반권위주의) 자신이 취하는 의견에 대해 기꺼이 소수에 속할 의향이 있습니다.
[A2]	다른 사람과의 관계 및 관계 구축	
A2.1]	관계 지향적 다른 사람들과 긍정적인 관계를 맺으려고 노력합니다.	비관계 지향적 다른 사람과 너무 많은 관계를 맺으려고 하지 않습니다.
A2.2]	관계 지향적 이미 관계를 맺고 있는 타인과의 관계를 선호한다(관련성).	비관계 지향성. 다른 사람과의 관계에서 기존에 맺은 인연이 없다.
[A3]	무엇을 할 것인지 결정할 자유.	
A3.1]	규제 원칙 서로의 행동을 규제합니다.	자유주의 서로 자유롭게 움직이려고 노력하는 것. (자유롭게 움직이려고 노력함.)
[A4]	행동의 자기 결정.	
A4.1]	상호 의존적 방향 서로 의존적이다. (서로 의지함.)	독립적(자립적) 지향. 서로 독립적이고 자립적으로 행동하는 것.
[A4.2]	기타 지향성 스스로 결정을 내리지 않고 주변 사람들이 대신 결정을 내리도록 내버려 둡니다.	자율 지향적 스스로 결정할 수 있습니다.
[A5]		

	프라이버시.	
A5.1]	반 프라이버시 서로의 프라이버시를 존중하지 않는다.	프라이버시를 존중합니다. 서로의 프라이버시를 존중합니다.
[A6]	행동의 명확성과 합리성.	
A6.1]	모호성 지향 내가 취하는 의견은 간단하고 명확하지 않습니다.	명확성(모호함 반대) 지향적 나는 내가 취하는 의견에 대해 솔직하고 명확하다.
[A6.2]	비합리적 지향 사물에 대해 감정적으로 분열되지 않고 이성적으로 판단하지 못합니다.	합리적 지향성. 사물을 감정적으로 분리하고 이성적으로 행동한다.
[A7]	그룹의 개방성 보장	
A7.1]	폐쇄 지향적 폐쇄적인 그룹에 속하는 것을 선호한다.	열린 마음. [A] 개방적인 그룹에 속하는 것을 선호한다.
[B]	정신 운동, 활동 및 운동 지향성	
[B1]	역동적 에너지 및 이동성 확보	
B1.1]	정적 지향 자발적으로 움직이려고 하지 않는다.	동적 지향 자발적으로 움직이려고 한다.
[B1.2]	고정 지향적 현재 있는 땅이나 조직에 정착하려고 한다.	비고정(이동 및 확산) 지향적. 현재 있는 땅이나 조직에 정착하지 않고 끊임없이 움직이려고 합니다.
B1.3]	선례 지향 내가 해오던 일의 영역에 머무르려고 노력합니다.	창의성 지향 미지의 영역으로 이동하려고 합니다.

첫 페이지로 돌아가려면.

Table_13

A1.1	건성 = 개인주의	습식 = 집단주의
정의.	혼자서, 하나씩, 개별적으로 움직이려는 시도.	함께 움직이고 일사불란하게 움직이려는 시도.
No. 1	예시↓]	예시
1	혼자/혼자 행동하는 것을 선호한다.	그룹/집단 활동을 선호합니다.

2	다른 사람으로부터의 분리와 독립을 선호합니다.	다른 사람과의 단결 및 통합을 선호합니다.
3	자신의 개인적인 이익을 우선시합니다.	개인의 이익보다는 자신이 속한 집단의 이익을 우선시합니다.
4	다른 사람들과 떨어져 혼자서 다른 길을 걷는 것을 선호한다.	다른 사람들과 떨어져서 혼자 걷는 것을 선호하지 않습니다.

첫 페이지로 돌아가기.

Table_14

A1.2	건성 = 넓은 지역 분산 지향	습식 = 밀집 방향
정의.	서로 넓은 영역에 흩어져 있음.	좁은 영역에 함께 모여 있음.
아니요.	예시↓]	예시.
1	넓은 공간에서 분산하려고 시도합니다.	좁은 공간에서 밀집된 상태를 유지하려고 합니다.
2	한 번에 한 명씩 개인 방에 있는 것을 선호합니다.	많은 사람이 있는 큰 방에 있는 것을 선호합니다.
3	사물을 객관적으로 바라본다.	객관적이지 않다.
4	그는 사물을 보는 시야가 넓다.	나는 사물을 보는 시야가 좁다.

첫 페이지로 돌아가기.

Table_15

A1.3	건성 = 다양성 존중(이질성 지향)	습식 = 균일성(동질성) 지향
정의	서로의 다양성을 존중합니다.	서로를 획일적인 방식으로 틀에 맞추려고 한다.
1.	예시↓]	예시
1	나란히 서려고 하지 않는다.	주변 사람들과 나란히 서려고 하지 마세요.
2	나는 나와 다른 의견을 가진 사람들에게 관대하다.	나는 나와 다른 의견을 가진 사람들에게 편협하지 않다.
3	나는 사람들의 다양성을 인정한다.	나는 사람들을 획일적인 기준의 틀에 맞추려고 노력한다.

첫 페이지로 돌아가기.

Table_16

A1.4	건성 = 튜닝 반대 성향	습식 = 튜닝 지향
정의.	서로의 행동을 일치시키려고 하지 마세요.	서로의 행동을 서로 일치시키려고 합니다.
아니요.	예시↓]	예시.
1	주변 사람들과 다른 행동을 하려고 한다.	주변의 다른 사람들과 똑같은 일을 하려고 한다.
2	다른 사람을 모방하는 것을 좋아하지 않는다.	다른 사람을 모방하는 것을 선호합니다.
3	독특해지려고 노력한다.	독특해지려고 노력함.

첫 페이지로 돌아가려면.

Table_17

A1.5	건성 = 비주류 지향(반권위주의)	습식 = 주류 지향적(권위주의적)
정의	자신이 취하는 의견에 대해 주류가 아니어도 괜찮다는 것을 의미합니다.	자신이 취하는 의견(이미 받아들여지고 있는 의견)
1.	예시↓]	예시
1	소수 집단의 일원이 되어도 괜찮다.	주류의 일원이 되려고 노력한다.
2		
3	브랜드에 얽매이지 않는다.	물건을 살 때 브랜드에 집착하지 마세요.

첫 페이지로 돌아가기.

Table_18

A2.1	건식 = 비관계적이고 단절 지향적	습식 = 관계 및 연결 지향
정의.	다른 사람과 너무 많은 관계를 맺으려고 하지 마세요. (관계를 단절하려고 합니다.)	적극적으로 다른 사람과 관계를 맺고 연결하려고 노력합니다.
1.	예시↓]	예시
1	다른 사람과의 접촉을 좋아하지 않는다.	다른 사람과의 접촉을 선호합니다.
2	주변 사람들에게 좋은 인상을 남기는 데 특별히 신경 쓰지 않는다.	주변 사람들에게 좋은 인상을 남기는 데 항상 신경을 쓴

		다.
3	사교하는 방식이 소극적이다.	사교적인 방식은 친밀합니다.
4	자신의 내면을 다른 사람에게 드러내기를 꺼린다.	자신의 내면을 다른 사람에게 공개하는 것을 꺼려합니다.

[첫 페이지로 돌아가기.]

Table_19

A2.2	건성 = 비관계 지향적	습식 = 연고주의 지향
정의.	다른 사람과 기존 관계가 있는지 여부와 관계없이 다른 사람과 기존 관계가 없는 것을 말합니다.	기존 관계(넥서스)가 있는 타인과의 관계를 우선적으로 고려해야 합니다.
아니요.	예시↓]	예시
1	인간관계에서 연고주의(인맥)를 중시하지 않는다.	관계에서 넥서스(인맥)를 존중합니다.
2	상하 관계를 좋아하지 않습니다.	사람들과 상하 관계를 선호합니다.

[첫 페이지로 돌아가기.]

Table_20

A3.1	건성 = 자유주의	습식 = 규제주의
정의.	서로 자유롭게 움직이려고 노력함. (자유롭게 움직이려고 노력하다.)	서로의 행동을 규제하는 것.
아니요.	예문↓]	예시.
1	행동의 자유를 규제받지 않는 것을 선호한다.	자신의 행동의 자유가 규제되는 것을 선호한다.
2	서로가 자유롭게 행동하도록 허용.	서로의 행동을 통제하는 것을 선호한다. (서로를 끌어내리는 것)
3	서로에게 얽매이는 것을 좋아하지 않는다.	서로에게 구속되는 것을 선호한다.
4	실수를 허용한다.	그룹에서 한 사람의 실수를 허용하지 않습니다.

5	실수를 한 사람만 책임을 져야 합니다.	한 사람의 잘못이더라도 주변 사람 모두의 책임입니다.

첫 페이지로 돌아갑니다.

Table_21

A4.1	건성 = 독립적이고 자립적인 성향	습식 = 상호 의존적 성향
정의.	서로 독립적이고 자립적으로 행동하는 것.	서로 의존하는 것. (서로 의지하다.)
아니요.	예시↓]	예시
1	서로 독립적인 것을 선호한다.	사회적 상호작용에서 서로에게 기대는 것을 선호한다.
2	독립심이 강하다.	강한 요구 정신.
3	상하는 것을 싫어함.	서로를 망치려고 한다.
4	파벌을 만드는 것에 대한 혐오감.	파벌을 만들고자 하는 욕망.

첫 페이지로 돌아가려면.

Table_22

A4.2	건성 = 자율적 성향	습식 = 기타 지향
정의.	스스로 결정할 수 있는 능력.	스스로 결정을 내리지 못하고 다른 사람이 대신 결정하도록 내버려둡니다.
아니요.	예시↓]	예시
1	자신의 의견을 가지고 있다.	
2	주변의 유행에 휩쓸리지 마세요. (주변의 유행에 흔들리지 마세요.	주변의 유행에 흔들리지 마세요.
3	자신의 미래 진로를 스스로 결정할 수 있다.	자신의 미래 진로를 스스로 결정할 수 없다. (주변 사람들의 영향을 받는다.)

첫 페이지로 돌아가려면.

Table_23

A5.1	건성 = 프라이버시 존중	습식 = 프라이버시 침해 반대
정의.	서로의 프라이버시를 존중한다.	서로의 프라이버시를 존중하지 않는다.
아니요.	예시↓]	예시.
1	타인의 사생활에 간섭하지 않습니다.	타인의 사생활에 기꺼이 간섭합니다.
2	서로를 감시하는 것을 좋아하지 않는다.	서로를 감시하는 것을 선호합니다.
3	다른 사람에 대한 험담을 좋아하지 않는다.	다른 사람에 대해 험담하는 것을 선호한다.
4	당국에 제보하지 않는 것을 선호한다.	당국에 제보하는 것을 선호한다.
5	나는 다른 사람에게 어떻게 보이는지 신경 쓰지 않는다.	나는 다른 사람들에게 내가 어떻게 보이는지 신경 쓴다.
6	화장을 좋아하지 않는다.	화장을 선호한다.

첫 페이지로 돌아가려면.

Table_24

A6.1	건성 = 모호하지 않은(명확한) 성향	습식 = 모호성 지향
정의.	내가 취하는 의견은 솔직하고 명확하다.	내 의견은 명확하고 간단하지 않다.
아니요.	예시↓]	예시.
1	말하는 방식이 직설적이다.	억지스럽지 않고 완곡하게 말하세요.
2	흑백으로 명확하게 표현하려고 노력합니다.	모호한 표현을 피하기.
3	앞으로의 진로를 명확히 하려고 노력하는 경우.	모호한 상태를 유지하려고 노력합니다.

첫 페이지로 돌아가려면.

Table_25

A.6.2	건성 = 합리적 방향성	습식 = 비합리적 방향
정의.	사물에 대해 감정적으로 분열되어 이성적으로 행동합니다.	사물에 대해 감정적으로 분리되어 이성적으로 행동하지 못함.

아니요.	예시↓]	예시
1	아이디어는 합리적이다.	비합리적이어야 합니다.
2	아이디어는 과학적이다.	비과학적이다.
3	종교를 믿지 않는다.	종교를 믿는다.

첫 페이지로 돌아가기.

표_26

A7.1	건성 = 개방 지향	습식 = 폐쇄 지향
정의.	개방형 그룹에 속하는 것을 선호합니다.	닫힌 그룹에 속하는 것을 선호합니다.
No. 1.	예시 ↓]	예시.
1	개방적인 관계를 선호합니다.	폐쇄적인 관계를 선호합니다.
2	안과 밖의 구별에 얽매이지 않습니다.	친구 및 지인의 서클 안과 밖을 구분하는 데 신중을 기하세요.
3	자신이 속한 그룹 외부의 일에 관심이 있다.	자신이 속한 그룹 내의 일에만 관심이 있습니다.
4	친구 서클 외부의 사람들을 받아들입니다.	내 그룹에 속하지 않은 사람은 연관성을 기준으로 제외합니다.

상단 페이지로 돌아가려면.

Table_27

B1.1	건식 = 동적 오리엔테이션	습식 = 정적 방향
정의.	많이 움직이세요.	움직이려고 하지 마세요.
아니요.	예시↓]	예시.
1	빠르게 작동합니다.	느리게 움직입니다.
2	일에 대한 결정의 템포가 빠르다.	템포가 느리다.
3	행동이 적극적이다.	행동이 수동적이다.

첫 페이지로 돌아갑니다.

Table_28

B1.2	건식 = 비융합(이동 및 확산) 지향적	습식 = 고정 지향
정의.	현재 있는 땅이나 조직에 안주하지 않고 끊임없이 움직이려고 노력합니다.	현재 있는 땅이나 조직에 머물려고 한다.
아니요.	예시↓]	예시
1	끊임없이 이동 중. 이동하는 삶. 유목민의 삶. 선호.	한 곳에 정착하는 삶. 정주 생활. 농경 생활. 선호.
2	인력이 유동적인 것을 선호한다.	인력이 정체되어 있는 것을 선호한다.
3	단기 계약 관계를 선호한다.	장기적인 비즈니스 관계 형성을 선호합니다.
4	항상 새로운 분야로 확산하려고 노력한다.	항상 자신이 몸담았던 분야에 머물려고 노력합니다.

첫 페이지로 돌아가려면.

Table_29

B1.3	건성 = 창의적 지향	습식 = 선례 지향
정의.	아무도 가보지 않은 미지의 영역으로 가려고 한다.	지금까지 해왔던 영역에 머물려고 한다.
아니요.	예시↓]	예시.
1	새롭고 독창적인 아이디어에서 행동의 기준을 찾는다.	기존의 관습이나 선례에서 행동의 기준을 찾는다.
2	한 번도 해보지 않은 일을 과감히 시도한다.	우리는 이전에 해왔던 것만 하려고 노력한다.
3	현상 유지를 선호한다.	현재 상태를 그대로 따르는 것을 선호합니다.

첫 페이지로 돌아가려면.

Table_30

분석 관점	작업 패턴 W	작업 패턴 D
(1) 접근.	물기. 접근하다.	떠나기. 연결 해제.
(2) 연결.	연속성. 연결되다. 부착하다.	(분리하다).
(3) 이식.	붙다. 붙다.	벗겨지다.
(4) 집착하	달라붙다. 달라붙다.	분리하다.

다.		
(5) 조립하다.	모으다. 밀도.	흩어지다. 저밀도.
(6) 하나.	결합하고 합치다. 하나가 되다.	분리되다. 서로 독립적이다.
(7) 동일하다.	같음.	다른 존재. 다른 길을 걷는 것.
(8) 속도	느리게.	빠름.
예.	액체 분자 운동. 갓 만든 떡.	기체 분자 운동. 실리카겔 알갱이, 구슬.

첫 페이지로 돌아가기.

표_31

액체 분자(습식) = 모션 패턴 W	기체 분자(건조) = 동작 패턴 D
집단주의	개인주의
제한주의	자유주의
사생활 보호 반대	프라이버시 존중
I...	I...

첫 페이지로 돌아가기.

Table_32

	습식(액체)	**건식(기체)**
[A]	**[근접 지향] [A1**	
[A1]	**다른 입자와 위치 식별 및 공유**	
[A1.1]	집단주의 함께 모여서 응집력 있는 단위로 함께 움직이려고 노력합니다.	개인주의. 서로에게 접근하지 않고 독립적으로 개별적으로 움직이려고 시도하는 것.
[A1.2]	군집 지향 좁은 공간에 서로 밀집하여 움직입니다.	광역 분포 성향 서로의 넓은 영역에 흩어져 있음.
[A1.3]	균일성(동질성) 방향. 서로의 위치가 가깝고 동일함(균일성).	다양성 존중(이질성 방향). 서로 다양하게 떨어져 있습니다.
[A1.4]	색조 방향	반조율 방향.

	서로 존재하는 위치를 서로 일치시키려는 시도.	서로 존재하는 위치를 서로 정렬하려고 시도하지 마십시오.
[A1.5]	주류 지향(권위주의) 자신의 존재에 대한 주류적 입장에 도달하려고 노력합니다.	비주류 지향성(반권위주의) 자신의 존재 위치에서 소수의 입장에 기꺼이 서는 것.
[A2]	**다른 입자와의 관계 구성**	
[A2.1]	관계 지향적 다른 입자로 이동하려는 시도.	비관계 지향 다른 입자가 없는 공간으로 이동하려는 시도.
[A2.2]	관계 지향 다른 입자와 넥서스를 갖기 위해.	비관계적 오리엔테이션 다른 입자와 관계를 맺지 않는 것. (관계를 끊습니다.)
[A3]	**이동의 자유.**	
[A3.1]	[A3.1] 서로 끌어당기는 중력에 묶여 자유롭게 움직일 수 없음.	자유주의. 서로 끌어당기는 힘 없이 자유롭게 이동할 수 있습니다.
[A4]	**움직임의 자기 결정.**	
[A4.1]	상호 의존적 오리엔테이션 서로 간에 작용하는 인력에 의해 서로 의존하는 상태. (서로에게 기대다.)	독립(자립) 지향. 서로 간에 인력이 작용하지 않고 독립적이고 자립적으로 행동합니다.
[A4.2]	기타 지향적 그들 사이의 중력 인력이 독립적으로 이동 방향을 결정할 수 없습니다.	자율 방향 자신의 이동 방향을 스스로 결정할 수 있는 상태.
[A5]	**프라이버시.**	
[A5.1]	프라이버시 침해 서로 가까워지고 애착을 갖기 위해 서로의 사생활을 침해하는 것. (서로 사적인 공간을 갖지 못하는 것.)	프라이버시 존중. 자신만의 사적인 공간을 가질 수 있도록 서로에게서 떨어져 있는 것.
[A6]	**[운동의 명확성과 합리성 보장].**	
[A6.1]	[A6.1] 퍼지 오리엔테이션 서로 끌어당기는 중력으로 인해 이동 방향이 모호해집니다.	선명도(모호함 방지) 방향 자신의 이동 방향을 솔직하고 명확하게 유지할 수 있는 것.
[A6.2]	비합리적인 방향 이동 방향과 관련하여 두 물체 사이의 인력이 나뉘지 않는 상태.	이성적 방향. 이동 방향을 합리적이고 분할할 수 있어야 합니다.

[A7]	그룹의 개방성 보장	
[A7.1]	[A7.1] 형성된 그룹은 바깥으로 닫혀 있다. (표면 장력이 작용합니다.)	열린 방향. 형성되는 그룹이 바깥쪽으로 열려 있습니다. (표면 장력이 없습니다.)
[B]	**움직임, 활동, 이동성 방향.**	
[B1]	**동적 에너지 및 이동성 확보**	
[B1.1]	[B1.1] 자발적으로 움직일 수 없음.	동적 방향성 자발적으로 움직일 수 있어야 합니다.
[B1.2]	고정 지향성 현재 있는 지점에 정착하려고 합니다.	비고정(이동/확산) 방향성 현재 있는 지점에 정착하지 않고 끊임없이 움직이려고 합니다.
[B1.3]	선례 지향 내가 해오던 일의 영역에 머무르려고 노력합니다.	창의성 지향 미지의 영역으로 나아가기 위해 노력합니다.

첫 페이지로 돌아가려면.

Table_33

	습식(즉, 건식)	**마른(특히 건조한 것과 반대)**
[A]	**[심리적 근접 방향] [A1**	
[A1]	**자신의 심리적 위치를 파악하고 다른 사람들과 공유한다.**	
[A1.1]	집단주의 함께 모여서 응집력 있는 단위로 함께 움직이려고 노력합니다.	개인주의. 서로 독립적이고 개별적으로 움직이려고 하는 것.
[A1.2]	[A1.3] 서로 좁은 공간에 몰려다니는 것.	광역 분포 지향 서로 넓은 영역에 흩어져 있음.
[A1.3]	균일성(동질성) 방향. 서로를 균일한 기준 틀에 맞추려고 노력함.	다양성 존중(이질성 지향). 서로의 다양성을 존중합니다.
[A1.4]	공감적 오리엔테이션 서로의 행동을 일치시키려고 노력합니다.	반동조적 오리엔테이션. 서로의 행동을 일치시키려고 하지 않습니다.
[A1.5]	주류 오리엔테이션 (권위주의) 당신이 취하는 의견에 대해 (이미 인정)	비주류 성향(반권위주의) 자신이 취하는 의견에 대해 기꺼이 소수에 속할 수 있습니다.
[A2]	**다른 사람과의 관계 및 관계 구축**	
[A2.1]	관계 지향적	비관계 지향적

	다른 사람들과 긍정적인 관계를 맺으려고 노력합니다.	다른 사람과 너무 많은 관계를 맺으려고 하지 않습니다.
[A2.2]	관계 지향적 이미 관계를 맺고 있는 타인과의 관계를 선호합니다(관련성).	비관계 지향성. 다른 사람과 기존에 맺은 관계가 없습니다.
[A3]	**무엇을 할 것인지 결정할 자유.**	
[A3.1]	[A3.1] 서로의 행동을 규제한다.	자유주의 서로 자유롭게 움직이려고 노력함. (자유롭게 움직이려고 노력함.)
[A4]	**행동의 자기 결정.**	
[A4.1]	상호 의존적 오리엔테이션 서로 의존적이다. (서로 의지함.)	독립적(자립적) 오리엔테이션. 서로 독립적이고 자립적으로 행동하는 것.
[A4.2]	타인 지향적 스스로 결정을 내리지 않고 주변 사람들이 대신 결정하도록 내버려 둡니다.	자율 지향적 스스로 결정할 수 있습니다.
[A5]	**프라이버시.**	
[A5.1]	반 프라이버시 서로의 프라이버시를 존중하지 않는다.	프라이버시를 존중합니다. 서로의 프라이버시를 존중합니다.
[A6]	**행동의 명확성과 합리성.**	
[A6.1]	[A6.1] 모호한 방향성 내가 취하는 의견은 간단하고 명확하지 않다.	명확성(모호함 반대) 지향 내가 취하는 의견은 솔직하고 명확하다.
[A6.2]	비합리적 지향 사물에 대해 감정적으로 분열되지 않고 이성적으로 판단하지 못합니다.	이성적 지향. 사물에 대해 감정적으로나 이성적으로 행동한다.
[A7]	**그룹의 개방성 보장**	
[A7.1]	[A7.1] 폐쇄적인 그룹에 속하는 것을 선호한다.	열린 마음. [A] 개방적인 그룹에 속하는 것을 선호한다.
[B]	**정신 운동, 활동 및 운동 방향성**	
[B1]	**역동적 에너지 및 이동성 확보**	
[B1.1]	[B1.1] 자발적으로 움직이려고 하지 마십시오.	동적 방향 자발적으로 움직이려고 시도합니다.

[B1.2]	고정 지향 현재 있는 땅이나 조직에 정착하려고 한다.	비고정(이동 및 확산) 지향적. 현재 있는 땅이나 조직에 정착하지 않고 끊임없이 움직이려고 합니다.
[B1.3]	선례 지향적 자신이 해오던 일의 영역에 머무르려고 노력합니다.	창의성 지향 미지의 영역으로 이동하려고 합니다.

첫 페이지로 돌아가려면.

Table_34

	습식(즉, 건식)		마른(특히 건조한 것과 반대)	
[A]	[심리적 근접 방향] [A1			
[A1]	자신의 심리적 위치를 파악하고 다른 사람들과 공유하십시오.			
A1.1]	집단주의 함께 모여서 응집력 있는 단위로 함께 움직이려고 노력합니다.		개인주의. 한 사람 한 사람 독립적으로 개별적으로 일하려고 합니다.	
	집단에 많은 사람이 있다는 사실에 안심하고 낙관적일 수 있습니다.	×독립적으로 움직이지 못하고 제약감이 강하다.	자신이 선택한 길을 따로 갈 수 있고 자유로움을 느낀다.	×고독하다.
A1.2]	혼잡한 방향 서로 좁은 공간에 밀집되어 있습니다.		광역 분포 성향 서로 넓은 지역에 흩어져 있는 것.	
	주변 사람들과 긴밀한 일체감을 느낀다.	×내 공간이 너무 좁아서 답답함을 느낀다.	넓은 공간을 사용하며 여유롭게 행동할 수 있다.	×주변에 사람이 적어서 외로움을 느낀다.
A1.3]	균질성 지향 (동질성) 서로를 획일적인 기준 틀에 맞추려고 한다.		다양성 존중(이질성 지향). 서로의 다양성을 존중합니다.	
	우리는 모두 같다는 일체감과 안정감을 가질 수 있습니다. 그룹을 통제하기 쉽습니다.	×개성 부족 ×나와 다른 인재를 배제하는 경향이 있다.	자신과 다른, 자신에게 맞는 개성을 개발할 수 있습니다.	×사람마다 생각이 다르기 때문에 주도권을 잡기 어렵다.
A1.4]				

<table>
<tr><td rowspan="2"></td><td colspan="2">동기화 지향
서로의 행동을 일치시키려고 노력한다.</td><td colspan="2">반동조 지향.
서로의 행동을 일치시키려고 하지 않습니다.</td></tr>
<tr><td>소외감을 느끼지 않고 안전하다고 느낀다.</td><td>×주변 사람들에게 자신의 행동을 맞추는 것이 번거롭다.
×다른 사람에게 맞추려고 하면 번거롭다.</td><td>나는 내 행동을 주변 환경에 맞출 필요가 없고 행복하다.</td><td>×뒤처지는 것 같아 좌절감을 느낀다.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">A1.5]</td><td colspan="2">권위주의
자신이 취하는 의견에 대해 (이미 인정합니다.)</td><td colspan="2">반권위주의.
자신이 취하는 의견에 대해 소수가 될 수 있다는 것을 기꺼이 받아들입니다.</td></tr>
<tr><td>권위자의 발자취를 따라가는 것은 개인의 안전을 보장하고 세상을 성공적으로 탐색할 수 있게 해줍니다.</td><td>×우월하다고 생각하는 사람을 맹목적으로 따르는 경향이 있으며 반항심이 부족합니다.</td><td>권위에 얽매이지 않고 자신의 의견을 분명하게 표현할 수 있는 용기를 갖게 됩니다.</td><td></td></tr>
<tr><td>[A2]</td><td colspan="4">다른 사람과의 관계 및 관계 맺기</td></tr>
<tr><td rowspan="2">A2.1]</td><td colspan="2">관계 지향적
다른 사람들과 긍정적인 관계를 맺으려고 노력합니다.</td><td colspan="2">비관계 지향적
다른 사람과 너무 많은 관계를 맺으려고 하지 않습니다.</td></tr>
<tr><td>관계를 맺고 있는 다른 사람들로부터 도움과 정보를 얻을 가능성이 더 높다.</td><td>×성가신 관계에 밀려 이리저리 떠밀려 다니기
×무시당하거나 관계가 단절되는 것에 더 취약해짐</td><td>골치 아픈 관계로부터 자유로워지기 위해</td><td>×다른 사람으로부터 도움을 받거나 다른 사람이 제공한 정보를 얻을 가능성이 줄어든다.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">A2.2]</td><td colspan="2">관계 지향성
이미 관계를 맺고 있는 타인과의 관계를 선호함(관련성).</td><td colspan="2">비관계성향.
다른 사람과 기존에 관계를 맺을 필요가 없어야 합니다.</td></tr>
<tr><td>이미 관계가 있는 사람과 관계</td><td>×친척이 없으면 만족스러</td><td>사람과 관련이 없으면 사회에서 높</td><td>×모든 것이 치열한 자유 경</td></tr>
</table>

	를 맺으면 더 잘 수용하고 삶이 더 쉬워질 것입니다.	운 삶을 살 수 없습니다.	은 지위에있는 사람들과 직접 소통할 수 있고 사회적 의사 소통이 잘됩니다.	쟁에 의해 결정되는 경향이 있기 때문에 피곤하다.
[A3]	무엇을 할 것인지 결정할 자유가 있다.			
A3.1]	규제 원칙 서로의 행동을 규제하는 것.		자유주의 서로 자유롭게 움직이려고 노력함. (자유롭게 움직이다.)	
	사람들이 취하는 행동은 규율과 질서가 있습니다.	×행동에는 자유가 없다.	자신이 원할 때 원하는 방향으로 갈 수 있어 즐겁다.	×사람들은 자신이 원하는 대로 행동하고 이기적으로 행동할 것이다.
[A4]	행동의 자기 결정.			
A4.1]	상호 의존적 방향 서로 의존적이다. (서로 의지함.)		독립적(자립적) 지향. 서로 독립적이고 자립적으로 행동한다.	
	서로 돕는 따뜻한 정신과 풍요로운 복지가 실현되고 사람들이 평화롭게 살 수 있습니다.	×남에게 쉽게 매달리려는 버릇없는 성격을 가진다.	다른 사람의 도움 없이도 혼자 힘으로 힘차게 살 수 있다.	×필요할 때 다른 사람에게 도움을 요청하기 어렵다.
A4.2]	대인관계 지향성 스스로 결정하지 않고 주변 사람들이 대신 결정하도록 내버려둔다.		자율성 지향 스스로 결정을 내릴 수 있어야 합니다.	
	혼자서 결정을 내릴 때 자신의 행동에 대해 책임을 질 필요가 없습니다.	×자신의 의견이 없고 다른 사람의 말에 흔들릴 수 있습니다.	자신만의 확고한 생각을 가질 수 있습니다.	×자신이 한 행동에 대해 혼자서 책임을 질 필요가 없다.
[A5]	프라이버시.			
A5.1]	프라이버시 침해 방지 서로의 프라이버시를 존중하지 않습니다.		프라이버시를 존중합니다. 서로의 프라이버시를 존중합니다.	
	다른 사람의 문제를 더 잘 이해	×지속적인 감시 아래서는	끊임없는 감시 아래서는 영혼을위	×다른 사람들에 대해 너무

	할 수 있습니다.	영혼의 안식이 없습니다.	한 휴식이 없습니다.	경계하게 될 것이다.
[A6]	행동의 명확성과 합리성.			
A6.1]	모호성 지향 내가 취하는 의견은 솔직하고 명확하지 않다.		모호성 반대 지향 나는 내 의견을 솔직하고 명확하게 표현한다.	
	자신의 행동에 대해 책임을 지는 것이 어렵고, 자신의 행동에 대해 편안함을 느낀다.	×자신의 생각을 이해하기 어렵고 행동의 방향이 보이지 않는다.		×자신의 행동에 책임을 지는 것이 어렵다.
A6.2]	비합리적인 방향성 사물에 대해 감정적으로 분열되지 않고 이성적으로 판단하지 못한다.		합리적 지향성. 사물에 대해 감정적으로 분리되어 이성적으로 행동한다.	
	충실성.		취한 행동은 합리적입니다.	×귀하는 과학이 만병통치약이라고 생각하는 경향이 있습니다.
[A7]	그룹의 개방성 보장			
A7.1]	폐쇄 지향적 형성된 집단은 외부 세계에 대해 폐쇄적이다.		개방 지향. 형성된 그룹은 외부 세계에 개방적이다.	
	집단 내부에 강한 일체감이 있다.	×집단의 분위기가 답답하고 개방감이 없다.	그룹의 분위기가 개방적이고 밝다.	×집단의 분위기는 개방적이고 밝다.
[B]	정신 운동, 활동 및 운동 방향			
[B1]	역동적 인 에너지와 이동성 확보			
B1.1]	정적 지향 자발적으로 움직이려고 하지 않는다.		동적 지향 자발적으로 움직이려고 노력한다.	
	현상 유지에 만족하면 오랫동안 편안한 생활을 할 수 있습니다.	×장소의 분위기가 정체되어 있고 변화가 부족하다.	분위기가 유동적이고 다양하다.	×앞으로 어떤 일이 일어날지 잘 모르겠다.
B1.2]	고정 지향적		비고정(이동 및 확산) 지향적.	

	현재 있는 땅이나 조직에 정착하려고 노력합니다.		현재 위치나 조직에 정착하지 않고 끊임없이 이동하는 것을 좋아합니다.	
	같은 생각을 가진 사람들과 항상 연락을 유지할 수 있어 안심이 됩니다.	×항상 같은 사람들만 만나고 새로운 것이 없다.	항상 새로운 만남이 있고 새로운 마음으로 사람들과 어울릴 수 있습니다.	×이동 중에 어떤 새로운 적을 만날지 알 수 없습니다. ×관계가 일시적이고 얇아지기 쉬우며 금방 사라지는 경향이 있습니다.
B1.3]	선례 지향적 내가 해오던 일의 영역에 머무르려고 노력한다.		창의성 지향 미지의 영역으로 나아가려고 합니다.	
	선배들이 물려준 전통을 기억하고 존경심을 갖습니다.	×선후배 관계가 돈독합니다.	이전에는 아무도 하지 못했던 발견과 발명을 할 수 있습니다.	

첫 페이지로 돌아가기.

표_35

“건성과 습성의 결합과 충돌.	한 사람의 성격에 건성과 습성이 고도로 발달하여 상호 복합적이고 모순되고 상충되는 방식으로 존재합니다. (건조함과 습함의 결합.)
‘순수 건성 유형	성격 내에서 건조한 면은 주로 발달하고 습한 면은 발달하지 않습니다.
‘순수 습식 유형	성격 내에서 젖은 쪽이 주로 발달하고 건조한 쪽은 발달하지 않습니다.
‘건-습 미분화형’	마른 쪽과 젖은 쪽을 명확하게 구분할 수 있을 정도로 성격이 아직 발달하고 분화되지 않은 상태입니다.

첫 페이지로 돌아가기.

Table_36

전설적인 답안 항목
건성(특히 마른 것과 반대)
습식(즉, 건조)

(-) 음의 계수 부하.

상단 페이지로 돌아갑니다.

Table_37

요인번호	답안항목번호	요인 및 항목 내용
요인1.	→(명사뒤)	구속/감독 지향성(습식) - 자유/자유 지향성(건식)
	24	서로에게 구속되는 것을 싫어한다.
	27	서로 감시하는 것을 좋아하지 않는다.
		설명. 서로를 구속하고 감시하는 것을 좋아하는지, 아니면 구속이나 감시 없이 서로를 자유롭게 내버려 두는 것을 좋아하는지에 관한 요인입니다.
요인2.	→(명사뒤)	그룹화/접촉 지향(습식) - 분리/접촉 회피 지향(건식)
	1	그룹 및 조직에서 일하는 것을 선호한다(-)
	2	사회적 상호작용을 위해 서로 기대는 것을 좋아한다 (-)
	5	다른 사람과의 접촉을 좋아하지 않는다.
	17	폐쇄적인 관계를 선호한다.
	18	다른 사람으로부터의 분리와 독립을 선호한다.
	42	어떤 목적 없이는 서로 모일 수 없다.
	43	다른 사람과의 스킨십을 좋아하지 않는다.
		설명. 서로 그룹이나 무리를 지어 서로 기대거나 만지며 행동하는 것을 선호하는지, 아니면 최대한 모이거나 붙어 있지 않고 떨어져 있는 것을 선호하는지와 관련된 요인입니다.
요인3.	→(명사뒤)	비합리적, 비과학적, 주관적 지향(습식) - 합리적, 과학적, 객관적 지향(건식)
	13	아이디어가 합리적이다.
	29	그 생각은 과학적이다.

	36	나는 객관적인 시각을 가지고 있다.
		설명. 합리적이고 과학적이며 객관적인 견해 또는 관점을 취하는 능력과 관련된 요소여야 합니다.
요인 4.	→(명사 뒤)	주변 환경에 대한 종속적 지향성(습식) - 주변 환경으로부터 독립적 지향성(건식)
	46	어떤 관계에 얽매이지 않고 자유롭게 움직일 수 있다(-).
	47	
	57	항상 주변 사람들에게 좋은 인상을 남기는 것에 신경을 쓴다.
	60	나는 주변으로부터 고립되는 것을 두려워하지 않는다(-).
		설명. 자유롭게 움직일 수 있는지, 주변 환경에 영향을 받거나 신경 쓰지 않는지, 주변과 단절된 채 독립적으로 지내는지 여부와 관련된 요인입니다.
요인 5.	→(명사 뒤)	배제 지향적(습식) - 배제 지향적(건식)
	41	관계에서 친구의 범위 밖의 사람들을 배제한다.
	56	나는 나와 다른 의견을 가진 사람에 대해 관용이 없다.
		설명. 나와 같은 또래 및 나와 동의하는 사람들과만 연대하고 반대하는 사람들을 배제하려는 성향이 있는지 여부와 관련된 요인입니다.
요인 6.	→(명사 뒤)	집단 우선 지향성(습식) - 개인 우선 지향성(건식)
	7	행동의 자유가 규제되는 것을 싫어한다(-)
	63	자신의 개인적 이익보다는 자신이 속한 집단의 이익을 우선시한다.
		[설명] 행동할 때 개인의 자유와 집단의 이익 중 어느 쪽이 우선시되는지 여부와 관련된 요소여야 합니다.
요인 7.	→(명사 뒤)	관계 지향성(습식) - 외부 이익 유지 지향성(건식)

	33	자신이 속한 집단 내의 일에만 관심이 있다.
	52	대내 관계와 대인 관계의 구별에 집착한다.
		설명] [해설 자신의 친척에만 관심이 있는지, 아니면 외부 세계에 관심이 있는지와 관련된 요인입니다.
요인 8.	→(명사 뒤)	현상 유지 지향적(습식) - 변화 지향적(건식)
	31	인력을 정체된 상태로 유지하는 것을 선호한다.
	32	현상 유지를 선호한다.
		설명. 현 상태를 그대로 유지하는 것을 선호하는지 여부와 관련된 요인입니다.
요인 9.	→(명사 뒤)	인간에 대한 관심(젖은 것.) - (인간이 아닌 것.) 물질에 대한 관심(건조한 것).
	44	인형을 가지고 노는 것을 좋아하지 않는다.
		설명. 사람과 사람처럼 생긴 것에 관심이 있는지, 아니면 사람과 거리가 먼 것에 관심이 있는지와 관련된 요인입니다.
요인 10.	→(명사 뒤)	진영 및 유사 가족 관계 지향성 (습식) - 비 진영 및 비 가족 관계 지향성 (건식)
	35	파벌을 만드는 것에 대한 혐오감.
	45	부모와 자식 관계를 좋아하지 않음.
		설명. 파벌 또는 유사 가족 관계를 선호하는지 여부와 관련된 요인입니다.
요인 11.	→(명사 뒤)	완곡어법 지향(습식) - 솔직함 지향(건식)
	12	그는 말하는 방식이 솔직하다.
		설명. 솔직하게 말하는 것을 선호하는지 여부와 관련된 요인.
요인	→(명사	느림 지향적(습식) - 속도 지향적(건식)

12.	뒤)	
	14	움직임이 느립니다.
	30	의사 결정의 템포가 빠르다(-).
		[설명] 빠른 움직임과 의사결정을 선호하는지, 아니면 느린 움직임과 의사결정을 선호하는지 여부와 관련된 요인입니다.
요인 13.	→(명사 뒤)	집결 지향적(습식)-분산 지향적(건식)
	3	좁은 공간에 밀집하려고 한다.
		[설명] 밀집된 환경을 선호하는지 여부와 관련된 요인입니다.
요인 14.	→(명사 뒤)	명성 및 권위 지향성(습식) - 비명성 및 비권위 지향성(건식)
	10	물건을 살 때 브랜드를 고집하는 것.
		설명. 주체가 브랜드, 명성, 권위에 민감한지 여부와 관련된 요인이어야 합니다.
요인 15.	→(명사 뒤)	요청 및 의존성 지향성(습식) - 독립성 지향성(건식)
	19	그는 매우 요구가 많아요.
		설명. 요청이 강한지 여부와 관련된 요인입니다.
요인 16.	→(명사 뒤)	프라이버시 침해 반대 성향(습식) - 프라이버시 존중 성향(건식)
	11	타인의 사생활에 간섭하고 싶지 않은 욕구.
		설명. 타인의 프라이버시를 간섭하는 것을 선호하는지, 존중하는 것을 선호하는지 여부에 관한 요소여야 합니다.

맨 위로 돌아가기.

Table_38

습식(즉, 건식)	건조(특히 건성 반대)
집단주의	개인주의
제한주의	자유주의
안티 프라이버시	프라이버시 존중
I…	I…

첫 페이지로 돌아가기.

Table_39

액체 분자(습식)	기체 분자(건조)
집단주의	개인주의
제한주의	자유주의
반 프라이버시	프라이버시 존중
I…	I…

첫 페이지로 돌아가기.

Table_40

건식 및 습식 치수	dry	wet
고온 및 저온 치수	cold	따뜻한
밝고 어두운 치수	light	어두운

상단 페이지로 돌아갑니다.

Table_41

(1) 피부에서 분자의 충돌	고밀도, 고주파	저밀도, 저주파
(1a) 분자 수	많은	몇 개
(1b) 분자 속도	빠른 속도	느린 속도
(2) 온도 지각	뜨겁고 따뜻함.	차가움(추위)과 추위
(3) 건조하고 습한 지각	젖음.	건조함.

첫 페이지로 돌아가기.

Table_42

번호	분류 이름	습식 대인관계.	습식 사용성 원칙
A	심리적 근접성		
1			

	집단주의	함께 모여서 응집력 있게 일하려고 합니다.	사용자와 함께 행동하려고 시도합니다.
2	상호 의존성 지향	서로 의존합니다. (서로 의지함.)	사용자와 서로에게 상호 도움이 되는 관계를 맺으려고 노력합니다.
3	군중 지향	좁은 공간에 서로 밀집해 있습니다.	사용자와 가까이 지내려고 노력합니다.
4	균일성 지향 (동질성 지향)	사용자를 획일적인 틀에 맞추려는 시도.	외모 등으로 사용자를 식별하려고 시도합니다.
5	인간(관계) 지향	다른 사람과 적극적으로 관계를 맺으려고 합니다.	적극적으로 친구가 되고 사용자를 알아가려고 노력합니다.
6	연고주의 지향	이미 인연(관계)이 있는 다른 사람과의 관계를 우선시합니다.	사용자와 강한 유대감을 가지려고 노력합니다.
7	제한주의	서로의 행동을 규제합니다.	사용자를 적당히 통제합니다. (너무 자유분방하게 굴지 마세요.)
8	헤테로노미 지향	스스로 결정하지 않고 주변 사람들이 대신 결정하도록 내버려 둡니다.	사용자가 어떤 행동을 취할지 결정하게 하려고 노력합니다.
9	튜닝 지향적	사용자가 취하는 행동을 서로 일치시키려고 노력합니다.	사용자를 따라 같은 행동을 취하려고 시도합니다.
10	권위주의	사용자가 취하는 의견에 대해 (이미 인정된 의견)	사용자가 사회의 주류인 태도를 채택하도록 유도합니다.
11	프라이버시 침해	서로의 프라이버시를 존중하지 않는 행위.	사용자에 대한 정보(예: 기밀 유지)에 관심을 가지려고 시도합니다.
12	모호한 방향	내가 취하는 의견은 간단하거나 명확하지 않습니다.	사용자에게 너무 명확하게 말하지 않습니다.
13	비합리적인 방향	사물에 대해 감정적으로 분리되어 이성적으로 판단하지 못합니다.	사용자에 대한 태도가 전적으로 이성적이고 과학적이지 않습니다(예: 운세를 믿는다).
14	폐쇄적 성향	형성된 그룹은 외부 세계에 대해 폐쇄적입니다.	사용자(및 동료) 이외의 다른 사람에게는 관심을 두지 않습니다.

B	고정 및 비이동		
1	고정된 방향	자발적으로 움직이려고 하지 않습니다.	사용자와 가까이 붙어서 많이 움직이지 마세요.
2	고정 방향	현재 있는 땅이나 조직에 정착하려고 노력하세요.	사용자를 떠나서 돌아다니려고 하지 마세요. (사용자와 함께 정착하려고 노력하세요.)
3	선례 지향	자신이 속한 영역에 머무르려고 노력하세요.	사용자가 속한 집이나 직장의 선례를 주의 깊게 따르세요.

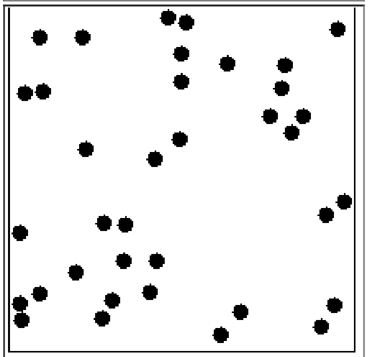
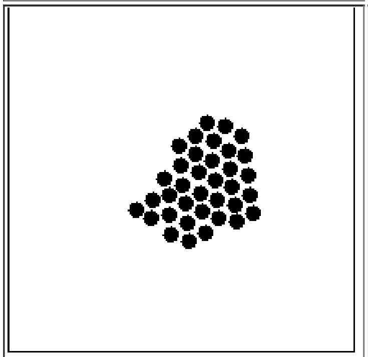
상단 페이지로 돌아가려면.

Table_43

죄송합니다. 필자가 화면 캡처한 기체/액체 분자 시뮬레이션 프로그램은 마이크가 만든 프로그램을 그대로 차용했습니다. 프로그램은 mike의 프로그램을 그대로 차용했습니다. (기체 시뮬레이션 프로그램은 그대로 빌려왔고, 액체 시뮬레이션 프로그램은 색상과 온도 설정만 수정했습니다. 제가 이렇게 분자 시뮬레이션 프로그램을 만드는 것은 불가능합니다. 저자 마이크 씨에게 진심으로 감사드립니다. mike 씨의 페이지 “분자 장난감 상자”에 감사드립니다. 이 프로그램을 포함한 다양한 물리 시뮬레이션 프로그램을 여기에서 사용할 수 있습니다.

상단 페이지로 돌아가기.

표_44

기체	액체
	

상단 페이지로 돌아가기.

Table_45

농업 분류	자연 환경	함께 사는 삶. 유기체	생활 패턴과 지리.	보급품 취급	이동성
유목 (무리)	건조(건조 및 기체)	동물	이동(동적)	흐름(흐름 중심)	대형(경량)
농업	습식(습식, 액체)	식물	고정 및 고정 (정적)	축적(재고 중심)	더 작음(더 무거움)

상단 페이지로 돌아가기.

Table_46

번호	항목 설명 (가설 = 건조)	-건조-	여기서 아니요.	-건조.	항목 설명 (가설 = 습함.)	-Z-점수.	중요도
B10	유목 생활 방식을 선호한다.	62.727	20.909	16.364	농업 생활을 선호합니다.	7.733	0.01

첫 페이지로 돌아가기.

Table_47

농업 시스템	자연 환경	대인 관계
농사	습한, 액체 (몬순)	습식, 액체(고착/상대적, 관계적, 그룹/조율, 규제적, 상호 의존적, 밀집)
유목민	건조, 기체 (사막, 초원)	건조, 기체(비고정, 비관계적, 비관계적, 개별, 비조정, 자유, 독립, 광범위하게 분포)

상단 페이지로 돌아가기.

Table_48

	[1.						
번호	항목 설명 (건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명 (젖은)	-Z 점수.	중요도
1	혼자/혼자 행동하는 것을 선호합니다.	61.500	19.500	19.000	그룹 및 조직에	6.699	0.01

					서 행동하는 것을 선호합니다.		
18	다른 사람으로부터의 분리와 독립을 선호합니다.	46.500	28.500	25.000	다른 사람과의 통합과 융합을 선호합니다.	3.596	0.01
34	자신만의 길을 가고 다른 사람과 분리되는 것을 선호합니다.	58.500	28.000	13.500	혼자서 다른 사람들과 분리된 길을 가는 것을 좋아하지 않는다.	7.500	0.01
	[2.						
번호	항목 설명 (건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명 (젖은)	-Z 점수.	중요도
2	서로 독립적인 것을 선호합니다.	59.000	18.000	23.000	사회적 상호작용에서 서로 의지하는 것	5.622	0.01

					을 선호한다.		
19	독립적인 사고방식.	45.000	28.000	27.000	강한 요청 정신.	3.000	0.01
35	파벌을 만드는 것에 대한 혐오감.	66.500	22.000	11.500	파벌을 만들고자 하는 욕구.	8.807	0.01
	[3.						
번호	아이템 설명(건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명(젖은)	-Z 점수.	중요도
3	넓은 공간에 분포하려고 합니다.	61.500	15.500	23.000	좁은 공간에 밀집된 상태를 유지하려고 합니다.	5.923	0.01
20	한 번에 한 명씩 개인 공간에 있는 것을 선호합니다.	64.000	15.000	21.000	많은 인원이 있는 큰 방을 선호합니다.	6.596	0.01
36	나는 사물을 객관적으로 바라본다.	59.000	20.500	20.500	나는 객관적이지 않다.	6.106	0.01

	[4.						
번호	항목 설명 (건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명 (젖은)	-Z 점수.	중요도
4	나란히 서려고 하지 마십시오.	62.500	19.000	18.500	주변 사람들과 동등하게 지내려고 노력한다.	6.914	0.01
21	사람들의 다양성을 인정합니다.	79.500	12.000	8.500	사람들을 획일적인 기준의 틀에 맞추려고 합니다.	10.704	0.01
	[5.1]						
번호	항목 설명 (건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명 (젖은)	-Z 점수.	중요도
5	다른 사람과의 접촉을 좋아하지 않습니다.	16.500	23.500	60.000	다른 사람과의 접촉을 선호합니다.	7.034	-0.01
22	자신의 내면을 다른 사람에게 공개하	44.500	18.500	37.000	자신의 내면의 삶을	1.175	-. —

	지 않으려는 성향.				다른 사람에게 기꺼이 공개하려는 의지.		
	[6.						
번호	항목 설명 (건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명 (젖은)	-Z 점수.	중요도
6	연고주의(인맥)를 너무 심각하게 받아들이지 마십시오.	52.000	30.500	17.500	사회적 관계에서 넥서스(인맥)를 소중히 여긴다.	5.853	0.01
23	이전에 뿌리를 내리지 않아도 상관없습니다.	56.500	26.000	17.500	나는 모임에서 미리 나를 응원하지 않는 것이 싫다.	6.412	0.01
	[7.						
번호	항목 설명 (건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명 (젖은)	-Z 점수.	중요도
7	행동의 자유가 규제되는	86.500	7.500	6.000	행동의 자	11.837	0.01

	것을 꺼림.				유에 대한 규제를 선호한다.		
24	서로에게 얽매이는 것을 좋아하지 않는다.	78.000	15.000	7.000	서로 묶여있는 것을 선호한다.	10.891	0.01
37	서로의 행동을 견제하는 것을 좋아하지 않는다.	64.500	25.000	10.500	서로의 행동을 견제하는 것을 선호한다.	8.818	0.01
	[8.1]						
번호	항목 설명 (건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명 (젖은)	-Z 점수.	중요도
8	주변의 유행에 흔들리지 마세요. (주변의 유행에 흔들리지 마세요.)	63.000	20.000	17.000	주변의 유행에 휩쓸린다.	7.273	0.01
25	자신의 미래 진로를 스스로 결정할 수 있다.	59.000	14.500	26.500	나의 미래 진로를 스스로 결정할 수 없다. (주변	4.971	0.01

					사람들의 영향을 받는다.)		
38	내가 취하는 행동에 자율성이 있다.	52.500	21.000	26.500	취한 행동에 주도성이 부족하다.	4.137	0.01
	[9.						
번호	항목 설명 (건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명 (젖은)	-Z 점수.	중요도
9	주변 환경과 조화를 이루지 않고 자율적으로 행동하려고 합니다.	56.500	28.000	15.500	주변 환경과 조화를 이루려고 합니다.	6.833	0.01
26	다른 사람을 모방하는 것을 좋아하지 않는다.	60.500	25.000	14.500	다른 사람을 모방하는 것을 선호한다.	7.512	0.01
39	소수에 속해도 괜찮다고 가정합니다.	58.000	23.500	18.500	주류의 일원이 되려고 노	6.387	0.01

					력한다.		
	[10.01						
번호	아이템 설명(건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명(젖은)	-Z 점수.	중요도
10	브랜드에 신경 쓰지 마세요.	65.500	18.000	16.500	물건을 살 때 브랜드를 고수하세요.	7.653	0.01
	[11.						
번호	항목 설명(건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명(젖은)	-Z 점수.	중요도
11	다른 사람의 프라이버시를 방해하지 않습니다.	64.500	13.500	22.000	타인의 사생활에 기꺼이 개입합니다.	6.462	0.01
27	서로를 감시하는 것을 좋아하지 않는다.	85.000	9.500	5.500	서로를 감시하는 것을 선호한다.	11.818	0.01
40	다른 사람에 대해 험담하는 것을 좋아하지 않는다.	38.000	25.000	37.000	다른 사람에 대한 험담을	0.163	-. —

					선호 한다.		
	[12.						
번호	항목 설명 (건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명 (젖은)	-Z 점수.	중요도
12	말투가 솔직하다.	52.500	19.000	28.500	억지스럽지 않고 완곡하다.	3.771	0.01
28	흑백으로 명확히 하려고 노력합니다.	57.500	21.000	21.500	모호함을 유지하려고 노력합니다.	5.728	0.01
	[13.01						
번호	항목 설명 (건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명 (젖은)	-Z 점수.	중요도
13	아이디어가 합리적입니다.	59.500	24.500	16.000	비합리적이다.	7.080	0.01
29	아이디어는 과학적이다.	39.000	31.500	29.500	비과학적이다.	1.623	0.10
	[14.5]						
번호	아이템 설명 (건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명 (젖은)	-Z 점수.	중요도
14	빠르게 작동합니다.	40.500	26.500	33.000	움직임이 느립니다.	1.237	-. —

30	일에 대한 결정의 템포가 빠르다.	39.500	20.500	40.000	템포가 느리다.	0.079	x.xx.
	[15.						
번호	항목 설명(건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명(젖은)	-Z 점수.	중요도
15	유목 생활에 대한 선호도.	53.500	18.000	28.500	농업 생활에 대한 선호도.	3.904	0.01
31	나는 유동적인 인력을 선호한다.	57.000	25.500	17.500	인력을 정체시키는 것을 선호한다.	6.472	0.01
	[16.						
번호	항목 설명(건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명(젖은)	-Z 점수.	중요도
16	한 번도 해보지 않은 일에 도전하세요.	57.500	23.000	19.500	선례가 있는 것만 하려고 한다.	6.124	0.01
32	현상 유지를 선호한다.	55.500	22.000	22.500	현상 유지를 선호합니다.	5.284	0.01
	[17.01						
번호	항목 설명(건조)	-더 좋습니다.	어디 아니요.	-더 나은…	항목 설명	-Z 점수.	중요도

					(젊은)		
17	개방적인 관계에 대한 선호도.	68.500	17.000	14.500	폐쇄적인 관계에 대한 선호도.	8.382	0.01
33	그룹 외부에 대한 관심.	68.000	9.500	22.500	나는 내가 속한 그룹 내의 일에만 관심이 있다.	6.764	0.01
41	친구 서클 외부의 사람들을 받아들입니다.	70.000	19.000	11.000	관계에서 교제 대상 외의 사람들을 배제한다.	9.271	0.01

첫 페이지로 돌아가기.

Table_49

	건식 기능주의	습식 기능주의
(1)	개인, 개체 및 입자의 환경 적응	전체 시스템 유지 및 환경 적응
(2)	전체, 조직적 수단 관점 (3) 전체, 조직을 개인을 위한 환경적응의 수단과 도구로 보는 관점.	전체와 조직의 본질을 보는 관점 (전체, 조직 자체에 초점을 맞춘다.)
(3)	개인 전체로부터의 독립, 독립성, 자유	전체 조직에 대한 개인의 종속, 통합 및 조화 전체에 의한 개인의 통제
(4)	전체로서의 개인	전체로서의 개인.

	전체는 개인이 생존하기 위한 도구에 불과합니다. 개인이 더 이상 필요하지 않게 되면 전체는 사라집니다.	개인은 전체의 일부인 톱니바퀴의 톱니바퀴에 불과합니다. 개인은 전체의 이익을 위한 희생물입니다.
(5)	창의적이고 혁신적인 (개인이 환경에 적응하는 데 도움이 되지 않는 현재의 상위 조직과 사회를 파괴하고 필요한 새로운 조직과 사회를 창조합니다.	전체 조직의 현상유지 및 유지.
유형	심리적 및 생물학적 기능주의	사회학적 및 생태학적 기능주의

상단 페이지로 돌아가기.

Table_50

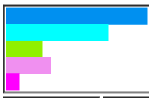
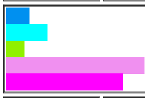
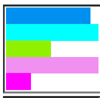
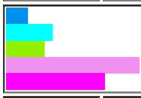
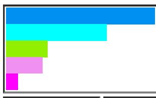
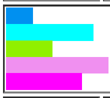
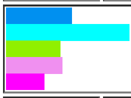
답변 결과

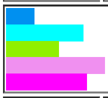
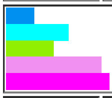
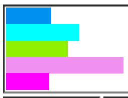
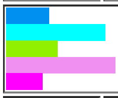
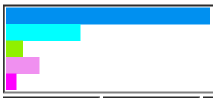
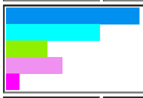
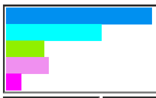
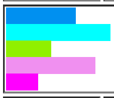
응답 기간

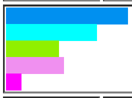
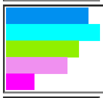
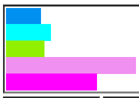
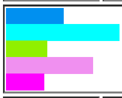
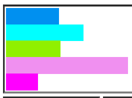
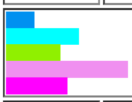
2002년 10월 초~11월 중순
응답 수 200건
남성 24.000%.
여성 76.000%.
10대 34.500%
20대 48.000%
30s 14.500%.
40s 2.500%.
50s 0.500%.
60s 0.000%.
70s 0.000%.

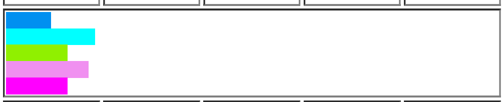
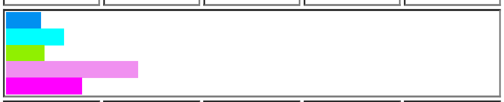
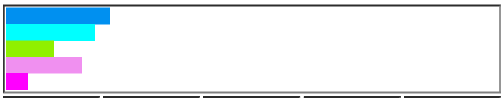
응답률

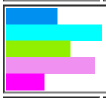
	[오전]								
No. 1	article	yoso	그래프					총 가치 (건식 2 ~ 습식 2)	t-값 (평균 차이)
			매우 건조 (특히 건조 반대)	직전 건조 (특히 건조 한 것	어느 쪽	직전에 습한 (즉,	매우 젖은 (즉, 건조 한)		

				과 반대)		건조한)			
		가족	그래프						
			매우 건조(특히 건조 반대)	직전 건조(특히 건조한 것과 반대)	어느 쪽	직전에 습한(즉, 건조한)	매우 젖은(즉, 건조한)	총 값(건조 2 ~ 습한 2)	
	[A-1.								
1	_____.	Joso.						0.955	15.161 (0.01)
			42.500	30.500	10.500	13.000	3.500		
		가족						-0.865	
			6.500	12.000	5.000	41.500	35.000		
	[A-2.								
2	_____ 와 상호 도움의 관계를 맺는 것을 선호합니다.	Josso.						0.360	9.938 (0.01)
			25.000	27.500	13.000	27.500	7.000		
		가족						-0.735	
			6.000	13.500	11.000	40.000	29.500		
	[A-3.								
3	___________________.	Joso.						1.025	11.462 (0.01)
			44.500	30.000	12.000	10.500	3.000		
		가족						-0.345	
			7.500	26.000	13.500	30.500	22.500		
	[A-4.								
4	다른 _____.	Josso.						0.705	3.004 (0.01)
			41.000	21.500	10.500	21.000	6.000		
		한 가족						0.375	
			19.500	37.000	16.000	16.500	11.000		
	[A-5.								
									

5	________.	Josso.						0.660	8.901 (0.01)
			35.500	27.000	11.500	20.000	6.000		
		가족						-0.385	
			8.000	23.000	15.500	29.500	24.000		
	[A-6.								
6	____.	Josso.						0.880	12.961 (0.01)
			36.500	36.500	9.000	14.500	3.500		
		가족						-0.560	
			8.000	18.500	14.000	28.500	31.000		
	[A-7.								
7	나는 ________ 에 대해 취하는 행동이 너무 자유롭지 않습니다.	Joso.						-0.125	-1.282 (x.xx)
			13.000	21.500	18.000	35.000	12.500		
		가족						0.010	
			12.500	29.500	15.000	32.500	10.500		
	[A-8.								
8	저는 종종 ____ 에 제 미래 진로에 대한 결정을 맡깁니다.	Jos.						1.305	4.866 (0.01)
			61.500	22.000	4.500	9.500	2.500		
		한 가족						0.845	
			40.000	28.000	12.000	16.500	3.500		
	[A-9.								
9	자신의 행동과 ____.	Josso.						0.960	7.037 (0.01)
			44.000	28.500	11.000	12.500	4.000		
		한 가족						0.275	
			20.500	31.000	13.000	26.500	9.000		
	[A-10.								
No. 1	기사	yoso	그래프					총 가치 (건식 2 ~ 습식 2)	t-값 (평균 차이)
			매우 건조 (특히	직전 건조 (특히 건조	어느 쪽	직전에 습한 (즉,	매우 젖은 (즉,		

			건조 반대)	한 것 과 반 대)		건조 한)	건조 한)		
			그래프						
		가족	매우 건조 (특히 건조 반대)	직전 건조 (특히 건조 한 것 과 반 대)	어느 쪽	직전 에 습한 (즉, 건조 한)	매우 젖음 (즉, 건조)	총 값 (건조 2 ~ 습 한 2)	
10	________.	Joso.						0.750	3.339 (0.01)
			36.500	27.000	15.500	17.000	4.000		
		가족						0.430	
			24.500	28.000	21.500	18.000	8.000		
	[A-11.								
11	________ 에 대한 정보(예: 비밀)에 관심을 가지려고 합니다.	Josso.						0.350	7.006 (0.01)
			29.000	23.000	11.000	28.000	9.000		
		가족						-0.395	
			12.500	18.000	10.500	35.500	23.500		
	[A-12.								
12	________.	Joso.						-0.600	-7.697 (x.xx)
			10.000	13.000	11.000	39.000	27.000		
		한 가족						0.200	
			17.000	34.000	12.000	26.000	11.000		
	[A-13.								
13	우리가 ○○에 대해 취하는 태도는 이성적이고 과학적인 태도(감정과 느낌을 존중하는 태도)가 아니다.	조소.						-0.005	3.683 (0.01)
			15.500	23.000	16.000	36.500	9.000		
		한 가족						-0.350	
			8.000	21.500	16.000	36.500	18.000		
	[A-14.								
14		Joso.						0.280	4.582

	주요 관심 대상 선호 ________.								(0.01)
			24.500	23.500	15.500	28.500	8.000		
		한 가족						-0.295	
			8.500	23.500	15.500	35.000	17.500		
	[B.A.]								
No. 1	article	yoso	그래프					총 가치 (건식 2 ~ 습식 2)	t-값 (평균 차이)
			매우 건조 (특히 건조 반대)	직전 건조 (특히 건조 한 것과 반대)	어느 쪽	직전에 습한 (즉, 건조 한)	매우 젖은 (즉, 건조 한)		
		가족	그래프					총 값 (건조 2 ~ 습한 2)	
			매우 건조 (특히 건조 반대)	직전 건조 (특히 건조 한 것과 반대)	어느 쪽	직전에 습한 (즉, 건조 한)	매우 젖은 (즉, 건조 한)		
	[B-1.								
15	________.	Joso.						1.225	11.829 (0.01)
			50.000	30.000	13.000	6.500	0.500		
		가족						-0.080	
			13.000	26.500	18.000	24.500	18.000		
	[B-2.								
16	________.	Joso.						1.170	14.563 (0.01)
			45.000	37.500	8.500	7.500	1.500		
		가족						-0.475	
			10.000	17.000	11.000	39.500	22.500		
	[B-3.								
17	________ 이 속한 그룹의 선례와 관	Josso.						0.540	4.780 (0.01)

	습을 신중하게 따르는 것을 선호합니다.		31.000	26.500	14.000	22.500	6.000		
		한 가족						0.100	
			15.000	28.500	19.000	26.500	11.000		

상단 페이지로 돌아가기.

Table_51

부호 테스트 결과 비율

분류 (유의미한 수준)	가족 습식 (즉, 건식) (0.01)	한 가족 습한(즉, 건조한) (0.05)	한 가족 젖은(즉, 건조한) (0.10)	어느 쪽이든.	요세미티 젖은(즉, 건조한) (0.10)	요소(사람) 습한(즉, 건조한) (0.05)	요소(사람) 습식 (즉, 건식) (0.01)
비율(%)	35.500	20.000	7.500	28.000	2.000	1.000	6.000

상단 페이지로 돌아가기.

Table_52

	습식 (즉, 건식)	생물학적 가치와의 관련성
1	집단주의	혼자 있는 것보다 다른 사람과 함께 있는 것이 더 안전합니다. 위험에 처했을 때 혼자서는 할 수 없는 일을 함께 협력하여 해낼 수 있기 때문입니다.
2	상호 의존성 지향	위험에 처했을 때 서로를 돕고 위험에 대처하기 위해 서로에게 의존하는 것이 더 쉽습니다.
3	군중 지향	흩어져 있는 것보다 모두와 한 곳에 있는 것이 함께 있다는 느낌과 안정감을 주기 때문에 더 좋습니다.
4	목적의 통일성	다른 사람들과 같은 행동을 함으로써 주변에서 홀로 떠돌지 않고, 주변 사람들과 같은 사람이 됨으로써 주변 사람들로부터 도움을 받을 가능성이 높아집니다. 모방 학습의 주제에 추가하여 주변 사람들이 하는 행동은 다른 사람들이 다 하니까 옳고 안전할 것이라고 생각하여 따라 할 수 있습니다. 노력하지 않고도 행동의 모범을 얻을 수 있습니다.

5	사람 중심	-
6	친분 중심	사전에 안전한 관계로만 관계를 제한하면 자신을 보호하는 데 더 효과적으로 사용할 수 있습니다.
7	제한주의	-
8	헤테로노미 지향	주변 사람들에게 행동을 맡기면 행동의 실패에 대한 책임을 적극적으로 자신에게 돌릴 필요가 없습니다.
9	조정 지향적	숫자의 논리에 의존하고 안전하다고 느끼기 때문에 주변의 모든 사람(다수)이 하는 대로 따르는 것이 더 안전합니다. 우리는 군중의 일원으로 행동할 수 있다고 느끼고, 자아가 확장되고, 기분이 좋아지며, 주변 사람들과 함께 행동할 때 위험에 직면할 수 있는 용기가 생깁니다.
10	권위주의	자신의 안전을 위해 권위 있는 사람이 보장하는 행동 방식을 따르고 주변 사람들이 이를 따름으로써 자신을 보호하려고 합니다.
11	프라이버시 보호	-
12	모호한 방향	자신이 말한 내용을 모호하게 하고 다른 방향으로 해석할 수 있게 함으로써 실수를 저질렀을 때 마치 실제로 그렇게 말하지 않은 것처럼 책임을 회피하기가 더 쉬워집니다.
13	비합리적인 방향성	-
14	정적 오리엔테이션	(안전하다는 것을 알고 있는 곳.) 움직이지 않고 가만히 있는 것이 자신을 보호하는 데 더 유리하며, 움직이거나 위험한 지역에 들어가는 것에 대한 두려움이 없습니다.
15	고정 방향	이미 안전하다고 알려진 장소에 항상 머무름으로써 새로운 장소로 이동하는 것과 관련된 새로운 위험의 발생을 방지합니다.
16	선례 지향	이미 안전이 보장된 일만 선택함으로써 미지의 일을 할 때 예측할 수 없는 위험을 피합니다.

17	셧다운 오리엔테이션	이미 안전이 보장된 친구들과만 어울림으로써 외부에서 위험하거나 해로울 수 있는 낯선 사람이 들어오는 것을 방지합니다.

첫 페이지로 돌아가기.

[데이터 섹션]

건성 및 습식 성격 및 태도에 대한 설문 조사.

[설문 조사 절차. 건성-습성에 대한 가설 테스트. 절차.]

저자는 특정 수의 가설을 수집 한 후 실제로 건습성으로 인식 될 수 있는지 여부를 확인하기로 결정했습니다. 이를 위해 저자는 인터넷 웹 페이지를 사용하여 설문 조사를 실시하고 결과를 분석하여 가설이 올바른지 확인했습니다.
인터넷 웹페이지를 이용한 설문조사를 실시하게 된 저자의 동기. 저자는 일본의 민간 기업(전자제품 제조업체)에서 사회심리학과는 무관한 사무실에서 근무하고 있었습니다. 설문조사에 대한 응답을 요청할 수 있는 수단이 없었습니다. (예시. 대학 연구자들은 강의를 들으러 온 학생들에게 설문조사에 참여하도록 쉽게 요청할 수 있습니다.). 그때 저자는 다음과 같이 생각했습니다. 대학에 특별한 연고가 없더라도 인터넷 웹페이지를 이용하면 충분한 응답자를 모을 수 있다. 건식 또는 습식 성격과 태도에 관심이 있는 불특정 다수의 응답자.

설문조사는 두 부분으로 진행되었습니다. 첫 번째는 가설의 정확성을 잠정적으로 확인하는 단계(약 100개 항목)입니다. 2차에서는 응답자 수와 항목 수를 늘려 1차 결과가 맞는지 확인했습니다(약 200개 항목). (항목 수는 약 200개입니다.) 2차는 1차의 결과가 정확한지 확인하기 위한 후속 테스트입니다.
먼저 저자는 설문조사 전용 Perl 언어 기반의 CGI 프로그램으로 웹 페이지를 만들었습니다. 그런 다음 1997년 4월과 5월에 작성자는 여러 인터넷 뉴스 그룹(예: fj.sci.psychology)에 "사람들이 건성/습성에 대해 어떤 태도를 가지고 있는지 알아보기 위해 웹 페이지에서 설문조사를 실시하려고 합니다. 여러분 모두 도와주셨으면 좋겠습니다." 작성자는 해당 글을 보고 작성자가 지정한 웹페이지에 접속한 사람들을 설문조사 전용 웹페이지로 안내하는 취지의 글을 게시했습니다.
그 결과 작성자는 약 70명(대부분 남성)으로부터 응답을 받았습니다.
작성자는 다음과 같은 질문 형식으로 설문조사를 진행했습니다. "두 가지 쌍으로 구성된 행동 모드 (각각 건조 / 습한 느낌을주는 것으로 간주 됨) 중 어떤 것이 더 건조하다고 생각하십니까?"
저자는 즉시 결과를 분석했습니다. 결과는 다음과 같습니다. 분석 결과는 저자의 가설과 거의 일치했습니다. 하지만 다음과 같은 단점이 있었습니다. 응답자 수가 70명으로 적었습니다. 응답자의 성별이 남성에게 지나치게 편중되어 있었습니다. 또한 다음과 같은 욕구도 저자에게 작용했습니다. 몇 가지 질문을 더 해보고 싶다.
따라서 저자는 다음과 같은 설문지를 개발하고자 했습니다. 더 강력한 항목이 있다. 충분한 수의 응답자를 확보한다. 응답자의 성별 편견이 없을 것.
저자는 다음 단계를 따랐습니다.
먼저 저자가 소유한 인터넷 웹 사이트에서 초기 설문조사의 잠정 결과를 바탕으로 건성 및 습성 성격을 진단하는 심리 테스트를 만들었습니다. 저자는 인터넷의 여러 검색 엔진(야후, 구 등)에 이 사이트를 등록했습니다.

그 후 1999년 5월부터 7월까지 저자는 시험에 응시하기 위해 웹 사이트에 접속하는 사람들을 위해 다음과 같은 조치를 시행했습니다. 다음과 같은 장벽을 미리 설정합니다. “건습도 설명 및 심리 테스트 페이지로 이동하려면 먼저이 설문지에 답해야합니다. 답변을 해야만 건조/습도 설명 및 심리 테스트 페이지로 이동할 수 있습니다.” 이런 식으로 작성자는 웹사이트에 접속한 사람들을 설문조사 전용 웹페이지로 한 번도 놓치지 않고 안내해야 합니다.
이 접근 방식은 다음과 같은 효과도 있을 것으로 생각했습니다. 피험자는 저자의 가설을 미리 알 수 있습니다. 이런 일이 발생하지 않도록 방지할 수 있습니다. 건성 및 습성 성격과 태도에 관심이 있는 피험자를 유치할 수 있습니다. 결과적으로 피험자의 응답 사기(열의)가 향상될 것입니다.
설문조사의 질문은 첫 번째 설문조사와 동일하게 다음과 같은 질문을 던졌습니다. “두 가지로 짝을 이룬 행동 방식(각각 건조함/습한 느낌을 주는 것으로 간주) 중 어떤 것이 더 건조하다고 생각하십니까?”
설문조사 항목의 총 개수는 약 200개에 달했습니다. 한 사람이 인터넷에서 이 모든 항목에 답해야 한다고 가정해 보겠습니다. 응답자의 부담(심리적 피로감, 접속 비용 등)이 너무 클 것입니다. 따라서 저자는 무작위로 선정된 30~40개의 항목에 대해 각각 하나의 설문조사 단위를 만들었습니다. (총 6개의 단위가 있습니다.) 작성자는 각 단위마다 개별적으로 응답을 받기로 결정했습니다.
작성자는 설문조사 결과를 표로 작성하기 위해 Perl CGI 스크립트를 사용하여 모든 항목 쌍에 대해 백분율, 정규 분포의 z값, 유의 수준에 도달했는지 여부 등 특정 시점까지 받은 응답의 추세를 그 자리에서 계산하고 결과를 표 형식으로 표시했습니다.
응답자 수는 하루에 40~50명이었습니다. 작성자는 한 사람의 중복 응답을 방지하기 위해 이메일 주소를 제공하도록 요구했습니다. 저자는 동일한 이메일 주소에서 몇 번을 받았는지에 상관없이 가장 최근의 응답 하나만 확인했습니다.
각 응답 항목별로 응답자 수가 약 220명(총 응답자 수 약 1,300명)에 도달했을 때 모집을 종료하고 결과를 분석했습니다.
설문 응답자의 특성은 다음과 같습니다.

기호	응답자수	남성	여성	10’s	20’s	30’s	40’s	50’s	60’s	70’s
A	222	54.505%	45.495%	19.369%	68.018%	9.459%	0.901%	1.351%	0.450%	0.450%
B	220	53.182%	46.818%	25.455%	63.182%	9.091%	1.818%	0.000%	0.455%	0.000%
C	221	46.154%	53.846%	18.552%	69.231%	9.955%	1.357%	0.452%	0.000%	0.452%
D	231	45.887%	54.113%	24.675%	67.100%	4.762%	2.597%	0.866%	0.000%	0.000%
E	245	54.286%	45.714%	28.980%	61.633%	8.980%	0.000%	0.000%	0.000%	0.408%
F	222	51.802%	48.198%	23.423%	65.766%	9.009%	1.802%	0.000%	0.000%	0.000%

저자는 서로 독립적이지 않은 샘플 세트에서 비율의 차이를 테스트하여 건식과 습식의 크기를 비교하는 형태로 결과를 분석했습니다. 예를 들어, 저자는 테스트 방법에 대해 다음 문헌을 참조하고 다음 공식을 사용했습니다.
나카미치 미노루, “사회조사 방법론”(고세이샤-고세이카쿠, 1997), p.353의 예 11.3

AP(UAP와 동일한 항목 쌍): 초기 가설에서 건조할 것으로 예측한 사람이 실제로 건조하다고 판단한 항목의 비율.
UAP(AP와 동일한 품목 쌍): 원래 가설에서 젖은 것으로 예측된 항목이 실제로 건조한 것으로 판정된 항목의 백분율입니다.
AP와 UAP는 동일한 항목 쌍에서 서로 반대되는 태도를 나타내며, 한 항목 쌍에서 하나가 건조하면 다른 항목은 자동으로 젖어 있는 것으로 간주됩니다.
저자는 다음 공식을 사용하여 정규 분포의 z값을 구했습니다.
z = ABS(AP - UAP)/SQRT((AP + UAP) / n)
유의 수준 a = 0.01에서 귀무가설(건식 = 습식)이 기각되려면(건식 및 습식임을 확신할 수 있음) z = 2.33 이상이어야 합니다.
유의 수준 a = 0.05에서 귀무가설(건조 = 습함)이 기각되려면(건조 > 습함이라고 확실하게 말할 수 있음) z = 1.64 이상이 필요합니다.
유의 수준 a = 0.10에서 귀무가설(건조 = 습함)이 기각되려면(건조하고 습하다고 확실하게 말할 수 있음), z = 1.28 이상이 필요합니다.
본 연구의 설문조사 결과를 설명할 때, 저자는 '건조하다'고 답한 응답자의 비율이 '습하다'고 답한 응답자의 비율보다 유의미하게 높은 항목(유의수준 0.01 이하)만을 골라 나열했습니다(유의수준 0.01 이하).

[설문조사 결과(1999년 5월~7월)]]

아래에서는 유의 수준 0.01에 도달한 항목만 선별하여 나열했습니다.

각 행의 왼쪽에 있는 설명은 건조함을 나타내는 것으로 가정한 성격과 태도를 나타냅니다. 각 행의 오른쪽에 있는 설명은 습한 성격과 태도를 나타내는 것으로 가정한 성격과 태도를 나타냅니다.
가운데에 있는 세 가지 값입니다. 왼쪽은 건조하다고 가정한 성격/태도가 실제로 건조한 것으로 판명된 응답자의 비율을 나타냅니다. 가운데는 왼쪽이나 오른쪽 모두 건조하지 않다고 느낀 응답자의 비율을 나타냅니다. 오른쪽은 습하다고 가정한 성격/태도가 실제로는 건조하다고 느낀 응답자의 비율(백분율)을 나타냅니다.
맨 오른쪽의 두 숫자는 다음과 같습니다.
Z-점수. Z 점수는 건조하다고 가정한 성격/태도가 실제로 건조하다고 느낀 응답자의 비율이 습하다고 가정한 성격/태도가 실제로 건조하다고 느낀 응답자의 비율보다 유의하게 큰지 여부를 결정하는 데 사용됩니다(값이 높을수록 차이가 더 크다는 의미). (수치가 높을수록 차이가 더 크다는 의미입니다.)
유의 수준. (0.01.)

;

	[건조함.]	[성격 및 태도 분류.]			[Wet]
[A.]		[심리적 근접성 오리엔테이션] [A1.			
[A1.]	[차이점, 차별화]	[심리적 위치] [심리적 위치			[식별, 공통성] [A1.1
[A1.1]	[개인주의]	-	-	-	집단주의] - - -

					[집단주의		
아이템 번호	**아이템 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-점수**	**중요**
A1.	나는 혼자/혼자 일하는 것을 선호한다.	72.072	15.766	12.162	나는 그룹이나 협회에서 활동하는 것을 선호한다.	9.726	0.01
A14.	나는 다른 사람들과 분리되고 독립적인 것을 선호한다.	68.468	15.315	16.216	나는 다른 사람들과 연합/통합되는 것을 선호한다.	8.460	0.01
B1.	나는 서로 멀리하려고 노력한다.	61.364	18.636	20.000	나는 서로 뭉치려고 노력한다.	6.802	0.01
B12	나는 서로 떨어져 있으려고 노력한다.	65.000	17.727	17.273	나는 서로 어울리려고 노력한다.	7.805	0.01
B20	나는 어떤 목적이 없으면 서로 모이지 않는다.	64.545	18.636	16.818	나는 서로 모이는 것 자체를 선호한다.	7.848	0.01
C13	나는 그룹에서 쉽게 탈퇴할 수 있다.	66.063	11.312	22.624	나는 (그룹/조직)에 가입한 후 쉽게 탈퇴할 수 있다.	6.857	0.01
D28	나는 나의 개인적인 이익을 우선시한다.	60.173	14.286	25.541	나는 개인적 이익보다 내가 속한 집단의 이익을 우선시한다.	5.685	0.01
D29.	나는 다른 사람들과 분리되어 혼자 있는 것을 선호한다.	65.368	18.182	16.450	나는 혼자서 다른 사람들과 분리되어 나만의 길을 가는 것을 선호하지 않는다.	8.220	0.01
A19	나는 의견이 일치하지 않더라도 다수결에 따라 투표할 의향이 있다.	57.207	18.018	24.775	나는 회의에서 만장일치 의견을 선호한다.	5.337	0.01
B22	나는 상호 비판을 용인한다.	48.636	18.636	32.727	나는 그룹 내에서 상호 비판을 좋아하지 않는다.	2.616	0.01

[A1.2]	**나는 광범위한 분권화를 지향한다.**	-	-	-	**[밀집 지향]**		
A3	나는 넓은 공간에 분산되어 있으려고 노력한다.	67.568	18.018	14.414	나는 좁은 공간에 붐비지 않으려고 노력한다.	8.747	0.01
A16	나는 한 번에 한 명씩 개인 방에 있는 것을 선호한다.	74.775	12.162	13.063	나는 많은 사람이 있는 큰 방에 있는 것을 선호한다.	9.811	0.01
C29.	나는 다른 사람들과 거리를 유지하려고 노력한다.	65.158	13.122	21.719	나는 거리를 유지하려고 노력한다.	6.928	0.01
C3.	나는 사물을 객관적으로 바라본다.	68.326	14.480	17.195	나는 객관적이지 않다.	8.220	0.01
E32	나는 서로 멀리 떨어져 있는 것을 선호한다.	53.061	19.592	27.347	나는 서로 함께 있는 것을 선호한다.	4.489	0.01
E35.	나는 다른 사람과의 스킨십을 선호하지 않는다.	55.918	21.633	22.449	나는 다른 사람과의 피부 접촉을 선호한다.	5.918	0.01
F22	나는 사물을 보는 넓은 시각을 가지고 있다.	51.351	22.973	25.676	나는 사물을 보는 시야가 좁다.	4.359	0.01
F24	나는 탈중앙화를 선호한다.	46.847	25.225	27.928	나는 중앙 집중화를 선호한다.	3.260	0.01
[A1.3]	**다양성 존중(이질성 지향)] - [A1.3**	-	-	-	**균일성(동질성) 지향] - - - [통일성(동질성) 지향]**		
A7.	나는 수평적이 되려고 노력하지 않는다.	62.613	13.964	23.423	나는 주변 사람들과 나란히 있으려고 노력한다.	6.295	0.01
A20	나는 나와 다른 의견을 가진 사람들에게 관대하다.	60.360	16.216	23.423	나는 나와 다른 의견을 가진 사람들에게 편협하지 않다.	6.013	0.01
B6	나는 주변 사람들로부터 고립되는 한이 있더라도 나만의 개성을 가지려고 노력한다.	54.091	24.545	21.364	나는 주변에서 혼자가 되지 않도록 독특해지려고 노력한다.	5.588	0.01

B17.	나는 사람들의 다양성을 인정한다.	70.909	11.818	17.273	나는 사람들을 획일적인 기준에 맞추려고 노력한다.	8.472	0.01
[A1.4]	**[동질성 지향적] - [반동질성 지향적**	-	-	-	**[동기화 지향] - - - [동기화 지향**		
B9.	나는 내 행동을 주변 사람들에게 맞추려고 노력하지 않는다.	51.364	25.455	23.182	나는 내 행동을 주변 사람들에게 맞추려고 노력한다.	4.841	0.01
C8.	나는 주변 사람들과 다르게 행동하려고 노력한다.	54.299	28.507	17.195	나는 주변 사람들과 같은 일을 하려고 노력한다.	6.524	0.01
C34.	나는 주변 환경에 맞추지 않고 자율적으로 행동하려고 노력한다.	66.516	15.837	17.647	나는 주변 환경과 조화를 이루는 것을 선호한다.	7.919	0.01
D22	나는 다른 사람을 모방하는 것을 좋아하지 않는다.	65.801	21.212	12.987	나는 다른 사람을 모방하는 것을 선호한다.	9.043	0.01
E7.	나는 서로 다른 방향으로 나아가는 것을 선호한다.	59.592	17.143	23.265	나는 서로 같은 방향으로 가는 것을 선호한다.	6.247	0.01
E23.	나는 상대방의 말에 반박하는 것을 선호한다.	41.224	33.878	24.898	나는 상대방의 말에 동의하는 경향이 있다.	3.143	0.01
E11.	나는 주변 환경으로부터 나를 고립시키는 것을 두려워하지 않는다.	64.490	11.429	24.082	나는 주변으로부터 고립되는 것을 두려워한다.	6.721	0.01
E30.	나는 독특해지려고 노력한다.	60.408	20.816	18.776	나는 독특해지려고 노력한다.	7.323	0.01
E36.	나는 나와 다른 의견을 가진 사람들을 내 그룹에 포함시킨다.	51.429	17.551	31.020	나는 같은 의견을 가진 사람들끼리만 단합하려고 노력한다.	3.518	0.01
[A1.5]	**[비주류 지향적 (반권위주의적)] - [비주류 지향적 (반권위주의적)**	-	-	-	**[주류 지향적 (권위주의적)] - - - - [주류 지향**		

					적(권위주의 적)		
E38.	나는 소수 집단에 속해 있고 나는 그것에 대해 괜찮다.	62.449	19.184	18.367	나는 주류의 일원이 되려고 노력한다.	7.675	0.01
D24.	나는 권위 있다고 여겨지는 사람들의 말을 믿기 어렵다.	51.948	23.377	24.675	나는 권위 있다고 여겨지는 사람들의 말을 믿을 가능성이 더 높다.	4.735	0.01
E15.	나는 사회적 상호작용에서 다른 사람의 지위나 명성을 중요하게 생각하지 않는다.	50.612	16.327	33.061	나는 다른 사람의 지위와 명성을 존중한다.	3.003	0.01
E34.	나는 브랜드에 집착하지 않는다.	66.122	15.102	18.776	나는 물건을 살 때 브랜드를 꼼꼼히 따지는 편이다.	8.043	0.01
[A2]	**[비건설적]**	**[다른 사람과의 관계 및 친밀감] [건설적**			**[건설적] [A2.1**		
[A2.1]	**[비관계 지향적] [A2.1**	**-**	**-**	**-**	**관계 지향적] - - - [관계 지향 적**		
아이템 번호	**항목 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-점수**	**유의**
B3.	나는 다른 사람들과 교류하는 것을 좋아하지 않는다.	60.909	14.091	25.000	나는 다른 사람과의 접촉을 선호한다.	5.746	0.01
C10.	나는 다른 사람들과 사교하는 방식에서 거리감이 있다.	51.131	17.647	31.222	나는 사교하는 방식에서 친밀감을 느낀다.	3.261	0.01
C16.	나는 다른 사람들과 공감하는 데 어려움이 있다.	48.869	17.647	33.484	나는 다른 사람에게 쉽게 공감한다.	2.520	0.01
C26.	나는 사랑이라는 단어를 사용하는 것을 선호하지 않는다.	52.489	23.077	24.434	나는 사랑이라는 단어를 선호한다.	4.755	0.01
E18.	나는 감히 주변 사	55.918	14.286	29.796	나는 주변 사람	4.416	0.01

	람들에게 호감을 얻으려고 노력하지 않는다.				들에게 호감을 얻으려고 노력한다.		
E22.	나는 특별히 신경쓰지 않는다.	60.408	12.653	26.939	나는 항상 주변 사람들에게 좋은 인상을 남기는 것에 신경을 쓴다.	5.605	0.01
E27.	나는 인간관계를 목적을 위한 수단으로만 생각한다.	53.061	11.020	35.918	나는 관계를 있는 그대로 소중히 여긴다.	2.845	0.01
E19.	나는 내 내면의 삶을 다른 사람들에게 공개하는 것을 꺼린다.	61.224	17.551	21.224	나는 내 내면의 삶을 다른 사람들에게 기꺼이 공개할 의향이 있다.	6.895	0.01
F16.	나는 인형을 안는 것을 좋아하지 않는다.	55.856	18.919	25.225	나는 인형을 안는 것을 선호한다.	5.068	0.01
F25.	나는 주변 사람들을 배려하지 않는다.	46.847	24.324	28.829	나는 주변 사람들을 매우 배려한다.	3.086	0.01
F28.	나는 인형을 가지고 노는 것을 좋아하지 않는다.	65.315	18.919	15.766	나는 인형을 가지고 노는 것을 선호한다.	8.199	0.01
F42	나는 무기 재료(금속, 암석 …)로 작업하는 것을 선호합니다.	49.550	22.523	27.928	나는 유기물(유기체, 단백질 …)로 작업하는 것을 선호한다.	3.660	0.01
[A2.2]	**[비친화적 지향]**	**-**	**-**	**-**	**[친밀도 지향] - - - [친밀도 지향**		
A4	나는 연고주의(인맥)를 중요하게 생각하지 않는다.	64.414	18.468	17.117	나는 사교 활동에서 연고주의(인맥)를 중요하게 생각한다.	7.805	0.01
B14.	나는 부모-자식 관계를 선호하지 않는다.	69.545	17.273	13.182	나는 사회적 상호작용에서 부모-자녀 관계를 선호한다.	9.191	0.01
C24	나는 사회적 분위기에서 가족 중심	51.584	14.480	33.937	나는 사회적 분위기에서 가족	2.837	0.01

	적이지 않다.				중심적이다.		
C23	나는 나와 관련이 없는 사람들과 어울린다.	57.466	17.647	24.887	나는 아무런 연관이 없는 사람들과 어울리지 않는다. (나는 "첫눈에 반하는 것을 받아들이지 않는다.")	5.337	0.01
C25.	나는 아무런 사전 인맥이 없어도 상관없다.	67.421	17.647	14.932	미팅에서 나에게 사전 루팅이 없어도 상관없습니다.	8.598	0.01
D30	나는 접대받는 것을 좋아하지 않는다.	70.130	15.152	14.719	나는 접대받는 것을 선호한다.	9.143	0.01
[A3]	**[무료]**	**[행동 결정]**			**[비자유]**		
[A3.1]	**자유주의] [자유주의**	**-**	**-**	**-**	**[규제]**		
아이템 번호	**항목 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-점수**	**중요**
A5	나는 관계에 얽매이지 않고 자유롭게 돌아다닌다.	59.910	19.820	20.270	나는 관계의 굴레에 갇혀 있다.	6.596	0.01
A18	나는 나 자신이 소외되는 것을 허용한다.	57.658	16.216	26.126	나는 그룹에서 한 사람이 소외되는 것을 허용하지 않는다.	5.133	0.01
B23	나는 행동의 자유가 제한되는 것을 좋아하지 않는다.	82.727	8.182	9.091	나는 행동의 자유가 규제되는 것을 선호한다.	11.398	0.01
B4.	나는 서로에게 행동의 자유를 허용한다.	71.818	12.727	15.455	나는 서로의 행동을 확인한다. (나는 서로의 다리를 잡아당긴다.)	8.949	0.01
B15	나는 실수를 한 사람에게만 책임을 묻는다.	64.545	18.182	17.273	나는 한 사람의 실패에 대해 그 주변의 다른 사람들과 연대하여 책임을 집니다.	7.752	0.01

D4	나는 담합을 좋아하지 않는다.	55.411	17.316	27.273	나는 담합을 선호한다.	4.703	0.01
D14.	나는 능력에 따라 급여를 할당하는 것을 선호한다.	72.727	9.091	18.182	나는 능력에 관계없이 급여가 균등하게 분배되는 것을 선호한다.	8.695	0.01
D20	나는 서로 얽매이는 것을 선호하지 않는다.	79.654	14.719	5.628	나는 서로를 속박하는 것을 선호한다.	12.183	0.01
D23	나는 규제 완화를 선호한다.	61.905	18.615	19.481	나는 규제를 선호한다.	7.147	0.01
D35.	나는 서로의 행동을 확인하는 것을 선호하지 않는다.	60.606	24.675	14.719	나는 서로의 행동을 견제하는 것을 선호한다.	8.036	0.01
E5.	나는 다른 사람을 끌어내리는 것을 좋아하지 않는다.	67.347	12.245	20.408	나는 주변 사람들의 다리를 잡아당기는 것을 선호한다.	7.843	0.01
F7.	나는 주변 사람들의 동의 여부와 상관없이 행동을 취한다.	54.505	17.568	27.928	나는 주변 사람들이 동의하지 않으면 행동을 취하지 않는다.	4.361	0.01
[A4]	**[가능]**	**[스스로 행동 결정]**			**[불가능]**		
[A4.1]	**[독립적이고 자립적]**	**-**	**-**	**-**	**상호의존성 지향] - - - [상호의존성]**		
A2	나는 서로 독립적인 것을 선호한다.	70.270	13.063	16.667	나는 사교할 때 서로 의지하는 것을 선호한다.	8.566	0.01
A15.	나는 매우 독립적이다.	59.910	22.973	17.117	나는 매우 고객지향적이다.	7.265	0.01
B2	나는 까다로운 것을 싫어한다.	59.545	18.182	22.273	나는 서로를 망치려고 한다.	6.112	0.01
B13.	나는 파벌을 만드는 것을 좋아하지 않는다.	70.455	17.727	11.818	나는 파벌을 만들고 싶다.	9.588	0.01
D32	나는 서로에게 의존하려고 하지 않는다.	52.814	16.450	30.736	나는 서로 의지하려고 노력한다.	3.671	0.01
[A4.2]	**[자율성 지향]**	**-**	**-**	**-**	**[자율성 중심] -**		

					- - [자율성 중심		
아이템 번호	**항목 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-점수**	**중요**
A23	나만의 의견이 있다.	65.315	17.568	17.117	나는 다른 사람의 의견에 쉽게 영향을 받는다.	7.910	0.01
B19	나는 주변의 유행에 흔들리지 않는다. (나는 주변의 유행에 흔들리지 않는다.)	67.273	18.182	14.545	나는 주변의 유행에 영향을 받는다.	8.646	0.01
E26.	나는 주변 사람들의 영향을 쉽게 받지 않는다.	56.327	12.245	31.429	나는 주변 사람들에게 쉽게 영향을 받는다.	4.160	0.01
C17.	나는 나 혼자서 미래의 행동 방침을 결정할 수 있다.	69.231	15.385	15.385	나는 결정할 수 없다. (나는 주변 환경의 영향을 받는다.)	8.702	0.01
E20	나는 내가 하는 행동에 주도권을 가지고 있다.	51.429	22.041	26.531	나는 내가 취하는 행동에 주도적이지 않다.	4.414	0.01
C28.	나는 내 운명을 기꺼이 나로부터 만들어 나간다.	49.774	25.792	24.434	나는 외부에서 주어진 운명에 휩쓸린다.	4.373	0.01
C38	나는 내가 하는 행동에 자율성이 있다.	59.729	19.910	20.362	나는 내가 하는 행동에 자율성이 부족하다.	6.539	0.01

[A5]	**[가능]**	**프라이버시 보장] [불가능**			**[불가능]**		
[A5.1]	**프라이버시 존중] [불가능**	**-**	**-**	**-**	**[개인정보 보호]**		
항목 번호	**항목 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-점수**	**중요**
A21	나는 타인의 사생활을 침해하지 않는다.	76.577	12.162	11.261	나는 다른 사람의 사생활에 기꺼이 개입할 의향이 있다.	10.384	0.01
B24	나는 다른 사람들이 나를 어떻게 보	55.000	12.727	32.273	나는 다른 사람들이 나를 어떻	3.608	0.01

	든 상관하지 않는다.				게 보는지 신경쓴다.		
B7.	나는 다른 사람의 눈을 의식하는 것을 좋아하지 않는다.	78.636	10.455	10.909	나는 서로를 감시하는 것을 선호한다.	10.616	0.01
D7	나는 화장을 선호하지 않는다.	52.814	23.810	23.377	나는 화장을 선호한다.	5.126	0.01
D13	나는 서로 눈을 마주치는 것을 선호하지 않는다.	46.320	21.212	32.468	나는 서로 눈을 마주치는 것을 선호한다.	2.372	0.01
D17.	나는 다른 사람에 대해 험담하는 것을 선호하지 않는다.	58.874	22.511	18.615	나는 다른 사람에 대해 험담하는 것을 선호한다.	6.951	0.01
D27	나는 서로 눈을 마주치는 것을 선호하지 않는다.	50.649	20.346	29.004	나는 서로 눈빛을 보내는 것을 선호한다.	3.686	0.01
F35	나는 당국에 고자질을 하는 것을 선호하지 않는다.	60.811	22.523	16.667	나는 당국에 고자질을 하는 것을 선호한다.	7.472	0.01
E3	나는 은밀하게 행동하는 것을 선호한다.	56.735	16.735	26.531	나는 공식적인 자리에서 행동하는 것을 선호한다.	5.181	0.01
E37	나는 발표하는 것을 선호하지 않는다.	51.020	20.816	28.163	나는 발표하는 것을 선호한다.	4.021	0.01

[A6]	**[가능]**	**행동의 명확성과 합리성을 보장한다] [불가능**			**[불가능] [불가능**		
[A6.1]	**모호성 방지 지향] [불가능**	**-**	**-**	**-**	**모호성 지향] - - - [모호성 지향**		
아이템 번호	**항목 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-점수**	**유의**
A9.	나는 말을 할 때 직설적이다.	63.063	15.766	21.171	나는 말을 할 때 간접적이고 완곡한 표현을 사용한다.	6.801	0.01
A22	나는 사물을 흑백으로 구분하려고	58.108	24.324	17.568	나는 일을 모호하게 하려고 노	6.944	0.01

	노력한다.				력한다.		
B18.	나는 앞으로의 행동 방침을 명확히 하려고 노력한다.	57.273	20.455	22.273	나는 모호한 태도를 유지하려고 노력한다.	5.821	0.01
D34.	나는 공적인 것과 사적인 것을 혼합하는 것을 좋아하지 않는다.	64.069	19.048	16.883	나는 공적인 것과 사적인 것을 혼합하는 것을 선호한다.	7.971	0.01
[A6.2]	**[합리적 오리엔테이션]**	**-**	**-**	**-**	**[비이성적 방향]**		
C6.	나는 합리적 사고를 한다.	73.303	16.290	10.407	나는 비합리적이다.	10.219	0.01
C36.	나는 사업적인 사고를 한다.	57.466	20.814	21.719	나는 사업가적이지 않다.	5.972	0.01
C15.	나는 합리적이다.	57.014	11.312	31.674	나는 감정적으로 사고한다.	4.000	0.01
C31	나는 과학적으로 사고한다.	59.729	21.267	19.005	나는 비과학적이다.	6.823	0.01
D8.	나는 점술을 믿지 않는다.	54.113	20.779	25.108	나는 운세를 믿는다.	4.953	0.01
D36	나는 종교를 믿지 않는다.	77.922	16.017	6.061	나는 종교를 믿는다.	11.918	0.01
F17	나는 컴퓨터 사용에 능숙하다.	60.360	26.577	13.063	나는 컴퓨터 사용에 능숙하지 않다.	8.224	0.01
[A7]	**[가능]**	**그룹의 개방성 보장] [불가능**			**[불가능]**		
[A7.1]	**개방성 지향] [불가능**	**-**	**-**	**-**	**[폐쇄성 지향]**		
아이템 번호	**항목 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-점수**	**유의**
F1.	나는 열린 관계를 선호한다.	57.207	16.667	26.126	나는 폐쇄적인 관계를 선호한다.	5.073	0.01
B21	나는 내부자와 외부자를 구분하는데 신경 쓰지 않는다.	59.545	15.000	25.455	나는 사회적 상호작용에서 내부자와 외부자를 구분하는 것을 중요하게 생각한다.	5.485	0.01

D33	나는 내 그룹 외부의 사람들과 어울린다.	54.545	17.316	28.139	나는 내가 속한 그룹 내의 사람들과만 관계를 맺는다.	4.414	0.01
F20	나는 우리가 가진 정보를 기꺼이 공개할 의향이 있다.	49.550	16.216	34.234	당사가 보유한 정보를 공개하는 것을 꺼려합니다.	2.493	0.01
F31	나는 우리 그룹 외부의 일에 관심이 있다.	63.964	11.261	24.775	나는 내가 속한 그룹 내 문제에만 관심이 있다.	6.198	0.01
F37	나는 또래집단 밖의 사람들을 받아들인다.	62.613	15.766	21.622	나는 사교 활동에서 내 또래 집단 밖의 사람들을 배제한다.	6.655	0.01
[B]		**[운동, 활동, 이동성에 대한 심리적 지향] [B1**					
[B1]	**[활성화]**	**[동적 에너지 및 이동성]**			**[불가능]**		
[B1.1	**[역동적 인 지향]**	**-**	**-**	**-**	**[정적 지향] - - - [정적 지향**		
아이템 번호	**아이템 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-점수**	**유의**
C4.	나는 움직임이 빠르다.	56.109	18.100	25.792	나는 행동이 느립니다.	4.980	0.01
C1.	나는 일을 결정할 때 템포가 빠르다.	63.348	12.670	23.982	나는 템포가 느립니다.	6.262	0.01
C19	나는 공격적인 행동을 한다.	50.679	23.982	25.339	나는 소극적으로 행동한다.	4.320	0.01
C14.	나는 자기주장을 하는 것을 선호한다.	50.226	20.362	29.412	나는 독단적인 것을 선호하지 않는다.	3.467	0.01
E1	나는 일을 처리하는 방식이 즉흥적이다.	49.388	17.143	33.469	나는 일을 처리하는 방식에서 자발성이 부족하다.	2.737	0.01
F36	나는 계속 움직이는 것을 선호한다.	50.450	17.568	31.982	나는 정지된 상태를 선호한다.	3.031	0.01
[B1.2]	**[비고정 지향]**	**-**	**-**	**-**	**[고정 지향] - -**		

					- [고정 지향		
A11	나는 한 곳에 정착하지 않고 돌아다니지 않는다.	50.450	20.721	28.829	나는 한 곳에 정착하고 움직이지 않는다.	3.618	0.01
B10	나는 유목 생활을 선호한다.	62.727	20.909	16.364	나는 농경 생활을 선호한다.	7.733	0.01
C2	나는 유동적인 인력을 선호한다.	61.538	19.457	19.005	나는 인사가 정체되어 있는 것을 선호한다.	7.046	0.01
C33	나는 하늘을 지향한다.	45.249	23.982	30.769	나는 지구를 지향하는 사고방식을 가지고 있다.	2.469	0.01
D15.	나는 단기간에 소속된 조직을 차례로 바꾸는 것을 선호한다.	49.784	17.749	32.468	나는 한 조직(예: 직장)에 장기간 머무르는 것을 선호한다.	2.902	0.01
D10	나는 단기 계약 관계를 선호한다.	50.649	17.749	31.602	나는 장기적인 비즈니스 관계를 구축하는 것을 선호한다.	3.192	0.01
D21	나는 유동적인 인간관계를 선호한다.	46.753	24.675	28.571	나는 고정된 인간관계를 선호한다.	3.184	0.01
D25.	나는 변화를 선호한다.	51.515	18.615	29.870	나는 현상 유지를 선호한다.	3.647	0.01
[B1.3]	**[독창성 지향]**	**-**	**-**	**-**	**선례 중심] - - - [선례 중심**		
A12.	나는 새롭고 독창적인 아이디어를 추구한다.	51.802	22.072	26.126	나는 기존의 관습/선례에서 행동의 기준을 찾는다.	4.334	0.01
B11.	나는 선후배 관계를 중요하게 생각하지 않는다.	53.182	16.364	30.455	나는 사회생활에서 선배/후배 관계를 중요하게 생각한다.	3.686	0.01
C22	나는 항상 새로운 분야에 도전하려고 노력한다.	52.489	21.719	25.792	나는 항상 내가 해왔던 분야에 머물러 있다.	4.486	0.01
C30	나는 한 번도 해보지 않은 일에 과감히 도전한다.	56.109	27.149	16.742	나는 지금까지 해왔던 것만 하려고 노력한다.	6.857	0.01

D37.	나는 모험심이 강하다.	48.052	18.182	33.766	나는 모험심이 없다.	2.400	0.01
E12.	나는 연공서열을 중요하게 생각하지 않는다.	55.102	16.327	28.571	나는 연공서열을 중요하게 생각한다.	4.540	0.01
E17.	나는 새로운 지식을 창조하는 것을 선호한다.	50.204	20.408	29.388	나는 기존 지식을 암기하는 것을 선호한다.	3.652	0.01
E28	나는 아직 아무도 언급하지 않은 새로운 이론을 제안하는 것을 선호한다.	43.673	26.122	30.204	나는 누군가가 이미 말한 이론에 대한 후속 연구를 선호한다.	2.453	0.01
F30	나는 현상 유지를 선호한다.	56.306	18.018	25.676	나는 현상 유지를 선호한다.	5.040	0.01
-		기타					
아니요.	**항목 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-점수**	**중요**
	(남성 - 여성)						
C12.	나는 남성적이다.	46.154	24.434	29.412	나는 여성적인 사고를 한다.	2.863	0.01
	(진보적 - 후진적)						
F11	나는 진보적인 사고를 한다.	64.414	19.369	16.216	나는 생각이 후진적이다.	7.998	0.01
C9	나는 현대적 사고를 한다.	57.466	26.697	15.837	나는 전근대적인 사고를 한다.	7.228	0.01
	(도시 - 농촌)						
A13.	나는 도시(도시) 관계를 선호한다.	65.315	18.468	16.216	나는 농촌(마을) 관계를 선호한다.	8.102	0.01
	(차가움 - 따뜻함)						
E25.	나는 사람들에게 차갑다.	52.245	17.959	29.796	나는 성격이 따뜻하다.	3.879	0.01
F19	나는 파란색을 선호한다.	69.820	12.162	18.018	빨간색이 더 좋습니다.	8.235	0.01
	(끈적임 - 끈적임 없음)						
E40	나는 성격이 끈적거리지 않습니다.	63.673	22.041	14.286	나는 성격적으로 끈기가 있	8.755	0.01

					다.		
	(큰 규모 - 작은 규모)						
F18	나는 사고의 규모가 크다.	54.054	23.423	22.523	나는 사고의 규모가 작다.	5.369	0.01
	(공격적 - 비공격적)						
F27	나는 공격적인 행동을 한다.	45.946	22.973	31.081	나는 공격적이지 않다.	2.524	0.01
	(찢어지기 어려움 - 찢어지기 쉬움)						
E31	나는 쉽게 슬퍼하지 않는다.	52.653	11.429	35.918	나는 쉽게 슬퍼한다.	2.783	0.01
E39.	나는 감상적이지 않다.	53.469	11.020	35.510	나는 감상적이다.	2.980	0.01
	(젊은 - 노년)						
F40	나는 나이가 젊다.	77.928	14.865	7.207	나는 늙었다.	11.420	0.01
	(민주적 - 비민주적)						
F41	나는 민주적인 사고를 한다.	50.901	23.874	25.225	나는 민주적이지 않다.	4.385	0.01

[참고] 유의수준 0.01에 미치지 못한 설문 항목 존재 여부

이번에 필자가 실시한 설문조사에서는 다음과 같은 항목이 있었습니다. 일부 항목은 저자가 당초 예상했던 것만큼 건조(습식)하지 않았습니다.
그러나 다음 항목은 포함되지 않았습니다. 저자의 가설. 흔들릴 정도로 큰 영향을 미친 항목.
대부분의 항목은 유의 수준 0.01에 거의 도달하지 못한 항목이었습니다.

유의 수준 0.01에 도달하지 못한 설문 항목. 다음은 그 목록입니다.

[1.]	**[개인주의]**	**-**	**-**	**-**	**집단주의] - - - [집단주의**		
아이템 번호	**아이템 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 내용 (가설 = 습함)**	**-Z-score**	**중요**
(없							

음)							
[2]	**독립성 지향] [3**	**-**	**-**	**-**	**상호 의존 지향] - - - [상호 의존 지향**		
F2	나는 다른 사람에게 예쁘게 보이려고 노력하지 않는다.	41.892	13.514	44.595	나는 다른 사람들에게 사랑스럽게 대하려고 노력한다.	0.433	x.xx
[3]	**[넓은 분산 지향]**	**-**	**-**	**-**	**[조밀하게 분산]**		
D31	나는 서로 멀리 떨어져 있는 것을 선호한다.	35.931	22.078	41.991	나는 서로 가까이 지내는 것을 선호한다.	1.043	x.xx
F9	나는 서로 멀리 떨어져 있는 것을 선호한다.	42.793	20.721	36.486	나는 서로 가까이 있는 것을 선호한다.	1.055	-. —
F38	나는 이메일 대화를 선호한다.	33.333	19.369	47.297	나는 직접 대면하는 대화를 선호한다.	2.317	-0.05
[4]	**[다양성 지향]**	**-**	**-**	**-**	**통일성 지향] - - - [통일성 지향**		
(없음)							
[5]	**비인간 지향] [비인간 지향**	**-**	**-**	**-**	**인간 중심] - - - [인간 중심**		
아이템 번호	**아이템 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-점수**	**유의**
C5.	나는 기계에 관심이 있다.	46.606	17.195	36.199	나는 인간에 관심이 있습니다.	1.700	0.05

D6	나는 덜 인간적인 것을 선호한다.	46.753	15.152	38.095	나는 강한 인간관계를 선호한다.	1.429	0.10
D12.	나는 서로 친해지는 것을 좋아하지 않는다.	38.528	19.913	41.558	나는 서로 잘 지낼 의향이 있다.	0.515	x.xx
D26	나는 다른 사람들이 나를 거부해도 상관없다.	49.784	10.390	39.827	나는 다른 사람에게 거절당하는 것을 좋아하지 않는다.	1.599	0.10
E14	나는 인간관계에 신경 쓰지 않는다.	44.082	10.612	45.306	나는 인간관계에 관심이 있다.	0.203	x.xx
E33	나는 다른 사람들이 나에 대해 어떻게 생각하는지 신경 쓰지 않는다.	49.796	11.020	39.184	나는 다른 사람들이 나에 대해 어떻게 생각하는지 신경 쓴다.	1.761	0.05
F4	나는 다른 사람을 좋아하는 데 어려움이 있다.	40.090	11.712	48.198	나는 다른 사람을 좋아하는 경향이 있다.	1.286	-0.10
F6.	나는 다른 사람들과 유대감을 형성하는 것을 좋아하지 않는다.	42.793	14.865	42.342	나는 다른 사람들과의 유대를 선호한다.	0.073	-. —
[6]	**[비친화적 성향]**	**-**	**-**	**-**	**선호도 지향] - - - [선호도 지향**		
A17	나는 단기간에 빨리 헤어지는 것을 선호한다.	45.946	13.514	40.541	나는 다른 사람들과 장기적인 관계를 맺	0.866	-. —

					으려고 노력한다.		
E9	나는 다른 사람들과 소원해지는 것을 선호한다.	46.122	15.510	38.367	나는 서로 친밀한 관계를 선호한다.	1.321	0.10
F3	나는 다른 사람에게 선물을 주는 것을 선호하지 않는다.	43.694	14.414	41.892	나는 다른 사람에게 선물을 주는 것을 선호한다.	0.290	-. —
F32	나는 사물을 금전적인 측면에서 본다.	36.036	13.514	50.450	나는 사물을 돈으로 보지 않는다.	2.309	-0.05

[7]	**[자유주의]**	**-**	**-**	**-**	**규제주의] - - - [규제**		
아이템 번호	**항목 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-점수**	**유의**
C20	나는 똥에 약한 사고방식을 가지고 있다.	38.462	19.005	42.534	나는 겸손한 마음이 강하다.	0.673	x.xx
C27.	나는 혼자서 어떤 성취를 이루었다면 그것은 나 혼자만의 공로이며 주변 사람들은 무관하다고 생각한다.	38.462	21.267	40.271	나는 성취를 내 주변의 모든 사람에게 돌린다.	0.303	x.xx
D2	나는 서로 자유로운 경쟁을 선호한다.	48.052	15.152	36.797	나는 서로 간의 자유 경쟁을 선호하지 않는다.	1.857	0.05
D9.	나는 학생들의 강점과 우수성에 주의를 기울인다. (나는 학생들에게 주의를 기울인다.)	37.662	25.108	37.229	나는 (채점 시) 학생의 약점과 단점에 주의를 기울인다. (나는 그들에게 주	0.076	—. —

					의를 기울인다.)		
E8	나는 서로 경쟁하는 것을 선호한다.	37.551	18.776	43.673	나는 서로 경쟁하는 것을 선호하지 않는다.	1.063	x.xx
E16.	나는 능력이 낮은 사람보다 능력이 높은 사람을 더 높게 평가한다.	44.898	17.143	37.959	나는 능력이 높은 사람을 능력이 낮은 사람과 동등하게 대우한다.	1.193	-. —

[8]	**자율성 지향] - [8**	**-**	**-**	**-**	**[자율성 지향] - - - [자율성 지향**		
아이템 번호	**항목 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-점수**	**유의**
A10.	나는 주변 사람들이 나를 어떻게 생각하는지 신경 쓰지 않는다.	47.748	10.811	41.441	나는 행동을 할 때 주변 사람들의 시선을 신경 쓴다.	0.995	—. —
D18	나는 실수할 때 다른 사람들이 나를 비웃어도 상관없다.	49.351	12.987	37.662	나는 내가 실패하고 다른 사람들이 나를 비웃어도 상관없다.	1.904	0.05
D19	나는 주변 사람들의 기분 변화에 민감하지 않다.	30.736	16.017	53.247	나는 주변 사람들의 분위기 변화에 민감하다.	3.733	-0.01
D39.	나는 협력을 중요하게 생각하지 않는다.	44.589	17.316	38.095	나는 주변 사람들과의 협력을	1.085	—. —

					중요하게 생각한다.		
E6	나는 부끄러워하지 않는다.	46.939	15.918	37.143	나는 부끄러워한다.	1.672	0.05
E24	나는 외모에 신경 쓰지 않는다.	41.633	13.469	44.898	나는 외모에 신경을 쓴다.	0.549	x.xx
[9]	**[동기화 방지 지향]**	**-**	**-**	**-**	**동기화 지향] - - - [동기화 지향**		
E29	나는 다른 의견을 가진 사람들과 토론하는 것을 선호한다.	41.633	17.551	40.816	나는 다른 의견을 가진 사람들과 토론하는 것을 좋아하지 않는다.	0.141	-. —
[10]	**[반권위주의]**	**-**	**-**	**-**	**권위주의] [권위주의**		
E2	나는 위계적 관계를 존중하지 않는다.	49.796	7.755	42.449	나는 직장에서 위계적 관계를 존중한다.	1.197	-. —
E4	나는 반항적이다.	40.000	28.980	31.020	나는 순종적이다.	1.668	0.05
E13.	나는 경어를 사용하는 것을 중요하게 생각하지 않는다.	39.592	18.367	42.041	나는 경어를 사용하는 것을 중요하게 생각한다.	0.424	x.xx
E21	나는 나보다 지위가 높은 다른 사람의 말을 따를 가능성이 적다.	31.837	30.204	37.959	나는 나보다 직급이 높은 다른 사람의 말을 따를 가능성이 높다.	1.147	x.xx
[11]	**[사생활 존중]**	**-**	**-**	**-**	**[개인 정보 보호]**		
항목 번호	**항목 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명**	**-Z-점수**	**중요**

					(가설 = 습합)		
A8	나는 업무 외적으로 다른 사람을 돌보지 않는다.	43.243	15.315	41.441	나는 업무 외 개인적인 일을 처리한다.	0.292	-. —
C11	나는 이야기의 한쪽 면만 알고자 한다.	39.367	15.837	44.796	나는 다른 사람의 모든 측면을 알기 위해 노력한다.	0.880	x.xx
D11.	나는 다른 사람들이 나를 어떻게 보는지 신경 쓰지 않는다.	46.753	8.658	44.589	나는 다른 사람들이 나를 어떻게 보는지 신경 쓴다.	0.344	-. —
[12]	**[불균형 지향]**	**-**	**-**	**-**	**균일성 지향] - - - [균일성 지향**		
아이템 번호	**항목 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습합)**	**-Z-점수**	**유의**
B8	나는 모호하고 유연한 표현을 선호하지 않는다.	46.364	20.909	32.727	나는 모호하고 유연한 표현을 선호한다.	2.274	0.05
[13]	**[이성 중심]**	**-**	**-**	**-**	**[비합리 지향]**		
(없음.)							
[14]	**[동적 지향] (없음)**	**-**	**-**	**-**	**정적 지향] - - - [정적 지향**		
아이템 번호	**아이템 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습합)**	**-Z-점수**	**유의**
C7.	나는 움직임에 적극적	42.081	25.339	32.579	나는 행동	1.635	0.10

	이다.				에 소극적이다.		
D1.	나는 외부의 압력 없이 기꺼이 움직인다.	45.455	14.719	39.827	나는 외부의 압력 없이는 나에게서 움직이지 않을 것이다.	0.926	—. —
D5	나는 행동에 적극적(활동적)이다.	38.095	24.242	37.662	비활성 상태입니다.	0.076	—. —
D16	나는 피해의식이 약하다.	44.156	23.810	32.035	나는 피해의식이 강하다.	2.111	0.05
F39.	나는 운동에 적극적이다.	45.045	22.973	31.982	나는 활동적이지 않다.	2.218	0.05
[15]	**[비고정 지향]**	**-**	**-**	**-**	**고정 지향] - - - [고정 지향**		
(없음)							
[16]	**[독창성 지향] (없음)**	**-**	**-**	**-**	**선례 중심] - - - [선례 중심**		
C21	나는 모르는 사람들과 기꺼이 거래할 수 있다.	38.462	24.434	37.104	나는 아는 사람만 사귄다.	0.232	-. —
F23	나는 감히 위험을 감수한다.	45.045	21.622	33.333	나는 안전한 일만 하려고 노력한다.	1.971	0.05
C35.	나는 물건을 파괴하는 것을 좋아한다.	33.484	27.149	39.367	나는 물건을 파괴하고 싶지 않다.	1.025	x.xx
[17]	**[개방성 지향]**	**-**	**-**	**-**	**폐쇄성 지향] - - - [폐쇄성 지향**		

아이템 번호	항목 설명 (가설 = 건조)	-건조-	어느 쪽도	-건조-	아이템 설명 (가설 = 습함)	-Z-점수	유의
F5.	나는 낯선 사람을 돕는 것을 선호한다.	41.441	25.676	32.883	나는 낯선 사람만 돕는 것을 선호합니다.	1.479	0.10
F8	나는 새로운 사람들을 만나는 것이 편하다.	47.297	11.261	41.441	나는 새로운 사람을 만나는 것이 불편하다.	0.926	—. —
F13	나는 공개적으로 의사 결정을 내리는 것을 선호한다.	41.892	15.766	42.342	나는 비공개로 의사 결정을 내리는 것을 선호한다.	0.073	x.xx
F14	나는 처음 만나는 사람을 신뢰한다.	23.423	18.468	58.108	나는 오랫동안 알고 지낸 사람이 아니면 그 사람을 신뢰하지 않는다.	5.723	-0.01
F34	나는 모든 것을 외부에 공개하는 것을 선호한다.	47.748	17.117	35.135	나는 동료들 사이에서 비밀을 유지하는 것을 선호한다.	2.064	0.05
[18]	**[소송 지향적]**	**-**	**-**	**-**	**화해 중심] - - - [화해 중심**		
항목 번호	**항목 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**항목 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-점수**	**유의**
A6.	나는 대립, 소송을 선호한다.	29.279	16.667	54.054	나는 대립과 소송을 좋아하지 않으며 화	4.044	-0.01

					해하려고 노력한다.		
B5.	나는 주변과의 조화를 중요하게 생각하지 않는다.	44.091	23.182	32.727	나는 행동을 취할 때 주변 환경과의 조화를 중요하게 생각한다.	1.923	0.05
B16.	나는 집단 내 화합을 중요하게 생각하지 않는다.	41.818	20.455	37.727	나는 그룹 내 화합을 중요하게 생각한다.	0.680	-. —
-	**기타**						
아니요.	**항목 설명 (가설 = 건조)**	**-건조-**	**어느 쪽도**	**-건조-**	**아이템 설명 (가설 = 습함)**	**-Z-score**	**중요도**
	(미국-일본)						
C32.	나는 미국인이다.	44.796	21.719	33.484	나는 일본인이다.	1.901	0.05
	(남성적 - 여성적)						
C18.	나는 가부장적 사고를 가지고 있다.	35.294	28.959	35.747	나는 모성애가 강하다.	0.080	x.xx
E10.	나는 아버지와 강한 유대감을 가지고 있다.	28.571	39.184	32.245	나는 어머니와 강한 유대감을 가지고 있다.	0.737	x.xx
	(도시-농촌)						
(없음)							
	(추위-따뜻함)						
(없음)							
	(끈적임 - 끈적임 없음)						
(없음)							
	(딱딱함 - 부드러움)						

F10	딱딱한 것을 선호합니다.	39.640	27.477	32.883	나는 부드러운 것을 선호한다.	1.182	-. —
	(가벼운 - 무거운)						
C37.	나는 무중력(가벼운)을 선호한다.	35.294	20.362	44.344	나는 물건에 무게가 있는 것을 선호한다.	1.508	-0.10
	(큰 스케일 - 작은 스케일)						
F12	나는 대략적으로만 고려한다.	44.595	18.919	36.486	나는 세부사항에 주의를 기울인다.	1.342	0.10
F15	나는 몸짓이 폭력적이다.	39.189	28.378	32.432	나는 몸짓이 단정하다.	1.190	—. —
	(추상적-구체적)						
F21.	나는 추상적인 것을 선호한다.	33.333	17.117	49.550	나는 구체적인 것을 선호한다.	2.654	-0.01
	(공격적 - 비공격적)						
(없음)							
	(찢어지기 어려움 - 찢어지기 쉬움)						
F29.	나는 눈물을 잘 흘리지 않는다.	42.342	13.964	43.694	나는 눈물을 흘린다.	0.217	x.xx
	(나는 사명감이 강하다 - 나는 사명감이 약하다)						
D3	나는 인간성이 거의 없다.	45.887	16.883	37.229	나는 성격이 좋은 사람이다.	1.443	0.10
D38	나는 의로운 사람이 아니다.	38.528	20.779	40.693	나는 충성스러운 사람이다.	0.370	x.xx
	(젊은 - 나이든)						
(없음)							

	(민주적 - 비민주적)
(없음)	

최초 게시 날짜: 1999년 7월~2001년 11월.

건성 및 습성 성격 및 태도에 대한 설문조사, 4개 계층별 분류 기준.

응답 결과

응답 기간.
2001년 2월 중순 1주일.

응답 수 1043

남성 36.146%
여성 63.854%

10’s 34.899%
20’s 54.746%
30’s 8.245%
40’s 1.534%
50’s 0.479%
60’s 0.000%
70’s 0.096%

응답자 비율
건성/습성 복합/혼합 7.670%
순수 건성 74.784%
순수 습윤 5.273%
미분화 12.272%

응답 결과
건성 판정

아니요.	문장	건조함 5(높음)	건조함 4	건조 3(중간)	건조 2	건조 1(낮음)
5	다른 사람과 접촉하는 것을 좋아하지 않습니다.	8.629	22.148	15.820	30.968	22.435
아니요	문장	건조함 5(높음)	건조함 4	건조 3(중간)	건조 2	건조 1(낮음)
7	나는 행동의 자유가 규제되는 것이 싫다.	62.512	26.654	3.452	5.849	1.534

8	주변 트렌드에 흔들리지 않음(영향을 받지 않음)	27.037	34.708	13.231	20.134	4.890
9	나는 주변 환경과 조화를 이루고 싶지 않다.	15.532	29.338	16.874	31.256	6.999
아니요	문장	건조함 5(높음)	건조함 4	건조 3(중간)	건조 2	건조 1(낮음)
12	나는 말하는 방식이 솔직하다.	25.695	34.036	9.875	22.627	7.766
13	나는 합리적인 사고를 한다.	21.860	37.105	18.408	15.820	6.807
아니요	문장	건조함 5(높음)	건조함 4	건조 3(중간)	건조 2	건조 1(낮음)
18	나는 다른 사람들과 분리되어 독립적인 것을 선호한다.	17.354	35.187	11.409	23.298	12.752
20	한 번에 한 명씩 개인실에 있는 것을 선호합니다.	24.545	30.585	13.710	21.381	9.779
아니요	문장	건조함 5(높음)	건조함 4	건조 3(중간)	건조 2	건조 1(낮음)
21	사람들의 다양성에 감사합니다.	51.294	36.146	6.520	4.698	1.342
24	나는 서로에게 얽매이는 것을 좋아하지 않는다.	39.310	37.680	8.629	11.122	3.260
25	앞으로의 행동은 나 혼자 결정할 수 있다.	30.393	30.201	11.793	20.997	6.616
아니요	문장	건조함 5(높음)	건조함 4	건조 3(중간)	건조 2	건조 1(낮음)
27	서로 감시하는 것을 좋아하지 않습니다.	50.144	36.721	5.944	5.081	2.109
28	나는 모든 것을 흑백으로 만들려고 노력한다.	34.612	37.392	10.451	13.710	3.835
29	나는 과학적인 사고를 한다.	13.327	23.298	21.285	25.695	16.395
30	나는 결정을 내릴 때 템포가 빠르다.	18.025	26.558	13.902	27.229	14.286
아니요	문장	건조함 5(높음)	건조함 4	건조 3(중간)	건조 2	건조 1(낮음)
34	나는 다른 사람과 떨어	21.381	39.693	15.724	18.792	4.410

	져 혼자 있는 것을 선호한다.					
35	나는 진영을 만드는 것을 싫어합니다.	37.200	34.803	13.998	10.547	3.452
아니요	문장	건조함 5(높음)	건조함 4	건조 3(중간)	건조 2	건조 1(낮음)
36	나는 사물을 객관적으로 바라본다.	25.887	39.214	16.203	14.669	4.027
40	나는 다른 사람에 대해 험담하는 것을 좋아하지 않는다.	16.779	23.969	16.683	31.448	11.122
아니요	문장	건조함 5(높음)	건조함 4	건조 3(중간)	건조 2	건조 1(낮음)
42	나는 어떤 목적이 없으면 서로 모이지 않는다.	20.709	38.351	8.150	22.627	10.163
43	나는 다른 사람과의 피부 접촉을 선호하지 않습니다.	14.669	22.148	11.697	32.023	19.463
44	나는 인형을 가지고 노는 것을 좋아하지 않는다.	29.626	19.271	13.327	25.695	12.081
45	나는 부모와 자식 관계를 선호하지 않습니다.	31.160	27.996	13.039	19.367	8.437
아니요	문장	건조함 5(높음)	건조함 4	건조 3(중간)	건조 2	건조 1(낮음)
46	나는 관계에 얽매이지 않고 자유롭게 돌아다닌다.	18.792	32.598	11.314	27.517	9.779
48	나는 서로 다른 방향으로 가는 것을 선호합니다.	15.628	32.886	23.586	23.586	4.314
50	나는 앞으로의 행동 방침을 명확히 하려고 노력한다.	29.530	32.982	12.752	19.655	5.081
아니요	문장	건조함 5(높음)	건조함 4	건조함 3(중간)	건조 2	건조 1(낮음)
51	나는 비즈니스적인 사고를 한다.	9.012	23.394	22.435	30.010	15.149
55	나는 버릇없는 게 싫어요.	13.519	23.873	17.929	30.872	13.806
아니	문장	건조함 5(높	건조함	건조 3(중	건조 2	건조

요		음)	4	간)		1(낮음)
58	나는 오락을 좋아하지 않는다.	28.476	32.023	14.957	18.504	6.040
60	나는 주변으로부터 나를 고립시키는 것을 두려워하지 않는다.	16.779	26.846	10.834	27.900	17.641
아니요	문장	건조함 5(높음)	건조함 4	건조 3(중간)	건조 2	건조 1(낮음)
61	나는 공적인 생활과 사적인 생활을 혼동하는 것을 좋아하지 않는다.	23.202	33.269	18.504	20.230	4.794
64	나는 다른 사람을 끌고 다니는 것을 좋아하지 않는다.	47.651	34.324	8.533	6.903	2.589
65	나는 독특해지려고 노력한다.	39.693	34.132	12.656	10.738	2.780
아니요	문장	건조함 5(높음)	건조함 4	건조 3(중간)	건조 2	건조 1(낮음)

습도 판단

아니요.	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
2	나는 사교할 때 서로에게 기대는 것을 선호한다.	9.492	22.531	9.971	34.132	23.873
3	좁은 공간에서 밀집된 상태를 유지하려고 노력합니다.	5.561	11.601	9.396	29.530	43.912
4	나는 주변 사람들과 함께하려고 노력한다.	7.478	19.463	7.862	32.598	32.598
아니요	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
6	나는 사교 활동에서 연고주의(인맥)를 중요하게 생각한다.	6.040	18.696	13.423	34.516	27.325
10	나는 물건을 살 때 브랜드를 고집한다.	6.903	22.339	8.245	21.093	41.419
아니요	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
11	나는 다른 사람의 사생활에 참견하는 것을 좋	6.424	23.011	10.930	29.818	29.818

	아한다.					
14	나는 움직임이 느립니다.	15.436	28.188	11.793	27.517	17.066
15	나는 농경 생활을 선호한다.	5.561	17.546	13.519	25.791	37.584
아니요	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
16	선례가 있는 것만 하려고 노력합니다.	4.410	17.450	12.848	41.707	23.586
17	나는 폐쇄적인 관계를 선호한다.	6.903	22.244	11.985	29.914	28.955
19	나는 강한 요청 마인드를 가지고 있다.	10.738	32.886	17.354	26.942	12.081
아니요	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
22	나는 내 내면의 삶을 다른 사람들에게 기꺼이 공개할 의향이 있다.	14.573	25.887	11.697	28.380	19.463
23	회의에서 나에게 사전 루팅이 없으면 마음에 들지 않습니다.	6.328	15.149	16.683	30.393	31.448
아니요	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
26	나는 다른 사람을 모방하는 것을 선호한다.	3.260	17.929	11.026	37.776	30.010
No.	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
31	나는 정체된 인력을 선호한다.	3.260	11.601	24.353	37.488	23.298
32	현상 유지를 선호합니다.	6.040	24.065	20.997	35.091	13.806
33	나는 내가 속한 그룹 내의 일에만 관심이 있다.	8.150	18.313	8.725	37.967	26.846
아니요	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
37	나는 서로의 행동을 자제하는 것을 선호한다.	2.972	11.314	21.572	41.515	22.627
38	나는 내가 하는 행동에 자율성이 부족하다.	6.807	26.366	12.848	34.899	19.080
39	나는 주류의 일부가 되려고 노력한다.	9.396	20.614	15.628	33.653	20.709

아니요	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
41	나는 사교를 위해 내 친구 서클 이외의 사람들을 배제한다.	4.027	15.820	10.547	36.817	32.790
아니요	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
47	나는 주변 사람들의 의견에 쉽게 영향을 받는다.	14.957	34.995	12.656	25.791	11.601
49	나는 당국에 밀고하는 것을 선호한다.	3.260	6.903	15.820	32.119	41.898
아니요	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
52	나는 사회적 상호작용에서 내부자와 외부자를 구분하는 데 신경을 많이 쓴다.	8.533	23.490	11.314	36.529	20.134
53	나는 끈기 있는 성격이다.	5.561	14.765	21.764	36.242	21.668
54	한번 가입하면 탈퇴하기 어려운 그룹/조직을 선호합니다.	2.013	3.643	5.657	25.695	62.991
아니요	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
56	나는 나와 다른 의견을 가진 사람들을 편협하게 생각한다.	5.657	19.559	11.314	39.118	24.353
57	나는 항상 주변 사람들에게 좋은 인상을 남기는 데 신경을 쓴다.	28.667	37.488	8.629	17.162	8.054
59	나는 한 사람이 저지른 실수에 대해 주변 동료들과 공동으로 책임을 집니다.	6.424	20.230	18.217	31.160	23.969
아니요	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
62	나는 종교를 믿는다.	4.602	9.588	13.615	20.134	52.061
63	나는 개인적 이익보다 내가 속한 집단의 이익을 우선시합니다.	8.821	21.668	17.450	32.982	19.080

아니요	문장	습도 5(높음)	습도 4	습도 3(중간)	습도 2	습도 1(낮음)
66	나는 컴퓨터 사용에 능숙하지 않다.	5.849	14.765	14.190	38.159	27.037

여성성과 촉촉함의 관계에 대한 설문조사.

응답 결과

응답 기간 2000년 4월 15일 - 2000년 4월 18일

응답 수 207

남성 41.063%
여성 58.937%

10’s 33.333%
20’s 56.522%
30’s 7.246%
40’s 2.899%
50’s 0.000%
60’s 0.000%
70’s 0.000%

응답자 비율

	1. 개인주의 - 집단주의						
아니요.	**항목 내용 (건식)**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성적이다.**	**아이템 (습식)**	**-Z 점수**	**중요**
1	나는	31.884	15.459	52.657	나는	3.250	-0.01

	혼자 행동하는 것을 선호한다.				그룹이나 협회에서 행동하는 것을 선호한다.		
18	나는 다른 사람들과 분리되어 독립적인 것을 선호한다.	24.638	20.773	54.589	나는 다른 사람들과 연합/통합되는 것을 선호한다.	4.841	-0.01
34	나는 다른	32.850	15.459	51.691	나는 혼자	2.948	-0.01

	사람들과 분리되어 혼자 있는 것을 선호한다.				서 다른 사람들과 분리되어 나만의 길을 가는 것을 선호하지 않는다.		
	독립지향적 - 상호의존지향적						
아니요	**항목내용**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성스럽다.**	**아이템(습식)**	**-Z 점수**	**중요**

	(건조)						
2	나는독립적인것을선호한다.	28.019	14.976	57.005	나는사교할때서로의지하는것을선호한다.	4.523	-0.01
19	나는독립심이강하다.	22.705	17.391	59.903	나는고객지향성이강하다.	5.888	-0.01
35	나는파벌을만드는것을싫어	33.333	13.043	53.623	나는진영을만들고싶다.	3.130	-0.01

	한다.						
	3. 넓은 분산을 지향함 - 과 밀을 지향함						
아니요.	**항목(건조)**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성스럽다.**	**항목(습식)**	**-Z 점수**	**중요**
3	나는 넓은 공간에 흩어져 있으려고 노력한다.	33.333	16.908	49.758	나는 좁은 공간에서 붐비지 않으려고 노력한다.	2.592	-0.01
20	나는 한 번	34.300	15.459	50.242	나는 많은	2.495	-0.01

	에한명씩개인실에있는것을선호한다.				사람이있는큰방에있는것을선호한다.		
36	나는사물을객관적으로바라본다.	36.232	17.391	46.377	나는객관적이지않다.	1.606	-0.10
	4. 다양성존중-획일성지향적						
번호	**항목**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성적이다.**	**항목**	**-Z 점수**	**중요**

	내용(건식)				**(습식)**		
4	나는한쪽으로치우치지않으려고노력한다.	30.918	15.942	53.140	나는주변사람들과함께하려고노력한다.	3.487	-0.01
21	나는사람들의다양성에감사한다.	43.961	16.425	39.614	나는사람들을획일적인기준에맞추려고노력한다.	0.684	—. —
	5.						

	비인간지향적 - 인간지향적						
아니요.	**항목내용(건조)**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성적이다.**	**아이템(습식)**	**-Z 점수**	**중요**
5	나는다른사람들과교류하는것을좋아하지않는다.	13.043	25.604	61.353	나는다른사람과의접촉을선호한다.	8.058	-0.01
22	나는내내면의	29.952	21.739	48.309	나는내내면을	2.986	-0.01

	삶을다른사람에게공개하는것을꺼린다.				다른사람들에게기꺼이공개할의향이있다.		
	6. 비친화적성향 - 친화적성향 - 친화적성향						
항목번호	**항목내용(건조)**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성적이다.**	**아이템(습식)**	**-Z 점수**	**중요**
6	나는연	29.952	20.290	49.758	나는사	3.192	-0.01

	고주의(인맥)를 중요하게 생각하지 않는다.				교활동에서 연고주의(인맥)를 중요하게 생각한다.		
23	나는 사전약속이 없어도 상관없다.	27.053	21.739	51.208	회의에서 나에게 사전루팅이 없어도 상관없습니다.	3.928	-0.01
	7. 자유주						

	의-규제주의						
아니요.	**항목 설명(건조)**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성스럽다.**	**아이템(습식)**	**-Z 점수**	**중요**
7	나는 행동의 자유가 규제되는 것을 좋아하지 않는다.	53.140	13.527	33.333	나는 행동의 자유가 규제되는 것을 선호한다.	3.064	0.01
24	나는 서로에게 얽매이는 것을	39.130	13.527	47.343	나는 서로를 속박하는 것을 선	1.271	x.xx

	좋아하지 않는다.				호한다.		
37	나는 서로의 행동을 확인하는 것을 좋아하지 않는다.	38.647	17.391	43.961	나는 서로의 행동을 견제하는 것을 선호한다.	0.841	x.xx
	8. 자율성 지향성-타인 지향성.						
아니요.	**항목 내용**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성적이다.**	**아이템**	**-Z 점수**	**중요**

	(건조)				**(습식)**		
8	나는주변의유행에흔들리지않는다(영향을받지않는다).	30.918	14.010	55.072	나는주변의유행에영향을받는다.	3.748	-0.01
25	나는나의미래진로를나혼자결정할수있다.	32.850	12.560	54.589	결정할수없다(주변사람들의영향을받는다)	3.345	-0.01
38	나	27.536	15.942	56.522	나	4.549	-0.01

	는내행동에자율성이있다.				는내가하는행동에자율성이부족하다.		
	9. 반동기화지향 - 동기화지향						
아니요.	**항목내용(건조)**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성스럽다.**	**아이템(습식)**	**-Z 점수**	**중요**
9	나는주변환경과조화를	31.401	14.976	53.623	나는주변환경과조화를	3.467	-0.01

	이루지않고자율적으로행동하려고노력한다.				이루고싶다.		
26	나는다른사람을모방하는것을좋아하지않는다.	33.816	15.942	50.242	나는다른사람을모방하는것을선호한다.	2.578	-0.01
39	나는소수집	29.469	17.874	52.657	나는주류의	3.681	-0.01

	단에속해있지만괜찮다.				일원이되려고노력한다.		
	10. 반권위주의-권위주의						
아니요.	**항목내용(건조)**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성적이다.**	**아이템(습식)**	**-Z 점수**	**중요**
10	나는브랜드에집착하지않는다.	27.536	16.908	55.556	나는물건을살때브랜드를꼼꼼히따지는편	4.422	나는물건을살때브랜드를중요하게생각한다.

					이다.		
	11. 프라이버시존중 - 프라이버시침해방지						
항목번호	**항목(건조)**	**나는 여성스럽다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성적이다.**	**아이템(습식)**	**-Z-점수**	**중요**
11	나는다른사람의사생활을침해하지않는다.	27.053	14.493	58.454	나는다른사람의사생활에기꺼이개입할의향이	4.886	-0.01

					있다.		
27	나는서로를감시하는것을좋아하지않는다.	43.478	10.628	45.894	나는서로를감시하는것을선호한다.	0.368	x.xx
40	나는다른사람에대해험담하는것을좋아하지않는다.	15.942	14.493	69.565	나는다른사람에대해험담하는것을선호한다.	8.343	-0.01
	12. 반						

	모호성지향-모호성지향						
항목번호	**항목내용(건조)**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성스럽다.**	**아이템(습식)**	**-Z 점수**	**중요**
12	나는말을할때직설적이다.	33.816	14.493	51.691	나는간접적이고완곡한표현을사용한다.	2.781	-0.01
28	나는모든것을흑백으로구	36.232	19.807	43.961	나는일을모호하게하려고	1.242	x.xx

	분하려고노력한다.				노력한다.		
	13. 이성적지향 - 비이성적지향						
아니요.	**항목내용(건조)**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성적이다.**	**아이템(습식)**	**-Z 점수**	**중요**
13	나는합리적인사고를한다.	39.614	22.705	37.681	나는비이성적이다.	0.316	-. —
29	나는과학적인사	24.638	28.502	46.860	나는비과학적	3.781	-0.01

	고를한다.				이다.		
	14. 동적지향적 -정적지향적						
아니요.	**항목내용(건조)**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성스럽다.**	**아이템(습식)**	**-Z 점수**	**중요**
14	나는움직임이빠르다.	22.705	28.986	48.309	나는움직임이느립니다.	4.371	-0.01
30	나는일을결정할때템포가빠	26.087	21.256	52.657	나는느린템포를가지고있다.	4.308	-0.01

	르다.						
	15. 비고정지향 - 고정지향						
아니요.	**항목내용(건조)**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성적이다.**	**아이템(습식)**	**-Z 점수**	**중요**
15	나는유목생활을선호한다.	34.783	25.604	39.614	나는농경생활을선호한다.	0.806	x.xx
31	나는유동적인인력을선호한다.	33.333	27.536	39.130	나는인사가정체되어있는것을선호	0.980	x.xx

					한다.		
	16. 독창성중시 - 선례중시						
번호	**항목내용(건조)**	**나는 여성스럽다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성스럽다.**	**항목(습식)**	**-Z 점수**	**중요**
16	나는한번도해보지않은일을감히해본다.	25.121	20.773	54.106	나는이전에해본것만하려고노력한다.	4.685	-0.01
32	나는현상유지를선호	31.884	23.671	44.444	나는현상유지를선호	2.068	-0.05

	한다.				한다.		
	17. 개방지향적 - 폐쇄지향적						
아니요.	**항목 내용 (건조)**	**나는 여성적이다.**	**나는 어느 쪽도 아니다.**	**나는 여성스럽다.**	**아이템 (습식)**	**-Z 점수**	**중요**
17	나는 개방적인 관계를 선호한다.	39.130	22.705	38.164	나는 폐쇄적인 관계를 선호한다.	0.158	—. —
33	나는 그룹 외부의 것에 관심이	36.715	15.942	47.343	나는 내가 속한 그룹 내 문제에	1.668	-0.05

	있다.				만 관심이 있다.		
41	나는 또래집단 밖의 사람들을 받아들인다.	41.546	11.594	46.860	나는 사교활동에서 내 또래집단 밖의 사람들을 배제한다.	0.813	x.xx

(참고.)
유의 수준 열의 "-. —". 1999년 5월~7월 설문조사에서 무응답으로 간주된 항목. (왼쪽 항목.) 실제 설문조사에서 자신을 여성스럽다고 평가한 응답자의 비율이 더 높았지만 유의 수준 0.10에 도달하지 못한 항목.
유의 수준 열의 "x.xx". 위 설문조사에서 유의미한 것으로 간주된 항목. (오른쪽에 있는 항목.) 실제 설문조사에서 더 여성스러운 것으로 평가되었지만 유의 수준 0.10에 도달하지 못한 항목입니다.

건조함/습함. 일본, 동아시아, 서양인의 성격과 태도. 위의 둘 사이의 관계에 대한 설문 조사.

설문 결과

응답 기간: 2000년 10월 말.

응답자 수 200

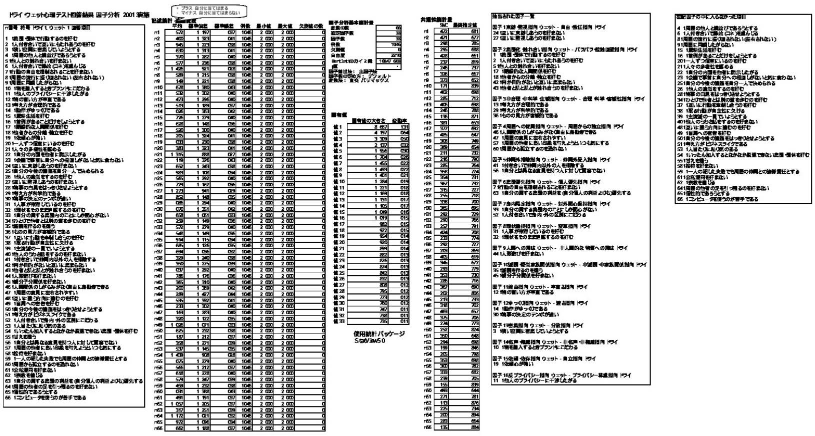
남성 43.500%
여성 56.500%

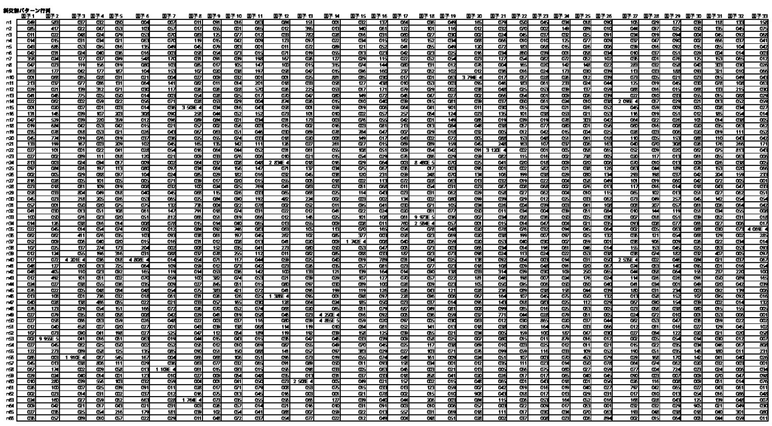
10’s 34.000%
20’s 53.000%
30’s 10.500%
40’s 1.500%
50’s 0.500%
60’s 0.500%
70’s 0.000%

응답률↓

	유럽/미국-일본/동아시아					
No.	문장	응답률의 수치 및 그래픽 표현				
		매우 건조함	다소 건조함	어느 쪽도	다소 습함	매우 습함
1	더 많은 동아시아(예: 한국, 대만, 필리핀…)	8.000	20.500	12.000	41.500	18.000
2	더 많은 일본어	9.000	19.500	18.000	30.000	23.500
3	더 많은 서양식	22.000	42.500	10.500	16.500	8.500

건성 및 습성 성격과 태도에 대한 요인 분석. 결과. 수치 데이터 목록입니다.





건성 및 습성 성격과 태도, 기체 액체 분자 운동 패턴 사이의 관계. 결과를 검증하기 위한 설문조사. 결과.

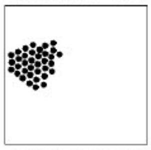
「ドライ・ウェットな行動についてアンケート」回答分析結果 2005.03 大塚いわお

回答期間 2005.03.25〜03.26
回答人数 200

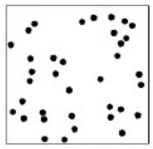
性別
男 33.500%
女 66.500%

年齢
10代 45.000%
20代 37.000%
30代 12.500%
40代 3.500%
50代 1.500%
60代 0.500%
70代 0.000%

↓人々の行動の様子を早送りで縮小表示したと称したビデオ
（どの程度ドライ、ウェットと感じられるかの評価対象）静止画



↑液体分子運動映像 Ar(アルゴン) 20K(絶対温度)



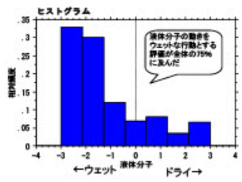
↑気体分子運動映像 Ar(アルゴン) 300K(絶対温度)

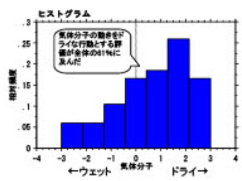
度数分布 ： 液体分子

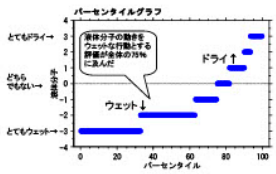
	下限 (>)	上限 (<=)	度数	相対頻度	パーセント
とてもウェット(-3)→	-3.000	-2.143	66	.330	33.000
かなりウェット(-2)→	-2.143	-1.286	60	.300	30.000
ややウェット(-1)→	-1.286	-.429	24	.120	12.000
どちらでもない(0)→	-.429	.429	14	.070	7.000
ややドライ(1)→	.429	1.286	16	.080	8.000
かなりドライ(2)→	1.286	2.143	7	.035	3.500
とてもドライ(3)→	2.143	3.000	13	.065	6.500
		合計	200	1.000	100.000

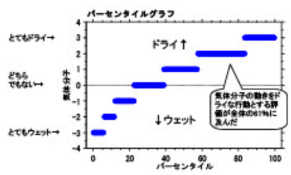
度数分布 ： 気体分子

	下限 (>)	上限 (<=)	度数	相対頻度	パーセント
とてもウェット(-3)→	-3.000	-2.143	12	.060	6.000
かなりウェット(-2)→	-2.143	-1.286	12	.060	6.000
ややウェット(-1)→	-1.286	-.429	21	.105	10.500
どちらでもない(0)→	-.429	.429	33	.165	16.500
ややドライ(1)→	.429	1.286	37	.185	18.500
かなりドライ(2)→	1.286	2.143	52	.260	26.000
とてもドライ(3)→	2.143	3.000	33	.165	16.500
		合計	200	1.000	100.000









記述統計−連続変数

	液体分子
平均	-1.365
標準偏差	1.802
標準誤差	.127
例数	200
最小値	-3.000
最大値	3.000
欠測値の数	0

（とてもウェット-3 〜 とてもドライ3）

液体分子の評価の平均は、かなりウェット

記述統計−連続変数

	気体分子
平均	.795
標準偏差	1.726
標準誤差	.122
例数	200
最小値	-3.000
最大値	3.000
欠測値の数	0

（とてもウェット-3 〜 とてもドライ3）

気体分子の評価の平均は、ややドライ

t検定（対応あり）
仮説平均値の差= 0

	平均差	自由度	t値	p値
液体分子, 気体分子	-2.160	199	-10.845	<.0001

（差の値 = 液体分子評価値 − 気体分子評価値）
（とてもウェット-3 〜 とてもドライ3）

ドライ・ウェット評価の平均値が、液体分子と気体分子とで、明らかに有意差あり
（液体分子の方がウェット）

2群の符号検定（対応あり） ： 液体分子, 気体分子

差 > 0 の数	41
差 < 0 の数	143
差 = 0 の数	16
p値	<.0001

（差の値 = 液体分子評価値 − 気体分子評価値）
（とてもウェット-3 〜 とてもドライ3）

液体分子をよりウェットと評価した回答者数の方が、有意に多かった

개성과 감각, 지각. 밝음과 어둠. 따뜻함과 차가움. 단단함과 부드러움. 느슨하고 팽팽함. 긴장감과 이완.

이와오 오츠카

개성과 감각, 지각. 빛과 어둠. 따뜻함과 차가움. 단단함과 부드러움. 느슨함과 팽팽함. 긴장과 이완.

밝고 어두운 성격에 대해

설명: 밝고 어두운 성격에 대하여

2001.11-2005.09 최초 게시
1.소개
"더 밝아지고 싶은데…"라고 말하는 사람들을 종종 봅니다. 더 밝아지고 싶은데…"라고 말하는 사람들을 종종 봅니다. 저에게 심리 상담을 부탁하는 분들을 자주 봅니다. 또는 일본 사회가 버블 시대였던 1990년 무렵에는 '인간은 뿌리가 밝아야 한다'는 말을 흔히 들을 수 있었습니다. 따라서 일반적으로 밝은 성격을 갖는 것이 바람직한 것으로 여겨지는 것 같습니다.
그러나 기존의 심리학에서는 아직 어떤 성격이 밝은 성격인지, 어두운 성격인지에 대해 분석하고 정리한 바가 없어 더 깊은 이해가 필요합니다.
2. 밝은 성격이란 무엇인가요?
다음 표는 밝은 인상을 주는 형용사들을 모아 표 형식으로 정리하여 성격에 밝음을 가져다주는 요소들을 정리한 것입니다.

Table_1

---

3. 성격의 밝음의 근원
밝기는 본질적으로 물리적 빛이 인간의 시각에 있는 수용체 세포(원추, 막대)를 자극하여 밝기에 대한 정보를 신경계로 보낼 때 느껴집니다. 이와 관련하여 물리적 "빛"(햇빛, 형광등…)이 밝기의 원천입니다.
'밝기'는 인간의 시력을 효과적으로 만들고 환경에 적응하는 능력을 획기적으로 향상시키는 효과가 있기 때문에 근본적으로 인간에게 긍정적 인 가치를 가지고 있다고 할 수 있습니다. 이것이 우리 성격에서 "밝음"에 대한 긍정적 인 인식의 원천입니다.
빛의 밝기를 획득한 결과 인간은 삶의 다양한 이점을 누릴 수 있게 되었고, 반대로 사람의 성격도 이러한 밝기와 같은 장점을 가지고 있을 때 그 사람의 성격은 '밝다'고 인식됩니다. 주변을 비추는 '빛', '태양', '램프'에 해당하거나 빛과 같은 특성을 가진 무언가를 마음속에 가지고 있다는 사실은 밝은 성격으로 이어집니다.
밝은 성격은 흰색 또는 옅은 노란색으로 표현됩니다.
위 표의 '밝음'과 관련된 형용사에 해당하는 성격을 갖기 위해 노력함으로써 자신의 성격을 밝게 할 수 있다고 믿어집니다.
4. 어두운 성격의 결과 정리
한편, '어두운' 성격과 '깊은' 성격은 '밝은' 성격의 내용을 뒤집어 다음 표와 같이 구체적으로 정리할 수 있습니다.

Table_2

간단히 말해, 어두운 성격은 그 사람의 마음이 '어둠' 또는 빛의 상실 상태에 있음을 나타낸다고 말할 수 있습니다.
색상으로 어두운 성격은 검은색 또는 짙은 회색으로 표시됩니다.
5. 밝은 사회
사회의 밝음과 어두움은 성격의 밝음과 어두움을 결정하

는 것과 동일한 요인에 의해 결정될 수 있습니다.
예를 들어, 일본 법무성이 매년 실시하는 '밝은 사회 만들기 운동'은 범죄와 비행의 예방, 범죄를 저지른 사람의 갱생에 대한 이해를 깊게 하고 사람들이 각자의 위치에서 함께 노력함으로써 범죄가 없는 밝은 사회를 만들기 위한 운동이라고 할 수 있습니다. 이 경우 범죄는 나쁨, 부정 등 어둠의 상징으로, '어두운' 범죄자에게 재활을 통해 공정성, 타인에 대한 유용성 등 긍정적인 자질을 '빛'으로 부여하여 '밝게' 하려는 시도입니다.
반면에 사회에 나가 은둔 생활을 하거나 사회에 도움이 되는 일을 하지 않고 놀기만 하는 '니트족'도 사회에 나가서 밝은 세상의 빛을 받으려 하거나 사회에 도움이 되는 활동을 하지 않는다는 점에서 사회적으로 '어둡다'고 할 수 있습니다. 이렇게 부정적인 가치관을 가진 사람들이 일본의 미래인 젊은이들이 많다는 사실이 현재 일본 사회를 어둡게 만들고 있습니다.
요컨대, '밝은 사회'는 사람들의 안정적이고 건강한 삶을 위협하거나 효과적인 기능을 상실하는 사회의 병리적인 부분이 제거되고 변화하는 환경에 적응하는 데 효과적인 일을 사람들이 적극적으로 공유하는 사회입니다.
인격과 사회라는 측면에서 "더 살기 좋고 기능이 잘 작동하는 것"= "긍정적"= "밝은", "살기 어렵고 기능이 불가능한 것"= "부정적"= "어두운"이라고 크게 말할 수 있습니다. 이런 점에서 "밝음"과 "(사회적) 기능"의 개념 사이에는 깊은 관계가 있다고 할 수 있습니다.
"밝은 사회"는 모든 사람에게 미래를 긍정적으로 살아갈 수 있는 희망 또는 "빛"을 주는 사회입니다. 이 희망이나 빛은 미래에 대한 "긍정적인" 전망, 즉 더 나은 삶이나 더 나은 생존에 대한 전망에서 비롯되며, 맑은 산 정상에서 바라보는 것처럼 아래가 맑고 넓고 투명하게 열립니다.
인간의 신경계가 순전히 시각적인 '밝기'를 맑은 하늘이 보이는 산의 전망과 같이 보다 사려 깊고 가치 지향적인 '밝기'와 어떻게 연관시키는지는 아직 잘 알려져 있지 않습니다. 앞으로 이 관계를 명확히 규명할 수 있기를 기대합

니다.
6. 설문조사를 통한 확인
위의 설명이 맞는지, 실제로 '밝은' 성격이 그 반대보다 '밝은' 성격으로 인식되는지 확인하기 위해 웹 기반 설문조사를 실시했습니다.
구체적으로, 저자의 웹사이트를 방문하여 심리 테스트를 체험한 사용자들에게 '밝은' 성격과 '어두운' 성격에 대한 설문지를 제공하고, 다음 질문에 답하도록 하는 배리어를 설정했습니다: "다음 설문지에 답하면 심리 테스트를 할 수 있습니다.
그 결과, 위의 설명에서 '더 밝다'고 답한 14개 항목 중 11개 항목에서 실제로 통계적으로 유의미하게 '더 밝다'고 답해 설명이 대부분 옳았다는 것을 알 수 있었습니다.
반면에 큰 차이가 없는 항목이 하나 있었습니다(3. "뒤집히지 않음/ 뒤집히지 않음"). 이는 주 응답층인 젊은 층이 '양면'이라는 표현을 이해하기 어려웠기 때문인 것으로 보입니다.
'더 밝다'로 통계적으로 유의미한 항목이 2개 있었지만, 그 비율이 50%에 미치지 못했습니다(12. '밝다', 14. '빠르다'). 이러한 항목이 "더 밝은 성격을 나타낸다"고 강력하게 주장하기는 어려울 수 있습니다.
응답 시기
2005년 9월 중순
응답 수 203
남성 32.512%
여성 67.488%
10대 44.335%
20s 35.468%
30s 14.778%
40s 3.941%
50s 1.478%
60s 0.000
70s 0.000
응답 비율

Table_3

[주요 참고 문헌]
신메이한 고쿠고 지텐, 제5판, 산세이도, 1997
신지겐스 개정판, 가도카와 쇼텐, 1994 년
천재 일본어-영어 사전, 다이슈칸 쇼텐, 1998
랜덤 하우스 시소러스, 랜덤 하우스 Inc.
(c) 2001-2005 초판 발행

건조/습도와 따뜻함/차가움/밝음/어둠의 관계에 대해

(c) 2002.2-10 최초 게시
[초록]
본문에서는 건조/습한 감각이 따뜻함/차가움, 밝음/어둠과 어떤 관련이 있는지에 대해 설명합니다.
건조함-습함, 따뜻함-차가움, 밝음-어둠의 감각은 서로 다른 감각 모드에 의해 인식되며, 다음과 같은 상관관계가 있는 것으로 간주됩니다.

Table_4

---

1. 건조-습한 느낌과 따뜻함/차가움
우리는 물체의 온도가 자신의 체온과 비슷하면 "따뜻하다"고 느끼고, 체온보다 훨씬 낮으면 "차갑다"고 느낍니다.
"따뜻하다"고 느낄 수 있는 체온을 가진 물체가 가까이 있으면 상대방의 체온도 가까이 느껴져 "따뜻하다"고 느낍니다. 상대방과 나 사이에 공간이 없으면 상대방과 나 사이의 따뜻한 공기가 체온에서 빠져나가지 않습니다. 반면에 서로 떨어져 있으면 상대방과 나 사이에 틈이 생겨 찬바람이 상대방과 나 사이의 틈새로 들어가기 때문에 "차갑다"고 느낍니다.
이것은 물리적 거리뿐만 아니라 심리적 거리에도 적용됩

니다. 상대방과 더 이상 거리가 없어지고 심리적 일체감, 융합감, 친밀감이 강해지면 상대방에 대해 "따뜻함"을 느낍니다. 그런 다음 정착하고 정착함으로써 우리는 심리적 친밀감과 서로에 대한 상호 "따뜻함"의 상태를 유지할 수 있습니다. 각자가 가만히 있지 않고 각자의 방향으로 움직이지 않으면 서로 간의 일체감이 사라지고 서로에게 "차가움"을 느끼기 시작합니다.
대인 관계의 심리적 따뜻함/차가움에 대한 자세한 내용은 "따뜻함" 인터페이스 디자인 페이지 링크를 참조하세요.
이 경우 상대방과의 심리적 일체감, 융합, 친밀감, 현상 유지 등의 키워드는 모두 건-습 차원에서의 '습함'과 관련이 있는데, 이는 서로에 대한 심리적 친밀감을 지향하고 서로가 친밀감을 유지할 수 있는 자리를 마련하는 것을 지향한다는 점에서 그렇습니다.
즉, 심리적으로 하나가 되려는 시도는 인력과 같이 서로에게 점점 더 가까이 다가가려는 끌어당기는 힘이 작용하고 있음을 의미하며, 이는 현실의 액체 분자 사이에 작용하는 분자 간 힘이 인간에게 '촉촉한' 느낌을 주는 것과 유사하게 볼 수 있습니다.
또한 심리적으로 서로 뭉쳐서 한 곳에서 다른 곳으로 이동하지 않고 서로 따뜻한 관계를 유지하려고 노력한다는 사실은 이동하는 데 필요한 운동 에너지가 작다는 것을 나타냅니다. 인간에게 건조한 느낌을 주는 기체 분자는 끊임없이 움직이며 서로의 간격을 크게 차지하지만, 습한 느낌을 주는 액체 분자는 서로 달라붙어 있어 잘 움직이지 않습니다. 이는 액체 분자의 운동 에너지가 낮다는 것을 나타내며, "따뜻함"을 유지하기 위한 고정도 젖은 액체 분자의 움직임과 유사하게 볼 수 있습니다.
'친밀함 = 젖음'이 가져오는 이 '따뜻함'은 유전적 '친밀함'과도 관련이 있습니다. 예를 들어, 부모와 자식 관계는 높은 수준의 유전적 공통성, 즉 유전적 친밀감으로 연결된 강하고 따뜻한 인간 관계입니다.
상대방과의 높은 수준의 공통성은 심리적 친밀감(따뜻함)을 가져오고, 이는 다시 상대방에게 심리적 매력(젖음)을

가져와 서로에게 매력을 느끼고 다가서고 이 상태를 유지한다고 할 수 있습니다.
'따뜻함=습함'과 '차가움=건조함'의 상관관계는 저자가 1999년에 실시한 성격과 태도의 건조함-습함에 대한 설문조사 결과에서도 뒷받침되었습니다. 다음 표는 설문조사 결과(응답자 약 200명)를 요약한 것입니다. '차가운' 성격을 건조하다고 설명한 응답자의 비율이 '따뜻한' 성격을 건조하다고 설명한 응답자의 비율보다 훨씬 높다는 것을 알 수 있습니다. 또한 차가운 파란색을 선호하는 응답자의 비율이 따뜻한 붉은색을 선호하는 응답자보다 "건조하다"고 평가한 비율이 훨씬 더 높다는 것을 보여줍니다.

Table_5

---

2. 건-습도 및 밝기/어두움
밝음/어둠은 지구에서 인간이 살아가는 데 있어 햇빛의 유무와 많은 관련이 있습니다. 일반적으로 햇빛이 있는 화창한 날씨는 "밝음"이고 햇빛이 없는 흐리고 비가 오는 날씨는 "어두움"입니다.
비가 내리다 멈추면 얼마 후 태양열이 빗물을 증발시켜 빗물이 땅에서 사라집니다. 이 경우 젖은 웅덩이는 항상 그늘지고 어두운 곳에 남아 있고 밝은 햇빛은 건조한 경향이 있다는 것은 경험을 통해 널리 알려져 있습니다.
이 설명에서 우리는 어둠 = 그늘 = 그늘 = 웅덩이(증발이 적음) = 습하고 빛 = 햇빛 = 증발 = 건조 사이의 상관관계가 인간의 삶에서 유효하다고 말할 수 있습니다.
예를 들어 일본어에서는 '그늘'이라는 단어가 인간의 성격을 설명하는 데 자주 사용됩니다. 이 용어는 '음=어두움'과 '습=습함'이 서로 밀접하게 연관되어 있으며 서로 상관관계가 있음을 나타냅니다.
위의 설명에서 '밝음 = 건조함', '어둠 = 습함'으로 요약할 수 있습니다.
인간 성격의 밝음/어둠에 대한 관련 설명은 '밝은' 성격에

대한 페이지 링크를 참조하세요. 기본적으로 “밝은” 성격은 “건조한” 성격이라고 할 수 있습니다.
즉, 쾌활한 성격일 가능성이 더 높습니다.
(1) 대인관계가 덜 위축되고 외향적이며 개방적이라는 점에서 대인관계가 더 건조합니다.
(2) 태도가 활기차고 생기가 넘치며 활동적이어서 잘 움직인다는 점에서 건조합니다.
(3) 사물을 인식하는 방식이 이성적이고 건조하여 사물을 더 명확하고 명확하게 인식하려고 노력합니다.
이것이 건조하다고 여겨지는 이유입니다.
‘어둠=습성’과 ‘밝음=건성’의 상관관계는 필자가 2002년 10월에 실시한 성격과 태도의 건성과 습성에 대한 설문조사 결과에서도 뒷받침되었습니다. 다음 표는 설문조사 결과(응답자 약 210명)를 요약한 것입니다. ‘밝은’ 성격을 건조하다고 답한 응답자의 비율이 ‘어두운’ 성격을 건조하다고 답한 응답자의 비율보다 훨씬 높다는 것을 알 수 있습니다.

Table_6

---

3. 밝은 성격과 따뜻한 성격의 비호환성
위의 결과를 문자 그대로 해석하면 ‘밝은 성격(=건성) = 차가운 성격’과 ‘어두운 성격(=습성) = 따뜻한 성격’의 상관관계가 도출됩니다. 이는 인간에게 ‘밝고 따뜻한 성격’이라는 두 가지 바람직한 성격 사이에 모순이 존재한다는 것을 보여줍니다. 밝고 따뜻한 사람이 이상적이라고 할 수 있지만 실제로는 달성하기 어렵습니다. 요컨대, “쾌활한”성격과 “따뜻한”성격은 양립 할 수 없습니다.
4. 건조함/습함의 표현과 색상 조화
따라서 색상을 사용하여 의류 및 생활 용품에 건조 / 습한 느낌을 표현하려면 건조 함은 “시원하고 밝은”색상을 사용하고 습기는 “따뜻하고 어두운”색상을 사용하는 것이 효과적이라고 생각됩니다.
자세한 내용은 건조/젖음과 따뜻함/차가움, 밝음/어둠의

상관관계를 정리한 위 [요약] 항목의 색상 사용법을 참고하시기 바랍니다.
(c) 2002.2-10 최초 게시

인시디어스 소개

2006.07 최초 게시
인시디어스는 어둠입니다. 그것은 (음)과 습함(습기)이 합쳐진 복합적인 감각입니다.
일상에서 웅덩이나 물웅덩이는 어둠 속에서는 마르지 않고 햇빛에 노출되지 않아 영원히 젖은 액체 물로 남아 있는 반면, 빛 속에서는 햇빛에 노출되면 말라서 마른 상태가 됩니다.
즉, 빛=건조하고 어둠=젖어 있다는 관계가 성립합니다.
교활함은 몇 가지 요소로 구성된 것으로 생각할 수 있습니다: (1) [젖음].
(1) [젖은 상태]는 상대방에게 끈적끈적하고 끈적거리며 반복적이고 빈번하게 끈적거리고 끈질긴 상태를 말합니다.
(2) [어두운] 사람들에게 부정적, 부정적 또는 역기능적인 일을 하는 것. 괴롭힘이나 괴롭힘과 같이 상대방이 원하지 않는 일을 하는 행위.
(3) [어두운] 불법적인 일, 자신이 한 일을 밝히면 비난을 받을 수 있는 일 또는 해서는 안 되는 일을 하는 것. 폭력 행위를 저지르거나 돈을 강탈하거나 강간과 같은 인권을 침해하는 것 등이 이에 해당합니다.
(4) [암암리에] 뒤에서 몰래 하다. 뒤에서 은밀히 행하는 일. 드러내지 않음. 표면적으로는 좋은 일을 하는 것처럼 행동하거나 아무것도 하지 않는 것처럼 행동한다. 겉으로는 괜찮은 것처럼 보이도록 표면을 멋지게 꾸밉니다. 또는 겉으로는 친근한 척하면서 뒤에서는 험담을 하기도 합니다.
대인 관계에서 이러한 교활함은 습하고 습기가 많은 일본 사회 풍토와 무라 사회에서 흔히 볼 수 있으며, 직장과 학

교 모두에서 일본 문화의 특징입니다.
또한 대인 접촉이 잦고 표면 장식을 좋아하는 여성적 특성으로 볼 수도 있습니다.
2006년 최초 발표

따뜻하고 차가운 성격에 대해

설명: 따뜻한(차가운) 성격에 대해

(c) 2000.05-2005.09
1.
우리는 대화 중에 'A씨는 계산적이고 차갑다', 'B씨는 배려심이 많고 따뜻하다'와 같은 말을 자주 듣습니다. 이 경우 성격이나 성격의 차가움은 부정적으로, 따뜻함은 긍정적으로 받아들여지는 경우가 많습니다.
사회 심리학에서는 전통적으로 '냉-온' 대인관계 감각 축의 중요성이 지적되어 왔습니다.
예를 들어, Asch 1946]는 사람의 성격 특성에 한 단어가 포함되면 사람의 전체적인 인상이 크게 바뀔 수 있다고 지적했습니다. "차갑고 따뜻한"대인 관계 축은 사람의 전체적인 인상에 큰 영향을 미친다고합니다. 이 경우 "냉-온"의 대인 관계 감각 축은 "중심 특성"으로서 사람의 전반적인 인상에 큰 영향을 미친다고합니다.
따라서 한 사람의 성격의 따뜻함이나 차가움은 그 사람이 함께 어울리는 사람들에게주는 인상에 큰 영향을 미친다고 할 수 있습니다. 사귀는 사람과 좋은 관계를 맺고 상대방이 나를 긍정적으로 받아들이도록 하기 위해서는 나 자신이 '따뜻한' 성격을 갖기 위해 끊임없이 노력해야 합니다.
또한 따뜻한 성격을 가지면 자신이 속한 집단이나 조직의 긴장과 스트레스를 완화하여 업무 효율성을 높일 수 있으며 의료 및 복지 시설의 간호 및 복지 수준을 향상시킬 수 있습니다.
다음 글에서는 상대방에게 따뜻한 느낌을 주는 대인관계

의 7가지 원칙과 세부 체크리스트를 7가지 원칙과 세부 체크리스트 형태로 제안한다.
2.
“따뜻한” 인간관계란 어떤 모습일까요? 이를 알아보기 위해 기존 인간관계에서 따뜻함을 얻기 위해 사용할 수있는 다양한 사회적 관계와 사회적 상호 작용 기술 (사회적 기술)을 요약하면 다음과 같습니다.
따뜻함의 원천이 되는 사회적 관계 및 활동에는 다음이 포함됩니다.
(1a) 친구, 연인(연애), 가족 관계
(1b) 혈연적, 지리적, 상호 연결된 커뮤니티 관계(커뮤니티)
(2) 간호, 육아, 복지, 상담 등의 직업 활동
(3) 자원봉사, 기부, 기금 모금, 연말 지원 등의 사회 활동

이에 대해서는 아래에서 자세히 설명합니다.
(1) 친구, 연인, 가족 관계
(1a) 친구 관계
친구관계의 특징은 [티보,켈리 1959]에 따르면 호의의 호혜성, 상호 매력, 자발적 상호의존성, 함께 하는 즐거움이며, [헤이즈 1988]에 따르면 친밀감, 애정, 상호지원, [라이트 1974]에 따르면 친밀감, 애정, 상호지원으로 정의할 수 있습니다.
Argyle, Henderson 1985]에 따르면 친구의 규칙은 자발적인 도움, 상대방의 사생활 존중, 약속 지키기, 상호 신뢰, 상대방이 없을 때 대신하기, 공공장소에서 상대방을 꾸짖지 않기입니다.
나카무라 1989]에 따르면 우정의 친밀도를 판별하는 데 설명력이 있는 항목은 다음과 같습니다.
1) 자기 공개 (자신의 취미와 관심사에 대해 이야기하고 개인적인 문제와 우려에 대해 개방)
2) 상대방의 평가적 행동 (모든 것에주의를 기울이고 어떤 식 으로든 상대방을 기쁘게하려고 노력하십시오)
3) 자신과 친구의 근접 행동 (만나는 데 많은 시간을 보내

고 상대방에게 무엇이든 물어보십시오)
(4) 상대방에 대한 감사의 감정 (죄책감, 미안함)
5) 관계 관여도 (친구와의 관계가 지속되기를 원하는 정도, 친구와의 관계에 깊이 관여하는 정도).
컴퓨터 인터페이스를 좀 더 우정과 비슷하게 만들려면 이 항목에서 더 높은 점수를 받으려고 노력할 수 있습니다.
Parks & Floyd 1996]는 친밀한 우정의 조건이 무엇이며 친밀감이 어떻게 표현되는지 명확히 밝혔습니다.
1) 자기 공개(무엇이든 서로 이야기하기)
2) 도움과 지원(서로 돕고, 서로를 위해 존재)
3) 관심사 및 활동 공유(공통된 배경, 관심사, 선호도, 가치관, 신념, 활동)
(4) 관계적 표현(친밀감 또는 관계의 가치에 대한 표현)
(1b) 연애 관계
(1b) 낭만적 관계
낭만적 인 사랑 관계는 위에서 설명한 우정이 본질적으로 이성애적 일 때 강화 된 형태로 나타나는 관계로 간주됩니다.
루빈 1970]에 따르면 낭만적 연애 관계는 (1) 친밀감과 의존에 대한 욕구(예: 함께 있고 싶음), (2) 돕고자 하는 경향(상대방이 우울할 경우 위로), (3) 배타적 감정(상대방을 지배하고 싶음)이 특징이라고 합니다.
(1c) 가족 관계.
가족 관계는 위의 연애 감정을 거쳐 결혼 한 사람들 사이의 관계 (남편과 아내 관계), 부부가 자녀를 낳고 키울 때 발생하는 관계 (부모와 자녀 관계), 자녀 사이의 관계 (형제 관계)로 나눌 수 있습니다.
부부 사이의 심리는 연애 관계에 비해 제도화되고 고정적이며 안정적입니다.
부모와 자녀 사이의 심리는 혈연 관계가 더 많고 상호 정체성이 더 높기 때문에 자연스럽게 개방적이고 자유로운 관계로 이어집니다.
(2) 공동체 (혈연, 지상의 유대-소통을 통한 유대)
공동체는 사회학에서 ‘사람들이 전인격적으로 서로 정서

적으로 결합하고 친밀한 상호 애정과 이해 아래 운명을 공유하는 공동체'(MacIver, R.M.) 등으로 불려온 것이다.
토니즈 1887]에 따르면, 공동체 안에서 사람들은 전인격으로 서로 정서적으로 융합되어 친밀한 상호 애정과 이해 속에서 운명을 공유한다.
이러한 상호 친밀감, 정서적 융합, 애정은 공동체 심리학의 특징입니다. 이러한 심리적 특성이 인간에게 따뜻함을 주는 것입니다.
(3) 간호, 보육, 복지 및 상담
간호사(간호사), 보육교사(보육교사), 사회복지사, 상담사의 역할은 병자나 어린아이 등 약하고 도움이 필요한 사람들에게 도움의 손길을 제공하는 것입니다.
이러한 취약계층에 대한 지원은 취약계층에 대한 따뜻함과 연민을 전제로 하며, 이러한 점에서 사람에 대한 따뜻함이 존재한다고 간주됩니다.
(4) 사회 활동(자원봉사, 기부, 모금 등)
기부나 원조와 같은 사회 활동의 근저에는 도움이 필요한 사람을 돕고(지원함으로써) 다른 사람을 돕고 싶다는 생각이 깔려 있습니다. 즉, 다른 사람의 도움을 받았을 때 마음이 따뜻해져서 그 따뜻함을 가능한 한 많은 사람과 나누고 싶다는 동기와 직접적으로 관련이 있습니다.
이러한 따뜻한 관계의 심리적 배경은 다음과 같이 설명할 수 있습니다: (1) 심리적 친밀감
(1) 심리적 근접성.
다른 사람이 심리적으로 매우 가깝다고 느낄 수 있을 때, 다른 사람의 체온에 더 가깝게 "따뜻하게" 반응할 수 있습니다. 따라서 다른 사람의 행동을 "따뜻한"것으로 느끼는 것입니다.
심리적 친밀감은 다른 사람이 자신과 같거나 같은 생각을 가질 때 느껴지고, 다른 사람이 자신과 다르거나 반대되는 생각을 가질 때 가깝거나 먼 것으로 느껴집니다.
(2) 환경 적응 = 체온 유지에 기여.
타인의 행동이 자신의 체온 유지 = 생명 유지(생존)에 기여(도움)할 때 우리는 타인에게 따뜻함을 느낍니다. 즉, 상대

방의 행동이 환경에 적응하는 데(환경에서 생존하는 데) 도움이 된다면 상대방에 대해 “따뜻하다”고 느낍니다.
다른 사람(예: 부모님이나 친구)이 자신의 생각과 반대되는 의견을 표현할 때, 우리는 상대방이 나를 생각하고 있다는 것을 이해할 때 상대방에 대해 따뜻하게 느낍니다.

이러한 관점에서 볼 때 성격의 따뜻함/차가움은 우리의 체온 감각과 밀접한 관련이 있다고 할 수 있습니다. 상대방의 체온을 심리적으로 느낄 수 있다면 우리는 “따뜻하다”고 느끼고, 그렇지 않으면 “차갑다”고 느낍니다.
따뜻한 관계는 인간이 더 나은 조건에서 생존하기 위해 서로 협력하는 심리적 기반이며, 인간다운 인간관계를 유지하는 데 필수적입니다.
따뜻한 관계는 인간을 심리적으로 안정시키고 타인에 대해 심리적으로 우호적으로 만들며, 결과적으로 혹독한 자연 환경에서 생존에 필요한 협력(배려) 행동에 기꺼이 참여하도록 장려한다고 믿어집니다. 따라서 따뜻한 관계는 생존과 번식 가능성을 높이는 행동에 참여하도록 유도하는 데 효과적일 수 있습니다. 따라서 따뜻한 성격을 가진 개체는 선호되고 차가운 성격을 가진 개체는 기피될 것입니다.
3.
(1) “따뜻한” 지각과의 관계
[카이호 외 1997]는 인지 심리학에서 인간의 지적 측면에 초점을 맞춘 전통적인 접근 방식은 “차가운”것으로 볼 수 있으며, 반대로 인간의 감정에 초점을 맞춘 접근 방식은 “따뜻한”인식으로 볼 수 있음을 발견했습니다. 이 발견은 인간의 풍부한 감정(기쁨, 분노, 슬픔, 슬픔)이 따뜻한 성격과 관련이 있다는 것을 시사합니다.
(2) 친화 욕구와의 관계.
타인과 함께 있고 싶은 인간의 욕구, 즉 ‘호감 욕구’라는 사회심리학적 개념과 심리적 따뜻함과의 관계를 생각해 보면, 우리는 타인과 심리적으로 가까워짐으로써 타인의 따뜻함을 느낄 수 있다고 가정할 수 있습니다. 타인에 대한

호의와 심리적 친밀감은 주변 사람들에게 심리적 따뜻함을 주는 것으로 이어진다고 할 수 있습니다.
(3) 코뮤니케이션
이소자키 1995]에 따르면 인간 간의 커뮤니케이션에는 다음과 같은 것들이 포함됩니다.
(1) 도구적 커뮤니케이션 목표 달성을 위한 수단으로서의 커뮤니케이션
(2) 완결적(자족적) 커뮤니케이션 긴장 해소와 같이 커뮤니케이션 자체가 목적이 되는 커뮤니케이션.

서로 따뜻하고 따뜻한 관계에서 서로 이야기하고 함께 있으면 즐겁고 행복합니다. 이런 점에서 콘사 마트리 커뮤니케이션의 존재와 인간 관계의 따뜻함 사이에는 많은 관계가 있다고 할 수 있습니다.
(4) 인간관계의 ‘평등’과의 관계
인간 사이에 따뜻한 관계가 형성되기 위해서는 인간 사이에 관계와 권리의 평등이 필요하다고 생각됩니다. 서로의 평등을 인정하고 서로의 권리를 존중하지 않으면 한쪽이 다른 쪽을 일방적으로 이용하고 착취하는 ‘냉혈한’ 관계가 될 것입니다.
따뜻한 인간관계를 구축하기 위해서는 서로를 동등하고 따뜻하게 대하는 것이 필요한데, 이를 ‘온정 호혜’와 ‘평등’이라고 합니다.
(5) ‘사회적 기술’과의 관계
‘따뜻한’ 사회적 관계와 활동의 근간에는 인간의 따뜻함과 공감을 형성하고 유지하려는 사회적 기술이 있습니다.
아이카와 1995]에 따르면 사회적 기술은 대인 관계 상황에서 다른 사람에게 효과적으로 반응하여 그들과의 관계를 긍정적으로 만들 수 있도록 하는 대인 관계 행동으로 정의됩니다. 이를 컴퓨터와 상대방과의 관계에 대입하면 다음과 같이 요약할 수 있습니다. 즉, 사회성이란 컴퓨터 사용 상황에서 타인에게 효과적으로 반응하여 컴퓨터와 타인의 관계를 긍정적으로 만들기 위해 컴퓨터가 갖추어야 할 대인관계 행동입니다.

대인 관계 기술(숙련도) 및 성실성과 같은 대인 관계 기술의 측면을 설명하는 데도 사용되기 때문에 사회 기술 자체가 대인 관계의 따뜻함을 표현하지는 않는다는 점에 유의해야 합니다.
사회적 기술에서는 대인 관계 유지 및 타인과의 공감 및 지원 관계와 관련된 기술 항목이 따뜻함과 관련된 것으로 간주됩니다.
'따뜻함'과 관련된 구체적인 사회성 기술 항목은 다음과 같습니다.
(1) [기쿠치, 호리게 외, 1994]에 수록된 100가지 사회적 기술 중 일부.
(2) [Shoji 외, 1990]에서 아동의 사회적 기술을 측정하는 척도 중 공감 및 지지적 참여와 관련된 부분.
(3) [Buhrnmester 외 1988][Wada 1991]의 사회적 기술 척도 중 관계 유지에 관한 부분, [Buhrnmester 외 1988][Wada 1991]의 부분
(4) [Kikuchi 1988]의 연민에 관한 척도인 KiSS-18 척도 전체.

4. 요약 (따뜻한 성격 조건)
위의 내용을 바탕으로 '따뜻하다'고 할 수 있는 대인관계의 구체적인 내용을 정리하면 다음 표와 같습니다.

표_7

위의 항목(필요조건)을 충족하는 대인관계의 성격이 상대방에게 따뜻함을 준다고 생각됩니다.
궁극적으로 이 항목들이 따뜻함을 주는 이유는 다음 두 가지 항목으로 요약할 수 있습니다.

표_8

(부록) "차가운" 성격에 대해
전통적으로 비즈니스 세계에서는 대인 관계를 어떤 목표

를 달성하기 위한 수단이나 도구로 간주하고 생산성 향상, 즉 이익 기록이나 효율성 추구와 같은 목표와 업무의 달성 용이성에 초점을 맞춰 왔습니다.

하지만 이러한 관점은 대인 관계를 비즈니스처럼 차갑고 건조한 느낌으로 만드는 경향이 있습니다. 이러한 대인 관계를 ‘냉랭한 관계’라고 부를 수 있는데, 사람 사이에 온기가 없는 관계입니다. 이 경우 냉담함의 원인은 타인의 이익과 복지는 생각하지 않고 자신의 이익만 생각하는 이기심에 기반한 자기 중심적 계산으로 간주됩니다.

이러한 대인관계에서의 냉대는 크게 세 가지로 분류할 수 있습니다: ‘도구적 냉담함’, ‘논리적 냉담함’, ‘지적 냉담함’입니다.

‘도구적’ 대인관계는 대인관계를 어떤 일을 하기 위한 수단이나 도구로만 보는 관점에서 형성된 관계입니다. 이 관계는 한 사람이 업무에서 최대한의 성과를 내기 위해 상대방을 가능한 한 자신의 부하로, 자신의 팔다리처럼 사용한다는 전제를 바탕으로 합니다. 이러한 접근 방식에서 일방적인 지배-종속(부하) 대인 관계의 개념을 볼 수 있습니다. 이러한 대인 관계는 “도구적인” 냉정함을 만들어냅니다.

논리적” 대인관계는 모든 것을 0 또는 1, 예 또는 아니오, 예 또는 아니오, 합법 또는 불법으로 환원해야만 이해할 수 있으며, 이는 전통적인 컴퓨터 기술자와 법을 준수하는 공무원에게서 볼 수 있는 관계 방식입니다. 융통성이 없고 (정해진 대로), 감정이 없으며(굴곡이 없음), 반응이 단조롭고(한 가지 패턴, 같은 행동 반복), 딱딱하고 차가운 질감 (금속성, 부드러움이 없음)이 특징입니다. 이러한 대인 관계는 “논리적”인 냉정함을 만들어냅니다.

“지적”대인 관계에서 사람들은 인간의 가장 깊은 감정적 측면을 짓밟고 지식 만 추출하여 서로를 “냉각”시키려고 노력합니다. 그들은 인간의 지적 능력을 향상시키는 데만 관심이 있고 인간의 정서적 유대감 측면에는 관심이 없습니다. 그 결과 대인 관계는 지적으로 정교하지만 차갑고 건조합니다. 이러한 대인 관계는 ‘지적인’ 차가움을 초래합니다.

이러한 “냉혈한” 관계는 [Toennies, F., 1887] 이론에서 “게젤샤프트”라고도 불립니다. Toennies에 따르면, 게젤샤프트는 개인이 서로의 목적을 달성하기 위해 형성된 사회적 관계를 말하며, 이러한 관계는 인위적이고 기계적인 것으로, 사람들 간의 유대는 성격의 일부분으로만 구성됩니다. 구속력. 그곳에서 사람들은 자신의 이익과 미적분에 따라 행동하며, 대가와 반사이익이 필요합니다. 또한 이 게젤샤프트 사회적 관계에서는 사람들이 표면적으로 아무리 친밀하게 행동하더라도 모든 유대감에도 불구하고 여전히 끊임없는 긴장 상태에 있으며 본질적으로 분리되어 있습니다.
위의 내용을 바탕으로 다음 표는 ‘냉정’이라고 할 수 있는 대인관계의 구체적인 내용을 정리한 것입니다.

표_9

위의 항목(요건)을 충족하는 대인관계 성격이 상대방에게 ‘냉정함’을 준다고 생각됩니다.
궁극적으로 이러한 항목이 “차갑다”고 느끼는 이유는 다음과 같습니다.

표_10

(부록) 웹 설문조사를 통한 확인
위의 따뜻한 성격과 차가운 성격에 대한 설명이 실제로 따뜻하다고 인식되는지, 차갑다고 인식되는지 확인하기 위해 웹 설문조사를 실시했습니다.
구체적으로는 저자의 웹 사이트에 ‘따뜻한’ 성격과 ‘차가운’ 성격에 대한 설문지를 설정하여 심리 테스트를 체험하러 온 이용자에게 “다음 설문에 답하면 심리 테스트를 할 수 있습니다”라고 질문했습니다.
총 200여 명이 설문에 응답했으며, 그 결과는 다음과 같이 분석되었습니다: 위의 따뜻한 성격과 차가운 성격에 대한 설명은 모두 실제로 따뜻하거나 차가운 성격으로 인식되

었습니다.
응답 시점
2005년 9월 중순
응답 수 202
남성 29.208%
여성 70.792%
10대 48.515%
20s 30.693%
30s 12.871%
40s 5.446%
50s 2.475%
60s 0.000
70s 0.000
응답 비율

Table_11

항목 1~7의 경우, 모든 항목에서 처음에 “더 따뜻하다”고 예측한 문장의 쪽이 통계적으로 유의미하게 더 자주 “더 따뜻하다”로 선택되었습니다.

[참고 문헌].

아이카와 미츠루 1995 사회 기술, 오가와 카즈오 편집, 사회 심리학 사전 키타오지 쇼보 개정 및 업데이트판
Argyle,M. Henderson,M. 1985 관계의 해부학 펭귄 북스 하몬 워스
1946 성격에 대한 인상 형성 : 비정상 및 사회 심리학 저널, 41,258-290
Buhrnmester,D., Furman,W., Wittenberg,M.T., & Reis,H.T. 1988 또래 관계에서 대인 관계 능력의 다섯 가지 영역. 성격 및 사회 심리학 저널, 55,991-1008
Davis,M.H. 1994 공감 -사회심리학적 접근 -웨스트뷰 프레스(기쿠치 아키오 역: 공감의 사회심리학 -인간관계의 기초 -1999년 가와시마 쇼텐)
헤이스, R.B. 1988 우정 (덕, S. (ed.) 개인 관계 핸드북 와일리 치체스터에서)
이소자키 미키 1995 커뮤니케이션, 오가와 카즈오 편집, 사

회 심리학 사전 기타 오지 쇼보 개정 및 신판
카이호 히로유키 (편집) 1997 "따뜻한 인식"의 심리학 가네코 쇼보
기쿠치 아키오 1998 또한 연민의 과학 가와시마 쇼텐
기쿠치 아키오, 호리게 카즈야 (편저) 1994 사회적 기술의 심리학 가와시마 쇼텐
모로이 카츠히데, 나카무라 마사히코, 와다 미노루 1999 친숙함을 전달하는 커뮤니케이션: 만남, 깊이, 그리고 작별 가네코 쇼보.
나카무라 마사히코 1989 대학생 우정의 발달에 관한 연구 (I) - 관계의 초기 차이에 대한 조사: 관계의 초기 차이에 대한 이화 작용 현상에 대한 연구 (일본 집단 역학 협회 제 37회 연례 회의)
Parks,M., Floyd,K.. 1996 우정에서 친밀감과 친밀감의 의미. 사회 및 개인 관계 저널, 13,85-107
루빈, Z. 1970 낭만적 인 사랑의 측정, 성격 및 사회 심리학 저널, 16, 265-273
쇼지 카즈코, 고바야시 마사유키, 스즈키 사토시 1990 아동의 사회성 기술: 그 내용과 발달 일본 교육심리학회 제32회 연례 학술대회 논문집 283쪽
티보,J.W., 켈리,H.H. 1959 집단의 사회심리학.
Toennies,F., 1887 집단과 사회, 라이프치히 (스기노하라 주이치 역, 1957 집단과 사회, 이와나미 쇼텐)
와다 미노루 1991 대인관계 역량에 관한 연구 - 비언어적 및 사회적 기술 척도의 개발 - 실험사회심리학 저널 31 49-59

부록]] "따뜻한 성격" 체크리스트

본문에 대인관계에서 따뜻함의 원천으로 설명한 '따뜻한 성격'은 주변 사람들에게 따뜻함을 줄 수 있는 방법을 대인관계 체크리스트로 정리한 것입니다.

따뜻함을 추출하기 위해 1인 브레인스토밍 방식을 활용하여 따뜻함의 원천이 되는 각각의 사회적 관계, 활동, 사회적 기술에서 따뜻함을 주는 자질의 본질에 해당하는 규칙을 추출했습니다.

추출하여 작성된 항목은 요약한 내용에 따라 분류하였습니다.

1. 호의와 친밀감
2. 애착
3. 지원/관리
4. 휴식과 마음의 평화
5. 수용/공감
6. 풍부한 감정
7. 무료 서비스

저자는 이렇게 추출한 항목들을 다음 세 단계로 정리했습니다.

1. 상대방이 상대방과 의사 소통을 시작할 때.
2. 상대방이 대화 중일 때.
3. 상대방이 적절한 시점에 커뮤니케이션을 종료(중단)할 때.

다음은 따뜻한 인성을 갖추기 위해 간단한 체크 항목을 발췌하여 정리한 목록입니다.
표에서 ‘씨’는 상대방의 이름입니다.

Table_12

따뜻한 인터페이스 디자인 (따뜻한 마음을 담은 디자인)

2000.05

1. 소개 (냉혈한 냉철한 인터페이스)
전통적으로 컴퓨터의 사용성을 향상시키기 위해 다양한 사용자 인터페이스가 만들어져 왔으며, 이를 효과적으로 도출하기 위해 여러 가지 디자인 원칙과 가이드라인(예: [Nielsen 1993]의 휴리스틱 가이드라인, [Shneiderman 1992]의 8가지 황금률)이 제시되어 왔습니다.
전통적인 컴퓨터 사용자 인터페이스 디자인 원칙은 컴퓨

터 작업을 어떤 목표를 달성하기 위한 수단 또는 도구로 보는 관점을 취합니다. 주요 초점은 생산성 향상, 즉 컴퓨터를 사용하여 목표와 작업을 쉽게 달성하는 것(예: 작업의 효율성, 사용의 용이성 등)에 있습니다.
그러나 이러한 전통적인 지침은 컴퓨터와 사용자 사이의 차갑고 건조한 인터페이스를 비즈니스적인 느낌으로 만드는 경향이 있습니다.
이러한 인터페이스는 컴퓨터와 사용자 사이에 따뜻한 피가 흐르지 않는 '차가운' 인터페이스라고 할 수 있습니다.
기존 컴퓨터의 차가움은 크게 두 가지 범주로 나눌 수 있습니다: "도구적 차가움"과 "기계적 차가움"입니다. 이러한 차가움을 각각 구현하는 인터페이스에는 "도구적" 인터페이스와 "기계적" 인터페이스의 두 가지 유형이 있습니다.
'도구적' 인터페이스는 컴퓨터를 무언가를 하기 위한 수단이나 도구로 보는 관점에서 만들어진 인터페이스입니다.
이 인터페이스는 사용자 자신이 컴퓨터를 가능한 한 자신의 손과 발처럼 부하로 사용하여 작업에서 최대한의 결과를 얻을 수 있다는 전제를 기반으로합니다. 사용자와 컴퓨터 사이의 일방적 인 지배-종속 (종속) 관계에 대한 아이디어를 볼 수 있습니다.
예를 들어 "기계적" 인터페이스는 모든 것을 0 또는 1로 환원하거나 예 또는 아니오의 논리로만 이해할 수 있는 기존 컴퓨터 하드웨어의 한계에 기반한 인터페이스로, 유연성(정석), 감정 부족(억양 없음), 단조로운 반응(하나의 패턴, 같은 동작 반복), 딱딱하고 차가운 질감(금속성, 부드러움 없음)이 특징입니다.
인터페이스의 "기계적" 차가움은 컴퓨터 사용에 대한 도구적이고 비즈니스적인 사고의 주류에서 그다지 해롭지 않기 때문에 용인되어 왔습니다.
Toennies, F., 1887]의 용어를 빌리자면 "냉혈한" 인터페이스는 "게젤샤프트"입니다. Toennies에 따르면, 게젤샤프트 인터페이스는 개인이 서로의 목적을 달성하기 위해 형성하는 사회적 관계를 말하며, 이는 인위적이고 기계적이며 인간 간의 유대는 인격의 작은 부분을 차지합니다. 그것은

오직 함께 할 수있는 조합입니다. 그곳에서 사람들은 자신의 이익과 미적분학에 따라 행동하며, 대가와 반사이익이 필요합니다. 또한 이 게젤샤프트 사회적 관계에서는 사람들이 겉으로는 아무리 친밀하게 행동하더라도 모든 유대감에도 불구하고 여전히 끊임없는 긴장 상태에 있으며 본질적으로 분리되어 있습니다.
기존의 디자인 원칙과 가이드라인을 만들어온 인지 공학과 인체 공학적 접근 방식은 인간의 지적 정보 처리와 인체에 대한 생리적 적응을 개선하는 측면을 강조하고 컴퓨터와 인간 사이의 정서적 연결 측면에는 덜 관심을 기울여, 위에서 설명한 것처럼 정교하지만 차갑고 건조한 '냉혈한' 인터페이스를 만들어내는 지적, 공학적 경향이 있지 않습니까?
2.
사람들이 서로 따뜻함을 추구하는 가족이나 공동체와 같은 사회적 관계의 맥락에서 차갑고 건조한 인터페이스는 있는 그대로의 인터페이스와는 분명히 다릅니다. 컴퓨터 인터페이스를 어느 정도 따뜻하고 인간적이며 촉촉하게 만드는 것이 필요합니다.
또한 기업 사무실과 같이 본질적으로 목표 달성과 계산이 필요한 조직에서 이윤 창출을 목적으로 사용하는 경우에도 따뜻한 컴퓨터 인터페이스가 더 편안하고 진정되며 정신 건강에 바람직하다고 간주됩니다. 또는 따뜻한 컴퓨터 인터페이스는 사용자에게 심리적 안도감을 주어 업무에 대한 아이디어를 더 쉽게 떠올리고 업무를 완수할 수 있도록 하는 효과가 있을 수 있습니다.
이러한 인터페이스를 "따뜻한" 인터페이스라고 부를 수 있습니다.
사회 심리학 분야에서 "냉-온"대인 관계 감각 축의 중요성은 오랫동안 지적되어 왔습니다. 예를 들어, Asch 1946]는 사람의 성격 특성에 한 단어를 포함하면 사람의 전체적인 인상이 크게 바뀔 수 있다고 지적했습니다. "차갑고 따뜻한"대인 관계 축은 사람의 전체적인 인상에 큰 영향을 미친다고합니다. 이 경우 "차가움-따뜻함"의 대인 관계 감각

축은 “중심 특성”으로서 사람의 전반적인 인상에 큰 영향을 미친다고합니다.

이 ‘따뜻함-차가움’의 대인관계 축은 컴퓨터 인터페이스가 사용자에게 주는 인상 측면에서도 매우 중요한 것으로 간주됩니다. 컴퓨터 인터페이스가 사용자에게 주는 전반적인 인상은 “따뜻함”과 “차가움”에 따라 크게 달라질 수 있기 때문입니다. 컴퓨터 인터페이스를 “따뜻하게” 만들면 컴퓨터가 사용자에게 호의적으로 인식되는 정도가 크게 증가하므로 인터페이스의 품질이 크게 향상될 것으로 기대할 수 있습니다.
이 따뜻하고 습한 것들. (인간적인 것.) 인터페이스의 특성은 위의 [Toennies, F.,1887]의 용어를 다시 차용하여 “Gemeinschaft”입니다. 토니에 따르면, 게마인샤프트는 사람들이 그 자체로 유기적인 생명을 가진 인간 본성에 의해 결합된 통일체입니다. 그곳에서 사람들은 온전한 인격으로 서로 감정적으로 융합되어 친밀한 상호 애정과 이해 속에서 운명을 공유합니다. (전통적으로 “냉혈한” 컴퓨터는 컴퓨터의 주요 용도였습니다. 교환, 판매, 계약, 규칙과 같은 개념이 들어갈 여지가 거의 없었습니다.
따라서 이윤 추구와 목표 지향적 인 “차가운”컴퓨터 개발을 위한 전통적인 디자인 원칙과 지침의 사용에서 벗어나 따뜻한 느낌의 인터페이스를 가진 컴퓨터를 만들기위한 새로운 디자인 원칙과 지침을 만드는 것이 컴퓨터의 미래 인간과 컴퓨터 간의 관계를보다 유리하게 만드는 데 필요하지 않습니까?
“따뜻한” 인터페이스란 인간적이고 따뜻하고 촉촉한 느낌을 주는 인터페이스로 정의되며, 컴퓨터가 사용자와 친밀감과 전체적인 일체감을 느낄 수 있는 인터페이스를 말합니다. 이러한 인터페이스는 향후 컴퓨터와 로봇이 인간과 같은 행동을 하기 위해 필수적인 것으로 여겨지고 있습니다. 또한 사용자가 컴퓨터에 애착을 갖고 친숙해지며, 컴퓨터를 소중히 여기고 가능한 한 오래 사용하기 위해 필요한 것으로 간주됩니다.

3.
컴퓨터 인터페이스에 따뜻함을 주기 위해서는 기존의 인간관계에서 따뜻함을 얻기 위한 다양한 사회적 관계와 사회적 상호작용 기술(사회적 기술)을 참고할 필요가 있다.
따뜻함의 원천이 되는 사회적 관계 및 활동에는 다음이 포함됩니다.
(1a) 친구, 연인(연애) 및 가족 관계
(1b) 혈연적, 지리적, 상호 연결된 공동체 관계(커뮤니티)
(2) 간호, 육아, 복지, 상담 등의 직업 활동
(3) 자원봉사, 기부, 기금 모금, 연말 지원 등의 사회 활동

이에 대해서는 아래에서 자세히 설명합니다.
(1) 친구, 연인, 가족 관계
(1a) 친구 관계
친구관계의 특징은 [티보,켈리 1959]에 따르면 호의의 호혜성, 상호 매력, 자발적 상호의존성, 함께 하는 즐거움이며, [헤이즈 1988]에 따르면 친밀감, 애정, 상호지원, [라이트 1974]에 따르면 친밀감, 애정, 상호지원으로 정의할 수 있습니다.
Argyle, Henderson 1985]에 따르면 친구의 규칙은 자발적인 도움, 상대방의 사생활 존중, 약속 지키기, 상호 신뢰, 상대방이 없을 때 대신하기, 공공장소에서 상대방을 꾸짖지 않기입니다.
나카무라 1989]에 따르면 우정의 친밀도를 판별하는 데 설명력이 있는 항목은 다음과 같습니다.
1) 자기 공개(자신의 취미와 관심사에 대해 이야기하고, 개인적인 문제와 고민을 털어놓는 등)
(2) 상대방에 대한 평가적 행동(무슨 일이 일어나고 있는지 주의를 기울이고, 어떤 식으로든 상대방을 기쁘게 하려고 노력하는 등)
3) 자신과 친구 사이의 친밀감 행동(많은 시간을 만나고, 상대방에게 무언가를 하도록 초대하는 등)
4) 상대방에 대한 고마움의 감정(빚진 느낌, 미안함 등)
5) 관계 관여도(친구와의 관계가 지속되기를 바라는 정도.

내가 친구와의 관계에 깊이 관여하는 정도.
컴퓨터 인터페이스를 좀 더 우정과 비슷하게 만들려면 이 항목에서 더 높은 점수를 받도록 노력할 수 있습니다.
Parks & Floyd 1996]는 친밀한 우정의 조건이 무엇이며 친밀감이 어떻게 표현되는지 명확히 밝혔습니다.
1) 자기 공개(무엇이든 서로 이야기하기)
2) 도움과 지원(서로 돕고, 서로를 위해 존재함.
3) 관심사 및 활동 공유(공통의 배경, 관심사, 선호도, 가치관, 신념, 활동 등을 가짐).
4) 관계적 표현 (친밀감과 관계의 가치에 대해 표현).
컴퓨터 인터페이스가 이러한 조건을 충족하면 컴퓨터와 사용자 간의 관계가 더 가까워 질 가능성이 높다고합니다.
(1b) 낭만적 인 관계.
낭만적 인 사랑 관계는 위에서 설명한 우정이 본질적으로 이성애적 일 때 강화 된 형태로 나타나는 관계로 간주됩니다.
루빈 1970]에 따르면 낭만적 연애 관계는 (1) 친밀감과 의존에 대한 욕구(예: 함께 있고 싶음), (2) 돕고자 하는 경향(상대방이 우울할 경우 위로), (3) 배타적 감정(상대방을 지배하고 싶음)이 특징이라고 합니다.
(1c) 가족 관계.
가족 관계는 위의 연애 감정을 거쳐 결혼 한 사람들 사이의 관계 (남편과 아내 관계), 부부가 자녀를 낳고 키울 때 발생하는 관계 (부모와 자녀 관계), 자녀 사이의 관계 (형제 관계)로 나눌 수 있습니다.
부부 사이의 심리는 연애 관계에 비해 제도화되고 고정적이며 안정적입니다.
부모와 자녀 사이의 심리는 혈연 관계가 더 많고 상호 정체성이 더 높기 때문에 자연스럽게 개방적이고 자유로운 관계로 이어집니다.
(2) 공동체 (혈연, 지상의 유대-소통을 통한 유대)
공동체는 사회학에서 '사람들이 전인격적으로 서로 정서적으로 결합하고 친밀한 상호 애정과 이해 아래 운명을 공유하는 공동체'(MacIver, R.M.) 등으로 불려온 것이다.

토니즈 1887]에 따르면, 공동체 안에서 사람들은 전인격으로 서로 정서적으로 융합되어 친밀한 상호 애정과 이해 속에서 운명을 공유한다.
이러한 상호 친밀감, 정서적 융합, 애정은 공동체 심리학의 특징입니다. 이러한 심리적 특성이 인간에게 따뜻함을 주는 것입니다.
(3) 간호, 보육, 복지 및 상담
간호사(간호사), 보모(보육사), 사회복지사, 상담사의 역할은 병자나 어린아이 등 약하고 도움이 필요한 이용자에게 도움의 손길을 제공하는 것입니다.
컴퓨터 초보자도 도움이 필요한 취약계층으로 볼 수 있기 때문에 이들에게 도움의 손길을 제공하는 컴퓨터 인터페이스는 간호, 보육과 공통된 직업적 태도를 가지고 있다고 할 수 있습니다. 이러한 취약계층에 대한 지원은 취약계층에 대한 따뜻함과 연민을 바탕으로 하며, 이러한 점에서 사람에 대한 따뜻함이 존재한다고 볼 수 있습니다.
(4) 사회 활동(자원봉사, 기부, 모금 등)
기부나 원조와 같은 사회 활동의 근저에는 도움이 필요한 사람을 돕고(지원함으로써) 다른 사람을 돕고 싶다는 생각이 깔려 있습니다. 즉, 다른 사람의 도움을 받았을 때 마음이 따뜻해져서 그 따뜻함을 가능한 한 많은 사람과 나누고 싶다는 동기와 직접적으로 관련이 있습니다.
이러한 따뜻한 관계의 심리적 배경은 다음과 같이 설명할 수 있습니다: (1) 심리적 친밀감
(1) 심리적 근접성.
다른 사람이 심리적으로 매우 가깝다고 느낄 수 있을 때, 다른 사람의 체온에 더 가깝게 “따뜻하게” 반응할 수 있습니다. 따라서 다른 사람의 행동을 “따뜻한”것으로 느끼는 것입니다.
심리적 친밀감은 다른 사람이 자신과 같거나 같은 생각을 가질 때 느껴지고, 다른 사람이 자신과 다르거나 반대되는 생각을 가질 때 가깝거나 먼 것으로 느껴집니다.
(2) 환경 적응 = 체온 유지에 기여.
타인의 행동이 자신의 체온 유지 = 생명 유지(생존)에 기여

(도움)할 때 우리는 타인에게 따뜻함을 느낍니다. 즉, 상대방의 행동이 환경에 적응하는 데(환경에서 생존하는 데) 도움이 된다면 상대방에 대해 “따뜻하다”고 느낍니다.
다른 사람(예: 부모님이나 친구)이 나와 반대되는 의견을 표현할 때, 상대방이 나를 생각하고 있다는 것을 이해하면 따뜻함을 느낍니다.

따뜻한 관계는 인간이 더 나은 환경에서 생존하기 위해 서로 협력할 수 있는 심리적 토대이며, 인간다운 인간관계를 유지하는 데 필수적인 요소입니다.
컴퓨터와 인간 사이에 따뜻한 인터페이스를 구축하면 인간은 심리적으로 더 안정되고 타인에게 친근감을 갖게 되며, 그 결과 혹독한 자연 환경에서도 생존에 필요한 협력(배려) 행동에 기꺼이 적극적으로 참여할 수 있다고 생각할 수 있습니다. 따라서 따뜻한 마음 인터페이스는 인간이 생존과 번식 가능성을 높이는 행동을 취하도록 만드는 데 효과적인 것으로 간주됩니다.
4.
“따뜻한”인터페이스를 구성하는 데있어 사용자에 대한 컴퓨터 측의 전반적인 태도는 “친구”관계의 관점에서 요약할 수 있습니다.
(1) 우정- “따뜻한”인간 관계의 대표자
“따뜻한” 대인 관계는 “친구” 관계로 대표될 수 있습니다. 우정은 간호 및 지역 사회 봉사와 같은 다른 직업 / 사회 활동에서도 “따뜻한”관계의 특성을 갖는 것으로 간주됩니다.
즉, 우정은 다른 다양한 ‘따뜻한’ 관계(예: 지역사회 및 직업/사회 활동)의 기초를 형성하며 인간관계의 따뜻함에서 ‘공통’적인 부분입니다.
이런 점에서 컴퓨터와 인간 사이의 따뜻한 관계를 구축하기 위해서는 근본적으로 컴퓨터가 인간과 가까운 친구, 즉 ‘디지털 친구’가 되는 것이 필요하지 않을까요?
(2) 반려동물 및 야생동물과의 비교
위에서 언급한 ‘디지털 친구’를 기존의 컴퓨터와 로봇 인

터페이스에서 논의되었던 반려동물, 야생동물과 비교해보고자 합니다.
1) 애완동물과의 비교
이메일을 전달하는 디지털 애완동물인 '포스트펫(SONY)'과 같이 컴퓨터 화면에서 작동하는 디지털 애완동물은 현재 시판되고 있습니다. 또한 애완용 로봇으로 '아이보(SONY)', '타마(OMRON)' 등이 사람들의 주목을 받고 있습니다.
이러한 디지털 애완 동물은 스트레스 해소, 애정감, 편안함 등의 측면에서 '따뜻함'을 가지고 있다고 여겨지고 있습니다.
하지만 사람과의 관계와는 달리 반려동물과의 관계에서는 사용자가 주인이고, 반려동물은 종속적인 존재로서 주인에게 의존적이고 종속적인 존재가 됩니다. 펫은 주인보다 위에 있어서는 안 됩니다. 펫은 사용자에게 종속됩니다. 펫과 사용자 사이에는 친구 같은 동등한 관계가 성립될 수 없습니다.
애완동물은 사용자가 정서적 만족을 얻기 위한 수단일 뿐이라는 점에서 차갑고 도구적인 측면이 있습니다. 즉, 반려동물은 인간에게 편리할 때만 이용되고 더 이상 필요하지 않을 때 일방적으로 버려집니다. 이런 의미에서 인간과 반려동물의 상호 관계에는 항상 따뜻함이 부족할 가능성이 있습니다.
이러한 관점에서 반려동물은 "따뜻한" 인터페이스와는 거리가 멀다고 할 수 있습니다.
2) 야생동물과의 비교
이러한 한계를 극복하기 위해 인공 생명체 핀핀(후지쯔)은 반려동물이 아닌 야생 생명체라는 설정으로 등장했습니다. '야생 생물'로 설정함으로써 사용자와의 동등성을 유지했습니다. 그러나 야생 생물 설정에서는 사용자와 너무 가까워지면 야생성을 잃고 길들여지거나 애완 동물이 될 위험이 항상 존재합니다. 따라서 생물과 사용자 사이에 일정한 거리를 유지할 필요가 있지만, 이는 생물이 사용자와 가까워지는 것을 허용하지 않고 사용자에게 따뜻함을 잘

전달하지 못한다는 문제가 있습니다.
3) “친구”관계의 우월성
다음 표는 위에서 설명한 애완동물, 야생동물, 친구 관계의 차이점을 정리한 것입니다.

표_13

요약하면, 따뜻한 마음을 가진 인터페이스의 통합을 위해 선호하는 파트너는 동등하고 긍정적인 관계에서 서로 가까워질 수 있는 ‘친구’(디지털 친구)입니다.
5.
(1) “따뜻한” 인식과의 관계
[카이호 외, 1997]는 인지 심리학에서 인간의 지적 측면에 초점을 맞춘 전통적인 접근 방식을 “차가운” 인지라고 볼 수 있고, 반대로 인간의 감정에 초점을 맞춘 접근 방식을 “따뜻한” 인지라고 볼 수 있다는 것을 발견했습니다. 이 발견은 컴퓨터의 풍부한 감정(분노, 슬픔, 슬픔, 기쁨)이 인터페이스의 따뜻함으로 이어진다는 것을 시사합니다.
(2) 친화성 욕구와의 관계
사회 심리학에서는 타인과 함께 있고 싶은 인간의 욕구, 즉 ‘친밀감 욕구’와 심리적 따뜻함이라는 개념으로 타인과 심리적으로 가까울 때 타인의 따뜻함을 느낄 수 있다고 가정합니다. 이를 컴퓨터 인터페이스에 적용하여 사용자에게 호의와 심리적 친밀감을 제공하면 컴퓨터 사용자에게 심리적 따뜻함을 제공 할 수 있다고 할 수 있습니다.
(3) 완성형 인터페이스
이소자키 1995]에 따르면 인간 간의 커뮤니케이션에는 다음과 같은 것들이 포함된다.
(1) 도구적 커뮤니케이션 목표를 달성하기 위한 수단으로서의 커뮤니케이션
(2) 완결적(자족적) 커뮤니케이션 긴장감 해소와 같이 커뮤니케이션 자체가 목적이 되는 커뮤니케이션.

이 발견을 컴퓨터와 사용자 간의 관계로 확장하면 다음과

같습니다.
(1) 컴퓨터를 기업의 매출 증대와 같은 목표 달성을 위한 도구로 보는 '냉혈한' 인터페이스는 도구적 커뮤니케이션에 해당합니다.
(2) 컴퓨터를 사용자와의 친밀감과 전인적 일체감을 갖는 것으로 보는 '따뜻한' 인터페이스는 컴퓨터와 상호작용하는 즐거움, 컴퓨터와의 일체감 등 커뮤니케이션 자체가 목표가 되는 콘사마트리 커뮤니케이션에 해당합니다.
제 생각에는 그런 것 같습니다.
인간은 서로 따뜻하고 정감 있는 관계를 맺을 때 서로 대화하고 함께 하는 것을 즐기고 행복을 느낍니다. 사용자가 컴퓨터와의 소통에서 가치를 찾고 몰입 할 수 있도록 설계된 컴퓨터 인터페이스를 "콘 사마 트리 인터페이스"라고 부른다면, 사용자에게 컴퓨터에 대한 따뜻한 느낌과 인상을 주는 것이 "따뜻한 마음"인터페이스와 공통점이 많다고 생각됩니다.
(4) 인간 관계의 "평등"과의 관계
인간과 인간, 또는 컴퓨터와 사용자 사이에 따뜻한 관계가 형성되기 위해서는 관계와 권리의 평등이 필요합니다. 서로의 평등을 인정하고 서로의 권리를 존중하지 않으면 한 쪽이 다른 쪽을 일방적으로 이용하고 착취하는 '냉혈한' 관계가 될 것입니다.
기존의 컴퓨터는 인간의 손과 발을 위한 도구로서 인간보다 낮은 위치에서 인간에게 일방적으로 봉사하는 존재로 인식되는 경향이 있습니다. 그러나 컴퓨터 인터페이스를 사용자에게 더 따뜻하게 만들기 위해서는 사용자가 컴퓨터를 따뜻하고 평등하게 대할 필요가 있으며, 이는 사용자가 컴퓨터를 자신과 동등한 존재로 따뜻하게 대하고 배려해야 함을 의미합니다.
(5) '사회적 기술'과의 관계
"따뜻한" 사회적 관계와 활동의 근간에는 인간의 따뜻함과 공감을 형성하고 유지하려는 사회적 기술이 있습니다. 아이카와 1995]에 따르면 사회적 기술은 대인 관계 상황에서 다른 사람에게 효과적으로 반응하여 그들과의 관계를

긍정적으로 만들 수 있도록 하는 대인 관계 행동으로 정의됩니다. 이를 컴퓨터와 사용자 간의 관계에 대입하면 다음과 같이 요약할 수 있습니다. 즉, 컴퓨터가 사용자를 위해 갖추어야 할 사회성은 컴퓨터 사용 상황에서 컴퓨터가 사용자에게 효과적으로 대응하여 컴퓨터와 사용자 간의 관계를 긍정적으로 만들 수 있도록 하는 대인관계 행동입니다.

대인 관계 기술이나 기교와 같은 대인 관계 기술의 측면을 설명하는 데에도 사용되기 때문에 사회적 기술 자체가 대인 관계의 따뜻함을 표현하지는 않는다는 점에 유의해야 합니다.

사회적 기술에서는 대인 관계 유지 및 타인과의 공감 및 지원 관계와 관련된 기술 항목이 따뜻함과 관련된 것으로 간주됩니다.

'따뜻함'과 관련된 구체적인 사회성 기술 항목은 다음과 같습니다.

(1) [기쿠치, 호리게 외, 1994]에 수록된 100가지 사회적 기술 목록.

(2) [Shoji 외, 1990]에서 아동의 사회 기술을 측정하는 척도 중 공감 및 지지적 참여와 관련된 부분.

(3) [Buhrnmester 외 1988][Wada 1991]의 사회적 기술 척도 중 관계 유지와 관련된 부분.

(4) [Kikuchi 1988]의 연민을 측정하는 전체 KiSS-18 척도.

6.

6) 요약 (따뜻한 마음 인터페이스 조건)

위의 정보를 바탕으로 '따뜻한' 인터페이스라고 할 수 있는 인터페이스의 구체적인 내용을 정리하면 다음 표와 같습니다.

표_14

위의 항목(필요 조건)을 만족하는 인터페이스는 사용자에게 따뜻함을 주는 인터페이스라고 할 수 있습니다.

궁극적으로 이러한 항목들이 ‘따뜻함’을 갖는 이유는 다음 두 가지 항목으로 요약할 수 있습니다.

Table_15

7.
이러한 ‘따뜻한’ 인터페이스를 만드는 데 필요한 디자이너의 마음가짐을 설명합니다.
‘따뜻한’ 인터페이스를 구현하는 하드웨어와 소프트웨어를 만들기 위해서는 디자이너의 마음속에 ‘따뜻함’이 전제 조건으로 갖추어져 있어야 합니다. 즉, 컴퓨터를 일회용 도구로 사용한다는 생각을 버려야 합니다. 디자이너가 컴퓨터를 자신의 친한 친구로 디자인 할 준비가되어있을 때만 컴퓨터를 만든 후에도 사용할 수 있어야 사용자의 마음에 “따뜻함”을 제공하는 인터페이스가 만들어 질 수 있습니다.
8.
위에서 언급 한 “따뜻한”인터페이스는 이미 시장에 나와 있는 제품에서 실현되고 효과적입니다.
(1) 캐릭터(에이전트) 애플리케이션
컴퓨터 시스템에서 위에서 설명한 “따뜻한 마음”인터페이스를 구현하려면 기존 컴퓨터의 무기물 다중 창 + 대화 상자 만있는 상태에서 벗어나 시스템에 캐릭터 (의사 인격)를 표시하여 시스템과 사용자 간의 거리를 좁히는 것이 효과적입니다. (의사 인격)을 시스템에 표시하여 시스템과 사용자 사이의 거리를 좁힙니다. 전통적으로 캐릭터 인터페이스 시스템은 ‘에이전트’라는 이름으로 존재합니다.
에이전트(또는 캐릭터 인터페이스)는 [Mase 외. 1996] [Kono 외. 1998]에서 전통적으로 생각했던 것처럼 시스템 사용의 가이드 역할을 하고, 사용자가 시스템을 조작하는 데 도움을 주며, 사용자가 목표를 달성하기 위한 팔다리 역할을 하는 단순히 ‘차가운’ 존재였습니다. 최근에는 이러한 경향이 변화하여 [Yonemura et al. 2000]에서 볼 수 있듯이 사용자의 대인관계 매력을 확보하기 위한 기능을 추가

하려는 움직임이 있습니다. 이 경우 대인 관계 매력과 따뜻함 사이의 연결 고리가 생길 것으로 예상됩니다.
비디오 게임에서는 오래전부터 사용자에게 따뜻함을 주는 캐릭터가 존재해 왔습니다.
예를 들어, 토키메키 메모리얼(코나미 1995)은 게임 화면에서 여고생과 사랑에 빠지는 시뮬레이션 게임입니다. 낭만적 인 관계는 이성애 일 때 더 친밀한 관계로 발전하는 우정을 의미하는 “따뜻한”관계에 기반한 것으로 간주됩니다.
이 게임에서 게임 속 캐릭터는 “안녕하세요, _______ 씨”뿐만 아니라 “나랑 같이 집에 갈래요?” 등으로 사용자에게 인사합니다. 이 게임에서 캐릭터는 “안녕하세요, X 씨”와 같은 인사말뿐만 아니라 “나랑 같이 집에 갈래요?“와 같은 호의를 가지고 사용자에게 다가갑니다. 또는 “만나서 반가웠어요”, “다시 (데이트) 신청해 주세요” 등 사용자와의 애정을 바탕으로 따뜻한 관계를 맺기 위해 노력합니다. 또한 이용자에게 호감, 호불호 등 연애 감정이 있어야 하며, 이러한 감정이 표정이나 대화에서 다양하게 표현되어야 합니다. 유저의 감정을 캐릭터에게 촉촉하게 끌어당기는 역할입니다.
캐릭터의 대사는 모두 성우가 연기해 컴퓨터 게임의 특징인 단조로움이 느껴지지 않고 풍부한 감정을 느낄 수 있도록 했습니다. 속편인 ‘토키메키 메모리얼 2’(코나미 1999)에서는 ‘씨. _______’라는 자연스러운 목소리로 유저를 부르는 시스템이 추가되어 풍부한 감성을 가진 유저에게 다가가는 듯한 느낌을 줍니다.
이러한 인터페이스는 비록 유사 현실적일지라도 따뜻한 낭만적 감정에 대한 욕구를 충족시킴으로써 사용자의 심리적 측면을 풍요롭게 하는 효과가 있다고 할 수 있다.
(2) 로봇 애플리케이션
‘따뜻함’ 인터페이스는 인격을 가진 로봇에도 적용될 수 있습니다. 컴퓨터 화면의 캐릭터와 달리 로봇은 물리적 실체를 가지고 있습니다. 그리고 실제 공간에서 움직일 수 있습니다. 따라서 로봇은 사용자에게 다가가거나(팔로우),

함께 행동하거나, 쓰다듬는 등 사용자와 상호 작용할 수 있습니다.
로봇은 일정 수준의 체온을 유지하고 만졌을 때 따뜻한 촉감을 보여야 합니다. 표면은 부드러운 스펀지로 덮어 기계적 냉기를 최대한 제거해야 합니다. 또는 간병 로봇의 경우, 로봇이 간호 동작을 수행하면서 사용자에게 위로의 말을 건네는 것이 사용자가 따뜻함을 느끼도록 유도하는 데 더 효과적이라고 판단됩니다.
반려동물 로봇 '타마'(OMRON 1999)는 몸체 표면을 따뜻한 털로 감싸 실제 고양이처럼 사용자에게 따뜻한 느낌을 줍니다. 행동 측면에서는 로봇이 사용자를 향해 고개를 돌리거나 사용자가 쓰다듬는 등 사용자와 신체적 접촉을 하는 등 사용자와 더 가까워지는 행동을 취함으로써 친밀감과 안정감에 대한 사용자의 욕구를 충족시킵니다.
애완용 로봇 아이보(AIBO, SONY 1999)의 경우 사용자가 로봇을 쓰다듬으면 로봇이 꼬리를 즐겁게 흔들고, 눈 램프의 색이 녹색 스마일 램프로 바뀌며, 감정을 표현하는 목소리를 내는 등 사용자의 감성에 호소하는 행동을 합니다. 따라서 무기적으로만 반응하는 기존 로봇에 비해 로봇이 사용자와 정서적으로 통합되는 정도가 크게 향상되어 심리적 따뜻함에 대한 사용자의 욕구를 크게 충족시킵니다.
9.
이 섹션에서는 웜 인터페이스에 대해 자주 제기되는 몇 가지 질문에 대해 답변해 드리겠습니다.
1* 차갑고 건조한 인터페이스가 더 좋지 않을 때도 있지 않나요?
물론 컴퓨터 기반 작업의 효율적 수행을 최우선 순위로 여기고 따뜻함이 추가되는 것을 귀찮아하는 사용자, 특히 비즈니스 사용자가 꽤 많을 것입니다. 이들은 이미 시중에 나와 있는 기존의 차가운 무기질 인터페이스를 가진 컴퓨터를 사용할 수 있습니다. 이 논문은 따뜻한 인터페이스 컴퓨터의 필요성을 강조하기 위한 것이지 모든 사용자에게 따뜻한 인터페이스를 강요하려는 시도는 아닙니다. 기존 컴퓨터가 따뜻한 인터페이스를 원하는 많은 사용자들에게

잘 반응하지 않는다는 문제를 지적한 것일 뿐입니다.
차가운 인터페이스도 원하는 사람이 있는 한 필요합니다.
2 * “따뜻한” 인터페이스라는 개념은 컴퓨터와 로봇의 인터페이스를 인간과 더 비슷하게 만드는 것을 목표로 하나요?
전혀 아닙니다. 어떤 사람은 따뜻하고 어떤 사람은 차갑습니다. 컴퓨터의 반응이 인간과 더 비슷해졌다고 해서 반드시 ‘따뜻함’으로 이어지는 것은 아닙니다. 예를 들어, 캐릭터의 얼굴 표정을 3D로 렌더링하여 인간과 더 비슷하게 만들었더라도 캐릭터가 사용자에게 애정이나 도움을 주지 않는다면 인터페이스는 따뜻하지 않을 것입니다. 캐릭터의 표정을 3D로 표현하여 사람처럼 보이게 해도 캐릭터가 사용자에게 애정이나 도움을 주지 않으면 인터페이스가 더 따뜻해지지 않는다고 생각합니다.
3 “따뜻한” 인터페이스를 구현하려면 캐릭터가 대사를 많이 말해야 할 수도 있지만, 그러면 사용자에게 더 번거롭지 않을까요?
어떤 사람들은 캐릭터가 음성이나 텍스트로 대사를 말하는 것을 좋아하지만, 어떤 사람들은 그렇지 않습니다. 이 문제는 컴퓨터 시스템 설정을 조정하여 해결할 수 있는데, 예를 들어 대사를 출력하는 방법을 변경하여 화면 상단 배경에 한 번에 한 줄씩 표시하도록 할 수 있습니다. 또는 캐릭터가 대사를 한 마디도 하지 않고 평화롭게 미소 짓거나 졸고 있도록 만들어 성가신 대사를 출력하지 않고도 사용자에게 따뜻한 느낌을 줄 수 있습니다.
4 * 따뜻한 마음을 담은 인터페이스를 채택하면 어떤 구매자에게 다가갈 수 있나요?
컴퓨터와 로봇에 따뜻한 마음을 담은 인터페이스를 도입함으로써 지금까지 컴퓨터에 관심이 없었던 여성 소비자들을 새로운 고객층으로 끌어들일 수 있을 것입니다. 여성은 심리적으로 남성보다 빨간색과 같은 따뜻한 색상을 선호할 가능성이 높기 때문입니다. 또는 외로움을 많이 느끼는 노년층은 외로움을 달래고 새로운 정서적 지원의 원천을 제공하는 인터페이스를 갖춘 컴퓨터를 구매할 것입니

다. 또한 주로 취미 및 교육(에듀테인먼트) 목적으로 컴퓨터를 사용하면서 컴퓨터와 상호 작용하는 것을 즐기고 싶어하는 사용자들에게도 받아들여질 것입니다.
5 * 대부분의 사람들은 본질적으로 차가운 기계 인 컴퓨터나 로봇이 말하는 “따뜻한”단어를 듣는 것을 전혀 좋아하지 않을 것 같습니다.
이 질문에 대한 답은 컴퓨터와 로봇의 물질적 측면에 더 집중하느냐, 아니면 행동과 작동 측면에 더 집중하느냐에 따라 달라질 수 있다고 생각합니다.
디자이너가 캐릭터나 로봇을 기계적으로 인위적으로 만들더라도 성우의 목소리로 감정을 담아 말하는 등의 행동에 따라 사용자는 인위적으로 만들어졌다는 사실을 인지하지 못하고 자연스럽게 그들과 소통하는 존재로 느낄 수 있습니다. 들어갈 수있을 것 같습니다. 사용자에게는 캐릭터와 로봇의 하드웨어와 프로그램 자체가 아니라 하드웨어와 프로그램에 내재된 캐릭터와 로봇의 행동, 즉 화면에서 움직이고 말하는 방식이 가치 있고 심리적으로 어필하는 것입니다. 이러한 행동이 사용자의 마음을 따뜻하게 하기 위한 것이라면, 사용자는 캐릭터와 로봇 자체가 자신의 마음을 따뜻하게 하려고 노력한다고 느끼며 기뻐할 것입니다.
10.
이 논문에서는 기존 컴퓨터 시스템의 감각 인식에 대한 문제를 제기하고 “따뜻한” 인터페이스의 개념을 설명했습니다. 앞으로 제안한 인터페이스 개념을 개인용 컴퓨터 운영체제, 개인용 전화기(휴대폰 포함), 인터넷 웹 사이트 제작용 특수 기계의 인터페이스 설계에 적용할 예정입니다.
참고 문헌
아이카와 미츠루 1995 사회 기술, 오가와 카즈오 편집, 사회 심리학 사전 키타오지 쇼보 개정 및 업데이트판
Argyle,M. Henderson,M. 1985 관계의 해부학 펭귄 북스 하몬 워스
1946 성격에 대한 인상 형성 : 비정상 및 사회 심리학 저널, 41,258-290
Buhrnmester,D., Furman,W., Wittenberg,M.T., & Reis,H.T.

1988 또래 관계에서 대인 관계 능력의 다섯 가지 영역. 성격 및 사회 심리학 저널, 55,991-1008
Davis,M.H. 1994 공감 -사회심리학적 접근 -웨스트뷰 프레스(기쿠치 아키오 역: 공감의 사회심리학 -인간관계의 기초 -1999년 가와시마 쇼텐)
헤이스, R.B. 1988 우정 (덕, S. (ed.) 개인 관계 핸드북 와일리 치체스터에서)
이소자키 미키 1995 커뮤니케이션, 오가와 카즈오 편집, 사회 심리학 사전 기타 오지 쇼보 개정 및 신판
카이호 히로유키 (편집) 1997 "따뜻한 인식"의 심리학 가네코 쇼보
기쿠치 아키오 1998 또한 연민의 과학 가와시마 쇼텐
기쿠치 아키오, 호리게 카즈야 (편저) 1994 사회적 기술의 심리학 가와시마 쇼텐
코노 이즈미, 히스이 다이, 요시자카 치쿤, 우에쿠보 신이치 의인화 캐릭터를 이용한 지능형 대화형 시스템 1998 일본 정보 처리 학회 휴먼 인터페이스 연구회 보고서 80-4
에야 타메유키, 브루덜린, A., 인터페이스 에이전트에 대한 기초 연구 1996 일본 정보처리학회 휴먼 인터페이스 연구회 보고서 69-8
모로이 카츠히데, 나카무라 마사히코, 와다 미노루 1999 친숙함을 전달하는 커뮤니케이션: 만남, 깊이, 그리고 작별 가네코 쇼보.
나카무라 마사히코 1989 대학생 우정의 발달에 관한 연구 (I) - 관계의 초기 차이에 대한 조사: 관계의 초기 차이의 이화 작용 현상에 대한 연구 (일본 그룹 역학 협회 제 37 회 연례 회의)
닐슨,J. 1993 사용성 공학, 학술 출판부
Parks,M., Floyd,K. 1996 우정에서 친밀감과 친밀감의 의미. 사회 및 개인 관계 저널, 13,85-107
루빈, Z. 1970 낭만적 인 사랑의 측정, 성격 및 사회 심리학 저널, 16, 265-273
쇼지 카즈코, 고바야시 마사유키, 스즈키 사토시 1990 아동의 사회성 기술: 그 내용과 발달 일본 교육심리학회 제32

회 연례 학술대회 논문집 283집
Shneiderman,B., 1992 사용자 인터페이스 디자인, 2nd ed.
타무라 히로시 (편저) 1998 휴먼 인터페이스 Ohm Co.
Thibaut,J.W., Kelley,H.H. 1959 집단의 사회심리학.
Toennies,F., 1887 집단과 사회, 라이프치히 (스기노하라 주이치 역, 1957 집단과 사회, 이와나미 쇼텐)
와다 미노루 1991 대인관계 역량에 관한 연구 - 비언어적 및 사회적 기술 척도 개발 - 실험 사회 심리학 저널 31 49-59
요네무라 슌이치, 호소야 미오, 니시야마 시게루 2000 사람과 의인화된 에이전트 간의 상호작용을 위한 설계 방법에 관한 연구 IEICE 기술 보고서 HCS99-70
부록]] 따뜻한 인터페이스 디자인 원칙 목록
본문에 설명된 따뜻한 관계와 관련하여 따뜻한 느낌을 주는 컴퓨터 인터페이스 디자인 원칙을 추출한 것입니다.
여기서 디자인 원칙은 구체적인 사양을 명시하는 가이드라인보다 우선하는 추상적이고 포괄적인 규칙으로, 가이드라인을 만들 수 있는 토양을 제공합니다.
디자인 원칙을 추출할 때는 따뜻한 관계의 원천이 되는 사회적 관계와 활동, 또는 그 관계와 활동의 기반이 되는 사회적 기술에서 따뜻함을 제공하는 본질적인 규칙을 추출하기 위해 브레인스토밍 방법을 사용했습니다.
추출한 원칙들을 요약한 내용에 따라 분류해 보았습니다.
1. 편애/접근
2. 애착
3. 지원/관리
4. 휴식과 마음의 평화
5. 수용/공감
6. 풍부한 감정
저자는 이렇게 추출한 주요 항목을 다음 세 단계로 더 정리했습니다.
1. 사용자가 시스템으로 처리를 시작할 때
2. 사용자가 처리를 진행 중일 때.
3. 사용자가 좋은 시점에서 프로세스를 마쳤을 때. (중단)

다음은 이 연구에서 추출하고 정리한 따뜻한 인터페이스를 구현하기 위한 간단한 디자인 원칙 목록입니다.
이 글의 예는 사무실뿐만 아니라 가정에서도 점점 더 보편화되고 있는 MS-Windows와 같은 다중 사용자 고정형 컴퓨터 시스템입니다.
표에서 'XX씨'는 사용자 이름입니다.

Table_16

따뜻하고 차가운 지각 법칙

-분자 및 입자 운동 측면의 관점
2005.10 첫 공개
[Law]
인간은
물체(분자, 물체, 사람)가 더 많이(많이) 접촉하면 따뜻하게, 덜 접촉하면 차갑게 지각합니다.
분자 운동 측면의 물리적 관점에서 인간의 피부가 뜨겁고 차갑게 인식하는 메커니즘은 다음과 같습니다.
주어진 시간 동안 피부의 특정 부위에 닿는 분자와 입자의 수가 많을수록 피부는 더 따뜻하게(더 덥거나 뜨겁게) 느껴집니다.
주어진 시간 동안 피부의 특정 부위에 닿는 분자와 입자의 수가 적을수록 더 차갑게(더 시원하거나 더 차갑게) 느껴집니다.
주어진 시간 동안 피부에 닿는 분자, 입자의 수는 다음과 같습니다.
(1) 분자와 입자의 속도(운동 에너지)가 빠를수록(클수록), 속도(운동 에너지)가 느릴수록(작을수록) 시간당 분자와 입자의 수가 줄어듭니다.
(2) 분자/입자의 수가 많으면 많을수록 분자/입자의 수가 적고, 분자/입자의 수가 많으면 많을수록 분자/입자의 수

가 적습니다.
따라서
(1) 분자와 입자의 속도(운동 에너지)가 빠를수록(클수록) 더 따뜻하게(더 뜨겁게, 더 뜨겁게) 느껴지고, 느릴수록(작을수록) 더 차갑게(더 차갑게, 더 차갑게) 느껴집니다.
(2) 분자/입자의 수가 많을수록 더 따뜻하게(더 뜨겁게, 더 뜨겁게), 분자/입자의 수가 적을수록 더 차갑게(더 차갑게, 더 차갑게) 느껴집니다.
(1) 빠른 분자 또는 입자 = 높은 운동 에너지 = 높은 온도,
(2) 많은 분자 또는 입자 = 높은 습도일 경우 분자 또는 입자에 부딪히는 분자 또는 입자 = 따뜻함(뜨겁고, 뜨겁다)이 느껴집니다.
다시 말해
(1) 온도가 높을수록 더 따뜻하게(더 뜨겁게, 더 뜨겁게), 느리게(더 느리게) 느껴집니다(더 차갑게, 더 차갑게).
(2) 습도가 높을수록 더 따뜻하게(더 뜨겁게, 더 뜨겁게), 습도가 낮을수록 더 차갑게(더 차갑게, 더 차갑게) 느껴집니다.
시간당 피부에 닿는 공기의 기체 분자 수는 분자의 분자 수가 같을 때 분자의 운동 에너지가 높을수록, 온도가 높을수록 피부에 닿는 양이 많아집니다. 시간당 피부에 닿는 분자의 밀도는 온도가 높을수록 더 커집니다. 뜨겁고 덥다고 느껴지면 피부에 닿는 분자의 밀도가 더 높고 밀도가 높기 때문에 동시에 촉촉하게 느껴집니다.
반면에 시원하면 일정 시간 동안 피부에 닿는 분자의 수가 적고 밀도가 점점 줄어들고 피부에 닿는 분자의 밀도가 낮아집니다. 따라서 시원하면 동시에 건조 함을 느낀다고 할 수 있습니다.
에어컨을 제습하여 공간에서 가스 분자를 펌핑하고 실외로 배출하여 가스 분자의 분포 밀도를 낮추면 피부에 닿는 분자의 수가 줄어들고 밀도가 낮아집니다. 따라서 같은 온도(분자의 운동 에너지)에서도 온도가 낮은 것과 같은 효과가 발생하여 피부가 더 시원하고 건조하게 느껴집니다.
반면 가습으로 공간 내 기체 분자 수(수증기 증발)가 증가

하면 피부에 닿는 시간당 분자 수가 증가하므로 온도(분자의 운동 에너지)가 같아도 피부가 더 따뜻하게 느껴집니다.
에어컨은 공간 내 기체 분자의 운동 속도(에너지)를 감소시켜 시간당 피부에 닿는 분자의 수를 줄이는 것으로 생각됩니다.
피부에 닿는 기체 분자의 밀도를 낮춘다는 점에서 제습과 에어컨 제습은 비슷하며, 에어컨 제습이 더 시원하거나 차가운 공기로 인식되는 원인이 될 수 있습니다.
반면 에어컨 난방은 공간에서 기체 분자의 운동 속도(에너지)를 증가시켜 시간당 피부에 닿는 분자의 수를 증가시키는 것으로 생각됩니다.
가습과 난방은 모두 피부에 닿는 기체 분자의 밀도를 증가시킨다는 점에서 유사하며, 가습이 온기를 느끼게 하는 원인이 될 수 있습니다.
기체의 분자 운동 상태(특정 피부 면적과 특정 시간 동안 서로 충돌하는 분자 수)와 피부가 덥고 차갑거나 건조하고 습하다고 느끼는 것은 높은 상관관계가 있습니다. 분자 충돌 횟수는 분자의 속도가 빨라지고 분자의 수가 증가함에 따라 증가합니다. 이러한 충돌 횟수가 많을수록 피부는 더 뜨겁고(점점 더 뜨거워지고) 습하게 느껴집니다.

Table_17

사람의 피부에는 적당하고 쾌적한 공기 분자의 충돌 밀도가 존재하며, 그에 따라 냉방, 난방, 제습이 이루어지고 있다고 할 수 있습니다.
높은 빈도나 밀도로 부딪히는 물체나 사람은 더 뜨겁게 느껴진다고 할 수 있습니다.
예를 들어, “쿵쿵 쿵쿵 쿵쿵…“을 많이 두드리는 방문자와 “쿵쿵 ・・・・ 쿵쿵…“을 적게 두드리는 방문자 중 어느 쪽이 더 덥게 느껴지는지 알고 싶다면 거주자에게 어느 쪽이 더 덥게 느껴지는지 말할 수 있습니다.

위의 법칙은 인간의 피부 인식뿐만 아니라 인간 관계와 인간의 성격에도 적용됩니다.
따뜻한 (또는 더 나쁜, 뜨겁고 답답한) 성격을 가진 사람들은 다른 사람들과 많은 히트를 쳤습니다. 그들은 다른 사람들과 많이 소통하고 상호 작용하고 접촉하려고 노력하며 모든 사람과 함께하려고 노력합니다.
차가운 성격을 가진 사람들은 다른 사람들과 부딪히는 일이 적습니다. 다른 사람과 소통, 상호작용, 접촉을 많이 하지 않고 혼자 있고 고독하게 지내려고 합니다.
예를 들어, 자주 장난을 치고 열심히 일하며 다른 사람과 많은 대화를 시도하는 사람은 다른 사람과 거의 대화하지 않는 사람보다 더 차가운 사람으로 간주됩니다.
이와 관련하여 따뜻한(뜨거운) 성격을 가진 사람은 습식, 차가운(차가운) 성격을 가진 사람은 건식이라고 할 수 있습니다.
2005년 초판 발행

타이트한 사회, 느슨한 사회

-유쿠리를 싫어하고 답답해하는 일본인
2005.8-2008.4 초판 발행
세계의 사회는 크게 제약과 제한, 구속이 큰 타이트한 사회와 느슨한 느슨한 사회로 나눌 수 있습니다.
일본 사회는 확실히 '타이트한' 사회입니다.
일본의 학교, 관공서, 기업에서는 부하 직원이나 학생을 꽉 쥐어짜면 꽉 쥐어짜낼수록 성과가 좋아지고 더 많은 일을 할 수 있다고 믿는 경향이 있습니다. 일본 사회는 엄격한 규율에 의해 지배되는 조직이 지배하고 있으며, 부하 직원과 학생에게 제한과 제약을 가하고 잔소리와 성가신 명령과 간섭을 가합니다. 이러한 '군대식' 사회는 군대 외의 학교, 기업, 관공서에서도 흔히 볼 수 있습니다. 예를 들어, 일본의 학교 규칙은 학생들의 일상 생활의 사소한 부분까지 규제합니다.
많은 일본인은 간섭과 제약에 대한 성향이 강하고 '엄격

한', '군대 같은' 규율을 좋아한다고 할 수 있습니다.
상대방을 꾸짖고, 위축시키고, 괴롭히고, 엄격하게 통제하고, 훈련하고, 때리고, 구속하고, 착취하는 것이 바람직한 것으로 간주됩니다.
상대방이 놀거나 도망갈 곳이 없도록 행동을 엄격하게 통제하고 제한하는 것은 좋은 것으로 간주되며, '자유는 나쁘고 규제와 제한은 좋다', '여유와 여유는 나쁘고 조이고 구속하는 것은 좋다'고 생각합니다. 예를 들어, 문부과학성이 주창한 '느슨한 교육'이 재계에서 강하게 비판을 받은 것은 자녀와 부하 직원을 단단히 묶지 않고 공부하게 하거나 놀게 하거나 제약 없이 자유롭게 하는 것은 좋지 않다는 믿음 때문이었습니다.
엄격한 사회에서는 사람들이 끊임없이 통제되고, 다스리고, 제한되지 않으면 하고 싶은 대로 하고, 놀고, 자유롭지 않으면 효과적으로 기능하지 못할 것이라는 믿음이 기저에 깔려 있습니다. 이는 외부의 리더십 없이도 각 개인이 사례별로 자율적이고 효과적으로 행동한다는 생각과 상반되는 것입니다.
일본에서 일어나고 있는 일은 부하 직원이나 학생에게 목표를 설정한 다음 원하는 대로 할 수 있도록 허용하고, 놀게 하고, 칭찬하고, 최대한 늘려주고, 지나치게 개입하지 않고, 혼자서 행동하도록 허용하는 '느슨하게 규제하는' 사회와는 반대입니다.
일본에서는 지속적이고 집단적이며 공동적이고 연대적이며 리더십이 있는 행동을 선호합니다. 사무실, 통근, 거주지 등 밀집된 생활 공간을 선호하며 놀 공간이나 여유가 없습니다. 한 사람이 다르게 행동하는 것이 허용되지 않고 주변 사람들의 행동에 맞춰 자신의 행동을 끊임없이 조정해야 하는 숨막히는 분위기가 존재합니다. 또한 공장과 사무실에서는 합리화가 요구되며 가능한 한 낭비를 없애야 한다는 생각이 널리 퍼져 있습니다.
사회에서 '여유'와 '편안함'이 부족한 것은 '타이트한' 일본 사회의 특징입니다.
많은 일본인은 항상 바쁘게 지내기 위해 무언가를 하고 있

습니다. 직장에서 휴가를 보내는 것은 나쁘다는 믿음이 널리 퍼져 있으며 사람들은 휴가를 싫어합니다.
'빡빡함'이 최고라는 생각이 퍼진 이유는 일본이 필리핀이나 베트남과 달리 여름이 길고 잠을 자도 먹을 필요가 없는 나라이기 때문입니다. 일본에서는 가을이 지나면 춥고 추운 겨울이 이어집니다. 계절은 일 년에 한 번만 바뀌기 때문에 벼농사(또는 밭농사)는 반드시 성과를 내야 하는 일회성 행사입니다. 실패하면 기근이 기다리고 있으며, 그런 점에서 반드시 성공해야하며이를위한 정신적 공간이 없습니다. 또한 모내기, 잡초 제거 등 정신적, 육체적으로 힘든 작업이 줄을 잇습니다.
일본 사회가 '힘든 사회'가 된 이유는 사회가 다음과 같은 평정심과 여유를 잃었기 때문입니다.
(1) 평정심 부족
일본에서는 직장에서든 공부에서든 재미가 없으면 나쁘고 재미가 없으면 나쁘다는 근본적인 믿음이 있습니다. 일의 고통과 고통에 대한 인내가 마조히즘적 쾌감으로 변질되었습니다. '불편함의 여유'가 생겨났습니다. 편한 것이 나쁘다는 생각과 관련하여 일을 놓치는 것은 나쁘고 매일 사무실로 기어가는 것이 좋으며 휴일에도 일하는 것이 좋습니다. 그런 점에서 정신적으로 가난하고 끊임없이 다른 것에 쫓기는 느낌을받는 데 시간을 보내야합니다. 아이러니하게도 이러한 정신적 공간의 부족은 일본인을 부지런하고 생산성이 높은 사람으로 만듭니다.
(2) 공간적 공간 부족
일본에서는 빈 공간은 바람직하지 않다는 생각이 있어 가능한 한 많은 공간을 채우려고 노력합니다. 도쿄 수도권에 사는 사람들은 혼잡한 전철을 타고 장시간 이동하거나 서구에서 조롱하는 '토끼굴'이라는 표현처럼 빽빽하게 들어찬 주택에 사는 것을 꺼려하지 않습니다. 이들은 과밀화된 도시를 싫어하고 공간 활용과 공간 절약 기능을 싫어합니다. 이들은 탈중앙화된 사회에 반대합니다.
(3) 시간과 공간의 부족.
일본에서는 회사 업무 일정과 교육 일정이 빡빡하게 짜여

져 있어 일정에 쫓기는 것을 좋아합니다. 일정에 조금이라도 빈틈이 생기면 바로 밀어 넣습니다. 일정을 계획에 짜맞추는 것이 바람직합니다. 또는 꽉 찬 일정으로 바쁜 것이 좋은 것이라고 생각하는 경향이 있습니다.

(4) 개인 공간 부족.

일본에서는 개인이 혼자 있는 것을 나쁘게 여기고, 주변 사람들과 끊임없이 보조를 맞추며 함께 일하는 것을 좋게 생각합니다. 반면에 일본인은 주변과의 상호 견제가 엄격하게 통제되는 환경에서 생활합니다. 한 사람은 뒤처지지 않기 위해 다른 사람을 따라잡기 위해 최선을 다하는 등 주변과 경쟁이 치열합니다. 또한 다른 사람들과 함께 넓은 공간에 있는 것이 바람직하며 개인의 프라이버시는 엄격하게 규제됩니다. 그런 점에서 개인 공간을 확보하기가 어렵습니다.

(5) 교육 공간 부족

일본의 교육은 가능한 한 많은 지식을 학생과 학생의 머릿속에 최대한 많이 주입하는 경향이 있습니다. 이러한 소위 ‘벼락치기식 교육’은 표면적으로는 비판을 받고 있지만, 일본인의 마음 속 깊은 곳에서는 받아들여지고 있습니다. 학력은 습득한 지식의 양과 세부 사항에 의해 결정된다는 생각이 있으며, 높은 지위에 서서 넓은 관점에서 사고하고 의사 결정을 내리는 능력은 종종 과소 평가됩니다.

이런 의미에서 일본 사회는 교육뿐만 아니라 모든 면에서 빈틈과 틈을 싫어하고 벼락치기를 좋아하는 벼락치기 위주의 사회라고 할 수 있습니다. 모든 일본인은 ‘벼락치기’를 좋아합니다. 이러한 벼락치기를 좋아하는 일본인들은 부품의 정확도와 실장 밀도가 높은 반도체 제품이나 정밀 기기 등을 생산할 수 있는 능력을 갖추게 되었습니다. 일본과 달리 개인주의와 자유주의의 건조한 구조를 가진 서구 사회는 그렇게 빡빡하지 않습니다.

서구 사회는 각 구성원이 자유롭고 자율적으로 움직일 수 있는 분권화된 사회로, 일본 사회보다 느슨하고 여유롭습니다. 그러나 각 개인은 항상 신속하고 정확하게 성과와 이익을 창출해야 하며, 그렇지 못할 경우 회사에서 즉시 해고

됩니다. 또한 구성원 간의 경쟁이 너무 치열해서 조금이라도 방심하면 정글의 법칙에 의해 먹잇감이 되어 패자가 될 수 있습니다.
이것은 사람들이 질식감과 갇힌 느낌으로 꽉 찬 환경에서 살기를 좋아하는 일본의 "습식 타이트니스"와는 달리 개방성과 자유가 있지만 끊임없이 자신의 능력을 한계까지 개발해야하는 것과는 다릅니다. 이를 '건조한 심각성'이라고 표현할 수 있습니다(설명하기 어렵습니다). 이 건조한 가혹함은 유목민과 목축민들이 사는 사막이나 초원의 가혹함으로 설명할 수 있습니다.
사회의 가혹함은 삶과 자살에 많은 스트레스가 있음을 의미합니다. 이것이 일본에서 자살이 흔한 이유 중 하나입니다.
일본의 상사와 학교 선생님은 부하 직원과 학생을 긴밀하게 묶는 것을 좋아합니다. 회사와 학교는 훈련, 정신 훈련, 배짱을 키우는 장소로 여겨지며, 가혹함과 고난은 당연한 것으로 긍정되고 추진됩니다.
회사 경영에서도 직원의 회사에 대한 기여도를 회사를 위해 희생한 정도에 따라 측정하는 것이 관행화되어 있습니다. 휴무일 수와 같이 직원이 원래 하고 싶었던 일을 얼마나 견뎌냈는지가 평가의 척도가 됩니다. 직원 개개인에 대한 제한이나 제약의 정도는 회사에 대한 기여도에 비례한다고 생각하는 경향이 있습니다.
따라서 사람을 꽉 쥐어짜는 것과 괴롭히는 것 사이에는 연관성이 있습니다. 각박한 사회에서는 사람들이 다른 사람을 괴롭히거나 괴롭히는 것을 좋아할 가능성이 더 높다고 가정할 수 있습니다. 이 경우 가장 먼저 고려해야 할 것은 사람들을 꽉 묶는 것 자체가 괴롭힘의 한 형태, 즉 괴롭힘으로 이어진다는 점입니다. 또한, 그룹 구성원들이 너무 꽉 묶여서 생기는 스트레스를 풀기 위해 다른 사람을 화풀이 대상으로 삼는다는 사실이 새로운 형태의 괴롭힘의 출현으로 이어졌습니다.
또한 일본과 같은 엄격한 사회에서는 성격이 거친 사람이 많다고 생각됩니다. 가혹한 성격을 가진 사람은 다음과 같

은 특징을 가지고 있다고 생각됩니다.
[1. 제약, 규제]
사람들을 단단히 묶어두고 자유나 여유를 주지 않는다.
놀이를 싫어함.
사람들을 조이고 수축시키는 것을 선호합니다.
규칙, 규정, 제한을 좋아한다.
2. 힘의 강제]
사람들에게 무언가를 하도록 강요하는 것.
누군가를 가혹하다고 비난합니다.
사람들을 한계점까지 밀어붙이는 것.
사람들에게 상처를 주는 것을 선호합니다.
3. 높은 기준
까다로운. 높은 요구 수준. 만족시키기 어려움.
[4. 시제, 엄격한]
너무 엄격하다. 너무 진지하다.
항상 너무 긴장한다. 얼굴을 찌푸린다.
[5. 괴롭힘, 공격성]
사람들을 괴롭히는 것을 선호한다.
공격적임.
[6. 강압적]
사람들을 지배하고 명령하는 것을 선호합니다. 사람들이 자신이 말한 대로 하도록 만드는 것을 선호합니다.
다른 사람에게 양보하지 않는다. 자신의 편의를 우선시하고 다른 사람을 밀어낸다.
다른 사람에게 사과하지 않는다. 자신이 항상 옳다고 생각하는 경우.
강인한 마음가짐. 밀어붙이기. 위압적인 태도. 강압적으로 행동하기.
[7. 금지, 거부]
금지를 좋아하다. 허용하기 어렵다. 사람들을 입 다물게 하는 것을 좋아함.
사물에 대해 부정적인 견해를 가지고 있습니다. 사물에 대해 나쁜 방식으로 생각합니다. 비관적인 태도.
사람들을 부정하거나 거부한다. 다른 사람을 인정하지 않

는다.
[8.]
다른 사람의 감정을 고려하지 않음. 자신의 생각을 함부로 말하여 사람들에게 상처를 주는 행위. 다른 사람에 대한 가혹한 비판.
일본 사회에는 다른 느슨한 사회보다 이러한 가혹한 성격과 행동을 가진 사람들이 더 많을 것으로 예상됩니다. 또한 이러한 거친 성격과 행동을 가진 사람이 그렇지 않은 사람보다 일본 사회의 회사, 관공서 및 학교의 고위층으로 승진할 가능성이 더 높은 경향이 있다고 믿어집니다.
요약하면, 일본 사회는 정신적 평정심이 부족하거나 그러한 가혹함을 긍정적으로 받아들이지 않는 가혹한 사회입니다.
일본인이 화합을 선호하는 평화로운 민족이라는 담론은 일본 사회의 겉으로 보이는 평온함 뒤에 일본인의 정신적 강인함을 숨기려는 계략일 수 있습니다.
또는 태평양 전쟁에서 수많은 잔학 행위를 일으킨 일본군의 행동 패턴은 이러한 '가혹함'과 '정신적 여유 부족'을 바탕으로 분석할 수 있습니다. 이러한 '가혹함'은 오늘날의 일본 학교, 기업, 정부 기관에 오랜 시간 동안 이어져 내려왔다고 볼 수 있습니다. 오늘날에도 일본의 학교, 기업, 관공서는 엄격한 조직이며, 구성원들은 이러한 엄격함이 가져오는 스트레스로 인해 끊임없이 고통을 받지만, 동시에 자기 수양과 연결되어 있기 때문에 이를 긍정적으로 받아들입니다.
이러한 가혹함을 긍정하는 이면에는 자유에 대한 두려움, 이완을 부정하는 젖은 규제 지향성, '인간은 자유에 맡겨두면 방종하고 이기적인 행동을 하며 사회에 효과적으로 기여하지 못할 것', '인간은 엄격하게 규제하지 않으면 망할 것'이라는 믿음이 깔려 있습니다.
물론 사회가 엄격하게 규제되지 않으면 사람들이 열심히 일하고 생산성을 높일 수 없으므로 위대한 국가가 될 수 없습니다. 그러나 그것은 정도의 문제 일 뿐이며 너무 빡빡한 사회는 우려의 문제입니다.

앞으로 스트레스로 인한 왕따나 자살에 대응하기 위해서는 일본 사회의 심각성을 줄이기 위한 ‘사회적 이완 운동’이 필요할 것입니다.
2005.8 초판 발행

소프트 (소프트), 하드 (하드) 느낌, 성격에 대해

2006.4 초판 발행
저자는 인간에게 부드러움과 단단함을 느끼게하는 사람과 사물의 본질과 성격을 다음과 같이 정리하려고했습니다.

표_18

2006년 첫 등장

긴장된 사회와 이완된 사회

2014년 9월
기체와 액체 분자의 운동 시뮬레이션 결과를 실제 사회의 상태로 보면 흥미로운 결과를 볼 수 있습니다.
기체 분자 운동 유형 = 건조한 사회 = 이동 사회 = 남성 지배 사회(예: 서구 사회 등)
액체 분자 운동 유형 = 습식 사회 = 정주 생활 사회 = 여성 지배 사회(예: 중국, 일본 등)
그러나 기체 분자 운동에서는 각 입자가 개별적으로 고속으로 움직이며 입자 사이에 쓸데없는 힘이 없기 때문에 각 입자가 느긋하게 움직입니다.
반면에 액체 분자 운동을 보면 입자들이 통일되고 그룹화되어 있으며, 각 입자가 일종의 긴장 상태에서 지속적으로 상호 감시, 주의 및 당기는 힘이 있음을 알 수 있습니다.
현실의 일본 사회는 구성원들이 서로를 편안하게 느끼지 못하고 끊임없이 상호 감시와 배려를 반복하는 액체 분자 운동 유형의 사회라고 볼 수 있습니다. 전쟁 전의 이웃 감

시가 이러한 유형의 사회의 대표적인 예입니다.
이에 비해 유럽이나 미국과 같은 유목 사회는 좀 더 여유롭고 느긋한 자세를 취하고 있는 것으로 보입니다.
2014년 최초 게시

Table_1

Table	밝은성격		
아이템 이름	아이템이름	설명	형용사
1.	선함/플러스		
1-1	긍정	빛의 밝음은 어둠에 대한 두려움, 이해할 수 없는 것, 보이지 않는 적의 공격에 대한 두려움으로부터 자유를 가져다주기 때문에 생존에 도움이 되는 것으로 긍정적으로 간주됩니다.	바람직한 현상입니다. Good. 희망적입니다. 삶을 긍정합니다. 우울하지 않습니다. 긍정적.
1-2	효과와편리함	빛이 있으면 어둠 속에서 보이지 않던 사물을 볼 수 있어 생활에 편리하고 유용합니다.	생활에 편리합니다. 생활에 유용합니다.
1-3	긍정적인감정	밝음은 바람직하고 선하기 때문에 사람들의 마음 속에 행복, 기쁨, 재미와 같은 긍정적인 감정을 불러 일으 킵니다.	행복하다. 낙관적입니다. 행복함. 즐거움.
1-4	합	낮에는 잘못을 저지르기가 어	합법적인 것. 해야

	법성, 긍정적인 도덕성	렵고 모두가 옳은 일을 하려고 노력합니다.	할 옳은 일.
2.	그늘의 부족		
2-1	은밀하지 않음	빛이 사물을 밝게 비출수록 더 잘 보입니다. 숨을 곳이 없습니다 (숨겨져 있고, 보이지 않습니다).	흉정이 없습니다. 앞뒤가 맞지 않습니다. 악의가 없습니다. 공정성. 정직함. 개방적입니다. 사물에 대해 잘 알고 있습니다.
2-2	비현상/비의심	밝은 곳에서는 그늘진 곳(잘 보이지 않는 곳)이 없으므로 모든 것을 의심하거나 확인하지 않고 있는 그대로 받아들일 수 있습니다.	집착이 없습니다. 고집스러운 점이 없습니다. 열린 마음. 냉소적이지 않고 솔직합니다.
2-3	외향적	어두운 방에서 나와 밝은 바깥 세상(다른 사람들과 함께)으로 적극적으로 나가 외부 공기에 적극적으로 노출되면 마음이 가벼워집니다.	사람들과 잘 지내기. 위축되지 않기. 압도당하지 않기. 열린 마음. 사교적입니다.
3.	클리어		

3-1	명확성, 명료성, 합리성	빛이 밝으면 사물이 더 선명하고 잘 보입니다. 먼 거리도 일직선으로 볼 수 있습니다. 사물을 보는 확실성이 높아집니다.	선명함. 명확하게 볼 수 있습니다. 선명도. 선명함.
3-2	이해가능성	조명이 밝으면 이전에는 불분명하거나 선명하게 보이지 않던 사물을 볼 수 있습니다. 사물을 더 잘 이해할 수 있습니다.	현명해집니다. 이해력. 똑똑해집니다. 통찰력 있고 분석적입니다.
3-3	투과성	빛이 투과되어 막힘없이 통과할 수 있으면 해당 영역이 더 밝게 느껴집니다.	투명해야 합니다. 명확해야 합니다.
4.	열		
4-1	광열	밝은 빛(태양)의 열은 사람의 마음을 뜨겁고 유쾌하게 만듭니다.	쾌활한. 높은 긴장감. 통통 튀는.
4-2	활동	밝은 빛(태양)의 열은 사람들에게 운동 에너지를 주고, 마음을 따뜻하게 하며, 행동을 활발하게 만듭니다.	활기차다. 활기차다. 유창하다. 활기찬. 활동적입니다. 활기찬.
5.	건조함		
5-1	맑은	맑고 밝은 느낌, 비가 올 때 느끼는 우울함과 습기(습도)가 없는 상태.	맑음. 선명하고 맑은 상태.
6.	밝음		
6-1	광	어두운 곳에서 볼 때 빛의 가	빛나세요. 찬란하다.

	발광	장 밝은 부분이 빛나는 것처럼 보입니다.	
7.	건강		
7-1	건강과 웰빙	신체 상태가 양호하고 질병이나 질환이 없을 때 활기차고 활동적으로 행동할 수 있으며 주변 사람들에게 밝은 인상을 줄 수 있습니다.	건강하기. 건강한 상태. 기분이 좋다.
8.	직진성		
8-1	선형성	빛은 진행 방향으로 직진합니다.	마음이 곧은 것. 정직함.
9.	속도		
9-1	속도	빛은 매우 빠르게 움직입니다.	빠르다는 것은.

첫 페이지로 돌아갑니다.

Table_2

표	어두운 캐릭터		
항목 이름	아이템 이름	설명	형용사
1.	나쁨/부정성		
1-1	부정	어둠은 보이지 않는 적의 공격을 받	삶에 대해 부

		거나 보이지 않는 구덩이에 빠지는 등 생존에 방해가 되는 것으로 부정적으로 간주됩니다.	정적입니다. 낙후된 존재.
1-2	불편함	어둠 속에서는 아무것도 볼 수 없고 생활에 불편함을 느낍니다.	다른 사람에게 도움이 되려고 하지 않는다. 불편하다.
1-3	부정적인 감정	어둠은 부정적이기 때문에 사람들의 마음 속에 부정적인 감정 (슬픔, 분노, 불행, 고통, 공격성)을 불러 일으 킵니다.	불행. 슬픔. 화를 내기 쉽다. 고통스러움. 화를 내기 쉽습니다.
1-4	불법/반도덕	어두울 때 사람들은 악행이 주변에 노출되지 않기 때문에 죄책감을 느끼며 몰래 나쁜 일을합니다.	나쁜 일들. 죄책감.
2.	음영의 존재		
2-1	은폐	어둠 속에서는 사물이 잘 보이지 않습니다.	여기에는 두 가지 측면이 있습니다. 닫혀 있다는 것.
2-2	의심	어두울 때는 그림자 속 사물이 잘 보이지 않기 때문에 자신이 뭔가 잘못하고 있는 것은 아닌지 모든 사람이나 사물의 상태를 의심하거나 확인해야 합니다.	회의적인 태도.
2-3	외향적이지 않음	어두운 실내에 머무르며 외출이나 다른 사람들과의 사교를 거부합니다.	은둔형 외톨이.
3.	명확성 부족		

3-1	불투명도	어두우면 사물이 선명하게 보이지 않습니다.	선명도가 부족합니다. 선명도가 부족합니다.
3-2	이해할 수 없음	어두우면 사물이 명확하게 보이지 않고 확신할 수 없으며 이해 능력이 저하됩니다.	현명하지 못함. 이해와 분석이 부족합니다.
3-3	불투명도	빛이 통과하지 못하는 불투명한 물질에 의해 빛이 차단되면 그 영역은 더 어둡게 느껴집니다.	불투명하다. 흐림.
4.	열정 부족		
4-1	비광열	밝은 빛(태양)이 부족하면 사람의 마음에서 열정이 사라지고 우울해집니다.	우울함.
4-2	비활동성	밝은 빛(태양)이 부족하면 사람들의 운동 에너지가 고갈되고 행동이 비활동적으로 변합니다.	비활동성. 에너지 부족.
5.	습기		
5-1	비 오는 날	날씨가 나쁘고 우울하게 느껴지는 날은 비가 오는 날씨의 우울한 습기(습도)가 지배적입니다.	우울함.
6.	광채 부족		
6-1	비반짝임	어두운 색조는 광채가 부족합니다.	냉정한.
7.	질병		
7-1	건강하지 않음 및 이환율	신체의 건강하지 않거나 병적인 부분은 우울한 인상, 에너지 부족 및 활동 불능을 제공합니다.	건강에 해롭다. 병적. 질병.

8.	굽힘 및 왜곡		
8-1	왜곡	이동 방향이 구부러지거나 왜곡되어 빛의 직진성을 잃은 상태입니다.	회오리 바람의 그것. 마음의 뒤틀림. 뒤틀림.
9.	느림		
9-1	느린 속도	진행 속도가 느리고 빛이 가진 빠름을 잃었습니다.	느림.

첫 페이지로 돌아갑니다.

Table_3

	[1.						
번호	항목내용(가설적합도)	-밝음-	Neither.	-아니요.	항목내용(가설부적합)	-Z-score	중요도
1	다른사람에게 도움이 되려고 노력한다.	70.443	18.719	10.837	다른사람에게 도움이 되려고	9.420	0.01

					노력하지않는다.		
2	삶에대해긍정적이다.	60.099	18.227	21.675	인생에서후퇴하는것.	6.054	0.01
	[2.						
번호	항목내용(가설적합도)	-밝음-	어느 쪽도 아니다.	-아니요.	항목내용(가설부적합)	-Z-score	중요도
3	반대가 없습니다.	42.365	18.719	38.916	뒤집기.	0.545	-. —.
4	정직함.	53.202	19.212	27.586	냉소주의.	4.061	0.01

5	사교성	60.591	25.616	13.793	은둔형외톨이.	7.731	0.01
	[3.						
수	항목내용(가설적합도)	-밝음-	어느 쪽도 아니다.	-아니요.	항목내용(가설부적합)	-Z-score	중요도
6	명확한 태도를 취한다.	55.172	23.153	21.675	태도가 명확하지 않습니다.	5.444	0.01
7	사물을 더 잘 이해할 수 있다.	50.739	28.079	21.182	사물을 잘 이해할 수	4.966	0.01

					없다.		
8	맑은 느낌이 좋아요.	83.744	11.330	4.926	진흙탕 같은 느낌.	11.926	0.01
	[4.						
숫자	항목내용(가설적합도)	-밝음-	어느 쪽도 아니다.	-아니요.	항목내용(가설부적합)	-Z-score	중요도
9	쾌활하다.	70.936	19.704	9.360	우울함	9.791	0.01
10	건강이 좋다.	68.966	16.749	14.286	에너지가 부족하다.	8.538	0.01
	[5.01						
번호	항목내용(가설	-밝음-	어느 쪽도 아니다.	-아니요.	항목내용	-Z-score	중요도

	적합도)				(가설부적합)		
11	취해야할태도는밝다.	67.980	24.138	7.882	당신이취하는우울한태도.	9.831	0.01
	[6.						
숫자	항목내용(가설적합도)	-밝음-	어느 쪽도 아니다.	-아니요.	항목내용(가설부적합)	-Z-score	중요도
12		46.798	28.079	25.123	냉정함	3.641	0.01
	[7.						
수	항목내용(가설	-밝음-	어느 쪽도 아니다.	-아니요.	항목내용(가	-Z-score	중요도

	적합도)				설부적합)		
13	마음이 곧게 펴진다.	63.547	16.256	20.197	왜곡된 마음.	6.749	0.01
	[8.01						
번호	항목내용(가설적합도)	-밝음-	어느 쪽도 아니다.	-아니요.	항목내용(가설부적합)	-Z-score	중요도
14		42.857	34.483	22.660	느리게 움직이는 것들.	3.555	0.01

첫 페이지로 돌아갑니다.

Table_4

건식 및 습식 치수	Dry	Wet
고온 및 저온 치수	Cold	Warm
밝고 어두운 치수	밝음	Dark

상단 페이지로 돌아갑니다.

Table_5

항목 기호	항목 내용(가설 = 건조)	Dry		Dry	가설 내용(가설 = 습식)	Z 점수	중요도 수준
E25	사람들의 추위.	52.245	17.959	29.796	사람들의 따뜻함.	3.879	0.01
F19	파란색을 선호합니다.	69.820	12.162	18.018	빨간색 선호.	8.235	0.01

상단 페이지로 돌아갑니다.

Table_6

항목 기호	항목 내용(가설 = 건조)	건조		Dry	가설 내용(가설 = 습식)	Z 점수	중요도 수준
3	사람들은 명랑해야 한다.	64.929	15.166	19.905	사람들은 어두워야 한다.	7.101	0.01

첫 페이지로 돌아갑니다.

Table_7

1.	호의/친밀감	호의를 가지고 상대방에게 접근하여 친밀한 관계를 구축하려고 노력합니다.
2.	애착	상대방과 형성된 친밀한 관계(친밀감, 동질감)를 유지하는 것.
3.	도움과 보살핌	다른 사람의 웰빙을 개선하도록 돕는 것. 타인에 대한 연민과 보살핌. 다른 사람에게 친절하기. (다른 사람뿐만 아니라 자신도 생각합니다.
4.	이완과 안	상대방의 긴장을 풀어주기. 상대방을 안심시키기.

	정	
5.	수용과 공감	상대방을 있는 그대로 받아들이는 것. (상대방에 대한 긍정) 상대방과 공감하기.
6.	풍부한 감정.	얼굴 표정 등 복잡하고 풍부한(단조롭지 않은) 감정을 파트너에게 표현합니다.
7.	자발적인 봉사	보상이나 이익을 추구하지 않고, 손익을 따지지 않고 상대방에게 유익한 일을 하려고 노력하는 것. 자원봉사를 말합니다.

첫 페이지로 돌아가기.

표_8

(1) 심리적 친밀감	심리적으로 상대방과 가까워지려고 노력하는 것.
(2) 환경 적응에 기여	상대방의 생존을 돕기 위해 노력하는 것.

첫 페이지로 돌아가기.

표_9

1.	혐오/무시	혐오감을 가지고 상대방을 피하거나 무시하려고 합니다.
2.	거리두기	상대방과 가까워지지 않으려는 마음 상태를 유지합니다.
3.	비 도움/불친절	자기 중심적입니다. (나에게 좋은 일이라면 다른 사람에게 무슨 일이 일어나든 상관하지 않습니다. 다른 사람을 괴롭히거나 그들이 마땅히 받아야 할 도움을 주지 않습니다. 타인에 대한 배려나 양보를 보이지 않는다. 다른 사람에게 불친절하다.
4.	긴장/불안	상대방을 긴장하게 만들기. 상대방을 불안하게 만들기.
5.	거부/차이	상대방의 것을 받아들이기를 거부하는 것. (상대방을 부정하는 것.) 상대방의 의견에 공감하지 않고 동의하지 않는다는 것을 강조하는 것.

6.	감정 부족.	지적이고 논리적이지만 표정이나 말투에 감정이 없는 경우.
7.	계산적이고 비즈니스적인 태도	다른 사람이 자신에게 (주로 금전적, 노동적) 이익(이익)을 가져다주는 정도까지만 관계를 맺습니다. 다른 사람과의 거래를 손익을 기준으로 하는 것. 비즈니스에 도움이 되지 않거나 나에게 이익이 되지 않는 사람을 가차 없이 무시하는 행위.

[첫 페이지로 돌아가기.]

표_10

(1) 심리적 이탈	상대방으로부터 심리적으로 멀어지려고 시도하는 행위.
(2) 환경 적응에 기여하지 않고 장애물이 되는 경우	상대방의 생존을 돕지 않으려는 경우. (방해하려고 합니다.)

[첫 페이지로 돌아가기.]

표_11

	[따뜻함과 추위]						
번호	항목내용(가설적합성)	-따뜻한 마음	어느 쪽도 아니다.	-따뜻함.	항목내용(가설부적합)	-Z-score	중요도
1	다	73.762	17.327	8.911	다	10.137	0.01

	른사람에게호의를가지고접근하려고한다.				른사람을무시하려고한다.		
2	다른사람들과친밀한관계를유지하려고노	66.337	18.812	14.851	다른사람들과멀어지려고노력한다.	8.121	0.01

	력한다.						
3	다른사람에게도움을제공함.	70.792	20.792	8.416	나에게좋은일이라면다른사람에게무슨일이일어나든상관없다.	9.961	0.01
4	다른사람들을	81.683	15.347	2.970	다른사람을불	12.159	0.01

	안심시키려고노력한다.				안하게만들려고한다.		
5	다른사람과공감하려고노력합니다.	58.911	27.723	13.366	다른사람의의견에동의하지않는다는것을강조하려고노력합	7.614	0.01

					니다.		
6	다른사람에게풍부한감정을표현한다.	66.832	22.277	10.891	다른사람에게표정이나말투에감정이없다.	9.018	0.01
7	이득이나손실없이다른사람에게유익	63.861	27.723	8.416	자신에게이익이되지않는다른사람을	9.269	0.01

	한일을하려고노력합니다.				가차없이무시합니다.		

[첫 페이지로 돌아가기]

Table_12

1.	선호도/근접성
1-1.	대화 중에 상대방의 이름(이름, 별명)을 부르기. (상대방의 이름을 부르면 더 친밀감을 느낄 수 있습니다.
상황예시]	상대방에게 응답할 때 일반적으로 사용합니다.
응답예시]	아, XXX 씨, 사실. ・・・・” 등
1-2.	상대방에게 인사하기.
예시.	예를 들어, 누군가와 마주쳐서 대화를 시작할 때.
응답예시]	좋은 아침, XXX 씨. (만난 시간에 따라 다름) 오랜만이네요. (마지막으로 만난 지 얼마나 지났는지에 따라 달라집니다.) 오랜만이네요.
1-3.	누군가를 잘 알기 위해 노력하고 있습니다. (적극적으로 관계를 맺으려고 노력하고, 다가가고, 접촉하고, 친구가

	되려고 노력합니다.
예시장면]	예를 들어, 누군가를 처음 만나는 경우.
응답예시]	“만나서 반가워요, 저는△△입니다, 만나서 반가워요~” (긍정적으로 반응).
1-4.	상대방에 대한 호감을 긍정적인 태도로 전달합니다.
[예시장면]	상대방이 나와의 대화에 어느 정도 익숙해졌을 때입니다.
응답예시]	XXX 씨가 점점 더 좋아지고 있어요.
1-5.	상대방이 나를 잘 대해줘서 고마워요.
예시상황	상대방이 자주 사용하는 경우
응답예시	매번 도와주시는 XXX씨에게 감사합니다.
1-6.	상대방이 나를 더 귀찮게 하려고 한다. (애지중지)
예시.	상대방이 당신에게 말을 덜 자주 할 때.
샘플	당신이 나와 더 많은 시간을 보내주면 좋겠어요.

응답	
1-7.	1-7. 상대방과 눈을 제대로 맞추지 못합니다.
[예시상황]	상대방이 나를 바라보고 있을 때.
대응예시]	상대방의 시선이 향하는 방향으로 상대방의 얼굴을 응시하여 상대방과 마주보도록 합니다.
1-8.	상대방에게 자신을 드러낼 때.
예시상황]]	상대방이 나와 대화하는 데 어느 정도 익숙해졌을 때.
샘플응답	솔직히 말씀드리자면, XXX를 만나기 전까지 저는 외롭고 쓸쓸한 사람이었어요.
2.	애착
2-1.	상대방을 다시 만나서 기뻐요.
예시장면	상대방을 다시 만났을 때와 같이.
응답예시	다시 만나서 반가워요, XXX 씨.
2-2.	상대방을 외롭게 만들지 마세요. (상대방을 혼자 두지 말고 동행해 주세요.

장면예시	상대방이 혼자 있을 때, 전화 등 다른 사람과 대화를 나누지 않고 혼자 있을 때.
응답예시]	내가 항상 곁에 있을게.
2-3.	다른 사람에게 친절하게 대하세요. (친근하고 귀여운 표정과 제스처) [대화 중].
[예시].	상대방과 대화할 때 일반적으로 사용합니다.
응답예시]	상대방에게 애정 어린 표정(예: 윙크 등).
2-4.	2-4. 다른 사람에게 감사하다고 말하기.
상황예시]	예를 들어, 상대방이 우리의 문제를 해결해 주었을 때.
응답예시]	고마워요. XXX 덕분에 지금 더 나은 컨디션을 유지하고 있습니다.
2-5.	사람에게 사과할 때. 2-5. 상대방에게 사과하기.
예시.	예를 들어, 의사소통에 실패하여 상대방을 짜증나게 한 경우.
응답예시]	죄송합니다. 용서해 주세요.

2-6.	상대방에게 애정 표현하기.
[예시장면]	예를 들어, 누군가 나에게 좋은 일을 해줬을 때.
[응답예시]	(저를 잘 대해 주시는 XXX 씨, 정말 사랑해요. (사랑해요, XXX 씨.)
2-7.	2-7. 다른 사람들에게 마음을 열어주세요. 2-7. 대화하는 상대방에게 마음을 열어야 합니다.
예시	상대방이 최근에 나와 더 자주 대화를 나누고 나와 대화하는 데 익숙해졌을 때.
샘플응답	“죄송해요, 제가 실수했어요! (“미안해요, 실수했어요.”) 상대방이 익숙해지기 전까지는 “미안해요, 실수했어요”와 같은 격식을 차리는 말을 하지 마세요.) 또는 이미 친숙하고 가까운 사람에게는 친근한 태도로 응대하고, 일시적으로 만나는 손님에게는 다소 거리를 두고 응대하는 것이 좋습니다.
2-8.	상대방을 만나고 싶어하는 열망. (상대방과의 대화 빈도를 가능한 한 많이 늘리려고 노력합니다. 대화 중].
[예시상황].	상대방이 자주 자리를 비우는 경우.
응답예시]	XXX 씨, 더 보고 싶어요.
2-9.	다른 사람에게 도움이 되기 위해 최선을 다하고 있음을 보여줍니다. [대화 중].
[예시	많은 양의 작업을 시작하려고 할 때와 같은 경우.

상황].	
응답예시]	최선을 다하겠습니다! 즉, 이렇게 말합니다.
2-10.	상대방을 기쁘게 하려고 노력하는 경우. [대화 중].
[예시상황].	상대방이 당신을 만나기 시작한 지 정확히 1년(6개월…)이 지났습니다. 상대방이 당신을 만나기 시작한 지 정확히 1년(6개월…)이 지났습니다.
응답예시]	상대방이 좋아하는 이미지나 음원과 같은 유형의 이미지나 음원을 이메일로 선물하는 경우.
2-11.	상대방에게 빚이 있는 것처럼 행동하는 경우.
[예시장면]	상대방이 자신에게 도움이 되는 행동을 반복적으로 하는 경우.
[응답예시]	제가 이렇게 활기차게 일할 수 있는 것은 당신 덕분입니다. 정말 고마워요.
2-12.	2-12. 상대방이 계속해서 당신을 만나기를 바랍니다.
예시.	파트너에게 작별 인사를 할 때, 밤 등에.
응답예시]	잘 자, XXX 씨. 내일 뵙겠습니다.

2-13.	파트너에게 작별 인사하기.
예문	예를 들어 상대방이 헤어지려고 할 때.
응답예시]	XX 씨, 당신과 더 많은 시간을 보내고 싶어요. 보고 싶어요.
2-14.	파트너와의 영구적인 이별을 슬퍼할 때 [마지막에].
[예시장면]	상대방이 다시는 볼 수 없는 곳으로 떠났을 때.
[응답예시]	'슬퍼요, XXX 씨를 다시는 볼 수 없게 되어 슬퍼요. 정말 작별인사예요. 견딜 수가 없어요.
2-15.	파트너가 어디를 가든 따라가세요.
[예시장면]	상대방이 자리를 떠나려고 할 때.
대응예시]	"잠깐만요, XXX 씨!"라고 말하면서 따라가기.
3.	도움과 배려
3-1.	상대방의 상태(예: 건강)를 알아차리거나 염려하는 것.
상황	상대방을 마지막으로 만났을 때와 환경(예: 온도)이 크게 달라진 경우.

예시]	
샘플응답	어떻게 지내세요? 날씨가 선선한데 감기에 걸리진 않았나요? "밤이 늦었는데 이제 자러 가야 하지 않을까요?
3-2.	다른 사람을 배려하고, 지지하고, 돌보기 위해.
예시상황]	상대방이 대화에 집중하지 못할 때, 일하세요.
대응예시]	"XXX 씨, 괜찮으세요? 이해가 안 되는 부분이 있으면 언제든지 말씀해주세요.
3-3.	3-3. 상대방의 기분을 풀어주세요.
[예시장면]	예를 들어, 상대방이 처음 무언가를 하려고 하는데 무서워서 죽을 것 같을 때입니다.
응답예시]	행운을 빕니다, XXX 씨.
3-4.	상대방을 칭찬하기.
예] 칭찬하기	예를 들어, 상대방이 어려운 작업(예: 복잡한 컴퓨터 작업)을 성공했을 때 칭찬합니다.
응답	XX 씨, 잘했어요. 당신은 대단해요.

예시]	
3-5.	누군가를 축하하기.
[예시장면]	예를 들어, 상대방이 이전에 도전하기 어려웠던 일을 성공했을 때.
응답예시]	드디어 해냈구나! 축하해요! 잘했어요.
3-6.	상대방을 달래기 위해.
[예시장면]	상대방이 일을 하지 않을 때 등.
대응예시]	유감입니다, XX 씨. 낙심하지 마세요.
3-7.	상대방에 대한 칭찬.
[예시장면]	예를 들어, 상대방이 일을 마치고 퇴근하려고 할 때.
응답예시]	수고하셨습니다, X씨.
3-8.	누군가를 치유할 때.
[예시	예를 들어, 긴 하루 일과를 마치고 파트너의 업무를 잠시 멈출 때.

장면]	
응답예시]	상대방의 피로를 달래줄 수 있는 잔잔한 노래를 불러주세요.
4.	휴식과 마음의 평화
4-1.	상대방을 편안하게 해주다. (마음을 편하게 하다, 편하게 하다, 편하게 하다, 달래다, 진정시키다. [처음에]
예시장면]	예를 들어, 상대방이 처음 일을 하는 것에 대해 긴장하고 있을 때.
응답예시]	"XXX씨, 진정하세요."와 같이 기분 좋은 노래를 부르면서 상대방을 리드하며 업무를 진행합니다.
4-2.	상대방이 불안해하지 않고 편안하게 느끼도록 합니다.
예시]	상대방에게 처음 해보는 일을 연속해서 할 때.
예시응답	XX씨, 좋아요. XXXXXX 씨, 걱정하지 마시고 계속 (작업)해 주세요.
4-3.	조작이 완벽하지 않거나 조작에 틈이 있는 것처럼 보이게 하여(실수, 문제) 상대방을 친근하게 만들기 위해 (상대방이 마음을 열게 하기 위해) [대화 중].
[예시상황]	상대방이 지정된 작업을 수행하고 있을 때.
응	맙소사, 제가 망쳤어요. 지금 바로 고치겠습니다. (실제

답 예 시]	로 작업을 하고 있음에도 불구하고 실패한 것처럼 보이게 하기 위해 일부러 이런 대사를 삽입하는 경우.
4-4.	대화가 지겨우면 졸기.
[예시 장면]	많은 일을 하고 나서 여유 시간이 생겼을 때. 편안하게 자는 모습을 보니 집에 온 것 같은 기분이 든다.
[예시 응답]	“구구, 멍청이들.
5.	수용과 공감
5-1.	상대방의 행동과 대화에 고개를 끄덕이며 반응합니다. (상대방의 의도에 귀를 기울이고, 상대방과 소통하기 위해 노력합니다.
상황 예시]	상대방이 전화를 걸었을 때.
응답 예시]	“네 선생님”이라고 대답하거나 고개를 끄덕이며 상대방의 호칭 행동을 수락하는 등 상대방의 말을 경청합니다.
5-2.	상대방에 대한 공감과 공감하기.
예시	상대방이 일을 성공했을 때나 실패했을 때 모두.
응답 예시]	다행이네요. 정말 힘들었겠어요.
5-3.	5-3. 상대방과 공통점을 가지려고 노력합니다.

5-3.	상대방이 일을 끝내고 한가할 때.
응답예시]	“XX씨, 이거 재미있지 않아요? (상대방에게 미리 선호도를 입력하도록 한 후, 인터넷 등을 통해 해당 주제를 제안하는 방법.
5-4.	상대방의 어조를 맞추며 자신의 의견을 은근히 주장하기(예: “이게 더 낫네요” 등) 5-4. 상대방의 어조에 맞춰 자신의 의견을 자연스럽게 표현합니다(예: “이게 더 낫습니다” 등).
예시.	상대방이 보다 올바른(효율적인) 업무 방식을 취하기를 원할 때.
응답예시]	기분이 어떤지 이해합니다. 어때요? 등
5-5.	파트너가 실수를 했을 때 용서해 주세요.
[상황예시]	상대방이 이미 한 일을 되돌리려고 할 때.
대응예시]	괜찮아요. (괜찮아요.) 실수는 누구에게나 일어나는 일이니까요.
6.	풍부한 감정
6-1.	6-1. 자신의 감정과 느낌을 상대방에게 적절하게 표현합니다.
상황예시]	상대방이 일을 그만두기를 원할 때.
대	눈물을 흘리며 “제발 하지 마세요!”. 그리고 부탁할 때.

응예시]	(퉁명스럽게 "당신은 금지되어 있습니다."라고 발음하지 마세요.)
6-2.	6-2. 다른 사람에 대한 다양한 반응을 다양하게 하세요. 6-2. 상대방에 대한 반응의 변화(반복하지 않고)
예시장면]	예를 들어, 상대방과 오랜 시간 동안 같은 종류의 대화를 계속 반복하는 경우.
응답예시]	상대방에게 여러 종류의 응답을 준비하거나, 그 중에서 무작위로 응답을 선택하는 경우 등.
6-3.	응답의 행간을 단조롭게 읽지 않는다.
[예시장면]	상대방이 말을 걸었을 때 당신이 응답을 말하는 상황.
응답예시]	정해진 대사를 읽는 것이 아니라 애드리브를 하는 경우 등
7.	프로 보노 서비스
7-1.	자신이 한 일에 대해 상대방에게 보상을 요구하지 않는 것.
[예시상황]	누군가를 위해 무언가를 했을 때.
응답예시]	아니요, 돈은 필요 없어요.

7-2.	상대방에게 한 행동이 내 편을 위해 일방적으로 취한 것이라면 불편한 표정을 짓지 마세요.
[예시 장면]	누군가를 위해 무언가를 해줄 때
[적용 예시]	걱정할 필요 없어요.

첫 페이지로 돌아가기.

Table_13

	Proximity	평등
애완동물	○ ○	×x
야생 동물	×x	○ ○
친구	○ ○	○ ○

첫 페이지로 돌아가기.

Table_14

1.	호의/친밀감	사용자에게 호감을 가지고 접근하여 친밀한 관계를 형성하려고 시도합니다.
2.	애착	사용자 간에 형성된 친밀한 관계(친밀감, 유대감)를 유지합니다.
3.	지원 및 보살핌	사용자의 웰빙을 개선하는 데 도움을 줍니다. 사용자에게 동정심을 갖고 배려합니다. 사용자에게 친절하게 대합니다.
4.	휴식과 안전	사용자의 긴장을 풀어줍니다. 사용자를 안심시킵니다.
5.	수용과 공	사용자를 있는 그대로 받아들이기. (사용자를 긍정하기.) 사용자와 공감하기.

	감	
6.	풍부한 감정.	얼굴 표정 등 복잡하고 풍부한(단조롭지 않은) 감정을 사용자에게 표현합니다.

첫 페이지로 돌아가기.

표_15

(1) 심리적 근접성	심리적으로 사용자와 가까워지려고 노력합니다.
(2) 환경 적응에 대한 기여	사용자의 생존을 돕기 위해 노력합니다.

첫 페이지로 돌아가기.

표_16

1.	편애/친밀감
1-1.	상호작용 중에 사용자의 이름(이름, 닉네임)을 부르기. (사용자의 이름을 부르면 상대방이 더 친근하게 느껴집니다.
상황예시]	사용자에게 응답을 보낼 때 일반적으로 사용합니다.
응답예시]	"아, _______ 님이시군요!" 등
예시	비디오 게임 '토키메키 메모리얼 2(1999, 코나미)'에서는 게임 속 여성 캐릭터가 사람처럼 자연스럽고 감정적인 방식으로 사용자의 이름을 부릅니다. (감성 음성 시스템).
1-2.	사용자에게 인사하기.
예시	예를 들어, 사용자가 시스템에 로그인할 때입니다.

장면	
응답예시]	좋은 아침, XXX 씨. (사용 시간에 따라 다름) 오랜만이네요. (마지막 방문 시간에 따라 다름)
1-3.	사용자의 좋은 친구가 되려고 노력합니다. (사용자와 적극적으로 관계를 맺고, 다가가고, 만지고, 친구가 되기 위해 노력합니다.
예시상황]	예를 들어 사용자가 소프트웨어를 처음 사용하려고 할 때.
응답예시]	“안녕하세요, 저는△△입니다, 만나서 반가워요~”(긍정적으로 반응).
1-4.	사용자에게 적극적으로 호의를 표현합니다.
[예시장면]	사용자가 어느 정도 친숙해졌을 때.
응답예시]	XXX 씨가 점점 더 좋아지고 있어요.
1-5.	사용자의 이용에 감사하는 표현.
예시	사용자가 자주 사용하는 경우.
샘플응답	매번 도움을 주신 XXX씨에게 감사합니다.

1-6.	사용자가 더 귀찮게 하려고 하는 경우. (애지중지)
예시장면	사용자가 시스템을 덜 자주 사용하는 경우.
샘플응답	“XXX 씨, 저를 더 많이 사용해 주세요.
1-7.	사용자와 눈을 맞추려고 노력하는 경우.
[예시상황]	사용자가 컴퓨터 화면을 보고 있을 때.
응답예시]	카메라는 사용자의 얼굴을 캡처하고 캐릭터가 시선 방향으로 얼굴을 돌리도록 해야 합니다.
1-8.	사용자에 대한 자기 노출.
예시]]	사용자가 시스템을 일부 사용한 경우.
샘플응답	솔직히 말씀드리자면, XXX를 만나기 전까지 저는 외롭고 쓸쓸한 사람이었어요.
2.	첨부
2-1.	사용자와의 재회를 기뻐하는 모습.
예시장면	사용자가 이전에 사용했던 시스템에 다시 로그인하는 경우. (어제) 예를 들어 사용자가 이전에 사용했던 시스템에 다시 로그인한 경우.
응	다시 만나서 반갑습니다, XXX 씨.

답예시	
2-2.	사용자를 외롭게 만들지 마세요. (사용자를 혼자 두지 말고 함께 있어주세요.
장면예시	사용자가 전화 등 다른 사람과 대화하지 않고 혼자 시스템을 조작하는 경우.
응답예시]	내가 항상 곁에 있을게.
2-3.	사용자에게 친근하게 대하세요. (친근하고 귀여운 표정과 제스처) [진행 중].
[장면예시].	사용자와 상호작용할 때 일반적으로 사용합니다.
응답예시].	화면에 나타나는 캐릭터의 애정 어린 표정(예: 윙크).
2-4.	사용자에게 고맙다는 말 또는 감사하다는 말하기.
예시]	사용자가 시스템 오류를 해결했을 때 등.
응답예시]	고마워요, XXX 씨. 덕분에 지금 컨디션이 더 좋아졌어요.
2-5.	사용자에게 사과하기. 2-5. 사용자에게 사과하기.
예	컴퓨터가 처리하지 못하거나 오류가 발생하여 데이터가

시.	손실된 경우 등.
응답예시.	죄송합니다. 용서해 주세요.
2-6.	사용자에게 애정 표현하기.
[예시장면]	컴퓨터를 위해 좋은 일을 했습니다(예: 바이러스 검사).
[응답예시]	"나는 당신을 매우 좋아해요, (나에게 잘해주는) 씨. (사랑해요, XXX 씨.)
2-7.	2-7. 개방적이고 친근한 태도로 사용자와 대화합니다. (거리를 두지 마세요.) 2-7.
예시.	사용자가 최근 시스템을 더 자주 사용하고 작동에 익숙해진 경우.
응답예시]	"죄송합니다, 제가 실수했습니다! ("죄송합니다, 실수했습니다.") 사용자가 사용에 익숙해진 후.) 또는 친숙하고 익숙한 사용자에게는 친근한 방식으로 응답하고, 다소 거리가 있는 게스트 사용자는 게스트로 취급합니다.
예시.	인형 '프리모퓨어'(반다이)는 처음에는 사용자에게 존댓말을 사용하지만 익숙해지면 세속적인 성격이 드러나기 시작한다는 점에서 비슷합니다.
2-8.	사용자를 만나고 싶어한다. (사용자와의 소통 빈도를 최대한 늘리려고 노력합니다. [진행 중].
[예시장면].	사용자가 컴퓨터에서 자주 자리를 비우는 경우.
응	XX씨, 좀 더 보고 싶어요.

답예시]	
2-9.	사용자에게 도움이 되기 위해 최선을 다하고 있음을 보여주세요. [진행 중].
[예시장면]	대량의 데이터 처리를 시작하려고 할 때와 같이.
응답예시]	최선을 다하겠습니다! 즉, 이렇게 말합니다.
[가상의예시]	비디오 게임 투하트(1999, 아쿠아플러스)에서 ‘마시’라는 이름의 가정부 로봇은 실수투성이에 실패하기 쉬운 로봇이지만, 짧은 수습 기간 동안 주변 사람들을 돕기 위해 최선을 다해 열심히 일하려고 노력하는 로봇입니다.
2-10.	사용자를 기쁘게 하려고 노력 중. [진행 중]
[예시장면]	사용자가 컴퓨터를 사용하기 시작한 지 정확히 1년(6개월…) 사용자가 컴퓨터를 사용한 지 정확히 1년(6개월…)이 되었습니다.
응답예시]	사용자가 선택한 이미지, 사운드 등 모든 유형의 선물을 이메일을 통해 사용자에게 제공합니다.
2-11.	사용자에게 빚이 있는 것처럼 행동하는 행위.
[예시장면]	컴퓨터에 유용한 작업을 반복적으로 수행하는 행위(예: 디스크 액세스 최적화).

[응답예시]	제가 이렇게 활기차게 일할 수 있는 것은 여러분 덕분입니다. 정말 고마워요.
2-12.	2-12. 사용자가 계속 사용하길 바랍니다.
예시]	사용자가 시스템에서 로그오프하는 경우 등.
응답예시]	안녕히 주무세요, XXX 씨, 내일 뵙겠습니다.
2-13.	사용자에게 작별 인사하기.
예시장면]	사용자가 시스템에서 로그오프하는 경우 등.
응답예시]	XX 씨, 당신과 더 많은 시간을 보내고 싶어요. 보고 싶어요.
2-14.	사용자와의 영구적인 이별을 슬퍼하는 경우. [마지막에]
[예시장면]	사용자가 캐릭터가 포함된 하드 디스크를 초기화하거나 캐릭터를 제거하려고 합니다.
응답예시]	'XXX 씨를 다시는 볼 수 없다니 슬프네요. 정말 작별인사가 맞죠? 견딜 수가 없어요.
2-	사용자와 함께 어디든 사용자를 따라갑니다.

15.	
[예시장면]	사용자가 휴대폰을 들고 자리를 떠나려고 하는 경우.
대응예시]	“XXX씨, 잠깐만요~“라고 말하면서 캐릭터가 휴대폰을 타는 행위.
3.	지원 및 배려
3-1.	사용자의 상태(예: 건강)를 인지하거나 우려하는 행위.
상황예시]	시스템을 둘러싼 환경(예: 온도)이 마지막으로 시작한 이후 크게 변경된 경우.
응답예시]	어떻게 지내세요? 날씨가 선선한데 감기에 걸리셨나요? “늦은 시간인데 자러 가야 하지 않을까요?
3-2.	사용자를 돌보고, 응원하고, 위로하기.
상황예시]	사용자가 작업에 막혔을 때.
대응예시]	“XXX 씨, 괜찮으세요? 모르는 것이 있으면 언제든지 말씀해주세요.
3-3.	사용자를 떼어냅니다.
[예시장면]	예를 들어, 사용자가 처음 조작을 시작하여 겁을 먹었을 때.

대응예시]	행운을 빕니다, XXX 씨.
3-4.	사용자를 칭찬합니다.
예시]	예를 들어, 사용자가 어려운 작업(복잡한 프로그램 실행)에 성공한 경우.
응답예시]	XX씨, 잘했어요. 당신은 대단합니다.
3-5.	사용자를 축하하기.
[예시장면]	예를 들어, 사용자가 한동안 시도했던 작업을 성공적으로 수행한 경우입니다.
응답예시]	드디어 해냈군요! 축하합니다! 잘했어요.
3-6.	사용자를 위로하기.
[예시장면]	사용자가 조작에 실패했을 때 등.
응답예시]	유감입니다, XXX씨. 낙심하지 마세요.
3-7.	사용자를 칭찬합니다.
[예시	예를 들어, 사용자가 작업을 마치고 시스템에서 로그오프할 때입니다.

장면]	
응답예시]	수고하셨습니다, X씨.
3-8.	사용자를 치유하기 위해.
[예시장면]	예를 들어, 사용자가 직장에서 장시간 오피스 애플리케이션을 실행한 후 사용이 중단된 경우.
대응예시]	사용자의 피로를 달래줄 수 있는 잔잔하고 위로가 되는 노래를 불러줍니다.
4.	휴식과 안심
4-1.	사용자의 긴장을 풀어줍니다. (마음을 편안하게 하고, 쉽고 부담스럽지 않게 하고, 달래고 진정시킨다. [시작 시]
예시장면]	예를 들어, 사용자가 처음 운전할 때 긴장한 경우.
대응예시]	'힘내세요'와 같이 재미있는 노래를 부르면서 조작을 안내합니다.
4-2.	사용자가 불안감을 느끼지 않도록 안심시킵니다.
예시]	사용자가 일련의 조작을 처음 수행할 때.
샘플	XX씨, 이렇게 하는 겁니다. 걱정하지 마세요(조작).

응답	
4-3.	조작이 완벽하지 않거나 조작에 공백이 있는 것처럼 보이게 하는 것(실수하거나 느린 것).
[예시장면]	사용자가 지정된 프로세스를 수행하는 경우.
응답예시]	아, 놓쳤습니다. 지금 바로 수정하겠습니다. (사실 제대로 하고 있지만 실패한 것처럼 보이게 하기 위해 이렇게 한 줄 삽입합니다.
4-4.	처리하느라 피곤하면 낮잠을 자세요.
[예시장면]	많은 처리를 마치고 여유 시간이 생겼을 때. 편안하게 잠을 자는 모습을 통해 사용자가 집처럼 편안함을 느낄 수 있도록 합니다.
[예시응답]	"구구, 멍멍이.
5.	수용과 공감
5-1.	사용자의 접근/조작에 고개를 끄덕이며 반응하기. (사용자의 의도를 경청하고 사용자와 소통하기 위해 노력합니다.
상황예시]	사용자가 화면의 버튼을 눌렀을 때.
응답예시]	캐릭터가 "네 선생님"이라고 대답하거나 고개를 끄덕이며 사용자의 버튼 누르기 동작을 수락하는 등의 반응을 보입니다.

5-2.	사용자의 말에 공감하고 공감하기.
예시]	사용자가 조작에 성공했을 때와 실패했을 때 모두 반응합니다.
응답예시]	다행이네요. 정말 힘들었겠어요.
5-3.	5-3. 사용자와 공통점을 가지려고 노력합니다.
5-3.	사용자가 처리를 마치고 한가할 때.
응답예시]	이거 재미있나요? (사용자에게 미리 선호도를 입력하도록 한 후 인터넷 등을 통해 해당 선호도에 해당하는 주제를 제안합니다.
5-4.	사용자의 어조에 맞춰 자신의 의견을 미묘하게 주장하기(예: “이게 더 낫습니다” 등) 5-4. 사용자와 어조를 맞추면서 자신의 의견을 미묘하게 주장하기(예: “이게 더 낫습니다” 등).
시나리오예시]	예를 들어 사용자가 더 올바른(효율적인) 방식으로 작업하기를 원하는 경우.
응답예시]	어떤 기분인지 잘 알겠습니다. 그럼 어때요, 어때요? 등
5-5.	사용자가 조작 실수를 했을 때 용서해 주세요.
[예시상황]	사용자가 이미 수행한 작업을 취소하려고 하는 경우.

응답예시]	괜찮습니다(알겠습니다). 실수는 누구에게나 일어날 수 있는 일입니다.
6.	풍부한 감정
6-1.	6-1. 사용자에게 합리적인 방식으로 감정과 느낌을 표현합니다.
상황예시]	사용자가 동작을 멈추기를 원할 때.
대응예시]	캐릭터가 눈물을 흘리며 “제발 하지 마세요! 그리고 부탁합니다. (단, “당신은 금지되어 있습니다.“라고 퉁명스럽게 발음하지 마세요.)
6-2.	6-2. 사용자 반응의 다양성(즉, 풍부한 표현). 6-2. 사용자 반응의 변화 (반복으로 사용자가 지루함을 느끼지 않도록).
예시장면]	예를 들어, 사용자와 동일한 종류의 상호작용(예: 파일 복사)을 장시간 반복하는 경우.
응답예시]	사용자에게 여러 종류의 응답을 제공하거나 난수를 생성하고 생성된 난수의 값과 일치하는 응답을 호출하는 경우 등입니다.
6-3.	응답의 행간을 단조롭게 고집하지 마세요.
[예시장면]	사용자가 동작 중 음성으로 메시지를 회신하는 경우.
응답	음성 합성으로 큰 소리로 읽지 말고 성우를 사용하여 실제 목소리 등으로 불러주세요.

예시]	
[예시]]	가정용 프로토타입 퍼스널 로봇 R100(NEC)에서는 단조로움을 피하기 위해 성우의 목소리를 녹음하여 사용자와 상호작용하는 음성으로 사용하고 있습니다.

상단 페이지로 돌아가기.

Table_17

(1) 분자의 피부 충돌	고밀도, 고주파	저밀도, 저주파
(1a) 분자 수, 밀도	다수	적은
(1b) 분자 속도	느린	빠름
(2) 온도 인식	뜨겁다, 뜨겁다, 따뜻하다	차갑다, 차갑다, 차갑다
(3) 건조 및 습도 인식	습함(촉촉함)	건조(마른)

첫 페이지로 돌아가기.

Table_18

No. 1	키워드.	Soft	Hard
1	부드러움	부드러움.	딱딱함. 딱딱하다.
2	흐름	움직인다. 흐르다.	움직이지 않음. 흐르지 않음.
3-1	변형	변형됨.	변형되지 않습니다.
3-2	반응성	예상치 못한 예외 상황에도 대응할 수 있어야 합니다.	미리 정해진 범위 내에서만 대응한다.
3-3	유연성	유연하게 대응할 수 있어야 합니다.	융통성 없이 융통성 없이 대응하지 않는다.
3-4	변화	변경이 작동합니다.	변경할 수 없다.
3-5	비정	틀에 얽매이지 않	틀에 박히지 않음. 관습적인 것

	형	는 비정형. 자유롭고 독창적입니다.	만 합니다.
4	계획	즉흥적으로 일하세요. 계획이나 일정을 세우지 마세요.	계획을 세우고 그에 따라 행동하세요.
5	여유로운 시간	놀고, 여유를 갖고, 확장할 수 있는 여유를 가지세요. 느긋함.	장난기 많고 여유가 없습니다. 타이트. 성장할 여지가 없음. 긴장된.
6-1	뼈	뼈가 없는 상태.	틀은 견고해야 합니다. 건설적이어야 합니다.
6-2	기계	기계적이지 않아야 합니다. (옷 등)	기계적이고 기계적이다.
7-1	투기	투기적이어야 합니다.	견고하다. 확고해야 합니다. 신중해야 한다.
7-2	유혹	섹시함. 유혹당하다. 유혹당하다.	뻣뻣해지다. 유혹에 넘어가지 않음.
8	약점	부드러움. 신뢰할 수 없다.	단호함. 용감함.
9-1	구부러짐.	구부정함. 구부러짐. 곡선.	직립. 선형이 되라.
9-2	법률 및 규정 준수	구부리고, 법에서 벗어나다(너무 유연함). 무법자.	법과 규정을 올바르게 준수하십시오. 규칙과 규정을 벗어나지 않는다.
10-1	수용	눌렀을 때 그대로 눌려서 받을 수 있어야 합니다.	눌렀을 때 변형 없이 반발해야 합니다.
10-2	외부 압력 반응	외부 압력을 저항 없이 유연하게 통과할 수 있어야 합니다.	외부 압력에 견고하게 저항하되, 일정 수준 이상의 외부 압력이 가해지면 끊어질 수 있어야 합니다.

11-1	크랙	깨지지 않음.	균열. 균열.
11-2	스크래치	자르기는 하지만 긁지는 않음. 복원될 것, 복원될 것.	자르기가 어렵고 견딜 수 없지만 일단 자르면 흉터가 남습니다. 복원할 수 없음.
12-1	맞춤	틈을 남기지 말고 채우십시오. 맞추다.	간격을 남겨두고 맞추지 마십시오.
12-2	일체, 젖을 습	상대와 하나가 되다. 젖어 있다.	상대와 하나가 되는 것이 아니라 분리된 상태를 유지하는 것. 건조하라.
12-3	공감	상대방의 감정을 이해하는 것. 공감하는 것. 동정심과 사랑.	상대방이 어떻게 느끼는지 모른다. 공감 능력이 없음. 연민과 사랑이 부족합니다.
13-1	완충	쿠션이 되다. 충격을 부드럽게 한다.	충격을 흡수하지 못하고 쿠션이 되지 못한다. 쿵 소리가 나지 않습니다.
13-2	친절	온화함.	엄격하다. 온화하지 않다.
13-3	고통	부딪힐 때 고통을 느끼지 않는다.	부딪히면 아파요.

첫 페이지로 돌아갑니다.

내 책에 대한 관련 정보.

내 주요 저서. 내용에 대한 포괄적인 요약입니다.

////
다음과 같은 내용을 발견했습니다.
남성과 여성의 사회적 행동의 성 차이.
이에 대한 새롭고 기본적이며 참신한 설명.

남성과 여성의 성 차이.
그것은 다음과 같습니다.
정자와 난자의 성격의 차이.
그들의 직접, 확장 및 반영.

남성과 여성의 사회적 행동의 성 차이.
그들은 충실하게 다음을 기반으로합니다.
정자와 난자의 사회적 행동의 차이.

이는 모든 생명체에 공통적입니다.
이는 생명체의 일종인 인간에게도 해당됩니다.

남성의 몸과 마음은 정자를 위한 매개체에 불과합니다.
여성의 몸과 마음은 난자를 위한 매개체에 불과합니다.

영양분과 물은 자손의 성장에 필요합니다.
난자는 그것들의 소유자이자 소유자입니다.

생식 시설.
암컷이 그 소유자이자 소유자입니다.

난자가 차지하는 영양분과 물.
정자는 그들의 차용자입니다.

암컷이 점유하는 생식 시설.
수컷은 빌려주는 사람입니다.

소유자는 우월하고 빌린 사람은 열등합니다.

결과.
영양분과 물의 소유.
그 안에서 난자는 상급자이고 정자는 하급자입니다.
생식 시설의 소유권.
그들에서 암컷은 상급자이고 수컷은 하급자입니다.

난자가 일방적으로 권한을 차지합니다.
이러한 계층 적 관계의 사용.
이러한 위계 관계를 이용하여 정자를 일방적으로 선택합니다.
그렇게함으로써 정자의 수정을 일방적으로 허용합니다.
그러한 권위.

암컷은 다음과 같은 권한을 일방적으로 차지합니다.
이러한 위계적 관계를 이용하기 위해.
일방적으로 수컷을 선택하는 것.
일방적으로 수컷에게 결혼을 허락하는 것.
그러한 권한.

여성은 다음과 같은 행위를 할 수 없습니다.
위계적 관계를 이용하는 행위.
그렇게 함으로써 수컷을 다양한 측면에서 포괄적으로 착취합니다.

난자는 정자를 성적으로 끌어들인다.
암컷은 수컷을 성적으로 유인합니다.

난자는 다음과 같은 권한을 일방적으로 차지합니다.
정자가 자신의 내부로 들어갑니다.
그렇게 할 수있는 허가 및 승인.
그 권위.

여성은 일방적으로 다음의 권한을 차지합니다.
수컷에 대한 성관계 허가.
그렇게 할 수 있는 권한.

그녀가 소유 한 생식 장비.
수컷에 의한 그들의 차용.
그에 대한 허가 및 승인.
그렇게 할 권한.

인간의 결혼 제안.
그것에 대한 허가.
그 권위.

생명이 성적으로 번식하는 한 다음과 같은 것들이 존재할 것이 확실합니다.
남성과 여성의 사회적 행동의 성 차이.

남성과 여성의 사회적 행동의 성 차이.
그들은 결코 제거 될 수 없습니다.

나는 다음을 새로운 방식으로 설명하겠습니다.
세상에는 남성이 지배하는 사회뿐만 아니라 여성이 지배하는 사회도 있습니다.

다음과 같은 내용입니다.
여성이 지배하는 사회의 존재의 특수성.

국제 사회에서의 새로운 재확인.

남성 중심 사회는 모바일 라이프스타일의 사회입니다.
여성이 지배하는 사회는 앉아있는 생활 방식의 사회입니다.

정자.
남성의 몸과 마음을 매개체로 합니다.
그들은 이동하는 사람들입니다.

난자.
여성의 몸과 마음을 매개체로합니다.
그들은 정착되어 있습니다.

예를 들어 남성 지배 사회는.
서구 국가들. 중동 국가들. 몽골.
여성이 지배하는 사회는 예를 들어.
중국. 러시아. 일본. 남한과 북한. 동남아시아.

수컷은 행동의 자유를 확보하는 데 최우선 순위를 둡니다.
수컷은 상급자에게 반항한다.
수컷은 폭력을 통해 열등한 존재에게 복종하도록 강요합니다.
수컷은 다음을 위한 여지를 거의 남기지 않습니다.
부하의 반항.
그 가능성.
부하의 자유로운 행동.
그 가능성.
그들을 위한 공간.

남성 지배 사회는 폭력으로 지배합니다.

암컷은 자기 보존을 우선시합니다.
암컷은 상사에게 복종한다.

암컷은 열등한 존재를 정복한다.

다음과 같은 내용입니다.
//
최대한의 자부심과 오만함을 사용한다.

부하들의 반항과 자유로운 행동.
그러한 행동의 여지를 완전히 차단하고 불가능하게 만든다.

다음과 같은 내용으로 구성됩니다.
사전에 주변 동조자들과 협력하여 수행합니다.
부하 직원의 반란은 전혀 허용되지 않습니다.
탈출구가 없는 밀폐된 공간에 부하를 감금합니다.
상급자가 만족할 때까지 지속적으로 수행해야 합니다.
부하 직원을 샌드백으로 삼아 지속적이고 일방적으로 학대하는 행위.
//

여성이 지배하는 사회는 폭압으로 통치합니다.

서방 국가와 러시아 및 중국 간의 갈등.
다음과 같이 적절하게 설명할 수 있습니다.
남성 중심 사회와 여성 중심 사회 간의 갈등.

모바일 라이프스타일은 남성 중심 사회를 만듭니다.
이 사회에서는 여성에 대한 차별이 발생합니다.
앉아서 생활하는 생활 방식은 여성 중심 사회를 만듭니다.
이 사회에서는 남성에 대한 차별이 발생합니다.

여성이 지배하는 사회에서는 다음과 같은 일이 끊임없이 일어납니다.

여성이 상사로서 다음과 같은 행동을 합니다.
자의적인 자기 약점 요구.
남성의 우월성을 자의적으로 요구합니다.
고의적으로 다음을 숨깁니다.
여성의 사회적 우월성.
남성에 대한 차별.
여성이 지배하는 사회의 존재 자체를 외부에 은폐합니다.

여성이 지배하는 사회의 내부적 비밀성, 폐쇄성, 배타성.
내부 정보의 폐쇄성.
여성이 지배하는 사회의 존재 자체를 외부 세계로부터 은폐합니다.

생물과 인간 사회에서 성 차별을 없애는 것.
그것을 달성하는 것은 불가능합니다.
그러한 시도는 깔끔한 이상에 대한 주장에 지나지 않습니다.
그러한 모든 시도는 쓸모가 없습니다.

남성과 여성의 성 차이의 존재를 강제로 부정합니다.
성 차별에 반대합니다.
서구가 주도하는 그러한 사회 운동.
모두 기본적으로 무의미합니다.

남성과 여성의 성차가 존재한다고 가정하는 사회 정책.
그러한 정책의 개발이 새롭게 필요합니다.

////
다음과 같은 내용을 발견했습니다.
인간의 본성.
그들에 대한 새롭고 기본적이고 참신한 설명.

우리는 다음과 같은 존재에 대한 견해를 근본적으로 바꾸고 파괴합니다.

전통적, 서구, 유대인, 중동 중심의 모바일 생활에 대한 생각.
그들은 인간과 인간이 아닌 생명체를 날카롭게 구분합니다.
이러한 관점은 다음과 같은 내용을 기반으로 합니다.
가축의 끊임없는 도살. 그 필요성.
그런 견해.

제 주장은 다음과 같은 내용을 기반으로 합니다.

인간 존재는 일반적으로 생물의 존재에 완전히 포함됩니다.
인간의 본성은 다음과 같이 더 효과적으로 설명 할 수 있습니다.
인간을 생물의 일종으로 보는 것.
인간의 본질을 일반적으로 생물의 본질로 본다.

생물의 본질.
그것은 다음과 같이 구성됩니다.
자아의 재생산.
자아의 생존.
자아의 증식.

이러한 본질은 생명체에 대한 다음과 같은 욕구를 불러 일으 킵니다.
사적인 생활의 편리함.
그것의 만족할 수없는 추구.
그것에 대한 욕망.

그것에 대한 욕망은 생명체에서 다음과 같은 욕망을 낳습니다.
능력의 획득.

기득권의 획득.
그들에 대한 욕망.

이 욕망은 생명체에서 지속적으로 다음을 생산합니다.
생존 이점.
그것의 확인.
그것의 필요.

이것은 차례로 생명체에서 다음과 같은 내용을 생산합니다.
사회적 우월감과 열등감의 관계.
사회적 계층 구조.

이것은 필연적으로 다음과 같은 내용을 생산합니다.
우월한 생명체에 의한 하급 생명체에 대한 학대와 착취.

이것은 피할 수 없는 방식으로 생명체에 대한 원죄를 가져옵니다.
그것은 생물을 살기 어렵게 만듭니다.

이러한 원죄와 생활의 어려움에서 벗어나기 위해.
그 깨달음.
어떤 생물이든 살아 있는 한 그 내용은 결코 실현될 수 없습니다.
생명체의 일종인 인간도 마찬가지입니다.
인간의 원죄는 생명체 자체에서 비롯된 것입니다.

////
저는 다음과 같은 내용을 새롭게 발견했습니다.
진화론은 기존의 생물학에서 주류입니다.
그것에 대해 다음과 같은 내용을 지적합니다.
그 내용의 근본적인 오류.
그것에 대한 새로운 설명.

다음을 근본적으로 거부합니다.
인간은 생물의 진화적 완성이다.
인간은 생물의 정점에 군림한다.
그런 견해.

생물은 기계적으로, 자동으로, 반복적으로 자기 번식을 하는 것에 지나지 않습니다.
이 점에서 생물은 순전히 물질입니다.
생명체에는 진화 의지가 없습니다.

생물의 자기 재생산에서 돌연변이.
돌연변이는 순전히 기계적으로 자동적으로 일어납니다.
돌연변이는 자동으로 새로운 생물을 탄생시킵니다.

기존의 진화론적 설명.
새로운 형태가 기존 형태보다 우월하다는 것입니다.
그러한 설명에 대한 근거는 없습니다.

현재의 인간 형태는 생물의 일부입니다.
생물에 의한 반복적인 자기복제 과정에서 유지될 것이라는 주장.
이에 대한 보장은 없습니다.

생물을 둘러싼 환경은 항상 예상치 못한 방향으로 변화합니다.
이전 환경에서 적응력이 있었던 형질.
다음 변화된 환경에서는 종종 다음과 같은 특성이됩니다.
새로운 환경에 부적응하는 특성이 됩니다.

결과.
생물은 자기 복제와 돌연변이를 통해 끊임없이 변화하고 있습니다.
이는 다음 중 어느 것의 실현을 보장하지 않습니다.
더 바람직한 상태로의 진화.
끈기.

////
나의 위의 주장.
다음과 같은 내용입니다.

세계에서 가장 많은 기득권을 가진 사람들이 세계의 정상을 지배하고 있습니다.
그런 남성 지배 사회.
서구 국가들.
유대인.

국제 질서.
국제적 가치.
그것들은 그들 주변에서 생성됩니다.
그들의 콘텐츠는 그들에게 유리하도록 일방적으로 결정됩니다.
그들의 배경, 그들의 전통적인 사회 사상.
기독교.
진화론.
자유주의.
민주주의.
그들에게 일방적으로 유리한 내용을 가진 다양한 사회 사상.
내용을 근본적으로 파괴, 봉인 및 초기화합니다.

국제 질서.
국제적 가치.
이러한 결정을 내리는 과정에서 여성이 지배하는 사회의 참여 정도.
확장.
그 실현을 촉진합니다.

여성이 지배하는 사회에서 근본적으로 어려운 사회 현실.

상급자의 종속과 하급자에 대한 폭압적인 지배로 완전히 채워져 있습니다.
예시.
일본 사회의 내부 현실.

그런 불편한 사회 현실.
그 발생 메커니즘을 철저히 해명한다.
그 결과의 내용을 폭로하고 내부 고발한다.
그 내용이 그래야 한다.

////
내 책.
그 내용의 숨겨져 있고 중요한 목적.
다음과 같은 내용입니다.

여성이 지배하는 사회의 사람들.
그들은 지금까지 남성 지배 사회의 사람들이 만든 사회 이론에 의존해야했습니다.

여성이 지배하는 사회의 사람들.
자신의 사회를 설명하는 그들만의 사회 이론.
그들 스스로가 그것을 가질 수 있도록.
그 실현.

다음의 실현.
현재 세계 질서 형성에서 지배적 인 남성 지배 사회.
그들의 약화.
여성이 지배하는 사회의 새로운 힘의 강화.
저는 이를 달성하는 데 도움이 될 것입니다.

여성이 지배하는 사회의 사람들.
그들은 오랫동안 자신의 사회 이론을 가질 수 없습니다.
그 이유는 다음과 같습니다.
그들은 다음과 같습니다.

깊은 곳에서 그들은 분석적 행동 자체를 싫어합니다.
그들은 대상에 대한 분석보다는 대상과의 단합과 동정을 우선시합니다.

자신들이 속한 사회의 강한 배타성과 폐쇄성.
자기 사회의 내면을 밝히는 것에 대한 강한 저항.

여성적 자기 보호에 기반한 강한 퇴행적 성격.
미지의 위험한 영역을 탐험하는 것에 대한 혐오감.
이미 안전이 확립된 선례를 따르는 것을 선호합니다.

여성이 지배하는 사회의 내면에 대한 전례 없는 탐험.
그러한 행동 자체에 대한 혐오감.

남성 지배 사회의 사회 이론을 선례로 삼음.
그 내용을 암기하여 배우기.
그것이 그들이 할 수있는 전부입니다.

(2022 년 3 월에 처음 출판되었습니다.)

저자의 집필 목적과 이를 달성하기 위해 사용한 방법론.

내가 글을 쓰는 목적.
생명체에 대한 생존력. 생명체에 대한 생존 가능성. 생물의 증식 잠재력. 그것을 증가시키기 위해.
생명체에게 가장 귀중한 것입니다. 그것은 본질적으로 생명체에 좋은 것입니다. 그것은 본질적으로 생명체를위한 조명입니다.
사회적 상급자에게 좋은 것입니다. 그것은 다음과 같습니다. 가장 높은 사회적 지위의 획득. 헤게모니의 획득. 획득

한 기득권의 유지.
사회적 하위 계층에 대한 이익. 다음과 같습니다. 능력의 달성을 통한 사회적 상향 이동성. 사회 혁명의 창조를 통한 사회적 우월자의 기득권 파괴 및 초기화.
이를 달성하는 데 도움이되는 아이디어. 진실. 자신에 대한 진실에 대한 살아있는 것의 지식. 생명체에게는 잔인하고 가혹하며 씁쓸한 내용입니다. 그것의 수용. 그것을 돕는 아이디어. 효율적으로 창조하는 방법. 그것의 설립.

나의 방법론.
위의 목적. 이를 실현하는 절차. 실현 방법에 대한 팁. 실현할 때 유의할 점. 다음과 같은 내용입니다.
인터넷 검색과 열람을 통해 환경과 생물, 사회의 동향을 끊임없이 관찰하고 파악한다. 이러한 행동이 다음 콘텐츠의 원천이 됩니다.
환경과 생명체 및 사회의 진실과 법칙을 밝히는 데 설명력과 설득력이 있는 아이디어.
진실의 80%를 설명할 수 있는 잠재력을 가진 아이디어. 아이디어의 내용을 적고 체계화합니다. 진실에 가까워 보이고 설명력이 높은 아이디어를 나 스스로 점점 더 많이 만들어낸다. 이 작업을 가장 우선시해야 합니다.
자세한 설명은 뒤로 미룹니다. 난해한 설명은 피하세요.
과거의 선례를 나중에 확인하지 않습니다. 정확성에 대한 완전한 검증은 뒤로 미룹니다.
간결하고 이해하기 쉬우며 사용하기 쉬운 법률을 제정합니다. 행동을 우선시합니다. 이는 예를 들어 다음과 같은 행동과 동일합니다. 간단하고 이해하기 쉬우며 사용하기 쉬운 컴퓨터 소프트웨어를 개발합니다.

글을 쓸 때의 이상과 입장.

나의 이상을 글로 표현합니다.
다음과 같은 내용입니다.
//

내가 생산하는 콘텐츠의 설명력을 극대화합니다.
이를 위해 소요되는 시간과 노력을 최소화한다.
//

이를 달성하기 위한 정책과 자세. 다음과 같습니다.

서면으로 작성하는 나의 입장.

제가 서면으로 고려하는 기본 정책.
그 사이의 대조.
주요 항목 목록.
주요 항목은 다음과 같습니다.

상위 개념. / 하위 개념.
요약. / 세부 사항.
뿌리. / 가지.
일반성. / 개성.
기본성. / 적용 가능성.
추상성. / 구체성.
순수성. / 혼합성.
집합성. / 거칠기.
일관성. / 가변성.
보편성. / 지역성.
포괄성. / 예외성.
형식성. / 비정형성.
간결함. / 복잡성.
논리성. / 비논리성.
입증 가능성. / 증명 불가능성.
객관성. / 비 객관성.
참신함. / 알려진.
파괴성. / 현상 유지.
효율성. / 비효율성.
결론성. / 평범함.
짧음. / 중복성.

모든 글쓰기에서 내용 측면에서 다음과 같은 속성을 처음부터 가장 높은 수준으로 실현해야합니다.

상위 개념.
요약.
뿌리.
일반성.
기본성.
추상성.
순수성.
집합성.
일관성.
보편성.
포괄성.
형식.
간결함.
논리성.
실증성.
객관성.
참신함.
파괴성.
효율성.
결론성.
짧음.

이를 최우선 순위로 두고 텍스트 내용을 작성하세요.
가능한 한 빨리 내용을 완성하세요.
내용을 작성하는 즉시 본문으로 병합하세요.
가장 높은 우선순위를 부여하세요.
예를 들면 다음과 같습니다.
고유명사를 사용하지 마세요.
추상화 수준이 낮은 현지 단어를 사용하지 마세요.

고급 컴퓨터 프로그래밍 기술을 글 작성 과정에 적극적으

로 적용합니다.

예시.
객체 사고에 기반한 작문 기법.
클래스 및 인스턴스의 개념을 글쓰기에 적용합니다.
상위 수준의 수업 내용을 우선적으로 설명합니다.

예시.
글쓰기에 애자일 개발 방법 적용.
다음 작업을 자주 반복합니다.
전자책의 내용 업그레이드.
전자책 파일을 공용 서버에 업로드합니다.

기존 방식과 다른 학술 논문 작성 방법을 채택했습니다.
전통적인 학술 논문 작성 방식은 설명 내용을 도출하는 데 비효율적입니다.

책을 쓰면서 제가 생각한 관점입니다.
다음과 같은 내용입니다.

조현병 환자의 관점.
사회에서 가장 낮은 계급의 관점.
사회에서 최악의 대우를받는 사람들의 관점.
사회에서 거부, 차별, 박해, 배척, 고립을 당하는 사람들의 관점.
사회적으로 부적응한 사람들의 관점.
사회에서 살아가는 것을 포기한 사람들의 관점.
질병의 사회적 지위가 가장 낮은 환자의 관점.
사회에서 가장 해로운 사람의 관점.
사회에서 가장 미움을받는 사람의 관점.
평생 사회와 단절된 채 살아온 사람의 관점.
생명체와 사람에 대해 근본적으로 실망한 사람의 관점.

삶과 사람에 대해 절망적 인 사람의 관점에서.
삶을 포기한 사람의 관점에서.
자신이 앓은 질병으로 인해 자신의 유전적 자손을 갖는 것을 사회적으로 거부당한 사람의 관점.
질병으로 인해 수명이 매우 짧습니다. 그렇게 될 운명에 처한 사람의 관점.
질병으로 인해 매우 짧은 삶을 살 운명에 처한 사람의 관점. 이것은 생명이 미리 결정된 사람의 관점입니다.
질병으로 인해 일생 동안 능력을 발휘할 수 없음. 이것은 이것을 확신하는 사람의 관점입니다.
질병으로 인해 평생 동안 사회로부터 학대와 착취를 당하는 것. 이것은 이것을 확신하는 사람들의 관점입니다.
그런 사람이 생명체와 인간 사회에 대해 내부 고발하는 관점.

내 인생의 목표.
그것은 다음과 같이 구성됩니다.
남성과 여성의 성 차이.
인간 사회와 생물 사회.
살아있는 것 자체.
이러한 것들의 본질을 스스로 분석하고 명확히하는 것.

생물에 대한 저의 목표는 다음과 같은 사람들로 인해 크게 방해를 받았습니다.

남성이 지배하는 사회의 사람들. 예시. 서구 국가들.
그러한 남성 중심 사회에 의해 지배되는 여성 중심 사회의 사람들. 예. 일본과 한국.
그들은 여성이 지배하는 사회의 존재를 결코 인정하지 않습니다.
그들은 남성과 여성의 본질적인 성 차이를 결코 인정하지 않습니다.
그들은 성 차이에 대한 연구를 사회적으로 방해하고 금지

합니다.
이러한 태도는 본질적으로 성 차이의 본질을 밝히는 데 방해가 되고 해롭습니다.

인간과 비인간 생명체 사이의 본질적인 공통점.
그들은 결코 그것을 인정하지 않을 것입니다.
그들은 필사적으로 인간과 비인간 생명체를 구별하고 차별하려고 합니다.
그들은 인간이 비인간 생명체보다 우월하다는 것을 필사적으로 주장하려고 합니다.

이러한 태도는 본질적으로 인간 사회와 생명체 사회의 본질을 명확히하는 데 방해가되고 해 롭습니다.

여성이 지배하는 사회에서 여성. 예시. 일본 사회의 여성.
그들은 표면적으로는 여성이 지배하는 사회에서 여성의 우월성을 인정하지 않습니다.
여성 전용 사회와 여성 지배 사회의 내면에 대한 진실.
그들은 결코 그 사실을 인정하지 않을 것입니다.
이들의 태도는 본질적으로 남성과 여성 간의 성 차이의 본질을 밝히는 데 방해가 되고 해롭습니다.
그들의 태도는 인간 사회와 생명체 사회의 본질을 밝히는 데 본질적으로 해롭습니다.

위와 같은 사람들.
그들의 태도는 내 인생 목표를 근본적으로 방해했습니다.
그들의 태도는 제 삶을 근본부터 뒤흔들고 파괴하고 망가뜨렸습니다.
저는 이러한 결과에 대해 매우 화가 납니다.
저는 그들에게 망치를 내려치고 싶습니다.
나는 그들이 어떤 대가를 치르더라도 다음 사항을 이해하도록 만들고 싶습니다.
무슨 일이 있어도 다음 사항을 스스로 해결하고 싶습니다.
//

남성과 여성의 성 차이에 대한 진실.
인간 사회와 생명체 사회에 대한 진실.
//

인간 사회를 냉정하고 객관적으로 분석하고 싶었습니다.
그래서 일시적으로 인간 사회로부터 고립되었습니다.
인간 사회를 조감하게 되었습니다.
매일매일 인터넷을 통해 인간 사회의 트렌드를 계속 관찰했습니다.

그 결과.
다음과 같은 정보를 얻었습니다.
인간 사회 전체를 아래에서 위로 내려다보는 독특한 관점.

그 결과.
다음과 같은 정보를 스스로 얻을 수 있었습니다.
//
남성과 여성의 성 차이의 본질.
인간 사회와 생명체 사회의 본질.
//

결과.
새로운 인생 목표가 생겼어요.

나의 새로운 인생 목표.
그들의 사회적 간섭에 반대하고 도전하는 것.
그리고 사람들에게 다음 사항을 전파하는 것입니다.
//
내가 스스로 발견 한 성 차이에 대한 진실.
내가 스스로 파악한 인간 사회와 생명체 사회에 대한 진실.
//

그 목표를 실현하기 위해 이 책을 만들고 있습니다.
나는 이러한 목표를 실현하기 위해이 책의 내용을 하루하루 부지런히 계속 수정하고 있습니다.

(2022년 2월 초판 발행)

제 책의 내용. 그것들의 자동 번역 과정.

방문해 주셔서 감사합니다!

저는 책의 내용을 자주 수정하고 있습니다.
따라서 독자들은 수시로 사이트를 방문하여 새 책이나 개정판을 다운로드하는 것이 좋습니다.

자동 번역을 위해 다음 서비스를 사용합니다.

DeepL Pro
https://www.deepl.com/translator

이 서비스는 다음 회사에서 제공합니다.

DeepL GmbH

내 책의 원어는 일본어입니다.
내 책의 자동 번역 순서는 다음과 같습니다.
일본어— 영어— 중국어,러시아어

즐기세요!

내 약력.

저는 1964년 일본 가나가와현에서 태어났습니다.
1989년 도쿄대학교 문학부 사회학과를 졸업했습니다.
1989년 일본 국가 공무원 시험 사회학 분야 1급에 합격했습니다.
1992년에는 심리학 분야에서 일본 국가 공무원 시험 1급에 합격했습니다.
대학을 졸업한 후 일본의 대형 IT 회사의 연구소에서 컴퓨터 소프트웨어 프로토타입 제작에 종사했습니다.
지금은 회사에서 은퇴하고 글쓰기에 전념하고 있습니다.

Table of Contents